

6.- PROYECTO ARTÍSTICO. **Tiempo. (2015-2020).**

El proyecto TIEMPO tiene su raíz en otros proyectos anteriores dedicados a asuntos cercanos o similares. En esta nueva manifestación los núcleos más destacables están realizados en forma de narración gráfica o cómic, todavía en proceso; en forma de video de animación compuesto a partir de treinta y dos cuadros de formato pequeño; y, además, por los cuadros en sí mismos.

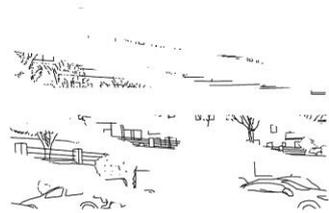
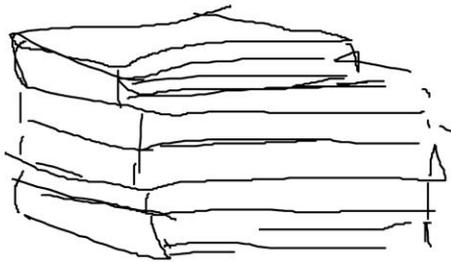
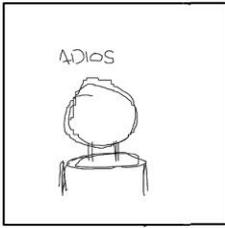
En su formato de narración gráfica, se trata la historia de distintas visiones del concepto de tiempo desde la prehistoria hasta nuestros días, tanto desde un punto de vista astronómico, como antropológico, filosófico y científico. Por sus características, abordar esta empresa es complicado, lo cual nos ha llevado a tratarla por partes separadas. Aunque hay terminadas unas cien páginas de esta parte del proyecto, hasta la fecha sólo se han hecho públicas, de forma provisional, las primeras veinticinco páginas. Lo hicimos en esta ocasión en una sala de arte de carácter local, dado que tan solo pretendíamos explorar sus posibilidades como material de exposición. La exposición se llamó *Belmonte, Dupont, Lorente, 2020, pp. 1-25*. Como en numerosas ocasiones, el nombre de la exposición hace referencia a dos seudónimos, además de referenciar mi propio apellido.

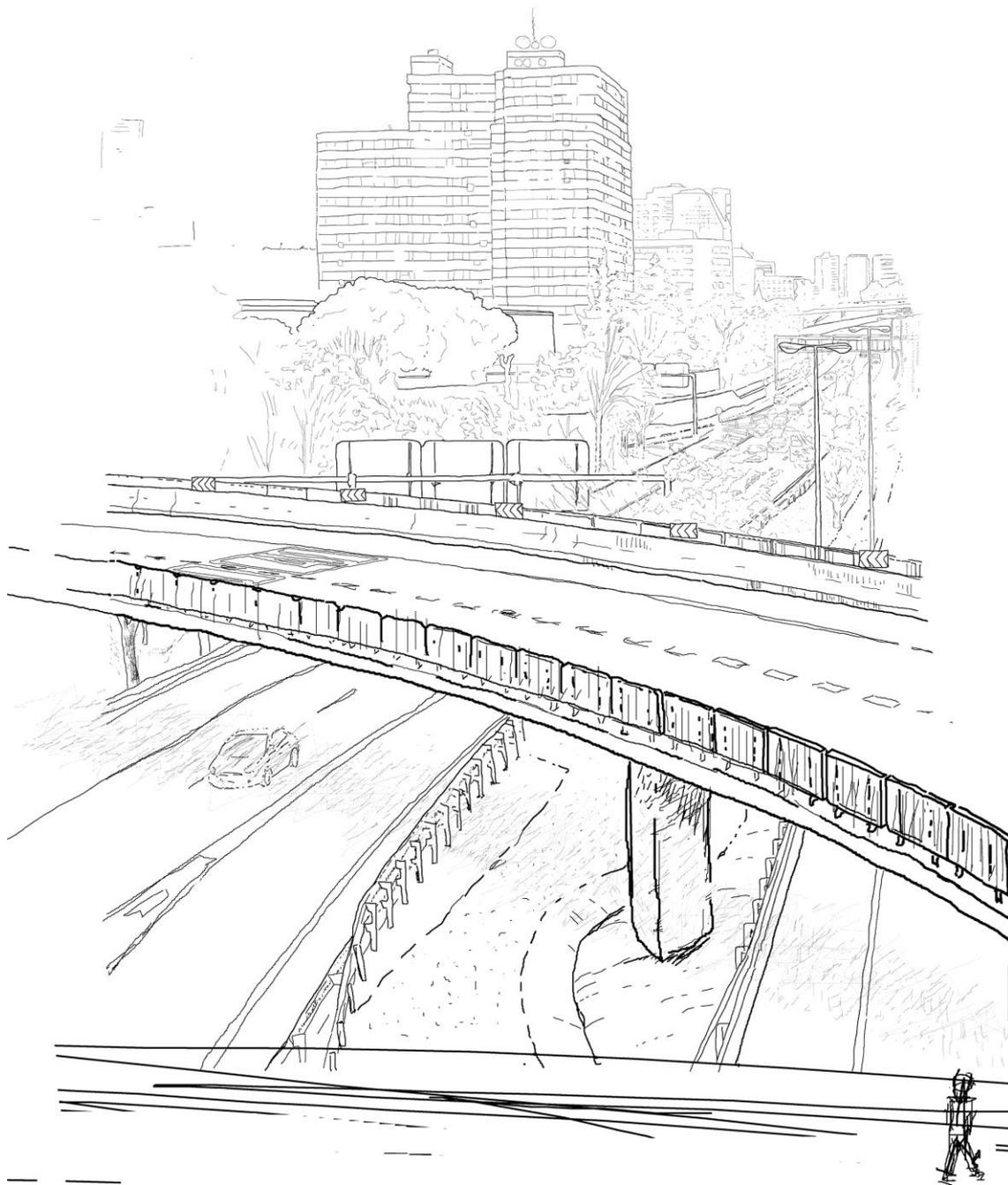
Con bastante anterioridad a esta exposición, se publicaron, no obstante, varias páginas de esta narración gráfica en un libro en el que se reunía obra gráfica de una selección de cien artistas relevantes de ámbito nacional, seleccionados por ocho críticos. Puede consultarse en *Minded on prints, on prints minded*, Vigo, 2001, ISBN: 978-84-614-7535-3, pp. 286-289.

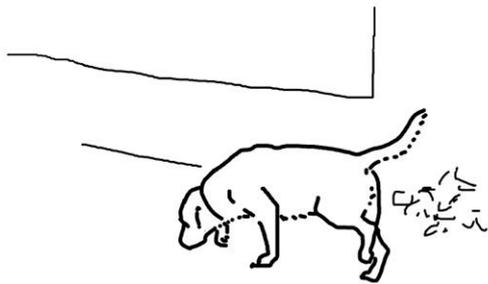
Además de la narración gráfica, como hemos dicho, hemos realizado una serie de pinturas que exploran el paso del tiempo a lo largo del día. Estas pinturas, treinta y dos, de pequeño formato, fueron expuestas junto con la narración gráfica en la exposición mencionada. En la actualidad estamos realizando el video, para el que los cuadros fueron creados,

Puede comprobarse la realización de la exposición en la URL:

<https://cultura.calp.es/es/eventos/exposici%C3%B3n-belmonte-dupont-lorente-2020-pp-1-25>







ME GUSTA MUCHO VENIR A
LA BIBLIOTECA



AQUÍ LEO Y
ESCRIBO NOTAS.
SE ESTÁ MUY
TRANQUILO. TODO
EL MUNDO TE
DEJA EN PAZ

AUNQUE ÚLTIMAMENTE
ME ESTÁ ENTRANDO LA
DESGANA.

ESTOY LEYENDO
COSAS SOBRE EL
TIEMPO. NO ENTIENDO
CASI NADA Y ME
CUESTA AVANZAR





Tiempo. 01 5.00 - 6.15. Estado 2018.



Tiempo. 17 12.00-12.30. Estado 2018.