

2016
7TH INTERNATIONAL
SCULPTURE
SYMPOSIUM

AT AYLA OASIS

ملتقى النحت العالمي
السابع 2016

في واجهة أيلة



CREDITS

Symposium Curator
Dr. Khalid Khreis

قيم الملتقى
د. خالد خريس

Logistics
Khalil Majali

إشراف لوجستي
خليل المجالي

Coordination & communication
Laura Hattar & Bana Fanous

تنسيق واتصال
لورا حتر وبانا فانوس

Financial Management
Rehab Ziadat

إدارة مالية
رحاب زيادات

©Text: their authors

© Images: their authors

© Artist work: their authors

© Catalog design: Ayla – Leo Burnett

© Edition: The Jordan National Gallery of Fine Arts

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (2019/4/1924) Deposit No.

ISBN (978-9923-9735-2-3) (ردمك)

INDEX

Welcome Note By Serine Al Masri 01

Introduction By Dr. Khalid Khreis 03

Participating Artists:

Hala Abu Baker 07

Rajwa Ali 09

Katia Al-Tal 11

Nadine Amireh 13

Sina Atta 15

Said Badr 17

Rana Bishara 19

Elmer Dumlao 21

Khalid Khreis 23

Anja Krakowski 25

Alfia Leiva 27

Anees Maani 29

Francesca Marti 31

Deva Sand 33

Leonidas Spinelli Capel 35

Hala T.wal 37

Rocio Villalonga 39

Khaled Wahal 41

Kun Xiu 43

Fadi Yazigi 45

الفهرس

كلمة ترحيبية للسيدة سرين المصري

تقديم د. خالد خريس

الفنانون المشاركون:

حلا أبو بكر

رجوة علي

كاتيا التل

نادين عميرة

سينا عطا

سعيد بدر

رنا بشارة

إلمر دمللو

خالد خريس

أنجا كراكوسكي

ألفيا ليفا

انيس المعاني

فرانيسكا مارتي

ديفا ساند

ليونيداس سبينيلي كابيل

حلا الطوال

روثيو ببالونجا

خالد وهل

كون شيو

فادي اليازجي

LEONIDAS SPINELLI
CAPEL
ARGENTINA

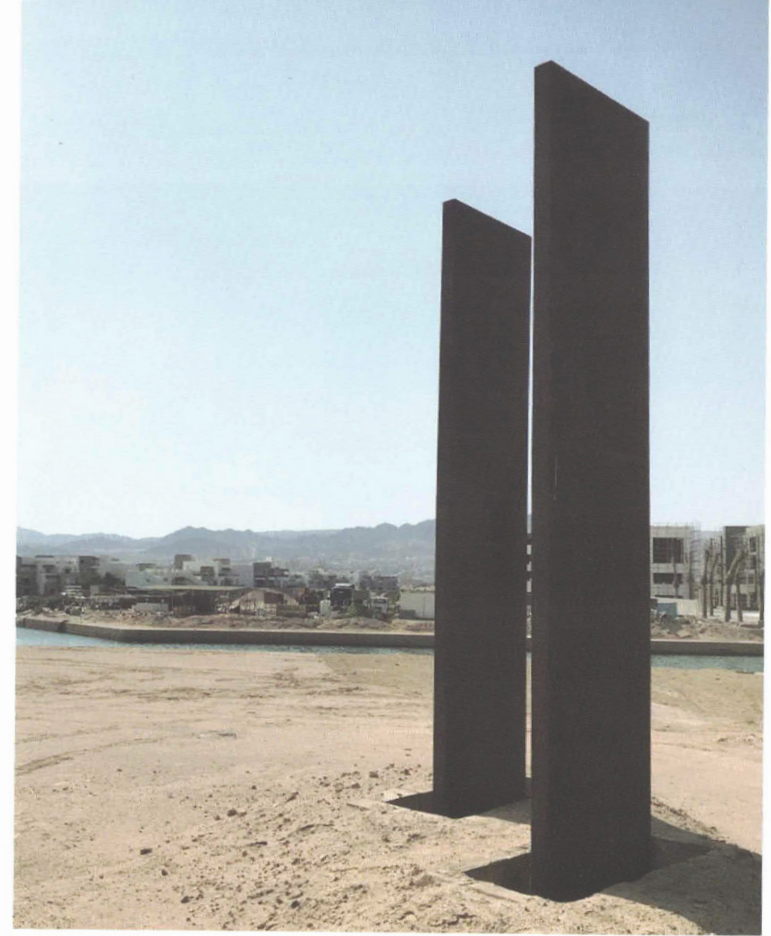
The work consists of two metal rectangles installed vertically in an eye-catching way that gives it a feeling of weightlessness.

It was situated in a way that makes it look different when viewed from every angle signifying development and ascension in harmony with its surroundings.

ليونيداس سپينيلي
كابيل
الأرجنتين

العمل يتكون من شكلين مستطيلين من المعدن، مثبتين عامودياً بشكل ملفت للنظر من حيث صعوده وجاذبيته، والاحساس الذي يعطيه بانعدام الوزن، وتم وضعهما بحيث يشاهدان بأوضاع مختلفة من كل زاوية.

هذا العمل يؤكد على البناء والتطور والصعود نحو الأعلى بشكل يتلائم مع المحيط الذي هو فيه.



WEIGHTLESSNESS

انعدام الوزن

ayla

SEASIDE LIVING REINVENTED