

PHOTOALICANTE
INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY FESTIVAL

Red Body
7 - 31 marzo 2019
#photoalicante19
photoalicante.com





photoalicante.com
info@photoalicante.com
#photoalicante



PHOTOALICANTE

INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY FESTIVAL

Red body

El cuerpo en su mirada contemporánea sirve como un mapa que rastrea nuevas prácticas artísticas que releen la corporeidad. Autores que conjugan en la obra lo íntimo y lo colectivo. Discursos de cuerpos que tienen memoria, que hablan de historia, de activismo, de identidad, de modelos sociales. Son cuerpos políticos que emplean en su representación visual cuestionamientos con el poder y el orden establecido, mostrando el cuerpo como metáfora de una sociedad agotada de sus propios estereotipos.

Artistas con una aguda mirada al presente y al futuro que a través de la fotografía, la performance o el videoarte, persiguen espacios profundos, hábiles juegos visuales que señalan nuevos modos de ser cuerpos fotográficos. Es por este motivo que en esta VI edición PHOTOALICANTE escanea y desvela el cuerpo como algo latente, ardiente y en constante transformación.

PHOTOALICANTE es un evento que, desde una disciplina tan notoria y contemporánea como la fotografía, propone apostar por la innovación y el desarrollo de nuevos espacios creativos, buscando ofrecer nuevas experiencias a todos los sectores e individuos involucrados en el entorno cultural.

Este año PHOTOALICANTE celebrará su VI edición desde el 7 al 31 de Marzo, contando con diferentes alternativas que abordarán la fotografía a través de exposiciones, proyecciones, intervenciones urbanas, workshops, conferencias o la realización del II Congreso Internacional de Fotografía Contemporánea los días 29, 30 y 31 del mes de Marzo coincidiendo con la clausura del festival.

DIRECCIÓN /

Leónidas Spinelli

GESTIÓN INSTITUCIONAL /

Natalia Peña / María José López

GESTIÓN DE CONTENIDOS /

Leticia Cano / Lucía Morate

IMAGEN Y DOCUMENTACIÓN /

Pedro Muñoz Ordoñez

COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL /

Mariola Llorca

PRENSA Y COMUNICACIÓN /

Alicia Sánchez

DISEÑO

Photoalicante

DESARROLLO WEB /

Daniel de la Cova

TRADUCCIÓN /

Nora Reolid

LOGÍSTICA /

Martin Sevillano

Foto Portada: Carles Generó

Foto: Miguel Zaragoza

BEPHOTO

II CONGRESO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE ALICANTE (MACA) / 29,30 Y 31 .3.2019
EL CUERPO: MAPA FOTOGRÁFICO DEL INDIVIDUO Y SU CONTEXTO

Desde los orígenes de la humanidad el cuerpo ha sido un lienzo que se ha marcado, adornado y transformado con gestos que lo identifican, lo ubican social y sexualmente, pero nunca ha habido una exigencia tan grande sobre el cuerpo y su apariencia como ahora. En una sociedad proclive al espectáculo, el cuerpo se exhibe, se convierte en una representación visual para la mirada de los otros. Se consume y es consumido.

Actualmente la fotografía se encuentra en un proceso de reformulación constante que viene dado tanto por la acción que representa como por los espacios de participación donde se produce. Un proceso que incide directamente en la concepción del medio, en un ir y venir constante entre los aspectos clásicos de la imagen y la continua transformación de los entornos digitales.

En su práctica artística contemporánea, la fotografía traspasa constantemente sus propias fronteras interactuando con otras disciplinas y desafiando la conceptualización de lo fotográfico.

Nos sumamos a este empeño generando un lugar de encuentro multidisciplinar e incluyente sobre el papel en nuestra sociedad de este medio tecnológico versátil, dinámico y creativo. Así, uno de los objetivos de este congreso es apoyar de forma explícita la discusión y los estudios fotográficos; permitiendo a todos sus protagonistas (autores, profesionales, críticos, galeristas, editores, educadores, investigadores...) participar en el debate acerca de los diferentes estados en los que la fotografía se encuentra y aportar claves para su futuro, sin olvidar su rico legado.



Foto: Sara Barberá

VIERNES 29.03

TALLER

Cristina Nuñez /
The self-portrait experience
(SPEX)
10:00 a 14:00h. MACA

CONFERENCIA:

Mar Gascón /
Somos. Cuerpo
17:00h. MACA

CONFERENCIA

Veronika Márquez /
Conferencia performativa:
Bio(fotografías), cuerpo y
memoria.
18.00h. MACA

CONFERENCIA

María Sánchez /
Porque quería tocar
19:00h. MACA

INAUGURACIÓN

María Primo
20:00h. SANTAMACA

SÁBADO 30.03

ACTIVIDAD

Visionados de Portfolios /
10:00 a 14:00h. MACA

ACTIVIDAD

Visita Guiada /
10:30h. MACA

CONFERENCIA

Cristina Nuñez /
Someone to love
17:00h MACA

CONFERENCIA

Manu Arregui /
Effeminism is going to
change your life. El afem-
inamiento va a cambiar tu
vida.
18:00h MACA

MESA REDONDA

Hablemos de Cuerpos
Modera: Rafael Doctor:
Participantes:
Cristina Nuñez, Manu
Arregui, María Sánchez,
Vero Márquez y Mar
Gascón.
19:00h /MACA

DOMINGO 31.03

TALLER

María Sánchez
Una indagación sobre las
distancias entre los cuerpos
10:00 a 14:00h / MACA

ORGANIZAN



INSTITUCIONES COLABORADORAS

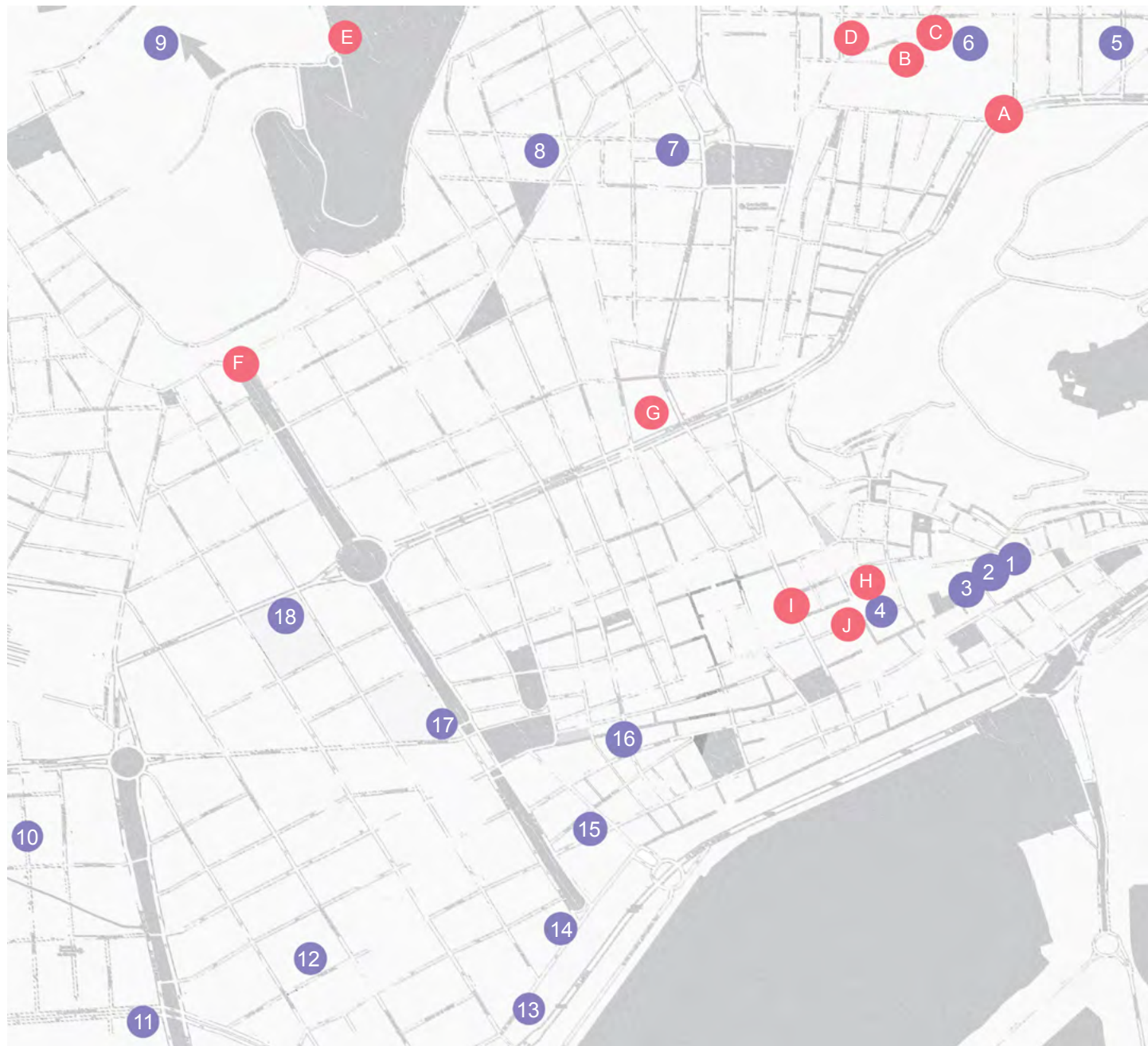


CON EL APOYO DE:



BEPHOTO.ORG





Fotografía: José Luis García



Santiago Gozález

Exposiciones

- 1 **DIONISIO GONZÁLEZ
JULIAO SARMENTO
COLECCIÓN COCA COLA**
MACA - Plaza Sta. María, 3
5.2.19 - 28.5.19
Ma a Sá: 10:00 a 20:00h
Do: 10:00 a 14:00
- 2 **DENISSE GARCÍA
REIFIED**
OCTOBER PRESS - C/ villavieja 7
9.3.19 - 1.4.19
Lu a Vi: 10:00 a 14:00h.
- 3 **MARÍA PRIMO
MUJERES EN DERIVA**
SANTAMACA - Calle Villavieja, 1
29.3.19 - 1.5.19
Lu a Vi: 10:30 - 14:30 y 18: 20:30h.
- 4 **AAVV
10 AÑOS FOTOMARATÓN ALICANTE**
EL CLAUSTRO - Calle Labradores, 6
1.3.19 - 13.3.19
Lu a Do: 20:00 a 2:00h.
- 5 **GRUPO SALVAJE
RESACA**
GRUPO SALVAJE -
Calle Martínez de Velasco, 6 Local 2
Viernes 15 ,22, 29 y
Sábado 16,23,30 de 17:00 a 22:00
- 6 **AAVV COLECCIÓN PILAR CITOLER
LA FOTOGRAFÍA: ESPEJO
PERSONAL DE UNA GENERACIÓN
GEMA POLANCO
MATAR LAS HORAS COMO HACE MI
MADRE**
CIGARRERAS - Calle San Carlos, 78
7.3.19 - 5.5.19
Ma a Sá: 10:00 - 21:00h
Do: 10:00 - 14:00h
- 7 **COLECTIVO LA VIRGEN
1ª ANIVERSARIO COLECTIVO LA VIRGEN**
Soul Peckers Tatto & Gallery - Calle Pintor
Murillo 7 / 9.3.19 - 1.4.19
Ma a Vi: 10:00 - 14:00 y 17:00 - 21:00h.
Sá: 10:00 - 14:00h.
- 8 **SARA BARBERÁ
DISFORFOFOBIA**
Flow espacio vivo - Calle Pintor Murillo, 39,
03004 Alicante / 7.3.19 - 7.4.19
martes y viernes de 17:30 a 21:00h.
- 9 **JOSE MIGOYA
ÚLTIMO ASUNTO**
MUA C/ San Vicente del Raspeig, s/n
6.3.19 - 7.4.19 / Lu a Vi: 9:00 - 20:00h
Sá - Do 10:00 - 14:00h
- 10 **CRISTINA FERRÁNDEZ
TERRITORIOS EN DERIVA**
Freaks Arts Bar & Gallery - Calle Alona 8
14.3.19 a 30.4.19
Mi, Ju y Do: 19:00 - 23:00h.
Vi: 19:00 - 1:30h./ Sá: 20:00 - 1:30h.
- 11 **MARÍA PRIMO
RETRATOS DE GRECIA**
CASA DEL MEDITERRANEO - Plaza de
l'Arquitecto Miguel López, s/n
28.3.2019 - 5.2019
Lu a Vi: 9:00 - 15:00h.
- 12 **JOSÉ MIGUEL CEREZO
CALIFORNIA ISLAND**
MISTOS - C/ Italia, 22 GLUB CENTER
28.2.19 - 31.3.19
Lu a Vi: 9:00 - 21:00h.
Sá: 10:00 - 14:00h.
- 13 **AAVV
CUERPO+MEMORIA+CIUDAD**
LONJA DEL PESCADO - Av. del Almte. Julio
Guillén Tato, s/n
6..3.19 al 25.4.19
Ma a Vi: 9:00 a 14:00 y 16:00 a 22:00h.
Sá: 10:00 a 14:00. y de 17:00 a 22:00 h.
Do: 10:00 a 14:00 h.
- 14 **ELUA (Escritores de Luces
Universidad Alicante)
MUJER/WOMAN/DONA**
Sala Emilio Varela /CAM - Av. Dr. Ramón y
Cajal, 5
15.3.19 - 4.19
Ma. a Vie.. de 16:00 a 20:00h
Sábados. Domingos y festivos de 10:00 a
14:00h
- 15 **PAULA VERDÚ
KENYA.COM**
Hotel el Álamo - Calle San Fernando, 56
6.3.19 - 3.4.19
Lu a Sá: 10:00 - 20:00h
- 16 **ALTEA ANTÓN
ESTADO -1.0**
MERY CROCKET - C/ San Francisco 57
15.03.19- 15.4.19
Lu a Vi: 10:30 - 19:00h.
Sá: 10:30 - 16:00h.
- 17 **YMMA GARCÍA
URBANITAS**
ÁMBITO EL CORTE INGLÉS - Av Federico
Soto, 1, 1ª planta. Alicante
11.3.19 - 21.3.19
Lu a Vi: 10:00 a 22:00h
- 18 **CARLES GENERÓ
PENSEZ À NOUS**
FNAC - Av. de la Estación, 5-7
15.2.19 -14.3.19
Lu a Do: 10:00 a 21:30h.
- 19 **PATRICIA LLORENS - JORDI URBEZ
CUERPO CINÉTICO**
LA PELUQUERÍA
Previa cita (lapeluqueria.art@gmail.com)

Intervenciones

- A **ROSEN VILA**
135km
RONDA DEL CASTILLO
Calle Vázquez de mella
- B **CLAUDIA RIPOLL**
BEING A GODDNESS
CC. LAS CIGARRERAS
Calle San Carlos, 78
- C **ISA SANZ**
ALMA MATER
CC. LAS CIGARRERAS
Calle San Carlos, 78
- D **MIREN PASTOR**
FOOL FOR LOVE
CAMPO DE FÚTBOL
Calle Adolfo Blanch s/n
- E **MIGUEL ZARAGOZA**
ORDER
SKATE PARK - Calle Escultor Bañuls
- F **ANDREA GALÁN**
LA MUJER EN CONSTRUCCIÓN
ESCALINATAS JORGE JUAN
Calle Marques de mollins
- G **ALBERTO DE PEDRO**
MADRID 2012 / Serie Asegurada de Incendios
(Madrid 2005- 2018)
MERCADO CENTRAL
Plaza de las Flores
- H **SANTIAGO GONZÁLEZ**
FUTBOL, EJERCICIO Y MUJERES
CENTRO 14 - Calle Labradores, 14
- I **FLOR MAYORAL**
SILENCE PROYECT
CASA DE LA FESTA
Rambla Mendez Nuñez, 23
- J **QUERIDA MALDITA**
FLORECER
ARCHIVO MUNICIPAL
Calle Labradores, 11

photoalicante.com
info@photoalicante.com
#photoalicante





CUERPO + MEMORIA+ CIUDAD

Exposición Colectiva de Fotografía Contemporánea

Sala de Exposiciones Lonja del Pescado

Av. del Almirante Julio Guillén Tato, s/n, 03001- Alicante

6.3.19 / Mar a Sab 10:00 a 22:00

Dom 10:00 a 14:00



Actividades

MERCADO FOTOGRÁFICO
VVAA SOUL PECKET - C/ Pintor Murillo 7
9.3.19 - 1.4.19

FOTOMARATÓN
PHOTOALICANTE /EASDA
Ámbito cultural el Corte Inglés -
Av Federico Soto 1. 1º planta.
23.3.19 de 10:00-18:00h.

CERTAMEN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA
PHOTOALICANTE // CONCEJALÍA DE CULTURA, SANT JOAN D'ALACANT
Plazo abierto hasta 30.3.19

VISITA GUIADA / EXPLICARTE
30.3.19 a 10:30h. Previa inscripción
(info@photoalicante.com)

PHOTOBOOK / PHOTOBOOK CLUB
BIBLIOTECA DEL MACA - Plaza Sta. María, 3
13.3.19 a 18:00h.

CAFÉ FOTOGRÁFICO / Galería Aural
23.3.19 - 18:00h
Muertes encapsuladas una charla con PABLO CHACÓN
Presentación libro - Obras maestras con ANTONIO PEREZ RIOS

PRESENTACIÓN LIBRO GABRIEL
MAR SAEZ / PYNCHON&CO / Calle Poeta Quintana, 37,28.3.19 a 19:00h

STREET PHOTO STUDY
Carolina Diego, Andrés Lacontra, Candela Moreno

Proyecto EDUSI
16 y 21.3.19 de 10:00 a 20:00h

VISIONADO DE PORTFOLIOS
MACA - Plaza Sta. María, 3
30.3.19 a 10:30h

PROYECTO GOOD
COMPAÑÍA OTRA DANZA
C.C. LAS CIGARRERAS
7.3.19 20:00h



Conferencias

MAR GASCÓN
Somos. Cuerpo
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) 29.3.19 a 17:00h

VERONIKA MÁRQUEZ
Conferencia performativa: Bio(fotografías), cuerpo y memoria
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) 29.3.19 a 18:00h.

MARÍA SÁNCHEZ
Porque quería tocar
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) 29.3.19 a 19:00h

MANU ARREGUI
Effeminism is going to change your life. El afeminamiento va a cambiar tu vida
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) 30.3.19 a 18:00h

MESA REDONDA: HABLEMOS DE CUERPOS
Moderada por Rafael Doctor.
Participantes: Cristina Nuñez, Manu Arregui, María Sánchez, Vero Márquez y Mar Gascón.
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) 30.3.19 a 19:00h

CHARLA / COLOQUIO
LA MUJER DENTRO DE LA FOTOGRAFÍA
ELUA - Javier Serrano
Ámbito Cultural el Corte Inglés - Av Federico Soto 1. 1º planta.
20.3.19 a 18:30h.

ENCUENTRO CON MARIA PRIMO
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) 28.3.19 - 12:00h.



Workshops

EDUARDO NAVE
Gestión de proyectos documentales
MISTOS - C/ Italia, 22 GLUB CENTER
30 y 31.3.19 d 10 a 15h.
hola@mistos.es

JAVIER ARCENILLAS
Nuevo documentalismo
MISTOS - C/ Italia, 22 GLUB CENTER
2 y 3.3.19 de 10 a 14h.
hola@mistos.es

CRISTINA NUÑEZ
The self-portrait experience (SPEX)
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante)
29.3.19 de 10 a 14h
info@photoalicante.com

MARÍA SANCHEZ
Una indagación sobre las distancias entre los cuerpos
MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante)
31.3.19 de 10 :00 a 14:00h
info@photoalicante.com

EXPLICARTE
Taller de Experimentación fotográfica
MUA (Museo Universidad Alicante)
10.3.19 11:00 a 13:00h.
info@photoalicante.com

VISIONADOS`19

Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA)

Sábado 30 de marzo de 2019 / 10:30hrs

1- Cristina Nuñez

2- Veronika Márquez

3- Verónica Fieiras

4- Begoña Aural

5- María Sánchez

6- Rafael Doctor

7- Roberto Villalón

8- Manu Arregui

Un año más PHOTOALICANTE ofrece a los autores que así lo deseen una de las herramientas más importantes para el fotógrafo contemporáneo: el visionado de portfolios. Una actividad en la que los participantes podrán interactuar y compartir sus proyectos con profesionales del medio y otros artistas visuales

¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?

Esta actividad puede resultar de interés a aquellos autores que ya tienen un proyecto finalizado y están buscando mostrarlo a profesionales, como a aquellos que están desarrollándolo y buscan orientación profesional.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Para participar en el visionado cada aspirante debe enviar un único correo electrónico a la dirección info@photoalicante.com, con asunto "visionado 2019" y su nombre artístico, que contenga un único archivo en formato PDF que incluya: título del proyecto, texto sobre el proyecto a visionar, datos del autor, su trayectoria como fotógrafo, link (enlace) a su web o portfolio online (si lo tuviera) y un mínimo de 10 y máximo de 15 fotos que pertenezcan al mismo proyecto o serie que desea presentar al visionado. De todos los proyectos presentados se seleccionarán 25, que son los que podrán asistir a la actividad.

PRECIO

Los 25 autores seleccionados han de realizar un único pago de 40€ mediante transferencia bancaria (destinado a las dietas de los visionadores invitados).

PREMIO

De todos los proyectos visionados se seleccionará un único proyecto, aquel que resulte más completo y con mayor proyección y será premiado con la cesión de un espacio destacado dentro del programa de exposiciones de la VII Edición del Festival Internacional de Fotografía PHOTOALICANTE de 2020. El fallo de los visionadores respecto al mejor portfolio se hará público en la página web (www.photoalicante.com) y redes sociales del festival, previa comunicación por vía electrónica o telefónica al autor seleccionado.

PLAZO DE PRESENTACIÓN

- El plazo de presentación de solicitudes comienza el día 8 de febrero y finaliza el lunes 11 de marzo de 2019.
- Solo se aceptarán las solicitudes que cumplan todos los requisitos anteriormente indicados.
- No se admitirán en ningún caso solicitudes presentadas fuera de plazo o incompletas.

Fotografía : José Migoya / Ganador visionado 2018- exposición MUA

– Terminado el plazo de recepción de solicitudes la dirección de PHOTOALICANTE seleccionará un máximo de 25 participantes y una lista de reserva en caso de ser necesario.

CONDICIONES

- Los seleccionados deberán de elegir tres visionadores entre los ocho propuestos, de los cuales se les garantizará uno. La organización intentará ofrecer a cada participante la mayor cantidad de visionadores requeridos.
- El tiempo de visionado por participante con cada visionador será de 20 min.
- La selección de los trabajos se irá realizando con la recepción de los mismos. Pudiéndose llegar al límite de trabajos seleccionados antes de la fecha límite para la entrega. Por este motivo recomendamos enviar los trabajos antes de la fecha límite.
- La organización del Festival contactará con los autores seleccionados entre los días 12 y 13 de marzo para que confirmen su presencia en el lugar y horario previsto para la realización de los visionados.
- En caso de no poder confirmar la asistencia de alguno de los seleccionados, su puesto será ocupado por uno de los autores que figuren en la reserva.
- Para la realización del visionado se establece que los participantes traigan sus propias copias de las imágenes que formen parte del proyecto a visionar impresas en papel. Pueden apoyarse empleando archivos digitales en un portátil o tablet, la maqueta física de un libro, etc... siendo en todo caso el uso de copias impresas en papel el principal modo de mostrar el proyecto.

HORA Y LUGAR

El visionado se realizará en el MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante - Plaza Sta. María, 3) sábado 30 de Marzo de 2019 de 10:00 h a 15:00h.

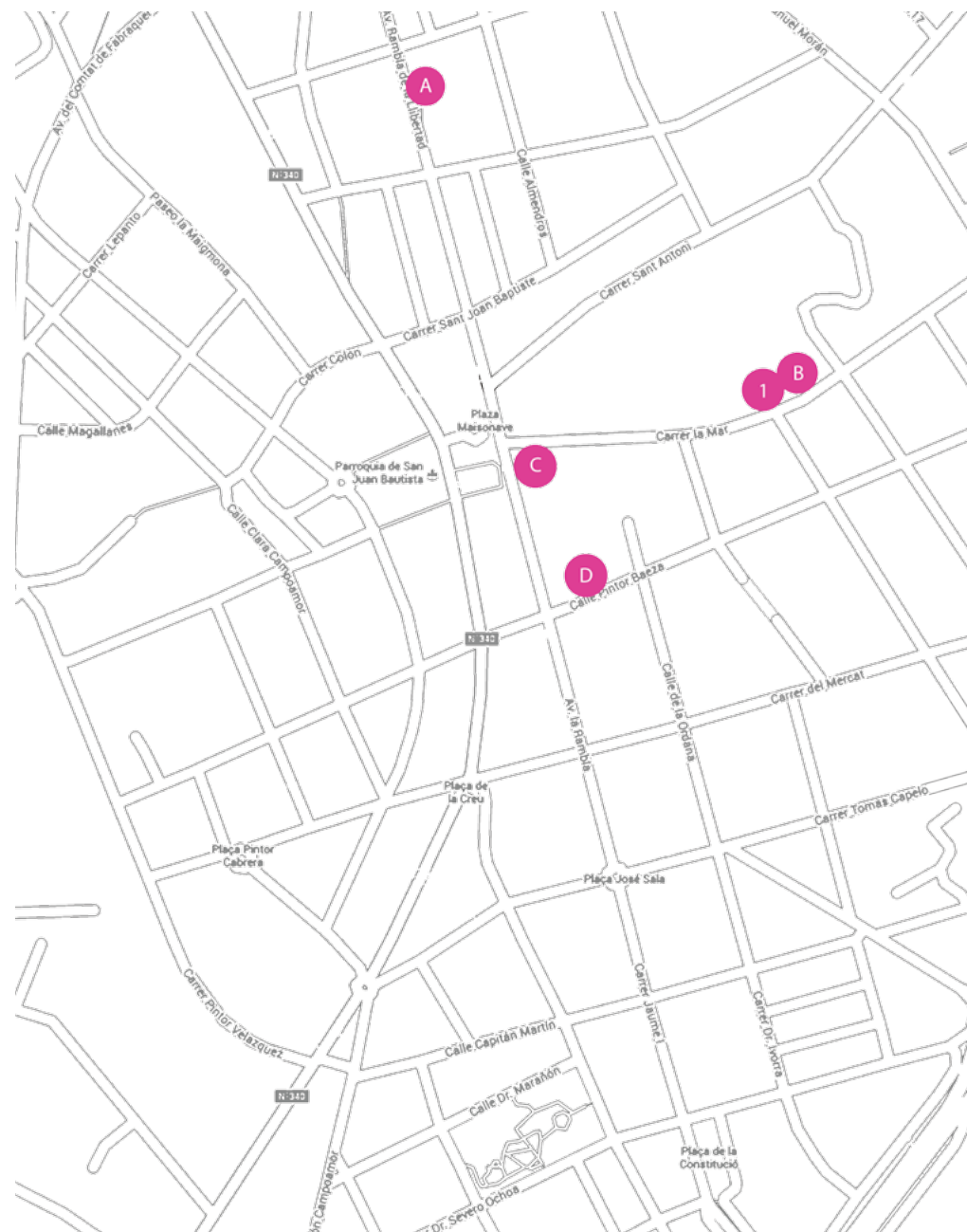
ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el visionado supone la aceptación expresa de todas y cada una estas bases. El incumplimiento de alguna de estas bases dará lugar a la exclusión del autor en el visionado. En caso de existir dudas o discrepancias en la interpretación de las bases, la organización del visionado realizará una interpretación atendiendo a la finalidad para la cual se ha creado esta acción



CERTAMEN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA

1000€ mejor fotografía
hasta el 30 de marzo de 2019
info: photoalicante.com



Sant Joan d'Alacant

EXPOSICIÓN

9 de marzo al 1 de abril de 2019

SARA GIL SANTAMARÍA 1
1980

Hall Casa de Cultura / Calle del Mar s/n
9.3.19 - 2.4.19

Lu a Vi: 7:30 - 22:00h.
Sá: 10:30-13:30 y 17:00-22:00h.
Do: 17:00 a 22:00h.

INTERVENCIONES

9 de marzo al 1 de abril de 2019
Lunes a Viernes de 0:00 a 24.00h

LLUÍS MASIA REFUSÉS A
Centro Cultural
Rambla de la Libertad 22

JUAN CERÓN ANACRONIAS B
Casa de Cultura / Calle del Mar s/n

MARTA BONILLA DESPIERTA C
Colegio Cristo de la Paz / Av rambla 1

MAR ALARCÓN ESPEJOS ROTOS D
C/Pintor Manuel Baeza 11



Foto: Lluís Masla



Con la colaboración institucional de:



Con el apoyo de:



Participan y colaboran:



Foto: Sara Gil Santamaría



O
L
U
T
I
T

**EXPERTO
EN FOTOGRAFIA
CONTEMPORANEA**

Y PROYECTOS DE AUTOR

Octubre '19 / Junio '20
tefocoua.es
info@tefocoua.es
622 19 78 79

MISTOS

PHOTOALICANTE
FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA

 **Universitat d'Alacant**
Universidad de Alicante