

Universidad Miguel Hernández de Elche
Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Elche
Titulación de Periodismo

Trabajo Fin de Grado
Curso Académico 2020-2021



Immigración y personas refugiadas: La realidad detrás de las cifras

Immigration and refugees: The reality behind the figures

Alumna: Gara Pulido Tacoronte

Tutor: Jordi Ferrús Batiste

RESUMEN

Actualmente existe una clara diferencia entre los denominados *países del Norte* y los *países del Sur*. Esta división no hace referencia a su colocación geográfica en el mapa, sino que los divide en función de sus diferencias a nivel social, económico y político. Son eufemismos que enmascaran las diferencias que existen desde hace siglos entre: los países ricos y los países pobres. La disparidad tan acentuada entre ellos, fomentada por la explotación de los recursos naturales y humanos, ha ido creando a lo largo de los años serios conflictos a nivel internacional. Entre estos problemas que preocupan a los líderes occidentales se encuentran los flujos migratorios.

La División de Estadística de las Naciones Unidas (UNSTAT) define los flujos migratorios como: "Número de migrantes que entran o salen de un determinado país en un período de tiempo dado, por lo general un año". Sin embargo, son mucho más que eso, son el resultado de acciones políticas y económicas que se han tomado sin tener en cuenta el bienestar de la población que se va a ver afectada por la toma de esas decisiones. Como resultado, esas personas se ven obligadas a abandonar su lugar de origen e intentar alcanzar unas condiciones de vida dignas en un país que no es el suyo y realizando esfuerzos sobrehumanos. Todo esto para, al final, ser juzgados, malmirados y excluidos. Para ser convertidos en cifras que no reflejan el verdadero problema y por lo tanto, que no solucionan nada.

PALABRAS CLAVE

Integración, Inmigración, ONG, Investigación, Comunicación

ABSTRACT

Today there is a clear distinction between the so-called Northern and Southern countries. This division does not refer to their geographical position on the map, but divides them according to their social, economic and political differences. These are euphemisms that mask the differences that have existed for centuries between: rich countries and poor countries. The sharp disparity between them, fostered by the exploitation of natural and human resources, has over the years created serious conflicts at the international level. Among these issues of concern to Western leaders are migration flows.

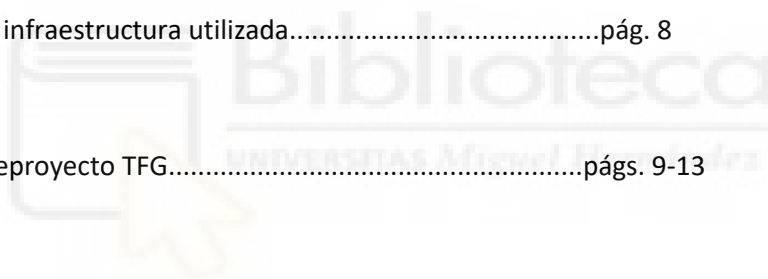
The United Nations Statistical Division (UNSTAT) defines migration flows as: "The number of migrants entering or leaving a given country in a given period of time, usually a year". However, they are much more than that, they are the result of political and economic actions that have been taken without taking into account the welfare of the population that will be affected by those decisions. As a result, these people are forced to leave their place of origin and try to reach dignified living conditions in a country that is not their own, making superhuman efforts. All this in order, in the end, to be judged, maligned and excluded. To be turned into figures that do not reflect the real problem and therefore do not solve anything.

KEY-WORDS

Integration, Migration, NGO, Research, Communication

ÍNDICE

1. Introducción y justificación del reportaje.....pág. 3
2. Material y método de trabajo.....págs. 3-5
3. Título del reportaje publicado.....pág. 5
4. Interpretación derivada de la investigación.....págs. 6
5. Bibliografía y fuentes documentales.....págs. 6-8
6. Materiales e infraestructura utilizada.....pág. 8
7. Anexo I: Anteproyecto TFG.....págs. 9-13



1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL REPORTAJE

El siguiente reportaje de investigación tiene como temática principal analizar los antecedentes de los flujos migratorios e intentar explicar los diferentes fenómenos que han dado lugar a esa situación. Así como visibilizar las historias y vivencias que se esconden detrás de unos números que se leen a diario y que, de forma inconsciente (o no), deshumanizan constantemente esta realidad.

El término inmigrante se define como una persona que llega a un país o región diferente de su lugar de origen para establecerse en él temporal o definitivamente. Por otro lado, se entiende como persona refugiada aquella que huye de su país porque corre un grave riesgo de vulnerabilidad, ya sea porque en su lugar de origen existe un conflicto armado o porque ha sido víctima de una catástrofe natural. Sin embargo, se les suele incluir en el mismo saco a todos, aunque las causas de su movilidad varíen, este es el primer error. Estos dos tipos de personas son los principales protagonistas de los flujos migratorios, los más visibles, las víctimas, pero no por ello los causantes.

De enero a mayo de 2021 fueron 10.690 las personas que llegaron a España de manera ilegal por vía marítima y terrestre, así lo expone el Informe Quincenal de Inmigración Irregular que realiza el Ministerio del Interior. Es un conteo que se realiza con un fin meramente cuantitativo y administrativo. Con ningún otro fin más que poder tener contabilizadas a esas personas y poder adoptar las medidas que se consideren necesarias.

Hacer esto no está mal, es un trámite necesario en la gestión de gobierno de un país. El problema radica en cómo esa información se transmite al resto de la población. Después de esa recogida de datos, juegan un papel fundamental los medios de comunicación, que habitualmente utilizan esas cifras en bruto, sin añadirles el valor humano que se merecen.

Es en ese punto donde este reportaje cobra sentido. Esa información ha de comunicarse, pero ha de comunicarse de manera asertiva, sin pasar por alto las peripecias que esas personas sufren hasta llegar a España, y no solo eso, sino las piedras que encuentran en su camino cuando intentan integrarse en nuestra sociedad. Además de tener en cuenta los sentimientos y el dolor que se esconde tras esas cifras, se debería hacer hincapié en los antecedentes que los han llevado a esa situación. Estudiar la historia e intentar transmitir la parte de responsabilidad que concierne a toda la ciudadanía occidental. Porque si bien son esas personas los principales protagonistas de los flujos migratorios, somos los occidentales y nuestras decisiones las que los han llevado hasta ahí.

2. MATERIAL Y MÉTODO DE TRABAJO

La elección del tema no fue complicada, desde que comencé el Grado en Periodismo en el curso académico 2015/2016 ya poseía un interés especial por todos los temas relacionados con el ámbito social y cultural. Además, fue esa misma razón y necesidad de aportar mi granito de arena la que me llevó a elegir esta profesión.

Los factores que más influyeron en que, dentro del ámbito social, finalmente eligiera hablar sobre inmigración y personas refugiadas en mi Trabajo de Fin de Grado fueron: el aumento del volumen de llegadas de personas migrantes a España en los últimos años, el auge de los discursos de odio hacia este colectivo, la desinformación existente en materia de migración y la cantidad de bulos, mitos o medias verdades que orbitan en torno a este tema.

La primera fase del método de trabajo consistió en la recopilación de información existente sobre el tema, en el visionado de documentales y películas, y en la lectura de varios libros y revistas que, si bien no son demasiado actuales, aportan una perspectiva histórica de la problemática en cuestión. Todo esto me permitió tomar consciencia sobre esta realidad y enfocarme en una perspectiva concreta: estamos hablando de seres humanos, no de simples números.

Una vez pasado ese primer tramo, me surgió la duda de cuál sería el mejor formato para presentar este trabajo. Un reportaje audiovisual quedaba descartado para mí porque es un tema muy delicado y creía que resultaría difícil que las fuentes accedieran a ser grabadas. Así que pensé que sería mejor hacer en un trabajo académico. Sin embargo, tras meditarlo mucho, llegué a la conclusión que un reportaje escrito apoyado en material gráfico sería la mejor manera de transmitir esa parte humana del problema que, al final, era lo que yo consideraba que debía ser la protagonista en este TFG.

Teniendo claro el tema y el formato pude comenzar a buscar las fuentes. En ese momento, yo estaba realizando un período de prácticas en la Concejalía de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Elche, moviéndome en ese ambiente pude conocer de primera mano a voluntarias y voluntarios de diferentes ONG's y ONGD's de la zona y poco a poco fui creando una agenda de contactos tanto fuera, como dentro del Ayuntamiento.

Las fuentes son las que realmente han dado vida a este trabajo. Lo que se intentaba conseguir con cada una de ellas era representar a todas las partes que convergen alrededor de esta problemática social. Estas están divididas en tres secciones:

- Las fuentes oficiales municipales. Estas dotan al trabajo de la perspectiva de los diferentes departamentos que trabajan en el Ayuntamiento en materia de inmigración y cooperación internacional:
 - Susana Sansanos: Técnica Superior de la Concejalía de Bienestar Social e Inmigración del Ayuntamiento de Elche, Oficina Pangea.
- Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo (ONGD). Forman parte del lado más humano del proyecto. Sin embargo, también generan una visión más objetiva que las personas afectadas. Son el punto intermedio entre el Gobierno y las personas afectadas:
 - Mamen Molina: Tesorera y voluntaria de la ONG Karam.
 - Mila Font: delegada en Valencia de Médicos sin Fronteras.
 - Joaquina Agulló: voluntaria de la Plataforma de Ayuda a las Personas Refugiadas-Elche.

- Testimonios e historias de vida. Esta es la parte más emotiva, la que intentará hacer ver que las personas en este tipo de situaciones siguen siendo seres humanos con miedos y esperanzas, no simples números:

- Abdelali: padre de familia marroquí y pasajero del cayuco rescatado por el Aquarius en 2018.

La estructura del reportaje está dividida en ladillos que intentan llevar un orden casi cronológico en lo que es la experiencia de un inmigrante:

- Entradilla y primeros párrafos (incluido el primer ladillo): se detallan los datos más actuales en materia de inmigración y se definen algunos conceptos.
- Primer ladillo. “Infierno de agua y sal”: se entra de lleno en la problemática, los peligros que conlleva el mar y cómo se vive la historia del lado de quienes se juegan la vida en busca de un lugar mejor donde vivir.
- Segundo ladillo. “Visa para un sueño: Tarjetas Rojas”: en el se describen algunas de las barreras que se encuentra este colectivo cuando, finalmente, consiguen llegar a Europa y se supone que su situación debe mejorar, pero no lo hace.
- Tercer ladillo: se intenta arrojar algo de luz sobre a esas afirmaciones tan oscuras que los discursos de odio intentan hacernos creer día tras días, afirmaciones como: “Nos quitan nuestras ayudas”, etc. Y además, ofrecer un poquito de visibilidad a esas plataformas y asociaciones que trabajan a diario para que este mundo sea un lugar algo más justo y mejor.

3. TÍTULO DEL REPORTAJE PUBLICADO

El título del reportaje es: El Edén español. Este título hace referencia a una realidad que poco tiene que ver con el paraíso. Y es que las personas inmigrantes o refugiadas llegan a España pensando que este país es la panacea y que aquí podrán obtener la seguridad y el bienestar que en su país de origen no alcanzan. Sin embargo, pronto se dan cuenta de que ese paraíso que ellos pensaban no existe y se dan de bruces con la realidad, su lucha aún no ha terminado.

Este reportaje ha sido publicado en Medium, que permite además de la lectura, acceso directo a enlaces de interés de algunas asociaciones, ONG o entidades gubernamentales.

El Edén Español: <https://medium.com/@GaraPerumh/el-ed%C3%A9n-espa%C3%B1ol-ec4f3dc8d0cc>

4. INTERPRETACIÓN DERIVADA DE LA INVESTIGACIÓN

Tras la elaboración del reportaje he podido llegar a una serie de conclusiones sobre la inmigración, los valores occidentales y la división de clases que aún, en pleno siglo XXI, sigue existiendo de manera tan marcada.

En primer lugar, la realización de este reportaje me ha aportado muchísimos conocimientos nuevos sobre algo que yo creía conocer y de lo que en realidad no sabía nada. Me ha permitido cuestionarme cosas que, siendo española y habiendo nacido en un país desarrollado, nunca se me habían pasado por la cabeza. He podido saciar, en parte, mi sed de conocimiento y ahora sí que tengo argumentos sólidos, y no solo subjetivos, para poder rebatir todo ese odio que escucho día a día.

En segundo lugar, gracias a este trabajo he podido hacer una retrospectiva real y encontrarle un sentido lógico e histórico a todo lo que está pasando, al flujo migratorio, a la inmigración, a la pobreza... Gracias a eso entiendo mejor la situación, porque ahora sé donde comenzó el problema, cuál es la verdad acerca de la inmigración, qué se esconde detrás de los números y puedo intentar buscar soluciones. Ahora asumo, como habitante del *Norte*, mi parte de culpa.

Por último, a causa de estar cara a cara con la historia de esas personas, me he dado cuenta de lo poco que nos han enseñado a valorar nuestro país, a valorar lo que tenemos. Tanto las personas inmigrantes como las personas refugiadas están felices de haber llegado hasta aquí, aunque se les pongan trabas constantes, se les excluya o se les explote en los campos de la fruta. Están aquí, "*en el país de los blancos*" como muchos lo llaman, y con eso les basta, con eso se conforman porque, aunque a nosotros nos parezca una situación injusta o inhumana, a ellos y a ellas les parece el paraíso. Y eso no debería ser así, no deberíamos dejar que se conformen con nuestras migajas, porque nuestro pasado y nuestro presente como sociedad es lo que ha construido su pasado, lo que construye su presente y lo que construirá su futuro.

5. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

En este apartado se cita una lista sobre la documentación y bibliografía recabada. Abarca desde las principales webs de algunas de las Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo (ONGD), hasta estudios, libros y otros documentos periodísticos sobre el tema a tratar. Excluyendo el material audiovisual consultado.

Libros físicos y electrónicos:

- **Kapuscinski, Ryszard** [1976] (2010). *Un día más con vida*. Barcelona: Anagrama.
- **Concejalía de Bienestar Social, Igualdad, Inmigración, discapacidad, Mayores, Juventud y Cooperación** (2008-2020). *Memorias*. Elche, Ayuntamiento. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://www.elche.es/wp->

[content/uploads/2019/03/Memoria-2016-Concejal%C3%ADa-Servicios-Sociales-Elche.pdf](https://www.elche.es/wp-content/uploads/2019/03/Memoria-2016-Concejal%C3%ADa-Servicios-Sociales-Elche.pdf)

<https://www.elche.es/wp-content/uploads/2019/03/Memoria-2017.pdf>

<https://www.elche.es/categoria/derechos-sociales/cooperacion/>

- **Pedreño Cánovas, Andrés** (2020). “La cuestión jornalera entre dos crisis: condición inmigrante, desafiliación y riesgo de contagio”. *Sociología del Trabajo*, nº 96: 1-15. Madrid, Ediciones Complutense. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://revistas.ucm.es/index.php/STRA/article/view/70686>
<https://revistas.ucm.es/index.php/STRA/article/view/70686/4564456554352>
- **Moldes-Anaya, Sergio; Francisco Jiménez Aguilar y Francisco Jiménez Bautista** (2018). “Actitudes hacia la inmigración en España a través de la Encuesta Social Europea”. *OBETS. Revista de Ciencias Sociales*, vol. 13, nº 1: 93-119. Alacant, Universitat d’Alacant. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://revistaobets.ua.es/article/view/2018-n1-actitudes-hacia-la-inmigracion> y https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/76853/1/OBETS_13_1_4.pdf

Estudios y portales web:

- **Cruz Roja Española**. Portal web: <https://www2.cruzroja.es/>
- **Médicos Sin Fronteras**. Portal web: <https://www.msf.es/>
- **Ministerio del Interior** (2021). *Informe quincenal sobre inmigración irregular*. Madrid. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: http://www.interior.gob.es/documents/10180/12745481/09_informe_quincenal_acumulado_01-01_al_15-05-2021.pdf/e6924c0e-076c-45dc-aa79-7b994fad149
- **Jefatura del Estado** (2000). *Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social*. Madrid. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://www.boe.es/buscar/pdf/2000/BOE-A-2000-544-consolidado.pdf>
- **Naciones Unidas**. Portal web: <https://www.un.org/es/>
- **Pajares, Miguel** (2007). *Inmigración y Mercado de Trabajo. Informe 2007. Análisis de datos de España y Cataluña*. Madrid, Observatorio permanente de la Inmigración del Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: https://extranjeros.inclusion.gob.es/ficheros/Observatorio_permanente_inmigracion/publicaciones/fichas/InmigMercadoDeTrabajoInforme2007.pdf
- **Asunción Niños Galvan, Cristina Ortega Giménez** (2020). “Discurso del odio en radio: análisis de los editoriales de las cadenas COPE y SER tras la llegada del Aquarius a España”. *Miguel Hernández Communication Journal*, nº. 11: 117-138. Accedido el

09/09/2021.

Disponible

en:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7261880>

- **Arango, Joaquín; Elena Sánchez-Montijano, Ramón Mahía y David Moya Malapeira** (2018). "Introducción: inmigración y asilo, en el centro de la arena política". *Anuario CIDOB de la Inmigración*, págs. 14-21. Accedido el 09/09/2021. Disponible en:
<https://raco.cat/index.php/AnuarioCIDOBInmigracion/article/view/10.24241-AnuarioCIDOBInmi.2018.14/435052>
<https://raco.cat/index.php/AnuarioCIDOBInmigracion/article/view/10.24241-AnuarioCIDOBInmi.2018.14>
- **ACNUR**. Portal web: <https://www.acnur.org/>

6. MATERIALES E INFRAESTRUCTURA UTILIZADA

Presentación del reportaje:

- Plataforma Medium

Audio:

- Grabadora Mibao
- Micrófono corbata Gyvazla

Fotografía:

- Cámara CANON 700D
- Móvil Samsung J4+ (2016)

Software de edición y redacción:

- Software de edición Adobe Photoshop para corrección de imágenes
- Software de ofimática para la redacción del reportaje Windows Office Word 2007

Escenarios para material audiovisual y entrevistas:

- Entrevista y fotos de Abdelali y Meryem: Casa del matrimonio (no se revela dirección por motivos de privacidad).
- Entrevista y fotos de la ONG Karam: Calle Baltasar Carrasco 6, Alicante, 03005.
- Fotos de la valla de Melilla: Ciudad de Melilla en agosto de 2019.

7. ANEXO I: ANTEPROYECTO

Definición de la temática y el enfoque

Mi Trabajo Final de Grado (TFG) tiene como tema principal la inmigración, profundizando en las personas refugiadas y la situación para ellas a nivel global. La intención no es solo ahondar en la etimología de la palabra y analizar los diferentes significados, sino sumergirse en todo lo que la rodea; yendo desde los conflictos en los países de origen y las ayudas, proyectos y campañas de ONG y organismos gubernamentales, a las historias de vida de personas que se han visto por una causa o por otra en esa situación.

El objetivo principal del TFG es intentar describir la desgarradora situación del mundo de la inmigración, de las personas que se ven abocadas a emigrar/inmigrar.

Por otro lado, también se pretende dar a conocer el tipo de ayudas que existen hoy en día, cómo funcionan y, en contrapartida, las que deberían existir y cómo se supone que tendrían que funcionar. El mal enfoque y el mal uso del vocabulario y la información han hecho crecer el malestar social hacia las personas refugiadas o cualquier persona de otra nacionalidad y/o procedencia que no sea la occidental, y/o blanca, y/o rica. Por eso, considero que este TFG tiene un gran valor a nivel social y será entregado en formato reportaje debido a su alto nivel noticioso.

Presentación de los objetivos de la investigación

Principalmente, el objetivo de este proyecto es ponerle cara y voz de personas a los números que normalmente y de manera errónea se utilizan para explicar este fenómeno, que se presenta como un problema, dejando de lado el factor humano. Además, se pretende dar visibilidad a la situación que viven miles de hombres, mujeres, niños y niñas. Contar historias de verdaderos seres humanos que se ven obligados a abandonar su lugar de origen y todo lo que quieren.

Otro de los objetivos importantes de este reportaje es desmentir que las personas que llegan de manera ilegal a las costas europeas lo hagan por un motivo meramente egoísta y para “aprovecharse” del “buenismo” de los Estados europeos. Asimismo, se pretende hacer caer los “mitos” derivados de la desinformación en materia de ayudas y subvenciones.

Se intentará dar respuesta a varias cuestiones, entre las que se encuentran las siguientes:

- ¿Qué significa inmigración?
- ¿Qué motivos empujan a las personas a abandonar su hogar o lugar de origen?
- Tarjetas Rojas: ¿Qué son? ¿Para qué sirven?
- Ayuda humanitaria y Cooperación al Desarrollo.
- ¿“Ayudamos” bien?
- Desinformación y discurso de odio.

Cronograma de trabajo

<i>LEYENDA</i>						
	DOCUMENTACIÓN					
	ANTEPROYECTO					
	ENTREVISTAS					
	MATERIAL AUDIOVISUAL					
	ENTREGA TUTOR BORRADOR					
	DIFUSIÓN REDES SOCIALES					
	MEMORIA					
	ENTREGA FINAL					
	ACTAS					
JUNIO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
JULIO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4

5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	
AGOSTO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
SEPTIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Relación de documentación recabada sobre el asunto

En este apartado se cita una pequeña lista sobre la documentación y bibliografía recabada. Abarca desde las principales webs de algunas de las Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo (ONGD), hasta estudios, libros y otros documentos periodísticos sobre el tema a tratar.

Cruz Roja Española. Portal web: <https://www2.cruzroja.es/>

Kapuscinski, Ryszard[1976] (2010). *Un día más con vida*. Barcelona: Anagrama.

Concejalía de Bienestar Social, Igualdad, Inmigración, discapacidad, Mayores, Juventud y Cooperación (2008-2020). *Memorias*. Elche, Ayuntamiento. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://www.elche.es/wp->

[content/uploads/2019/03/Memoria-2016-Concejal%C3%ADa-Servicios-Sociales-Elche.pdf](https://www.elche.es/wp-content/uploads/2019/03/Memoria-2016-Concejal%C3%ADa-Servicios-Sociales-Elche.pdf)

<https://www.elche.es/wp-content/uploads/2019/03/Memoria-2017.pdf>

<https://www.elche.es/categoria/derechos-sociales/cooperacion/>

Médicos Sin Fronteras. Portal web: <https://www.msf.es/>

Ministerio del Interior (2021). *Informe quincenal sobre inmigración irregular*. Madrid. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: http://www.interior.gob.es/documents/10180/12745481/09_informe_quincenal_acumulado_01-01_al_15-05-2021.pdf/e6924c0e-076c-45dc-aa79-7b994fadb149

Naciones Unidas. Portal web: <https://www.un.org/es/>

Pajares, Miguel (2007). *Inmigración y Mercado de Trabajo. Informe 2007. Análisis de datos de España y Cataluña*. Madrid, Observatorio permanente de la Inmigración del Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: https://extranjeros.inclusion.gob.es/ficheros/Observatorio_permanente_inmigracion/publicaciones/fichas/InmigMercadoDeTrabajoInforme2007.pdf

Asunción Niñoles Galvan, Cristina Ortega Giménez (2020). "Discurso del odio en radio: análisis de los editoriales de las cadenas COPE y SER tras la llegada del Aquarius a España". *Miguel Hernández Communication Journal*, nº. 11: 117-138. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7261880>

Pedreño Cánovas, Andrés (2020). "La cuestión jornalera entre dos crisis: condición inmigrante, desafiliación y riesgo de contagio". *Sociología del Trabajo*, nº 96: 1-15. Madrid, Ediciones Complutense. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://revistas.ucm.es/index.php/STRA/article/view/70686>
<https://revistas.ucm.es/index.php/STRA/article/view/70686/4564456554352>

Arango, Joaquín; Elena Sánchez-Montijano, Ramón Mahía y David Moya Malapeira (2018). "Introducción: inmigración y asilo, en el centro de la arena política". *Anuario CIDOB de la Inmigración*, págs. 14-21. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://raco.cat/index.php/AnuarioCIDOBInmigracion/article/view/10.24241-AnuarioCIDOBInmi.2018.14/435052>
<https://raco.cat/index.php/AnuarioCIDOBInmigracion/article/view/10.24241-AnuarioCIDOBInmi.2018.14>

Moldes-Anaya, Sergio; Francisco Jiménez Aguilar y Francisco Jiménez Bautista (2018). "Actitudes hacia la inmigración en España a través de la Encuesta Social Europea". *OBETS. Revista de Ciencias Sociales*, vol. 13, nº 1: 93-119. Alacant, Universitat d'Alacant. Accedido el 09/09/2021. Disponible en: <https://revistaobets.ua.es/article/view/2018-n1-actitudes-hacia-la-inmigracion>
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/76853/1/OBETS_13_1_4.pdf

y

Selección y presentación de las fuentes

A continuación, se enumeran las diferentes fuentes propias que se han consultado para la realización de trabajo. Se pueden dividir en varios grupos, ya que el reportaje exigía de diferentes visiones:

- Las fuentes oficiales municipales. Estas dotan al trabajo de la perspectiva de los diferentes departamentos que trabajan en el Ayuntamiento en materia de inmigración y cooperación internacional:

- Susana Sansanos: Técnica Superior de la Concejalía de Bienestar Social e Inmigración del Ayuntamiento de Elche, Oficina Pangea.
- Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo (ONGD). Forman parte del lado más humano del proyecto. Sin embargo, también generan una visión más objetiva que las personas afectadas. Son el punto intermedio entre el Gobierno y las personas afectadas:
 - Mamen Molina: Tesorera y voluntaria de la ONG Karam.
 - Mila Font: delegada en Valencia de Médicos sin Fronteras.
 - Joaquina Agulló: voluntaria de la Plataforma de Ayuda a las Personas Refugiadas-Elche.
- Testimonios e historias de vida. Esta es la parte más emotiva, la que intentará hacer ver que las personas en este tipo de situaciones siguen siendo seres humanos con miedos y esperanzas, no simples números:
 - Abdelali: padre de familia marroquí y pasajero del cayuco rescatado por el Aquarius en 2018.

Presentación de la autora y breve CV

Me llamo Gara Pulido Tacoronte y este es mi TFG en el Grado de Periodismo de la Universidad Miguel Hernández de Elche. Soy una persona que casi desde la infancia ha sido muy consciente de las injusticias de su alrededor, ya sea porque mis padres me lo han inculcado o porque con sus trabajos lo he vivido en primera persona (mi madre es integradora social). Así que, se puede decir que la sensibilidad que me sugieren los temas que tienen que ver con la integración, la inclusión y lo social me viene casi desde la cuna. Por eso decidí estudiar periodismo, porque me gustaría aportar mi granito de arena, destapar las injusticias, concienciarme y concienciar a cerca de situaciones que no son agradables pero que son reales.

He podido hacer prácticas radiofónicas en medios de comunicación como Cadena Ser o Radio UMH. Además, pude desarrollar mis habilidades de *Social Media* llevando las redes sociales de Expertos en Ahorro Energético durante casi un año. Sin embargo, la mejor experiencia profesional que he tenido ha sido en la Concejalía de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Elche. Esta estancia de prácticas me permitió adentrarme un poco más en los temas que me apasionan, aunque mi trabajo realmente fue diseñarles una web y crear cartelería en varios soportes para diferentes eventos.

Por último, tengo el nivel B1 de inglés acreditado por la Escuela Oficial de Idiomas de Elche, que he sacado con la intención de realizar un voluntariado en algún país extranjero. Además de varios cursos sobre marketing digital y competencias digitales que oferta el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE).