

Universidad Miguel Hernández de Elche
Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Elche
Titulación de Periodismo

Trabajo Fin de Grado
Curso Académico 2022-2023



Cobertura y tratamiento informativo del ictus

La utilización del término “ictus” en los medios de comunicación generalistas impresos en España

Alumna: Paula Guillem Llueca

Tutora: Alicia de Lara

Cotutora: Victoria Soto

A Rafael, por ser valiente y seguir luchando.



RESUMEN

La información científica tiene una presencia reducida en los medios de comunicación impresos en España, a pesar de constituir, actualmente, una de las fuentes de información que la gente consume. Según el informe de Fecyt del 2022 un 16,1% del total de la población toman la prensa escrita en papel como medio para informarse acerca de salud y medicina, sin embargo todavía conocemos poco sobre el tratamiento que los medios de comunicación impresa realizan sobre determinadas enfermedades, como puede ser el caso del ictus. Esta patología cardiovascular se considera un problema de salud pública de primer orden, pues resulta altamente incapacitante y mortal en países en vías de desarrollo.

El objetivo de este estudio fue analizar el tratamiento que se le da a las enfermedades cardiovasculares, en concreto, el ictus en los medios impresos en España. Este proyecto se realizó mediante la técnica de análisis del contenido, a través del diseño de un código de análisis de acuerdo a diferentes aspectos. Para ello, se llevó a cabo un estudio de las piezas publicadas por los tres periódicos generalistas bajo suscripción de mayor tirada semanal en el país a nivel impreso: *El País*, *El Mundo* y *La Vanguardia*.

Tras el estudio, se esclareció que el hecho que convierte el ictus en un tema de interés es la baja incidencia y el peculiar tratamiento de la pieza informativa mediante un enfoque divulgativo o informativo. Tras el análisis es posible concluir que los medios generalistas no suelen explicar ni educar al lector en la materia sanitaria. Con este proyecto se ha querido poner de manifiesto el papel que tienen los medios para educar a la población, por lo que se pretende que el trabajo sirva de reflexión para los periodistas profesionales y como estímulo para promover y realizar mejor periodismo científico.

PALABRAS CLAVE

Información. ictus. Periódicos impresos. Noticias

ABSTRACT

Scientific information has a reduced presence in the print media in Spain, despite being, at present, one of the sources of information that people consume. According to the Fecyt report of 2022, 16.1% of the total population take the written press as a means to learn about health and medicine, However, we still know little about the treatment of certain diseases by the print media, such as stroke. This cardiovascular disease is considered a major public health problem, as it is highly disabling and deadly in developing countries.

The aim of this study was to analyze the treatment given to cardiovascular diseases, specifically stroke in print media in Spain. This project was carried out using the content analysis technique, through the design of an analysis code according to different aspects. To this end, a study was carried out of the pieces published by the three general newspapers with the largest weekly subscription in the country at the printed level: *El País*, *El Mundo* and *La Vanguardia*.

After the study, it was clarified that the fact that turns stroke into a topic of interest is the low incidence and the peculiar treatment of the informative piece by means of an informative or informative approach. After the analysis it is possible to conclude that the general media do not usually explain or educate the reader on health matters. The aim of this project was to highlight the role of the media in educating the population, so the work is intended to serve as a reflection for professional journalists and as a stimulus to promote and perform better scientific journalism.

KEYWORDS

Information. ictus. printed newspapers. news.

Índice

1- Introducción	6
2- Hipótesis	7
3- Marco teórico	7
4- Metodología	11
5- Resultados	15
5.1 Definición del término ictus como perfiles temáticos de la noticia	15
5.2 Profundidad del tema en la pieza informativa	16
5.3 Género periodístico por tipología de publicación	17
5.4 Secciones en impreso en las que se publican textos sobre ictus	19
5.5 Tipologías de las fuentes de información utilizadas en las diferentes categorías periodísticas	21
5.6 Enfoque de las piezas informativas	21
5.7 Análisis de la imagen que acompaña al cuerpo de la pieza informativa	23
6- Discusión	24
7- Conclusiones	29
8- Bibliografía	31
9- Anexo	36



1- Introducción

La publicación de noticias relacionadas con daños cerebrales escasea, tanto en medios digitales, como en impresos, así como en medios de comunicación alternativos. El ictus es una de las enfermedades más desconocidas, sobre todo en relación con las posibles causas, consecuencias y tratamientos.

Según la Real Academia de la Lengua Española, el ictus proviene del latín de la palabra 'golpe' y hace referencia a una enfermedad cerebral de origen vascular que se presenta de un modo súbito. Se estima que el riesgo de sufrir un ictus es alto, este hecho afecta a más de un 25% de la población mundial (SEN,2021). Siendo así la segunda causa de muerte en los países desarrollados, como indica la OMS en el Informe: "Who reveals leading causes of death and disability worldwide: 2000-2019". En 2021, esta dolencia afectó a 120.000 españoles, causando 18.000 muertes cada año, lo que supone un 15% de los diagnosticados, según datos de la Conferencia de la Organización Europea de Accidentes Cerebrovasculares (ESOC, 2021).

Los problemas cardiovasculares están relacionados con los daños cerebrales, ya que la insuficiencia cardíaca influye en la actividad cerebral, creando así problemas de memoria inmediata o cambios en regiones del cerebro vinculantes con el razonamiento, planificación, emociones o la memoria. Los estudios epidemiológicos demuestran, de acuerdo con datos de la Encuesta de Discapacidad, Autonomía Personal y Situaciones de Dependencia publicada en abril de 2022 por el Instituto Nacional de Estadística (INE); que en España hay más de 435.400 personas con Daño Cerebral Adquirido. Su principal causa son los ictus, siendo el motivo de más del 80% de los casos. Queda por delante de otras causas como los traumatismos craneoencefálicos, las anoxias o los tumores cerebrales; entre otros. En España, 361.500 personas tienen Daño Cerebral Adquirido a raíz de un ictus (FEDACE,2022). Esto supone un elevado ascenso respecto al anterior estudio disponible, aumentando en 35.956 casos más respecto a la anterior encuesta (INE,2008). La población europea del año 2008, entre 27 y 74 años, tenía una incidencia del Daño Cerebral Adquirido (DCA) de entre 318 y 372 casos por cada 100.000 varones, y entre 195 y 240 casos por cada 100.000 mujeres. En España, se mostraba en la encuesta anteriormente citada, (INE,2008) una incidencia de 420.064 personas, un 78% de las cuales declaraba como causa un ictus o accidente cerebrovascular (ACV). En la última encuesta publicada (INE, 2022) se ha expuesto el aumento generalizado de casos poniendo el foco en el notorio crecimiento en mujeres, entre 6 y 80 años, en un total de 2547,8 casos, mientras que los hombres hay 1770,2 casos.

Pese a los elevados datos de incidencias, las enfermedades relacionadas con daños cerebrales aún son un tema que podríamos denominar como novedoso para profesionales de la comunicación, porque a pesar de su prevalencia se desconoce cómo tratar las enfermedades sin el uso del sensacionalismo o el paternalismo. Por eso es necesario actuar en el campo de los medios de comunicación dirigidos al conjunto de los ciudadanos para conseguir que la información y los logros obtenidos sean aprovechados desde el primer momento por los nuevos pacientes. La identificación del grado de información existente en una determinada comunidad social en torno a las Enfermedades Raras puede explicar, por ejemplo, el nivel de

justificación que los gestores políticos y sanitarios deciden tener cuando proponen inversiones en el estudio de este tipo de patologías (Bañón y Fornieles, 2011: 12-14).

Debido a la importancia y a la falta de cobertura de las noticias del ictus se propone el siguiente trabajo que tiene como objetivo analizar todas las piezas periodísticas publicadas en los periódicos de mayor difusión en España entre el 1 de septiembre y el 1 de noviembre de 2022 relacionadas con esta causa de daño cerebral. Desde las premisas de un análisis crítico, se analiza la representación de las noticias relacionadas con el ictus en los periódicos generalistas más importantes de España: *La Vanguardia*, *El País* y *El Mundo*. Además, se evalúan los enfoques que utiliza la noticia para describir el ictus, las fuentes que aparecen, si se menciona la definición de la patología. Así como el género periodístico utilizado y en la sección en la que aparece la pieza periodística. Finalmente, se ha querido destacar el uso de la fotografía y la profundidad del tratamiento de la información.

2- Hipótesis

Aunque no se ha encontrado ninguna publicación relacionada con el tratamiento de los medios impresos en enfermedades cardiovasculares, si existen trabajos similares como por ejemplo, un artículo científico sobre la cobertura en prensa escrita del daño cerebral adquirido (Enguix y Gallardo, 2014), también se ha localizado una investigación sobre el tratamiento del Cáncer de Mama en los medios de comunicación (García et al., 2000) o sobre la utilización del término 'evidencia científica' en la cobertura periodística española de la Covid-19 (Rubio, 2022). Por tanto, a las tres principales hipótesis a las que se busca dar respuesta con esta investigación inicial son las siguientes:

- Los medios de comunicación que publican noticias sobre el ictus no acompañan la información de una explicación clara de la definición del ictus o de terminología necesaria para ser precisos.
- La presentación del ictus como una condición mortal o debilitante, llevando a la sociedad a sentir miedo o preocupación excesiva sobre la posibilidad de sufrir un ictus.

3- Marco teórico

La información científica relacionada con enfermedades cardiovasculares no tiene apenas presencia en los medios de comunicación e incluso, estos mismos, contribuyen a la invisibilización de noticias relacionadas con este problema, que repercuten en la formación de daños cerebrales en casi todos los casos. A pesar de que los medios constituyen, actualmente, una de las fuentes de información sobre distintas patologías que se viven en la población, todavía conocemos poco sobre las noticias o el tratamiento que los medios de comunicación digitales o impresos realizan con la enfermedad del ictus como patología cardiovascular. El periodismo científico tiene un papel importante a la hora de explicar a la sociedad el proceso del conocimiento. En el año 2002, la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT,2022) empezó a realizar anualmente una Encuesta de Percepción Social de la Ciencia que puso de manifiesto el creciente interés de la sociedad por los temas científicos (FECYT,2022).

Además, la Universidad Complutense de Madrid realizó una Guía de Actuación para la divulgación científica, en 2018 (Fernández et al.,2018) para los medios de comunicación, dónde destaca la importancia de velar por un rigor periodístico para evitar el menosprecio, y la utilización de términos engañosos. Este hecho implica que se formen estructuras profesionales como Unidades de Cultura Científica, que refuercen Gabinetes de Comunicación, llegando a actuar como plataformas de intermediación entre la comunidad científica y los medios de comunicación (UCM, 2008).

Sin embargo, aunque haya habido iniciativas a favor de la divulgación, la información científica no tiene apenas presencia en los medios de comunicación a pesar de constituir actualmente una de las fuentes de información sobre distintas enfermedades relacionadas con daños cerebrales que se viven en la población. De hecho, todavía conocemos poco sobre las noticias o el tratamiento que los medios de comunicación digitales realizan con la enfermedad del ictus. Por lo general, las noticias y los reportajes están más orientados a las causas, prevención y tratamiento del daño cerebral que a la descripción o explicación científica estricta de las investigaciones relacionadas, algo que ha sido observado en general para los temas neurocientíficos; el tratamiento puede considerarse en general muy superficial” (Racine et al., 2010).

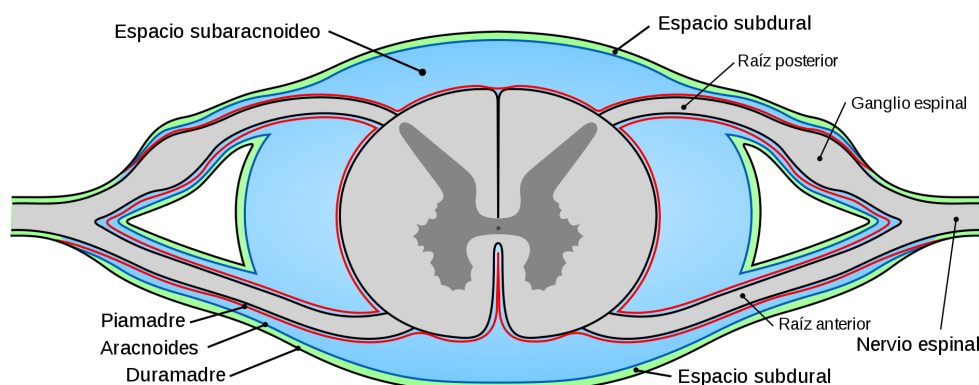
El Grupo de Estudio de las Enfermedades Cerebrovasculares (GEECV) de la Sociedad Española de Neurología (SEN), aconseja el uso del término ictus para referirse a la isquemia cerebral, que supone el 80- 85% de todos los episodios, y el término hemorragia intracraneal o la subaracnoidea, que corresponde al 15-20% de casos restantes. También se puede definir estas situaciones clínicas como un ataque cerebral o un accidente cerebrovascular (ACV). Por ello se conoce al ictus como un trastorno del flujo sanguíneo cerebral que altera la función de la región del encéfalo.

Esta enfermedad es una entidad compleja y heterogénea, cuya presentación es súbita y violenta. Los síntomas de inicio consisten en el adormecimiento o debilidad de la cara con desviación de la boca, del brazo o de la pierna, sobre todo si afecta a una mitad del cuerpo. Además, aparece confusión, disartria, dificultad de visión en uno o ambos ojos y dificultad para caminar, inestabilidad, pérdida de balance o de la coordinación. Así como la incapacidad de percibir el tiempo.

Hay distintos tipos de ictus, en el isquémico los factores de riesgo se archivan en bien documentados y en menos documentados. Por un lado, los bien documentados se encuentran: modificables (hipertensión arterial, cardiopatías, tabaquismo, AITs previos, etc.), y no modificables (edad, sexo, factores hereditarios, raza/etnia y localización geográfica). Por otro lado, los menos documentados se consideran modificables (consumo excesivo de alcohol, consumo de drogas, sedentarismo, obesidad, dislipemias, factores dietéticos, etc.) y no modificables (estación del año y clima).

Respecto al ictus hemorrágico, la edad, la etnia y la hipertensión se consideran factores de riesgo determinantes para la hemorragia cerebral y para la subaracnoidea (sangrado en la zona comprendida entre el cerebro y los delgados tejidos que lo cubren. Zona conocida como el espacio subaracnoideo) (Véase ilustración 1).

Ilustración 1: Espacio Subaracnoideo. De Henry Vandyke Carter - Henry Gray (1918)



Se considera el factor de riesgo más importante la Hipertensión Arterial (HTA), por su elevada prevalencia y potencial de riesgo para el ictus, tanto isquémicos como hemorrágicos. Este es un tipo de riesgo algo que se atribuye mucho a la población.

La enfermedad cerebrovascular (ECV) es la responsable de la mayoría de los años de vida ajustados por discapacidad¹ y una de las principales causas de mortalidad. Dicho impacto justifica disponer de datos actualizados sobre su incidencia. La Organización Mundial de la Salud (OMS) situaba la incidencia promedio mundial en unos 200 casos al día cada 100.000 habitantes al año (Feigin, et al, .2003). La Asamblea General de las Naciones Unidas (OMS,2017) tenía previsto hacer balance de los avances nacionales hacia la consecución, para 2025 de las enfermedades sobre las ECV, aunque poco se estudia, hecho que hace que no se tengan datos objetivos y el avance para poder frenar este tipo de enfermedades quede lejos de la realidad.

La incidencia del ictus se incrementa progresivamente cada década de la vida a partir de los 55 años, por lo que más de la mitad de los casos suceden en pacientes mayores de 75 años. La importancia del trabajo en equipo según el Observatorio del Ictus, en España, esta patología cada año afecta a 130.000 personas, de los cuales 80.000 fallecen o sufren algún tipo de discapacidad. Más de 300.000 españoles presentan alguna limitación en su capacidad funcional, tras sufrir un ictus. En nuestro país, se estima que la incidencia del ictus se sitúa en 150-250 casos al año por cada 100.000 habitantes. Además, el 12% de los españoles mueren, el 4% de la población mayor de 65 años presenta secuelas y 150.000 personas necesitan ayuda para realizar sus actividades básicas como consecuencia de haber sufrido un episodio de ictus (Jiménez, 2010). El ictus como causa de muerte varía entre las distintas Comunidades Autónomas. Según el Atlas Nacional del Ictus, Asturias, Andalucía y Aragón son las que cuentan con mayor incidencia en ambos sexos (SEN,2019).

¹ Los años de vida ajustados por discapacidad hacen referencia a que las personas que padecen enfermedades como el ictus suelen experimentar discapacidad durante un período prolongado de tiempo, lo que tiene un impacto significativo en su calidad de vida y en la cantidad de años saludables que pueden esperar vivir.

En cuanto a la prevalencia de la enfermedad, la OMS pronostica que entre los años 2000 y 2025 se producirá un incremento del 27% en la incidencia de esta patología, en relación con el envejecimiento de la población. Para el venidero año 2050, España contará con una de las poblaciones más envejecidas de todo el mundo (ONU, 2023). Además, en las últimas décadas las tasas de mortalidad han experimentado un notable descenso en muchos países desarrollados, de ingresos altos (OMS, 2020). Teniendo en cuenta lo anterior, se plantea un importante problema socioeconómico en el futuro a causa del incremento de la prevalencia y la discapacidad asociada al ictus.

El ictus se considera un problema de salud pública de primer orden, pues resulta altamente incapacitante y mortal. En países desarrollados es una de las primeras causas de muerte, junto con el cáncer (Quironsalud, 2020). Actualmente, en España, supone la segunda causa de muerte, así como, la primera en las mujeres (se produce una muerte por ictus cada 15 minutos) (Gállego, et al.,2008). Gracias al trabajo en equipo de los profesionales de medicina, como se ha indicado previamente, las tasas de mortalidad han descendido notablemente en muchos países, pero, aun así, la carga global que genera continúa siendo muy importante. Además, se estima que el 40% de los pacientes que sufren un ictus tienen un mal pronóstico, definiéndolo como muerte, dependencia o institucionalización tres meses después del episodio (Cayuela, et al., 2014).

Según la OMS: “El ictus ocupa en Europa el segundo puesto en cuanto a carga global de enfermedad, teniendo en cuenta la mortalidad y discapacidad que genera, es el responsable del 6,8% de los años de vida perdidos ajustados por discapacidad” (OMS,2008). El ictus es el condicionante más importante de discapacidad permanente en el adulto, la segunda causa de demencia y el motivo más frecuente de hospitalización neurológica (70% ingresos en los servicios de neurología). Muchos de los pacientes que sobreviven sufren secuelas importantes que limitan sus actividades de la vida diaria, además, su morbilidad genera sufrimiento, carga social y familiar, así como, elevados costes sociales (3- 4% del gasto sanitario). No obstante, el ictus no sólo afecta a los sectores más envejecidos de la población. Cada vez se registran más casos entre adultos jóvenes, a causa de los hábitos de vida incorrectos e insanos que adoptan. Actualmente, entre el 15-20% de los ACV afectan a personas con una edad inferior a los 45 años (Martinez,2021).

Dada la alta prevalencia de la enfermedad y la poca incidencia de los medios de comunicación en la dolencia se ha realizado el trabajo para poder dar a conocer más información y aplicar una perspectiva periodística en el ámbito científico.

4- Metodología

Se analizarán las piezas periodísticas publicadas por *El País*, *El Mundo* y *La Vanguardia* mediante una metodología cuantitativa. Estos tres medios han sido seleccionados porque, de acuerdo con el Estudio General de Medios (AMIC, 2022) son dos de las cabeceras generalistas de pago, en España con más uso semanal de lectores para informarse on-line (Negredo, 2019) y, por ello, se ha decidido centrar la investigación en los medios impresos que en digital funcionan. Se optará por estudiar las ediciones impresas de estos periódicos porque no se podrá acceder a través de la base de datos utilizada, obtener un extracto a los enlaces de las noticias digitales de los medios. Un estudio (*ZenithOptimedia, 2015*) señala que los periódicos han perdido tiempo de lectura y consumo en un 25%. Además, indica que los jóvenes no están interesados en este medio de comunicación pues según un estudio *De Retele*, solo el 19% de jóvenes había comprado un periódico en los 30 días previos a la encuesta.

Para la recogida de los datos se optará por la utilización de la hemeroteca digital MyNews, donde se realizará una búsqueda avanzada para poder obtener las muestras de las noticias analizadas. Al buscador profesional se le añadirán unos parámetros: el primero de ellos la fecha que será desde el 1 de septiembre hasta el uno de noviembre. Así como una relevancia del 50% en todas aquellas piezas periodísticas que aparezca la palabra Ictus. Se debe tener en cuenta que en la exportación de las noticias del caso de *La Vanguardia* habrá 39 pero la base de datos solo podrá exportar 35 noticias. Y este mismo caso ocurrirá con la exportación de las noticias de *El Mundo* que habrá 65 noticias, pero solo dejará exportar 53. Mientras que en el caso de *El País* dejará exportar las 20 noticias. Así pues, se obtendrán 112 resultados en la búsqueda avanzada con la palabra ictus en el periodo del 1 de septiembre de 2022 al 1 de noviembre de 2022. (Ilustración 2)

Ilustración 2: Criterios de búsqueda en la hemeroteca digital MyNews (Elaboración propia, 2022)

Buscador Profesional
Crea tu búsqueda usando operadores booleanos

Ictus

EJEMPLOS

Barcelona **AND** Madrid
Barcelona **OR** Madrid
Barcelona **NOT** Madrid
Barcelona **XOR** Madrid
"San Francisco"
legal*

politic?s

Recupera noticias que incluyan las dos palabras.
Recupera noticias que mencionen una de las dos palabras o ambas.
Las noticias incluyen Barcelona, **pero no** Madrid.
Incluye una de las palabras, **pero no ambas**.
Recupera las noticias con la frase exacta que se ha entrecomillado
El * recupera noticias que incluyen la raíz y sus variantes: legal, legalidad, legales, etc.
El ? sustituye esa letra por cualquier otra: politic?s = políticas, políticos

Fecha
2022-09-01 al 2022-11-01

Relevancia
50%

A mayor índice mayor relevancia en los resultados.

Filtros

MEDIOS
22 medios seleccionados

POSICIÓN
Todo el artículo

SECCIÓN
TODAS

AUTOR
ej: Pedro Perez

La base de datos extraerá 112 resultados. De estos, se tomará una muestra representativa mediante la limpieza de las tablas. Para ello se eliminarán las noticias duplicadas de las bases de datos, obteniendo un total de 108 noticias, y descartado 58 (las que se correspondan con una retransmisión en directo, en formato video, u ofrecen informaciones no relacionadas con el ictus, quedando fuera del objeto de estudio de este trabajo), de estas se descartarán noticias cuya temática no sea apropiada para el trabajo de investigación y se obtendrá un corpus total de 42 noticias.

A través de la técnica del análisis de contenido se pretende, a partir de los datos, detectar las inferencias reproducibles que pueden extrapolarse a su contexto (Krippendorff, 2013). Se trata de una técnica utilizada con asiduidad en estudios de ámbitos comunicativo-divulgativo (García-Sastre et al., 2018 o Benítez-de-Gracia y Herrera-Damas, 2019) similares al que se trabaja en el presente artículo.

Posteriormente, se analizarán los contenidos seleccionados, teniendo en cuenta códigos relacionados con datos básicos, como la fecha de publicación y medio. A continuación, se diseñará un cuestionario de análisis, y de acuerdo con las hipótesis de partida, que responderán a los siguientes interrogantes: ¿Cómo se utiliza el término ictus? Bien/Sensacionalismo, Ficción o Promocional; ¿En qué secciones aparece más?; ¿Se trata con profundidad el tema? Sí / No; ¿Se encuentra la patología definida? Sí / No; Tipología de fuentes referenciadas; Género periodístico del contenido; Utilización de imágenes.

Que la prensa de voz a cierta situación de salud, especialmente si está vinculada a la dependencia, resulta esencial para la visibilidad social de esa patología, algo que a su vez incide tanto en la modificación de las conductas relacionadas con la salud (Hornik,2002; Wakefield, et al., 2010). A partir de esta afirmación, se identificará tres niveles de profundidad según el grado de la información: en primer lugar, un grado bajo informativo que ocurre cuando se otorga baja existencia de realidad; se utilizará el grado bajo cuando el sentido informativo se refiere a textos llenos de subjetividad, en el que el encuadre parece ausente o reducido (Barthes, 1978). Siguiendo este nivel bajo, el análisis mostrará dos posibles niveles de profundidad más: un nivel más informativo y elaborado que convierte el ictus en tema de interés para el periodismo generalista y, un tercer lugar, un nivel donde la profundidad es máxima, se analizará con atención la correspondiente temática, haciendo correspondencia al periodismo especializado en ciencia y salud.

Tabla 1: Código de análisis sobre la profundidad del tema utilizado (Elaboración propia, 2023)

¿Con qué profundidad se trata el tema?		
Alta	Media	Baja

Además, se tendrá en cuenta la agrupación de distintas categorías que implican un análisis específico de los textos. En concreto a los aspectos que ayudan a definir qué información se transmite sobre el tema y cuál se consideran objetivas por el tratamiento del informador al construir el corpus del texto. Por ello, se consideran relevantes las siguientes categorías:

Identificar la conceptualización del término ictus, es decir, si se encuentra definido correctamente en las noticias y se incluye de manera adecuada, estando clasificado en Sí o No. También, se tiene en cuenta la sección en la que se encuentra la información, estando clasificadas en: Actualidad, Política, Portada, Monográfico, Opinión, Miscelánea, Sociedad, Regional de Castellón o Burgos), Suplemento, Nacional o en la sección de Fuera de Serie, cada sección depende del periódico analizado.

Tabla 2: Tabla 2: Código de análisis para identificar si la patología se encuentra definida en las piezas (Elaboración propia, 2023)

¿Se encuentra la patología definida?	
Sí	No

Tabla 3: Código de análisis para clasificar las secciones en las que se clasifica la información sobre el ictus (Elaboración propia, 2023)

Secciones en las que aparece el término							
Actualidad	Política	Portada	Monográfico	Opinión	Miscelánea	Sociedad	Regional de Castellón o Burgos

Otro punto recogido es el enfoque o punto de vista, es decir, el abordaje general en el que el periodista cuenta el texto y construye el mensaje y, teniendo repercusión en cómo construye la subjetividad del tema. Esta categoría forma parte del concepto global de encuadre tal y como es tratado habitualmente en la investigación sobre medios de comunicación (Entman, 1993), y se corresponde con su dimensión intencional (Searle, et al., 1976), es corresponde con su dimensión intencional (Searle, 1976), decir, la más vinculada a la subjetividad emisora. Por tanto, se relaciona también con el tema de las actitudes profesionales (Canel, et al., 1999). De tal forma que se ha clasificado el enfoque como: Promocional, bueno, sensacionalista, de ficción, poco informativo o malo. Cabe destacar que para la clasificación de la información sensacionalista se ha tenido en cuenta la siguiente definición: “cualquier violación de la noción de decencia social, tratando de provocar una reacción de choque que active los mecanismos de la emoción, se considera sensacionalista” (Bernstein, 1992).

Tabla 4: Código de análisis para identificar el enfoque periodístico (Elaboración propia, 2023)

¿Cómo se utiliza el término ictus?			
Acertado	Promocional	Sensacionalismo	Ficción

Por otro lado, una categorización importante es el género periodístico al que pertenecen las piezas informativas, clasificándolas en sí el texto tiene una noticia, una entrevista, crónica, reportaje, etc. También se tiene en cuenta a lo largo de la investigación las fuentes utilizadas, clasificándolas en: fuentes documentales (estudios) o personales (expertos, políticos, centros sanitarios, familiares o afectados).

Tabla 5: Código de análisis de la clasificación de las piezas según el género periodístico (Elaboración propia, 2023)

Clasificación de las piezas según el género periodístico					
Entrevista	Crónica	Reportaje	El Editorial	Columna	Noticia

Tabla 6: Código de análisis de la clasificación de la tipología de las fuentes referenciadas (Elaboración propia, 2023)

Tipología de fuentes referenciadas					
Fuentes documentales	Fuentes personales				
Estudios	Expertos	políticos	centros sanitarios	familiares	afectados

Finalmente, se tendrá en cuenta el uso de las imágenes en relación con el texto que acompañaban, es decir, si llevan imagen las piezas o no y, si tiene sentido ponerlas en ese contexto. Además, se hablará de la aparición de gráficos en alguna de las piezas informativas. Todas estas variables comprenderán la base de los datos esenciales para el desarrollo del trabajo, cuyos resultados serán analizados a continuación.

Tabla 7: Código de análisis según la utilización de las imágenes (Elaboración propia, 2023)

Utilización de imágenes		
Gráficos	imágenes	No acompaña la imagen al texto

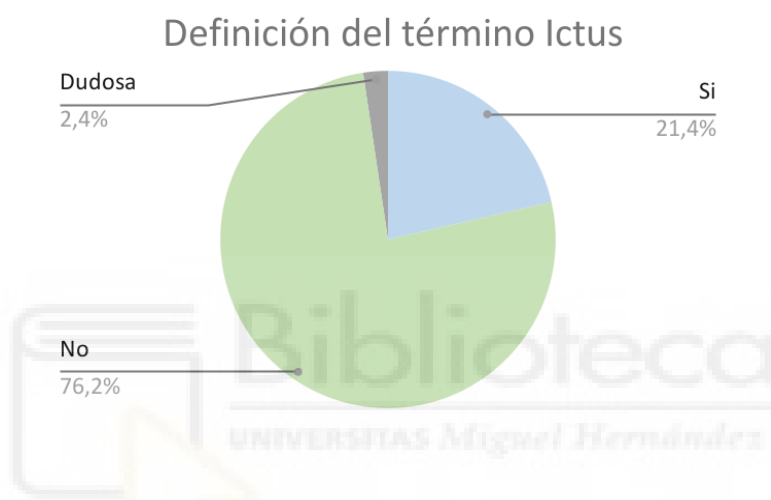
5- Resultados

De modo que, a continuación, se presentan los resultados obtenidos:

5.1 Definición del término ictus como perfiles temáticos de la noticia

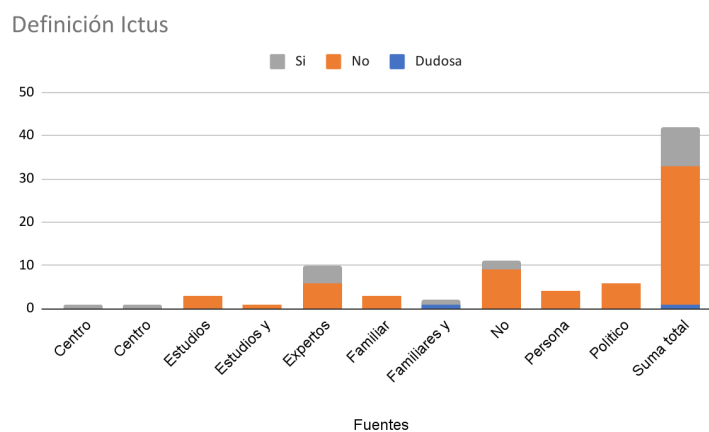
Del total de piezas periodísticas analizadas (42) solo un 21,4% (9 piezas informativas) ofrece una explicación del término ictus adecuadamente, siendo el porcentaje de publicaciones que explican el término en menor medida en un 76,2% (representando 32 piezas), seguido únicamente una pieza la que trata el tema dudosamente (2,4%). Siendo el porcentaje de publicaciones que explican el término mayor en *El Mundo* (87,5%), seguido de *La Vanguardia* (27,3%) y *El País* (33,3%).

Gráfico 3: Porcentaje de piezas con definición del término Ictus (Elaboración propia, 2023)



Se observa que la definición del ictus en su mayoría es inexistente. Aunque las fuentes utilizadas que mejor explican lo que es, lo hacen cuando se habla con centros sanitarios y familiares, hecho que llama la atención. Mientras que las piezas donde se recurre a los políticos como fuente o a las personas afectadas son las que no definen con claridad lo que es esta enfermedad cardiovascular.

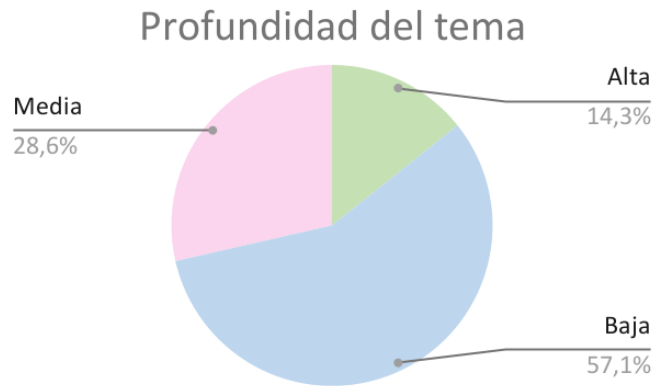
Gráfico 4: Promedio de piezas con definición del término ictus con relación a las fuentes utilizadas (Elaboración propia, 2023)



5.2 Profundidad del tema en la pieza informativa

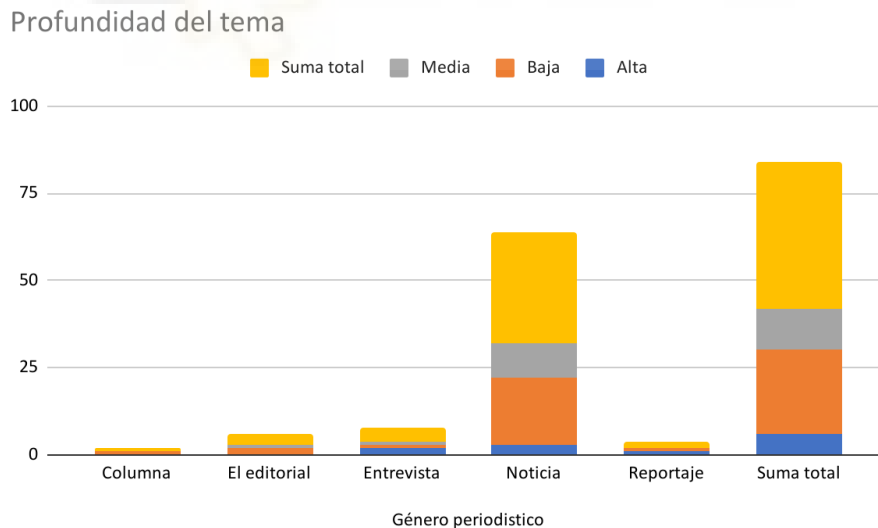
Entre las piezas (42), 24 (57,1%) ofrecen una explicación de profundidad baja, 12 (28,6%) ofrecen una explicación de profundidad media y solo 6 (14,3%) presentan una profundidad alta.

Gráfico 5: Porcentaje de piezas dependiendo de la profundidad del tema (Elaboración propia, 2023)



Mientras que *La Vanguardia* y *El Mundo* presentan las piezas con mayor nivel bajo en los rangos de profundidad, *El País* presenta piezas con explicación de alta, media y baja profundidad de manera equitativa.

Gráfico 6: Promedio la profundidad del tema en relación con el género periodístico (Elaboración propia, 2023)



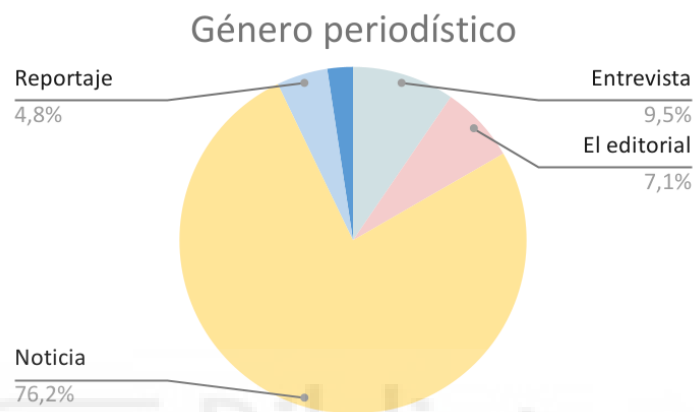
Se observa que en su mayoría que todos los géneros periodísticos informan con poca profundidad del tema en la noticia, el titular, el editorial o la columna, y se presentan con un nivel bajo. Mientras que los géneros del reportaje, la entrevista cuenta con todos los niveles de profundidad destacando es mayor medida la muestra de profundidad alta. En la noticia se puede apreciar también que destaca un nivel de

profundidad medio, pero que predomina en su mayoría un nivel bajo a la hora de profundizar el tema del ictus en los medios impresos.

5.3 Género periodístico por tipología de publicación

Un total de 32 noticias sobre 42 piezas audiovisuales hablan sobre el ictus. Mientras que un 9,5% (4 piezas), representan la entrevista. Mientras que el reportaje y El editorial quedan en segundo plano a la hora de escoger el género para plasmar la importancia del ictus en nuestro país.

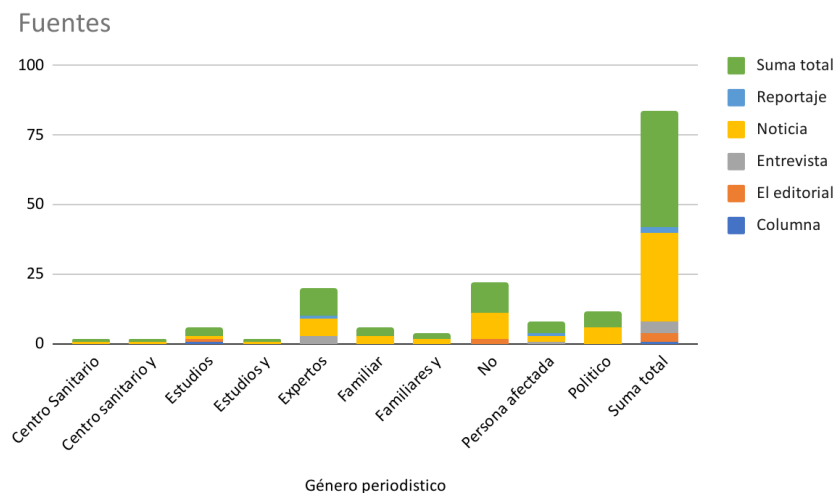
Gráfico 7: Porcentaje de piezas según el género periodístico (Elaboración propia, 2023)



Aunque la mayoría de los géneros no utilizan fuentes ni documentales ni personales, cabe destacar que de entre las piezas periodísticas que presentan explicaciones del término, la mayoría de las fuentes se encuentran en el género de la noticia, seguidas de la entrevista (9,5%), de la editorial (7,1%) y del reportaje (4,8%).

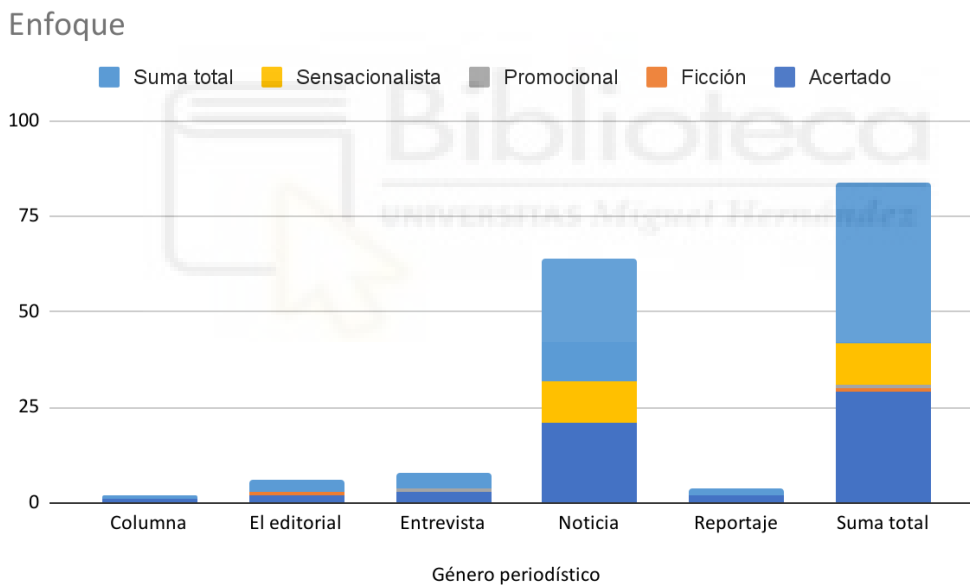
Dentro de los géneros que no tratan con fuentes se encuentra la noticia y El editorial. Mientras que, a la hora de redactar las noticias y las entrevistas, cuentan con expertos como fuente de información.

Gráfico 8: Promedio de las fuentes utilizadas en relación con el género periodístico (Elaboración propia, 2023)



De entre las piezas que ofrecen definición al término ictus, las noticias cuentan con un buen rigor periodístico basándonos en la metodología explicada anteriormente. Seguida de una pequeña cifra de noticias sensacionalistas. Por otro lado, la entrevista y el reportaje en su mayoría están hechos con un buen enfoque periodístico a la hora de tratar temas de la salud. Mientras que el editorial y la columna cuentan con un pequeño porcentaje de sensacionalismo. Por ejemplo, el periódico *El Mundo* publicó un suplemento cuando Kiko Rivera estaba ingresado tras haber sufrido un ictus que el titular decía así: Kiko Rivera, su mala vida, hamburguesas y cubatas en el camerino, publicada el sábado 22 de octubre de 2022. En esta pieza periodística se habla sobre su situación actual, pero se destaca en mayor medida las deudas que el cantante tiene con hacienda y su situación personal y familiar, así como su presunta relación con las drogas. Este tipo de periodismo desfavorece a propagar con seriedad las informaciones de ciencias y medicina, porque el sensacionalismo hace que el lector quite relevancia a la enfermedad y a su prevalencia.

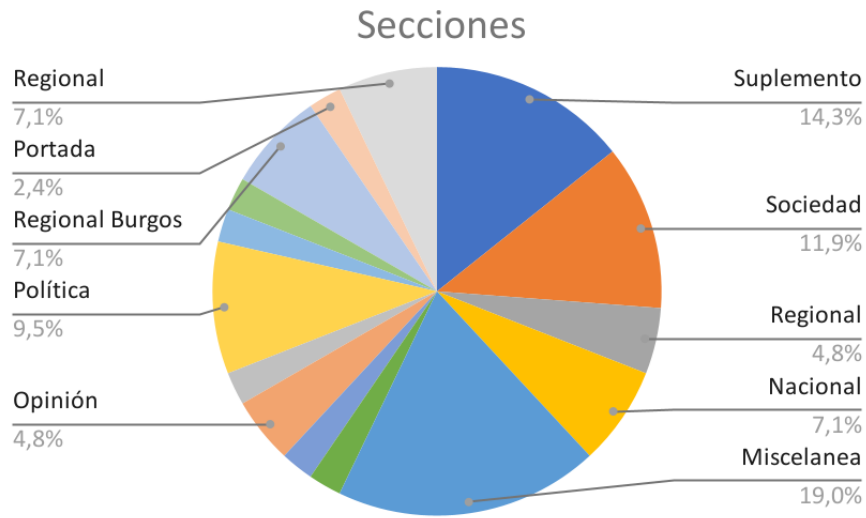
Gráfico 9: Promedio del enfoque utilizados en relación con el género periodístico (Elaboración propia, 2023)



5.4 Secciones en impreso en las que se publican textos sobre ictus

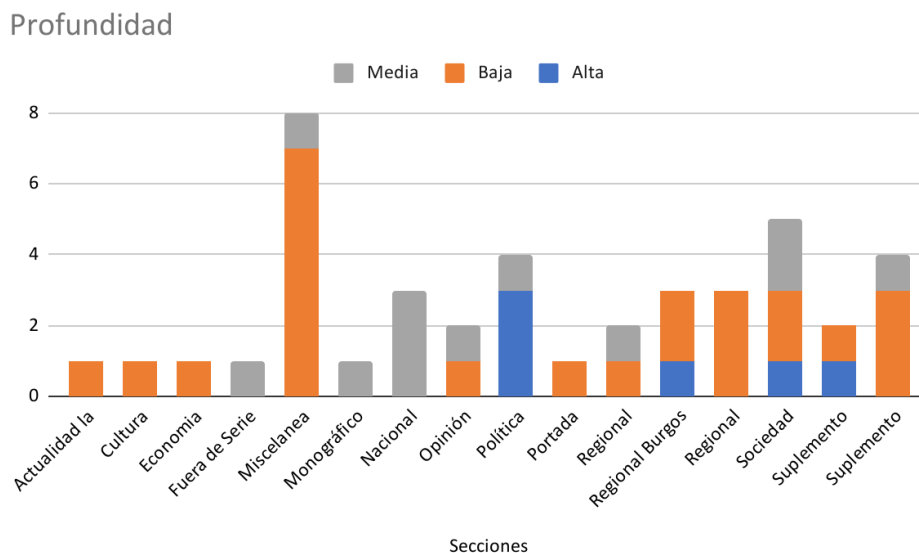
Las secciones donde encontramos publicado un mayor porcentaje de piezas tratando el tema del ictus son las de miscelánea (19 %) y suplemento (14,3 %), seguidas de la sección de sociedad (11,9 %) y de la sección de política (9,5 %), mientras que en las secciones (educación, cultura, internacional, y España) presentan un 0% de las piezas con una explicación.

Gráfico 10: Porcentaje de piezas dependiendo de las secciones (Elaboración propia, 2023)



Con respecto a la profundidad utilizada según las secciones periodísticas, cabe destacar que, en política, sociedad, en el regional de Burgos y el suplemento se ha utilizado una profundidad alta. Mientras que, en sociedad, suplemento, miscelánea, nacional y fuera de serie, incluso en política se trata con profundidad media. Aunque la mayoría de las secciones han sido tratadas con una baja profundidad destacando la miscelánea, la portada o en periódicos regionales como el de Castellón.

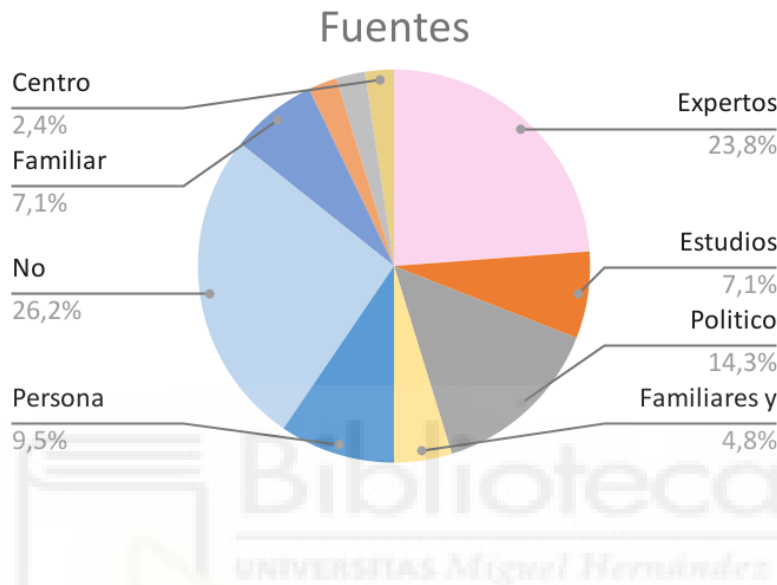
Gráfico 11: Promedio de la profundidad de las piezas informativas en relación con las secciones periodísticas (Elaboración propia, 2023)



5.5 Tipologías de las fuentes de información utilizadas en las diferentes categorías periodísticas

Un total de 26,2% piezas no han utilizado fuentes, ni documentales ni personales. Aunque cabe destacar que la figura de los expertos se ha representado en un 23,8% (en 10) del total de las noticias. Lo que llama la atención es que se recurra a los políticos como fuente de una información sanitaria representando un total de 6 noticias.

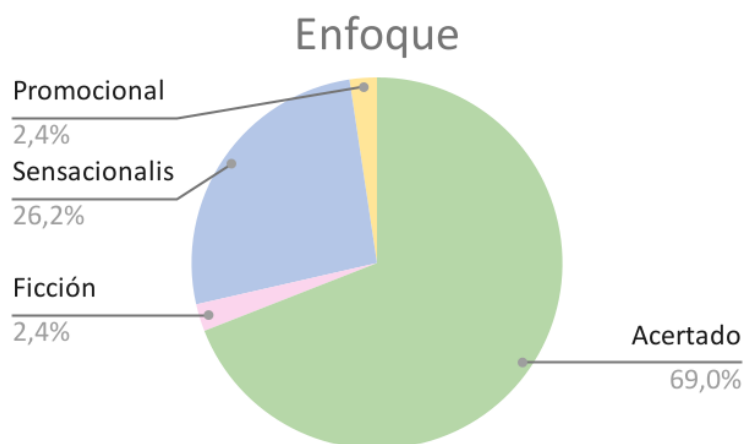
Gráfico 12: Porcentaje de piezas con las fuentes utilizadas (Elaboración propia, 2023)



5.6 Enfoque de las piezas informativas

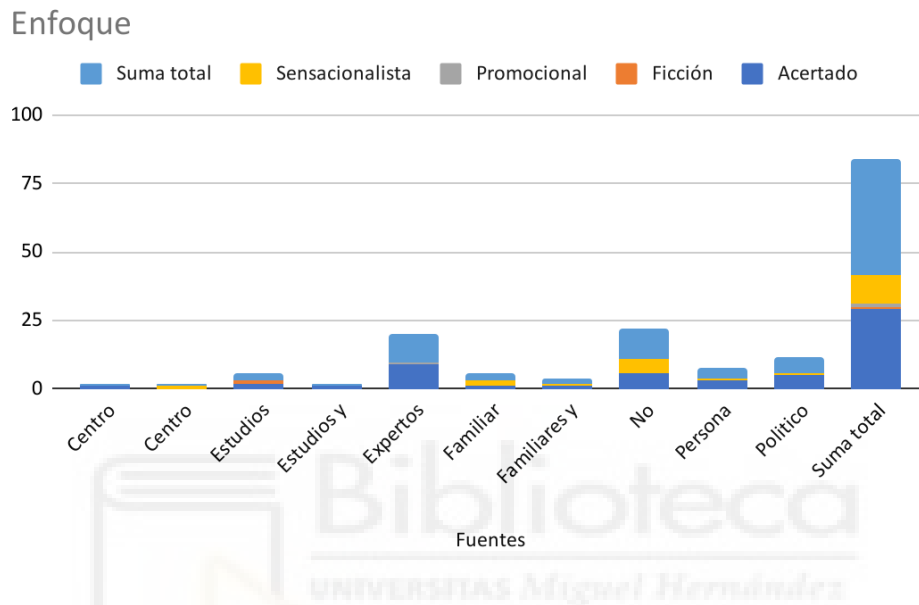
Del total de las piezas analizadas un 69% representan un enfoque acertado en su acción informativa. Mientras que un porcentaje reducido lo presenta promocional, junto con un enfoque de ficción en las piezas informativas sumando un 4,8%. Por otro lado, hay una mirada más amplia que es sensacionalista (26,2%).

Gráfico 13: Porcentaje de piezas por el enfoque (Elaboración propia, 2023)



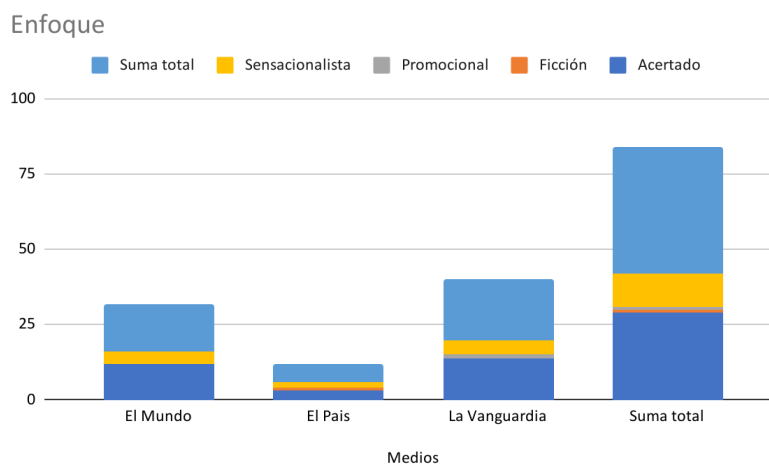
En cuanto a las fuentes utilizadas para cubrir las piezas informativas cabe destacar que en su mayoría hay un enfoque útil, aunque el enfoque sensacionalista es recurrente a la hora de hablar con un familiar o un centro sanitario, hecho que llama especialmente la atención. De todos modos, también hay un aspecto con poco rigor informativo ante noticias que no tienen fuentes para explicar sucesos relacionados con enfermedades cardiovasculares.

Gráfico 14: Promedio del enfoque utilizado en relación con las fuentes utilizadas en las piezas periodísticas (Elaboración propia, 2023)



Si nos fijamos en el enfoque que se le da según el medio de comunicación se encuentra que *La vanguardia* tiene una gran cantidad de enfoque acertado, junto con *El Mundo* mientras que el País tienen un enfoque menos riguroso, prevaleciendo el enfoque sensacionalista. *La vanguardia* tiene un promedio alto de sensacionalismo, y aunque en menor medida casi invisible un enfoque promocional. Es por ello, por lo que se puede concluir que los enfoques más recurridos por los medios de comunicación son el sensacionalista y el acertado, siendo este último el más prevalente.

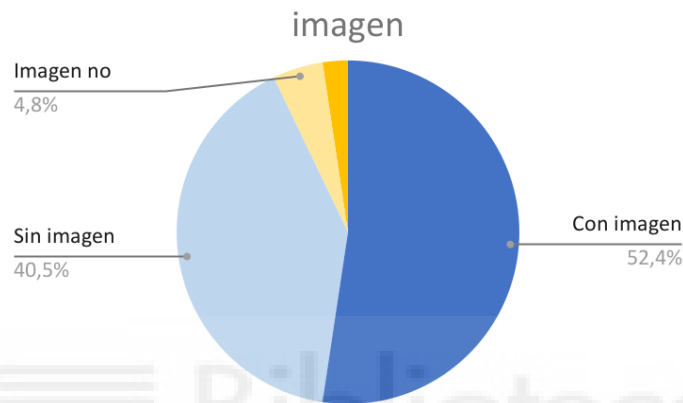
Gráfico 15: Promedio del enfoque utilizado en relación con los medios (Elaboración propia, 2023)



5.7 Análisis de la imagen que acompaña al cuerpo de la pieza informativa

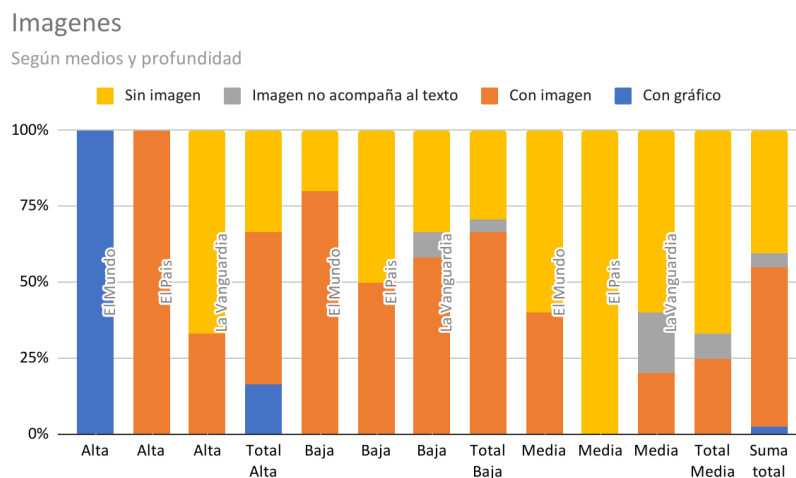
El resultado del análisis de las 42 piezas informativas demuestra que el 50% llevaba imagen, frente al 43,2% que no la llevaba. Cabe recalcar que solo en una del total de las piezas analizadas, se ha encontrado que el texto iba acompañado de un gráfico, esta pieza se ha encontrado en el periódico *El Mundo*. Este hecho denota un poco más de competencia en la temática, frente al resto de periódicos que para tratar información científica no cuentan con gráficos. Por otro lado, en dos ocasiones, se ha visto que la imagen no iba acorde al texto, y que no tenía nada que ver con la información que se relataba.

Gráfico 16: Porcentaje de piezas con imagen (Elaboración propia, 2023)



Se puede ver que ante los medios de comunicación que mejor han tratado las imágenes es *El País* con un alto nivel de profundidad. Aunque cabe destacar que el único medio que ha implantado un gráfico muy informativo de la información es *El Mundo* que lo hace con un gráfico. Mientras que la vanguardia es el periódico con menos imágenes ante sus piezas informativas, sobre todo cuando se tratan de piezas informativas de profundidad media.

Gráfico 17: Promedio la aparición de las imágenes en relación con la profundidad del tema en relación con el género periodístico y el medio (Elaboración propia, 2023)



6- Discusión

El objetivo del proyecto era analizar las noticias de los medios de comunicación impresos (*El País*, *La Vanguardia* y *El Mundo*) sirviendo como precedente en la investigación del término ictus en las piezas periodísticas. Aunque no se han encontrado trabajos previos con este mismo objetivo, sí que hay alguna publicación que realiza análisis similares pero enfocada a otro problema de salud, en éstos se comparte en las hipótesis de partida que hay indicios de que los medios de comunicación que publican noticias sobre el ictus no acompañan la información de una explicación clara de la definición del ictus o de terminología necesaria para ser precisos (Rubio,2022). Así como que la idealización de la enfermedad mediante manuales ante futuros casos que en realidad no son divulgados.

Con los resultados de este estudio se puede responder a las preguntas de investigación planteadas inicialmente:

a) ¿Se encuentra la patología definida correctamente; ¿Con qué enfoque se utiliza el término ictus en las piezas informativas, según el medio?

El 75% de la muestra no hace alusión a la definición del término ictus en el ámbito de la salud y bajo criterios científicos. Aunque entre las piezas que explican el término en la mayoría tratan el tema con un enfoque acertado siendo prudentes, y basándose en la información objetiva, sin entrar a juicios. Todavía, un 25% de las piezas son sensacionalistas llegando a veces a parecer obscenas o difamatorias, centrándose en la vida del enfermo y no en el agravante de la noticia. A esto se le suma que un 2,4% de la muestra son piezas de ficción o promocional, que en la mayoría pretenden que el lector cree rechazo y deje de leer.

Cabe destacar que las piezas informativas sensacionalistas explican un menor número de veces y en menor profundidad el concepto del ictus. Incluso, no es extraño que las piezas que recurren al sensacionalismo no ofrezcan explicaciones completas sobre asuntos complejos como el que nos ocupa, ya que simplificar o minimizar es un rasgo de las piezas sensacionalistas.

Thompson y Nelson (2001) estudiaron el tratamiento mediático del desarrollo cerebral descubriendo un gran interés público por el tema. Esto fue fomentado por iniciativas como la “década del cerebro”, impulsada por la administración Bush, y el proyecto “Cerebro Humano”, apoyado por la Comisión Europea. Estas iniciativas, junto al interés público, hicieron que los avances tecnológicos en diagnóstico y rehabilitación se presentarán y continúen presentándose con tono optimista, y que se utilicen los datos neurocientíficos como definitorios del ser humano. Sin embargo, Thompson y Nelson también señalaron que este interés podía llevar a generalizaciones e interpretaciones inapropiadas de los hallazgos científicos tras la generalización de la enfermedad.

Los autores Thompson y Nelson señalan que, a menudo, el público percibe los temas relacionados con el cerebro como algo fácilmente comprensible y aplicable. Esto significa que la investigación científica en ciencias sociales se juzga según la consistencia con prejuicios intuitivos y creencias previas. Los periodistas a veces

reinterpretan la investigación para que sea más coherente con la idea de conocimiento común sobre la conducta humana (Thompson y Nelson, 2001: 5).

Los periodistas que escribieron los textos analizados en los tres medios generalistas no parecen asumir una actitud neutra hacia los lectores de los periódicos españoles. Se hace muy poca referencia a los síntomas neurológicos asociados con el daño cerebral adquirido (DCA) como la afasia, ataxia, apraxia y agnosia. Mientras hay artículos que detallan con cierto rigor los aspectos médicos de la patología, en mayor cantidad se dedica a describir superficialmente el ictus, así como sus consecuencias. No se explican las diferencias entre el ictus isquémico hemorrágico. Más bien, los artículos se enfocan en aspectos periféricos como las causas y prevención, los tratamientos médicos o a la tecnología utilizada para la rehabilitación, apuntando a una falta de especialización de los medios de comunicación en temáticas científicas.

Aun así, el porcentaje de artículos que ofrecen una explicación del término es más del doble en las publicaciones de El mundo (87,5%) que en los otros dos medios analizados. Teniendo en cuenta esto y considerando los resultados obtenidos en cuanto al enfoque de las explicaciones, en los cuales se muestra que en su mayoría (75%) de sus piezas ofrecen un buen enfoque, nos aventuramos a insinuar la realización de un trabajo periodístico más riguroso y completo, a la hora de explicar el concepto al público, en comparación a los otros dos medios, La Vanguardia y El País.

Se podría decir que muchos medios tienden a enmarcar el tratamiento de la investigación científica en términos de debate público general, en lugar de centrarse en la investigación científica en sí. Esto se puede ver en el corpus de las piezas recopiladas, donde un 45,3% de las piezas periodísticas se redactan desde el enfoque sensacionalista.

Thompson y Nelson (2002) sugieren que un tipo de cobertura mediática a menudo se conoce como "periodismo de campaña". Esta cobertura no necesariamente se basa en hallazgos científicos, sino que se centra en los objetivos de grupos de interés, instituciones, figuras influyentes, etc. Esto se puede ver a través de la cobertura limitada del ictus por los tres periódicos estudiados, que a menudo se limita a entrevistas a instituciones privadas con un fin promocional.

b) ¿En qué secciones aparece más el término ictus y qué género predomina?

A pesar del bajo alcance global que las enfermedades cardiovasculares tienen en las diferentes áreas de los periódicos, cabe destacar que, en los aspectos económicos, políticos, sociales, y culturales, por ejemplo, han sido tratados de manera distinta, ofreciéndose informaciones más vagas, sin profundizar en las explicaciones. Es por ello que, en la noticia, El Editorial o el titular se trataban con menor profundidad. Mientras que los reportajes o entrevistas en su mayoría eran más cuidadosos a la hora de redactarlo.

Es comprensible que el reportaje y la noticia reportajeada contengan una mayor profundidad de explicaciones que la noticia, debido a que el primero le da al periodista más espacio para investigar y relatar los detalles de la historia. Por otro lado, la noticia es más breve, generalmente presentando una descripción de los acontecimientos principales, pues así se afirma en la siguiente afirmación «el reportaje es el género

periodístico más completo y el que debe cubrir el objetivo de explicar, contextualizar y profundizar en la información» (Fernández, Mecha y Milán, 2018: 18). Este género presenta una perspectiva amplia, en la que intervienen varias voces con opiniones diferentes e incluso contradictorias, con el fin de dar voz a todas las posturas y ampliar el abanico de información sobre el tema.

Sin embargo, la noticia es la comunicación de un hecho o un suceso, no una idea, tema, concepto, opinión o estado del arte (Fernández, Mecha y Milán, 2018), por lo que estas piezas diseñadas para ser leídas o consumidas en un espacio de tiempo corto tienen prioridad por ciertos valores en detrimento de otros como la profundidad o el enfoque.

En cuanto a la entrevista, “cabría incluirlo entre los géneros de opinión, aunque con frecuencia desborda sus límites y aporta también información y contextualización” (Fernández, Mecha y Milán, 2018: 16). Dada la importancia de las fuentes periodísticas entrevistadas durante la obtención de la muestra y a los resultados de este trabajo sobre las fuentes utilizadas, podemos indicar que la entrevista es el género periodístico con mayor porcentaje de piezas con explicación es el periodismo de especialización, ya que se enfoca en el análisis de temas específicos y profundos, con el fin de proporcionar información científica y técnica precisa a la audiencia. Se trata de un trabajo periodístico que se basa en la investigación, la entrevista a expertos y la recopilación de materiales de fuentes confiables.

En la sección especializada en ciencia de los periódicos, podríamos esperar que se profundice más en los conceptos científicos y se trate de ofrecer explicaciones más completas en este campo sobre el ictus, lo cierto es que no estábamos en lo correcto porque apenas aparece la sección de ciencia en los periódicos. Algunos profesionales de la comunicación han indicado que en la cobertura de la Covid-19 se ha puesto de manifiesto la importancia de esta sección y que ha existido una gran colaboración entre esta y otras secciones, como la de sociedad, para abordar los temas en torno al coronavirus (Agencia SINC, 2021). A pesar de la estrecha colaboración durante la pandemia entre secciones parece ser que como ha pasado el auge del Covid-19, todo ha vuelto como antes, la ciencia no vuelve a ser portada en periódicos.

c) ¿Cómo se trata la profundidad del tema del ictus según la tipología de las fuentes?

Observamos la utilización de un bajo número de fuentes informativas en relación con la presencia y la profundidad de las explicaciones sobre el término. Otras autoras (Berganza y Chaparro, 2012), ya han señalado la importancia de las fuentes en la calidad y el rigor de los contenidos periodísticos. Aunque los resultados obtenidos no son para nada coherentes con la afirmación anterior, pues el 22,7% de la muestra no hace alusión a ningún tipo de fuente, ni en el ámbito de la salud, ni bajo criterios científicos. Además, entre las piezas que explican el término en la mayoría son con una profundidad baja.

En promedio, las fuentes menos utilizadas son las documentales, aunque proporcionan explicaciones más detalladas sobre el término. Por otro lado, las fuentes personales tienen más presencia, aunque ofrecen explicaciones menos profundas. Esto va en disonancia con las afirmaciones de los manuales más tradicionales de periodismo científico, que señalan que “la documentación permite valorar la seriedad y riqueza de

un trabajo de periodismo científico” (Ciempec-OEA, 1976: 76). Se considera que las fuentes son una pieza clave del proceso informativo, pues siendo las que nos ofrecen la información tienen la capacidad de comunicar e influir en la agenda pública.

Algunos periodistas especializados en ciencia se han lanzado a opinar y ofrecer informaciones en redes sociales o en la televisión, sobre todos aquellos que tienen un perfil adecuado para tratar el tema. Los expertos han mostrado una actitud cuidada a la hora de proporcionar información a la prensa, raramente proporcionando detalles específicos, alegando que no eran los adecuados para abordar el tema o haciendo hincapié en la incertidumbre científica. Esto se ha observado de manera particularmente pronunciada cuando los expertos eran mujeres (Agencia SINC, 2021). Esto se traduce, en que los expertos suponen una fuente adecuada para ofrecer informaciones de manera rigurosa, aunque los medios de comunicación no hagan suficientemente uso de ellos en ciertos géneros periodísticos.

d) ¿Qué tipo de imágenes acompañan a la pieza periodística, es esta utilización correcta?

Cabe destacar que la imagen se ha devaluado, el hecho de estar disponibles en redes sociales o en bancos de imágenes gratuitos no es el problema, es más bien el síntoma de la devaluación del valor informativo del registro fotográfico en un medio. Si cualquier imagen vale es porque la imagen fotográfica ha dejado de ser relato, documento y pieza informativa en sí misma, y por lo tanto el trabajo de los reporteros gráficos se ha devaluado (González,2016).

Siendo esto un problema en las redacciones periodísticas que carecen de fotógrafos cualificados para cubrir las necesidades periodísticas. Es por ello que este hecho se ha notado ya que predomina en todas estas piezas analizadas la fotografía-retrato o la fotografía que rescatan del repositorio del medio para sacarla en el evento noticioso, que los periodistas creen que tener un ictus supone. La infografía por el contrario solo ha aparecido en el total de una pieza del corpus total que se ha analizado durante el periodo de los dos meses comprendidos entre octubre y noviembre de 2022. Esto demuestra que las imágenes que acompañan a los elementos noticiosos muchas veces no acompañan con claridad o no son significativas para ponerlas. Pues son sacadas de años anteriores y no son ni siquiera realizadas por un experto para darle valor o calidad a la pieza informativa.

Como limitaciones encontradas a la hora de desarrollar la labor de investigación es la falta de trabajos académicos relacionados con el ictus en los que partir un estudio, por ello las hipótesis planteadas han sido diversas y de otros temas. También se ha observado la falta de regulación del tratamiento del ictus por parte de la OMS, así como una falta de concienciación en todos los centros sanitarios del Protocolo ictus. También se ha denotado una falta de conocimiento de un periodismo científico y la necesidad de preparar correctamente a los profesionales de los medios para tratar temas sanitarios, al igual que se tratan temas de economía o políticos. Otra de las limitaciones más relevantes es que dado que las noticias debían extraerse de medios digitales de pago, por lo que se decidió realizarlo de los medios impresos para que así mediante un proceso de extracción de las noticias con una herramienta de selección de

muestras de las noticias extrajera todas las noticias en formato PDF, con la finalidad de agilizar el tiempo de búsqueda. Este hecho hizo que 4 noticias no fueron descargadas y, por lo tanto, no poder contabilizarlas en este estudio cuantitativo. Lo cierto es que, al ser una muestra pequeña, no era representativa, ya que no hacía que los resultados varían en gran medida.

Teniendo en cuenta las limitaciones anteriores, se aconseja hacer el recuento a mano y no usar herramientas de selección de las noticias, o en todo caso, asegurarse de su correcto funcionamiento. Quizás para ser mucho más representativo con nuestros resultados, se debería coger una muestra mayor, y para mayor exactitud en las cifras remontarse a investigaciones cardiovasculares a niveles internacionales. Si se quisiera ir más allá se podría comparar los resultados con países desarrollados, con los de en vías de desarrollo, con los subdesarrollados.

Se sugiere tomar los resultados de este estudio como una primera aproximación al problema, que pueda guiar futuras investigaciones. En este estudio se ha priorizado una clasificación que permitiera la obtención de la máxima información posible de la muestra de la que se disponía, adaptando categorías como «tema» o «tipo de fuente» a la información presente en la muestra. Se podrían proponer otros criterios de clasificación o incluso nuevas categorías para estudios con una mayor muestra, ya que los límites de las categorías establecidas pueden ser difíciles de definir y, probablemente, no den cabida a los datos recopilados de otras piezas.

Así mismo, la selección de las piezas periodísticas se ha realizado en base a la presencia de los términos “ictus”, lo que puede haber supuesto un posible sesgo para identificar los artículos porque no se hayan citado explícitamente algún otro término relacionado con la enfermedad, como por ejemplo al concepto de enfermedad cardiovascular.

Pese a las limitaciones encontradas, este trabajo sirve de precedente puesto que analiza la falta de rigor científico a la hora de tratar enfermedades cardiovasculares, así como la importancia de poder tratar con buenas fuentes a la hora de realizar cualquier pieza informativa.

7- Conclusiones

La conclusión más relevante de este trabajo es, en primer lugar, la elocuente invisibilidad del daño cerebral en la prensa generalista española, una imperceptibilidad que no se corresponde con la incidencia de esta patología en nuestra sociedad. El análisis de este tratamiento en *El País*, *El Mundo* y *La Vanguardia* durante los dos meses del año 2022 muestra que el ictus se convierte en tema informativo con un enfoque adecuado en un 65,9 % de los textos en que se menciona; esto supone un 25% de textos sensacionalistas, que hemos designado como grado cero informativo. Se ha investigado sobre esta invisibilidad informativa del ictus y sus síntomas asociados, con situaciones similares que se dan actualmente en otros temas de salud: el cáncer o la pandemia, de manera que parece previsible que en los próximos años el ictus también pueda convertirse en tema informativo más consolidado.

En segundo lugar, se ha determinado que los profesionales pueden abordar el ictus desde tres puntos de vista, y que cada uno de ellos facilita de manera prototípica, aunque no de forma exclusiva, el tratamiento de algunos aspectos temáticos o líneas argumentales. El enfoque en el que se trata el tema son los siguientes: en primer lugar, un enfoque científico divulgativo (13,6 % de la muestra), que se aproxima al periodismo especializado en salud y ciencia, por lo tanto, bien hecho; en segundo lugar, un enfoque institucional, que refiere los efectos positivos o negativos de ciertas iniciativas institucionales para las personas con ictus, como puede ser la influencia de los políticos o un famoso en estas temáticas cuando les acontece un caso (27,3%); en tercer lugar, una profundidad baja (59,1%) donde las noticias están cargadas de sensacionalismo y un mal tratamiento de la información, ya que en la mayoría de casos se relaciona con sus temas familiares o políticos, siendo un hecho innecesario para informar sobre una causa de posible muerte como es el ictus. Sorprendentemente, se ha encontrado apenas una entrevista de superación personal, dónde se hablaba de con persona afectada por el ictus, en la que se resaltaba la circunstancia crítica que vivió y su mejora con el tiempo. Finalmente, hay que destacar que entre todo el corpus de noticias solo he encontrado un gráfico, siendo esta la mejor manera de poder representar este tipo de información sanitaria. Además, las noticias de avances en el ictus eran a modo propagandístico y sin apenas reivindicaciones, únicamente un editorial que criticaba encarecidamente el sistema sanitario español por la larga espera para la rehabilitación en los centros sanitarios ante casos tan críticos como es el ictus.

Los tres periódicos coinciden en que la cobertura científica-divulgativa es la más presente, pero mientras *El Mundo* da una amplia cabida a textos de enfoque acertado en un 75% de sus textos, *La Vanguardia* es el periódico con un enfoque bastante bueno en un 63,6% de los textos, teniendo un enfoque sensacionalista (22,7%) de sus publicaciones, y la aportación específica de *El País* radica en un enfoque bastante equilibrado con un 50% de sus noticias que son clasificadas como buenas.

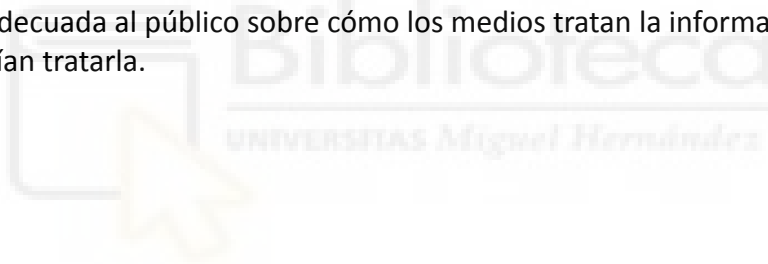
Estos resultados nos permiten reflexionar en torno a los contextos en los que el concepto se ha presentado de manera más precisa y en el papel que juegan todos estos factores a la hora de ofrecer informaciones concisas.

Cabe destacar que el hecho de que las escasas noticias que convierten el ictus en tema de interés tiene el inicio desde un enfoque divulgativo o informativo, que lo hacen

atendiendo a aspectos externos del mismo, como puede ser la prevención, incidencia o las causas y terapias, evadiendo un tratamiento científico preciso que sí se encuentra en otras temáticas relacionadas con la salud y la enfermedad, de los que cabe confirmar que tienen mayor trayectoria informativa como en el caso del cáncer o la pandemia. Por último, en este enfoque divulgativo se observa un predominio de la focalización y la magnificación de los éxitos de la tecnología, tanto en el diagnóstico como en la neurorrehabilitación.

Como conclusión se apunta que los medios generalistas no explican ni educan al lector en la materia sanitaria, a pesar de ser, actualmente, una de las enfermedades con más prevalencia por la cantidad de causa de muertes que provoca y discapacidades. Aun así, con este proyecto se ha querido poner de manifiesto el papel que los mismos medios tienen para educar a la población, indicando que mostrar la incertidumbre científica debe erradicarse, por lo que se pretende que el trabajo sirva de reflexión para los periodistas profesionales y como estímulo para promover y realizar mejor periodismo científico.

Además, profundizar en la utilización del concepto ictus como argumento, mediante el análisis del contenido, podría ayudar a arrojar luz sobre la utilización o el tratamiento del término en la prensa, ya sea para ofrecer informaciones sobre el ictus o cualquier otra enfermedad a través de la comunicación pública de la ciencia, como bien podrían ser los aspectos relacionados con enfermedades mentales. Con el fin de promover la información adecuada al público sobre cómo los medios tratan la información científica y cómo deberían tratarla.



8- Bibliografía

- Agencia SINC (2021). Lecciones de un año de periodismo en pandemia. Medios generalistas nacionales. Recuperado el 19 de septiembre de <https://www.youtube.com/watch?v=ipSvHiNVpM>
- AIMC, Asociación para la investigación de medios de comunicación (2018). Estudio General de los Medios en España 2021. Madrid: Asociación para la Investigación en Medios de Comunicación. Recuperado el 19 de septiembre de 2022 <https://reporting.aimc.es/index.html#/main/internet>
- AIMC, Asociación para la investigación de medios de comunicación (2019). Estudio General de los Medios en España 2021. Madrid: Asociación para la Investigación en Medios de Comunicación. Recuperado el 19 de septiembre de 2022 <https://reporting.aimc.es/index.html#/main/internet>
- AIMC, Asociación para la investigación de medios de comunicación (2020). Estudio General de los Medios en España 2021. Madrid: Asociación para la Investigación en Medios de Comunicación. Recuperado el 19 de septiembre de 2022 <https://reporting.aimc.es/index.html#/main/internet>
- AIMC, Asociación para la investigación de medios de comunicación (2021). Estudio General de los Medios en España 2021. Madrid: Asociación para la Investigación en Medios de Comunicación. Recuperado el 19 de septiembre de 2022 <https://reporting.aimc.es/index.html#/main/internet>
- Alvarez Sabín J. Mortalidad Hospitalaria por ictus. [Editorial] Rev Esp Cardiol. 2008; 61(10):1007-9
- Añón, A. y FORNIELES, J.: “Comunicación y enfermedades raras: contextualización”. En BAÑÓN, A. et al. (2011): Desafíos y estrategias comunicativas de las enfermedades raras: la investigación médica como referente. Valencia: Centro de Investigación Biomédica en Red de Enfermedades Raras (CIBERER), pp. 11-40.
- Barthes, R. (1978) El placer del texto y lección inaugural, México: Siglo XXI. Recuperado el 20 de febrero de 2023 https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=z2CS073OLRwC&oi=fnd&pg=PR21&ots=8W6TShQ12W&sig=yq5wcdI_Aa-YaaRdKNNZrxtvH-M&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Bernstein, C. (1992): “The idiot culture: Reflections of post-Watergate journalism”, en The New Rep
- Cayuela A, Cayuela L, Escudero-Martínez I, Rodríguez-Domínguez S, González A, Moniche F, et al. Análisis de las tendencias en la mortalidad por enfermedades cerebrovasculares en España 1980-2011. Neurología. 2014.
- Cerdán Cabaña, T. (2015). Código Ictus: la importancia del trabajo en equipo. Udc.es. Recuperado el 22 de marzo de 2023, de

https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/15713/CendanCabana%20_Tania_TFG_2015.pdf?sequence=2

Código Ictus - Federación Española del Ictus. FEI. Recuperado el 31 de enero de 2023, de <https://ictusfederacion.es/infoictus/codigo-ictus/>

De Henry Vandyke Carter - Henry Gray (1918) Anatomy of the Human Body (See "Libro" section below)Bartleby.com: Gray's Anatomy, Plate 770Gray770-en.svg, Dominio público. Recuperado el 31 de enero de 2023 <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=30118505>

De Lara, A. (2022). Retos de la divulgación de la inteligencia artificial en los cibermedios españoles. *Contratexto*, 038, 205–226. <https://doi.org/10.26439/contratexto2022.n038.5701>

de Pablo Martínez García, V. T. las E. (2021, febrero 6). ICTUS. CONOCERLO PUEDE AYUDARTE A SALVAR MÁS DE UNA VIDA. BLOG EIR EFyC. Recuperado 20 de marzo de 2023 ,de <https://udsalamancaeir.com/2021/02/06/ictus-conocerlo-puede-ayudar-te-a-salvar-mas-de-una-vida/>

Días, C. (2002, abril 2). España será el país más envejecido del mundo en 2050, según la ONU. *Cinco Días*. https://cincodias.elpais.com/cincodias/2002/04/02/economia/1017726987_850215.html

EL ATLAS DEL ICTUS. (2019). Sen.es. Recuperado el 13 de abril de 2023, de https://www.sen.es/images/2020/atlas/Atlas_del_Ictus_de_Espana_version_web.pdf

El Daño Cerebral Adquirido en cifras. (2022). Fedace.org. Recuperado el 20 de febrero de 2023, de https://fedace.org/cifras_dano_cerebral

El encuadre de los temas de salud: cobertura en prensa escrita del daño cerebral adquirido. (2014). Institucionales.us.es. Recuperado el 20 de febrero de 2023, de <https://institucionales.us.es/ambitos/el-encuadre-de-los-temas-de-salud-cobertura-en-prensa-escrita-del-dano-cerebral-adquirido/>

Emesa. (2022). EL ICTUS SUPONE LA SEGUNDA CAUSA DE MUERTE EN ESPAÑA. Recuperado el 16 de febrero de 2023 <https://emesaprevencion.com/el-ictus-supone-la-segunda-causa-de-muerte-en-espana/>

Epic- Enfermedad pulmonar obstructiva crónica. (2021, 11 junio). Recuperado el 20 de noviembre de 2023 [https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/cardiovascular-diseases-\(cvds\)](https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/cardiovascular-diseases-(cvds))

Falta de referentes. (2021, enero 21). Recuperado el 14 de Febrero de 2023 . <https://11defebrero.org/falta-de-referentes/>

Fecyt- Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (2022). Encuestas de percepción social de la ciencia y la tecnología en España. Recuperado el

- 14 de febrero de 2023.
<https://www.fecyt.es/es/noticia/encuestas-de-percepcion-social-de-la-ciencia-y-la-tecnologia-en-espana>
- Feigin VL, Lawes CM, Bennett DA, Anderson CS. Stroke epidemiology: a review of population-based studies of incidence, prevalence, and case-fatality in the late 20th century. *Lancet Neurology*. 2003;2:43-53.
- Fernández Bayo, Ignacio. Mecha, Rosa y Milán, María. Medios de Comunicación Guía de Actuación para la Divulgación de la Ciencia. UCM. (2018)
- Fernández, I., Mecha, R. y Milán, M. (2018). La Comunidad Científica ante los Medios de Comunicación. Guía de Actuación para la Divulgación de la Ciencia. Madrid: Universidad Complutense de Madrid
- Gállego, J., Herrera, M., Jericó, I., Muñoz, R., Aymerich, N., & Martínez-Vila, E. (2008). El ictus en el siglo XXI: Tratamiento de urgencia. *Anales Del Sistema Sanitario de Navarra*, 31, 15–29.
<https://doi.org/10.4321/s1137-66272008000200003>
- García, A., Peris, M., de Semir, V., Borràs, J. M., Revuelta, G., Méndez, E., & Ribas, C. (2000). Las Noticias Sobre el Cáncer en los Medios de Comunicación Escrita. *Gaceta sanitaria*, 14(2), 139–145 Recuperado el 20 de septiembre de 2022.
[https://doi.org/10.1016/s0213-9111\(00\)71447-6](https://doi.org/10.1016/s0213-9111(00)71447-6)
- Guillamon, A. (2022, diciembre 15). *Desinformación científica en España*. FECYT. Recuperado el 12 de abril de 2023
<https://www.fecyt.es/es/publicacion/desinformacion-cientifica-en-espana>
- González Mina, J. (2017). Funciones y orígenes de las imágenes y material gráfico en periodismo. El caso de un ejemplar del diario colombiano “El Tiempo”. *Estudios sobre el mensaje periodístico*, 23(2), 1121–1141.
<https://doi.org/10.5209/esmp.58036>
- Hornik, R.: “Public Health Communication: Making Sense of Contradictory Evidence”. En HORNIK, R. (2002): *Public Health Communication: evidence for behavior change*. 2008. Mahwah, NJ : Lawrence Earlbaum, pp. 1-20.
- Hospital Quirónsalud Málaga. El ictus, segunda causa de mortalidad en España, se puede prevenir en el 90% de los casos*. Quirónsalud. Recuperado el 22 de marzo de 2023, de <https://www.quironsalud.es/es/comunicacion/notas-prensa/ictus-segunda-causa-mortalidad-espana-puede-prevenir-90-cas>
- INEbase / Sociedad / Salud / Encuestas de discapacidades / Resultados. (s/f). INE. Recuperado el 20 de marzo de 2023, de https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.htm?c=Estadistica_C&cid=1254736176782&menu=resultados&idp=1254735573175
- Jiménez Fábrega X, Espila JL. Códigos de activación en urgencias y emergencias. La utilidad de priorizar. *An.Sist. Sanit. Navar*. 2010, Vol. 33, Supl. 1.

- Krippendorff, K. (1990). Metodología de análisis de contenido. Teoría y Práctica
Barcelona: Paidós
- Las 10 principales causas de defunción. (2020). Who.int. Recuperado el 16 de febrero de 2023, de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/the-top-10-causes-of-death>
- Negredo - Cinco Periódicos tres nativos digitales y dos televisiones los más visitados para informarse online en España (2019) . Estudio digital news report España 2022. Recuperado el 15 de noviembre de 2022 <https://www.digitalnewsreport.es/2019/cinco-periodicos-tres-nativos-digitales-y-dos-televisiones-los-mas-visitados-para-informarse-online-en-espana/>
- Olmo López, A., & García Fernández, D. (2014). El tratamiento de las noticias sobre suicidios. Una aproximación a su reflejo en los medios de comunicación. Estudios sobre el mensaje periodístico, 20(2), 1149–1163. Recuperado el 20 de Septiembre de 2022 https://doi.org/10.5209/rev_esmp.2014.v20.n2.47056
- Periódicos: consumo diario en España 1997-2021. (2022). Statista. Recuperado el 16 de febrero de 2023, de <https://es.statista.com/estadisticas/491113/consumo-diario-de-periodicos-diarios-en-espana/>
- Racine, E., Waldman, S., Rosenberg, J., & Illes, J. (2010). Contemporary neuroscience in the media. Social Science & Medicine (1982), 71(4), 725–733. <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2010.05.017>
- Saray Rubio Berna (2022): La utilización del término ‘evidencia científica’ en la cobertura periodística española de la Covid-19, en Miguel Hernández Communication Journal. Vol. 13 (2), pp. 355 a 382. Universidad Miguel Hernández, UMH (Elche-Alicante). DOI: 10.21134/mhjournal.v13i.1577. Recuperado el 25 de Septiembre de 2022
- United Nations. (2022). Envejecimiento | Naciones Unidas. Recuperado el 16 de febrero de 2023, de <https://www.un.org/es/global-issues/ageing>
- United Nations. (2023). *Envejecimiento* | Naciones Unidas. Recuperado el 22 de marzo de 2023, de <https://www.un.org/es/global-issues/ageing>
- Valoración del estado de salud por sexo y edad. Población de 6 y más años con discapacidad. (s/f). INE. Recuperado el 20 de febrero de 2023, de <https://www.ine.es/jaxi/Datos.htm?tpx=51636>
- Vara Miguel (2022). Gran éxito de las suscripciones como principal modo de pago por noticias digitales. Estudio digital news report España 2022. Recuperado el 15 de noviembre de 2022 <https://www.digitalnewsreport.es/2022/gran-exito-de-las-suscripciones-como-principal-modo-de-pago-por-noticias-digitales/>

9- Anexo

Índice ilustraciones, tablas y gráficos

Ilustración 1: Espacio Subarancnoideo. De Henry Vandyke Carter - Henry Gray (1918)	9
Ilustración 2: Criterios de búsqueda en la hemeroteca digital MyNews (Elaboración propia, 2022)	11
Gráfico 3: Porcentaje de piezas con definición del término Ictus (Elaboración propia, 2023)	15
Gráfico 4: Promedio de piezas con definición del término ictus con relación a las fuentes utilizadas (Elaboración propia, 2023)	16
Gráfico 5: Porcentaje de piezas dependiendo de la profundidad del tema (Elaboración propia, 2023)	16
Gráfico 6: Promedio la profundidad del tema en relación con el género periodístico (Elaboración propia, 2023)	17
Gráfico 7: Porcentaje de piezas según el género periodístico (Elaboración propia, 2023)	17
Gráfico 8: Promedio de las fuentes utilizadas en relación con el género periodístico (Elaboración propia, 2023)	18
Gráfico 9: Promedio del enfoque utilizados en relación con el género periodístico (Elaboración propia, 2023)	19
Gráfico 10: Porcentaje de piezas dependiendo de las secciones (Elaboración propia, 2023)	19
Gráfico 11: Promedio de la profundidad de las piezas informativas en relación con las secciones periodísticas (Elaboración propia, 2023)	20
Gráfico 12: Porcentaje de piezas con las fuentes utilizadas (Elaboración propia, 2023)	20
Gráfico 13: Porcentaje de piezas por el enfoque (Elaboración propia, 2023)	21
Gráfico 14: Promedio del enfoque utilizado en relación con las fuentes utilizadas en las piezas periodísticas (Elaboración propia, 2023)	21
Gráfico 15: Promedio del enfoque utilizado en relación con los medios (Elaboración propia, 2023)	22
Gráfico 16: Porcentaje de piezas con imagen (Elaboración propia, 2023)	22
Gráfico 17: Promedio la aparición de las imágenes en relación con la profundidad del tema en relación con el género periodístico y el medio (Elaboración propia, 2023)	23
búsqueda en la hemeroteca digital MyNews (Elaboración propia, 2022)	
Tabla 1: Código de análisis sobre la profundidad del tema utilizado (Elaboración propia, 2023)	12
Tabla 2: Tabla 2: Código de análisis para identificar si la patología se encuentra definida en las piezas (Elaboración propia, 2023)	13
Tabla 3: Código de análisis para clasificar las secciones en las que se clasifica la información sobre el ictus (Elaboración propia, 2023)	13
Tabla 4: Código de análisis para identificar el enfoque periodístico (Elaboración propia, 2023)	13
Tabla 5: Código de análisis de la clasificación de las piezas según el género periodístico (Elaboración propia, 2023)	14
Tabla 6: Código de análisis de la clasificación de la tipología de las fuentes referenciadas (Elaboración propia, 2023)	14
Tabla 7: Código de análisis según la utilización de las imágenes (Elaboración propia, 2023)	14