

Universidad Miguel Hernández de Elche
Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Elche
Titulación de Periodismo

Trabajo Fin de Grado

Curso Académico 2020-2021



Sobreviviendo a ti, cocaína

Un podcast sobre la adicción a la cocaína

Alumno: Andrés Puentes Navarro

Tutor: Asunción Niños Galvañ

Resumen:

La cocaína ha adquirido una aceptación social flagrante y el consumo de esta se ha disparado en los últimos años. Tanto es así que, según el [último informe realizado por la UNODC entre 2010 y 2019](#), el número de usuarios que consume drogas aumentó un 22 % y, en concreto, la cocaína se establece como uno de los estupefacientes ilegales más consumidos con un total 20 millones de personas. Además, esta droga conduce en muchas ocasiones a la delincuencia. España es uno de los países perteneciente a la Unión Europea en el uso de esta droga, los datos de la [última encuesta sobre alcohol, drogas y otras adicciones en España](#) arrojan que la tendencia en el consumo es ascendente, y que un 2,5 % de la población ha consumido en los últimos 12 meses. La cocaína genera un rédito económico sin igual al narcotráfico, el último [Anuario Estadístico del Ministerio del Interior](#), desglosa un total de 24.171 detenciones por tráfico de drogas, un 12 % más que el año anterior, y una incautación total de 37.867.850 gramos de cocaína. La reinserción es posible, pero el sistema penitenciario no incita al cambio, las drogas pueden conseguirse de manera sencilla dentro de la cárcel. Por otro lado, la Unidad de Conductas Adictivas (UCA) no tiene los recursos suficientes para poder atender de manera correcta a todas las personas que lo necesitan. Una situación insostenible y un consumo creciente del que no se tiene consciencia y que comienza a muy temprana edad, siendo principalmente los jóvenes los más centrados en el consumo de diferentes drogas.

La drogadicción es un problema grave en nuestro país y el darle voz a esas personas que estuvieron enganchadas y que, por suerte, consiguieron salir de esa triste vida, puede ayudar a que los jóvenes se conciencien antes de adentrarse en ese mundo que deriva en un largo laberinto. Pues no todos los que entran consiguen encontrar la salida.

Palabras clave: [Cocaína, adicción, cárcel, jóvenes, reinserción]

Abstract:

Cocaine has acquired flagrant social acceptance and its use has exploded in recent years. So much so, that according [to the latest report carried out by the UNODC between 2010 and 2019](#), the number of users who consume drugs increased by 22%, specifically cocaine is established as one of the most consumed illegal narcotics with a total of 20 million persons. In addition, this drug often leads to crime. Spain is one of the countries belonging to the European Union in the use of this drug, data from the [latest survey on alcohol, drugs and other addictions in Spain](#) show that the trend in consumption is upward, and that 2.5% of the population has consumed in the last 12 months. Cocaine generates an economic revenue without equal to drug trafficking, the [latest Statistical Yearbook of the Ministry of the Interior](#), breaks down a total of 24,171 arrests for drug trafficking, 12% more than the previous year, and a total seizure of 37,867,850 grams of cocaine.

Reintegration is possible, but the prison system does not encourage change, drugs can be easily obtained within prison. On the other hand, the Addictive Behavior Unit (UCA) does not have sufficient resources to be able to properly serve all the people who need it. An unsustainable situation, and a growing consumption of which there is no awareness and that begins at a very early age, mainly young people being the most focused on the consumption of different drugs.

Drug addiction is a serious problem in our country and giving a voice to those people who were hooked and who, luckily, managed to get out of that sad life, can help young people to become aware before entering that world that leads to a long maze. Well, not everyone who enters, manages to find the exit.

Keywords: [Cocaine, addiction, prison, youth, reintegration]

Índice

1. Introducción y justificación del reportaje	6
2. Material y método de trabajo	8
3. Contenido del reportaje publicado	11
4. Interpretación derivada de la investigación	24
5. Bibliografía y fuentes documentales.....	25
6. Materiales e infraestructura utilizada.....	26
7. Anexo I: Anteproyecto	26

1) Introducción y justificación del reportaje

Después de que la heroína, última plaga del siglo XX en lo que a drogas y muertes se refiere haya casi desaparecido, la cocaína ha ocupado ese puesto en la sociedad cogiendo el relevo de aquella sustancia que hundió millones de vidas y se ha convertido en la segunda droga ilegal que más se consume en Europa.

El consumo de cocaína ha subido un 44 % los últimos 8 años, según el [último informe del Observatorio Proyecto Hombre](#) estableciéndose mundialmente como la segunda droga más consumida después del cannabis. Un estupefaciente ampliamente reconocido por la sociedad y que va ganando terreno en la carrera por el primer puesto de la droga. Este reconocimiento tiene un mayor apoyo en el ámbito juvenil, donde el consumo suele empezar entre los 19 y los 21 años y el acceso a ésta es relativamente sencillo, pese a que tiene un precio por gramo elevado (60€/g).

La cocaína genera millones de beneficios al narcotráfico. A principios de los 90, los carteles más conocidos de Colombia y México exportaban de 500 a 800 toneladas de cocaína al año, dirigidas a todo el mundo. En concreto, España se estableció como la puerta de entrada de esta a través de Galicia. Tanto es así, que por las fronteras españolas llegaron a entrar el 80% de cocaína que había en toda Europa. Estos grupos organizados fueron diluyéndose, pero han sido sustituidos por bandas más pequeñas.

España aún sigue siendo uno de los mayores accesos de droga desde América del Sur y África. El narcotráfico genera anualmente 300.000 millones de euros, de los cuales 6.000 se obtienen en España. Desde que el Ministerio del Interior empezó a recabar datos sobre las incautaciones, estas han aumentado un 5.000% y el país español forma parte del top 3 con más incautaciones de cocaína con 38 toneladas en 2019, después de Bélgica (65) y los Países Bajos (44), [según el último Informe Europeo sobre Drogas de 2021](#).

El trabajo ha de hacerse desde la juventud en la que diferentes ambientes nocturnos dan pie al consumo de drogas llamadas de “club” entre las que se encuentra la cocaína, tal y como lo explica [el Informe Mundial sobre drogas en sus conclusiones](#) .

Los expertos establecen el mayor problema en factores personales como la salud mental, el desarrollo neurológico e incluso evidencias genéticas. El ámbito familiar y la relación con los progenitores adquieren una importancia crucial, sobre todo en los primeros 12 años de vida y el entorno socioeconómico en el que se encuentren también pueden suponer un hipotético agravante en una situación de consumo adictivo.

Estos factores son siempre independientes y variables dependiendo de la persona. En general, lo que provoca una mayor sensibilidad al consumo de estupefacientes es la unión de los factores anteriormente mencionados.

En muchas ocasiones los jóvenes se ven envueltos en redes de tráfico de drogas por el hecho de buscar nuevas vivencias y la aceptación social en un teórico grupo. Los chavales que forman parte de este tipo de grupos se utilizan como “mulas” sirviendo como transporte de sustancias ilegales.

Por otro lado, la reinserción es realmente complicada, ya que en muchos casos necesita de una atención que los servicios públicos no pueden llegar a dar por falta de recursos. Unido al problema del sistema penitenciario, el cual no aparta al sujeto delictivo del ámbito delictivo en el que se movía, sino que lo mete en un microclima en el que puede conseguir todo lo que consumía antes.

Por ello, es necesaria la concienciación social sobre el peligro de la cocaína, y la cantidad de vidas que hunde día tras día, sumiendo a las personas en una enfermedad mental que la sociedad no es capaz de ver y que termina por causar situaciones de marginación y una difícil recuperación que, a posteriori, marca la vida de aquellos que un día se engancharon a la droga y que repercute de manera directa en la relación de esos chavales con sus familias y sus oportunidades laborales.

Además, añadiendo algunos datos pertinentes, en 2020 la cocaína fue la sustancia principal de referencia entre las personas que ingresan en Proyecto Hombre (39,1%). Del número total de personas atendidas en Proyecto Hombre en 2020, las personas usuarias acusadas por posesión y tráfico de drogas suponen un 20,3%.

2) Material y método de trabajo

2.1 Cronograma de trabajo para la elaboración del reportaje

Actividad	Abril		Mayo		Junio		Julio		Agosto		Septiembre	
Quincena	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
Anteproyecto												
Documentación												
Entrevistas												
Guion												
Realizar podcast												
Edición												
Memoria												
Entrega												

2.2 Dificultades en el proceso de investigación

Dentro de las dificultades encontradas durante la elaboración del reportaje se encuentra, principalmente, las relacionadas a la hora de obtener información contrastada y, sobre todo, que estén lejos del amarillismo que puede dar un tema como el de las drogas. Los medios de masas en España hablan poco respecto a las drogas y cuesta, aun más si cabe, encontrar un contenido que las diferencie unas de otras y explique de forma detallada qué efectos y perjuicios provoca en sus consumidores.

Sin embargo, en canales institucionales como los distintos ayuntamientos o alguna campaña ministerial en colaboración con la policía sí que se pone mucho énfasis en llevar cuidado con el consumo de estas sustancias. Por desgracia, este tipo de emisores de la información no llegan a un público masivo como sí podrían hacerlo las grandes televisiones con lo cual, incluso, hasta para recabar la información de este reportaje las

dificultades aumentan. Del mismo modo, otro tipo de drogas como el alcohol está mucho más normalizada que la cocaína y una gran cantidad de noticias ligadas a los botellones tratan este tema prácticamente a diario.

Por otro lado, al ser un tema tan sensible no existe la misma predisposición a contar historias por parte de las fuentes como sí con otras temáticas que están “mejor vistas” de cara a la opinión pública. Algunos por miedo a que les reconozcan como “drogadictos” u otros simplemente por no querer recordar aquel trauma que les causó la cocaína y que ya han superado.

2.3) Fuentes propias y estructura

Las fuentes de este reportaje tratan de evidenciar las consecuencias de empezar a consumir drogas desde la juventud y las consecuencias que tienen con el paso del tiempo a la hora de formar una familia o volver a la vida anterior a consumir dichas sustancias.

Tratar este tema desde el punto de vista más humano posible puede generar empatía en el oyente y alertar de una posible conducta que se empiece a encaminar hacia el uso cotidiano de las drogas, de ahí el uso de las siguientes fuentes:

- **Antonio Verdú** es un exadicto a la cocaína quien durante 15 años consumía todos los fines de semana. Un hecho que a la larga le causó problemas en las cervicales. Además, ha pasado por una terapia psicológica y lleva ya tres años sin consumir ningún tipo de sustancias.
- **Jefry** comenzó a drogarse cuando tenía 22 años al ver cómo sus amigos ganaban bastante dinero mediante el tráfico. Cinco años antes ya había comenzado a delinquir con dinero llegando, incluso, a tener un juicio por malversación. Pasó desde 2008 a 2013 en la cárcel tras ser detenido por tráfico de drogas
- **Oscar Guinea** es psicólogo especializado en drogodependencia y prevención de conductas adictivas, con 18 años de experiencia en este campo

- **Pau Pastor** es graduado en biotecnología por la Universidad Autónoma de Barcelona. Cuenta con el master en neuropsicofarmacología transrelacional en la Universidad Miguel Hernández con el profesor Jorge Manzanares, el cual regenta un grupo de investigación dedicado al estudio de las propiedades de las adicciones
- **Dolores Segura** es trabajadora social con más de 20 años de experiencia, ha estado trabajando en diversos servicios de la Conselleria. entre ellos la UCA de Elche en la que permaneció un año

El reportaje narra en sus diferentes capítulos historias distintas de cómo iniciarse y volverse un adicto a la droga. Ya en el primer episodio, de la mano de Antonio Verdú, se explica cómo iniciarse en la droga desde pequeño comentando, además, que al haber nacido en los 80 las dificultades para tener una estabilidad educativa eran mucho más evidentes que ahora y que, por tanto, caer en las adicciones era, a priori, más sencillo.

Más adelante, en el segundo y tercer episodio de la mano de José Albalado (Jefry) se va un paso más allá narrando la vida de un narcotraficante y su posterior entrada en la cárcel. En este episodio el papel familiar representa una parte muy importante poniendo en evidencia lo difícil que es estar con tus seres queridos cuando estas metido en ese mundo y lo que se puede a causa de este.

Especial énfasis en el tercer capítulo a la vida en una cárcel de máxima seguridad como la que vivía Jeffry y sobre lo difícil que es cortar los contactos que te unen con el mundo de la droga al tiempo que cuestiona la verdadera finalidad de la cárcel que no es otra que la reinserción.

Ya en el último episodio, de la mano de tres profesionales, cada uno en su ámbito, se desgranar los aspectos más técnicos de la cocaína. El psicólogo, Óscar Guinea, trata el aspecto mental que generan las drogas, el biotecnólogo, Pau Pastor, aporta los tecnicismos de las sustancias y la trabajadora social, Dolores Segura, cuenta su experiencia trabajando con personas vinculadas a la drogadicción.

2.4 Los capítulos

1X01: https://www.ivoox.com/1x01-un-mundo-irreal-me-lo-quito-audios-mp3_rf_74887664_1.html

- **Descripción:** la cocaína es la segunda droga más consumida y Antonio Verdú, exadicto, sabe todo lo que el consumo de esta puede provocar. A lo largo de este capítulo Verdú hace un recorrido a lo que ha sido su vida y todo lo que ha perdido y lo que habría podido perder por culpa de la droga.

1X02: https://www.ivoox.com/1x02-viviendo-para-droga-audios-mp3_rf_74888092_1.html

- **Descripción:** En este capítulo vamos un paso más allá. Conocemos a Jefry, un narcotraficante que prefiere mantenerse en el anonimato, y al que la adicción a la cocaína le hizo perder el control. Jefry, relata sus experiencias dentro del narcotráfico y describe en este capítulo la vida que llevaba cuando estaba metido en ese mundo.

1X03: https://www.ivoox.com/1x03-tu-me-encerraste-audios-mp3_rf_74889073_1.html

- **Descripción:** En este episodio, se relata la vida de Jefry en la cárcel, desde su ingreso hasta su liberación. Durante los 5 años que pasó allí vivió sucesos realmente fuertes, además de lo que allí sufrió por no ver a sus seres queridos. Posteriormente se cuenta la actual vida de este hombre y su reinserción después de su paso por prisión y el abandono de la adicción a la cocaína.

1X04: https://www.ivoox.com/1x04-ya-no-te-necesito-audios-mp3_rf_74889852_1.html

- **Descripción:** En este último capítulo conocemos la cocaína desde su punto más técnico. Primeramente, un biólogo especialista en drogas describe las propiedades de esta y como afectan a la hora de desarrollar la adicción. Después vemos el apartado mental a través de las declaraciones de un Psicólogo experto en adicciones y por último conocemos la UCA la Unidad de Conductas Adictivas donde poder recuperarse, a través de este servicio público.
- **Entrevista Antonio Verdú:**
<https://drive.google.com/file/d/1Yb4R6v4CiKokvfSrWTTN0WnN5sI5VYtD/view?usp=sharing>

- **Entrevista Jefry:**

Parte 1:

https://drive.google.com/file/d/1hE7So6OK27d4KNblat0Uu9FEksQoU_cA/view?usp=sharing

Parte 2:

<https://drive.google.com/file/d/1hMrjf3KAGtM9Mlpe2JnQ7DR3DIKyzS3/view?usp=sharing>

- **Entrevista: Pau Pastor:**

<https://drive.google.com/file/d/1OU5G77bOujCWvO06Xr3n8d0bps0LhG8u/view?usp=sharing>

- **Entrevista Oscar Guinea:**

<https://drive.google.com/file/d/1z9EQ1bVxGMMaWyoRQ4rMb5Lnf5JLPoti/view?usp=sharing>

- **Entrevista Dolores Segura:**

<https://drive.google.com/file/d/1ak2WyXTXfB5aXcvj5ncVWKRCLrsRJ2X/view?usp=sharing>

3) Contenido del reportaje publicado

Guion "Sobreviviendo a ti, cocaína"

1x01: un mundo irreal que me lo quitó

SINTONÍA 1, ENTRA AUDIO INTRO Y NOMBRE CAP 1 (30'')

BAJAR MÚSICA Y ENTRA SINTONÍA 2 Y DEJAR DE FONDO

VOZ EN OFF: Es la primera, todos lo hacen ¿por qué no ibas a hacerlo tú? Si es tan genial como dicen, debería probarlo. Es el momento, la fiesta lo pide y no pasará nada por una vez. La pruebas.

(ENTRA EFECTO SONORO ASPIRAR)

Lo has hecho, la sensación de euforia invade tu cuerpo, nada puede pararte, el corazón se te acelera.

(SONIDO AMBIENTE LATIDO DE CORAZÓN.)

Quieres más y más, tus capacidades cada vez son mayores y aguantarás la fiesta hasta que quieras. La música se para, solo se escucha el sonido de la gente hablando, bebes más y más y...

AUDIO ANTONIO VERDÚ 1 (7'')

VOZ EN OFF: Él es Antonio Verdú. Exadicto a la cocaína, sabe todo lo que el consumo de esta puede provocar. Antonio es un trabajador nato de los pies a la cabeza, tiene 41 años y es de una generación en la que estudiar no era tan accesible como ahora y trabajar pronto era lo normal.

AUDIO VERDÚ 2 (10'')

VOZ EN OFF: Pese a que comenzó a trabajar con esa edad, él se lo tomaba como un hobby, y no le importaba ir. La juventud de Antonio fue como la de casi todo joven, de fiesta viernes y sábado y a trabajar el lunes. Y así hasta el parón de la mili de la que volvió, "como si se hubiera ido de vacaciones", describe.

ENTRA EFECTO MILI (3'')

Antonio decidió entonces ponerse a vender en el mercado por su cuenta, con 21 años, vendía zapatos, bolsos, y demás accesorios. Fue entonces, cuando empezó el camino con la que iba a ser su locura. Normalmente el inicio del consumo de cocaína comienza a una edad muy temprana, 19 a 21 años.

AUDIO VERDÚ 3 (10'')

VOZ EN OFF: Antonio, estuvo 15 años consumiendo de forma esporádica, fines de semana y poco más. 15 años conviviendo con una bestia, que podía despertar en cualquier momento. Y es que tenía algo en ella que a él le venía bien en aquel entonces, beber sin llegar a emborracharse.

AUDIO VERDÚ 4 (35'')

VOZ EN OFF: El negocio iba bien, muy bien y el consumo empezó a crecer y crecer de manera descontrolada.

AUDIO VERDÚ 5 (1'14'')

OFF: El mercado comenzó a flojear, y el consumo de Antonio iba cada vez a más. Finalmente, ambas razones contribuyeron a que terminara perdiendo el mercado. Y se sumiera en una espiral de mentiras.

AUDIO VERDÚ 6 (58'')

OFF: Después estuvo un año trabajando cómo comercial de gas natural. Trabajo que terminó dejándose, por el hecho de que Antonio seguía siendo el mismo, y no podía permitirse estar en un trabajo en el que sentía que engañaba a la gente vendiendo un producto que no era lo que prometían. Entonces consiguió un trabajo en el campo, un empleo en el que pasaba muchas horas solo y que no hizo más que incrementar su adicción y sus engaños.

AUDIO VERDÚ 7 (28'')

OFF: En ese trabajo, tuvo un problema en las cervicales (algo que, pasado el tiempo, achacó al consumo excesivo) tenía mucho tiempo libre y un consumo atroz que económicamente ya no podía sostener, en ese momento descubrió los microcréditos.

AUDIO VERDÚ 8 (35'')

OFF: Los microcréditos ahogaban, pero el mono apretaba el doble. Su desesperación le llevó a cometer locuras de las que hoy no se siente orgulloso.

AUDIO VERDÚ 9 (20'')

ENTRA EFECTO TRENES (15'')

OFF: Antonio se fue de su casa, y cogió un tren a Valencia, enajenado, exhausto, queriendo huir de todo y de todos. Había llegado al límite de lo que podía aguantar y entonces...

AUDIO VERDÚ 10 (1'33'')

OFF: Este fue el punto de inflexión a partir del que se gestó la recuperación de Antonio, pero hubo una persona que le hizo hacer ese clic que tanto necesitaba.

AUDIO VERDÚ 11 (1'49'')

OFF: A partir de ese momento Antonio comenzó su recuperación. Pidió ayuda y estuvo en tratamiento con dos psicólogos. Pero lo más importante que hizo fue decirse a sí mismo que tenía que salir de ese pozo, sabía que conseguirlo, únicamente dependía de él. Verdú ya lleva algo más de 3 años sin consumir, y ha vuelto a recuperar su vida. Volvió con su mujer y ahora son la familia que nunca debieron dejar de ser. Además del propio clic que él hizo, destaca que otras personas si necesitan algo más.

AUDIO VERDÚ 12 (13'')

OFF: Él ya lo ha superado y todo el mundo puede hacerlo, lo más importante es querer lograrlo.

AUDIO VERDÚ 13 (25'')

OFF: Antonio ha sido adicto pero las drogas nunca le han hecho delinquir, y mucho menos descuidar a sus hijas. En el próximo capítulo veremos la otra cara que también dejan las drogas, la delincuencia.

1X02: Viviendo por y para la droga

SINTONÍA 1, ENTRA AUDIO INTRO Y NOMBRE CAP 1 (30´´)**BAJAR MÚSICA Y ENTRAN AUDIOS DE INICIO Y EFECTOS POLICIA****AUDIO JEFRY 1**

OFF: En este episodio se nombrará al entrevistado a través de su seudónimo con tal de preservar su seguridad e intimidad.

ENTRA SINTONÍA 2 Y DEJAR DE FONDO

OFF: Él es Jefry, lleva en el mundo de la delincuencia desde los 17 años, edad en la que tuvo su primer proceso judicial por estafa y malversación de cheques. Desde ese momento comenzó una vida ligada a la delincuencia y la drogadicción que duró varios años. Jefry comenzó a drogarse a los 22 años.

AUDIO JEFRY 2 (25´´)

OFF: Al principio se dedicaba a los robos, pero vio que algunos de sus amigos traficaban y les daba mucho dinero, así que decidió comenzar en ese negocio.

AUDIO JEFRY 3 (30´´)**ENTRA SINTONÍA 3 DEJAR DE FONDO**

OFF: Todo fue muy rodado, y Jefry empezó rápido a conocer gente del mundillo. Estos le daban la oportunidad de mover grandes cantidades y ganar cada vez más dinero.

AUDIO JEFRY 4 (50´´)**SINTONÍA 4 Y DE FONDO**

OFF: Jefry empezó entonces a cogerle el tranquillo al negocio y a usar las habilidades que le había dado el hecho de ser chapista para poder esconder la droga y que fuera indetectable. Por ello, se le presentó la oportunidad de subir a otros países y realizar diferentes intercambios, en los que él llevaba el hachís y se bajaba otro tipo de estupefacientes.

AUDIO JEFRY 5 (29´´)

OFF: Pasado el tiempo, y después de tantos viajes a Francia, Polonia y demás Jefry dejó de hacer este tipo de envíos por la dureza de las penas relacionadas con el tráfico en estos países, y la posibilidad de entrar en cárceles lejos de casa muy diferentes a las españolas.

EFFECTO NATURALEZA**AUDIO JEFRY 6 (25´´)**

OFF: En este momento Jefry ya generaba mucho dinero, tenía varios negocios que además de darle rendimiento económico le servían para blanquear lo obtenido con el narcotráfico.

AUDIO JEFRY 7 (34´´)

OFF: Jefry se codeaba con los mayores traficantes de la costa, era la mano derecha de uno de los mayores capos. Su jefe traía las lanchas llenas de droga y cargaba camiones hacia otros países. Movían unos 1.000 kg por camión. Jefry se encargaba de organizar los desembarcos en la zona de Alicante y a su vez mandaba pequeñas cargas por su cuenta a Noruega, Polonia... Esta condición le proporcionó la posibilidad de poder reunirse con ellos en Ibiza.

AUDIO JEFRY 8 (30´´)

OFF: Pasó dos meses allí, ya que sabía que la policía lo tenía fichado y quería pasar desapercibido durante un tiempo, aunque seguía bajando a operar semanalmente. En aquellos dos meses gastó 40.000 euros allí, y la vida desenfadada que llevaba le provocó algunos problemas de salud en aquel momento.

AUDIO JEFRY 9 (38´´)

OFF: Jefry estaba viviendo con la libertad que le daba el no tener que preocuparse por el dinero porque podía tener el que quisiera. Pero no estaba exento de peligros, veía caer a muchos de sus amigos, algunos pillados por la policía y otros perdiendo la vida. Ha vivido situaciones límite en las que podían haber sucedido cosas horribles.

AUDIO JEFRY 10 (44'')

OFF: En este mundo el respeto es una pieza clave, pero Jefry nunca se lo ganó matando a nadie.

AUDIO JEFRY 11 (20'')

OFF: Las responsabilidades eran cada vez más grandes y Jefry cada vez consumía más y más. No veía a su familia y su mujer ya estaba harta, se sentía como un jarrón y le imploraba que dejará esa vida, que prefería tener menos dinero y poder disfrutar de él. Hasta que terminó dejándole y el consumo no hizo más que incrementar.

AUDIO JEFRY 12 (20'')

OFF: Jefry estaba fatal, no tenía nada bajo control, pasaba días sin dormir, todo el día consumiendo cocaína y bebiendo alcohol.

ENTRA SINTONÍA 5 Y DE FONDO (Y SONIDOS ASALTO)**AUDIO JEFRY 13 (35'')**

OFF: España es el país del mundo donde se han incautado más toneladas de hachís con un total de 350, y el tercero con más cocaína requisada con un total de 37,5 toneladas.

Finalmente, Jefry entró en la cárcel, en la que paso 5 años, de 2008 a 2013. Conoció lo que era la vida en la cárcel y paso muchas calamidades dentro de prisión. En el próximo capítulo, escucharemos las vivencias de Jefry dentro de aquel agujero, y el punto de inflexión que supuso en su vida esa etapa.

1x03: Dentro del agujero**SINTONÍA 1, ENTRA AUDIO INTRO Y NOMBRE CAP 1 (30'')****BAJAR MÚSICA (EFECTO CÁRCEL DE FONDO TAMBIÉN)**

OFF: Después de tantos años, llegó el momento. Jefry, ya esposado, caminaba de la mano de un funcionario, jaleado por los presos que había en las celdas y recorriendo los módulos en un paseo eterno. Una vez allí, fue consciente de lo que se le venía encima, 5

largos años encerrado en aquel lugar. Ya en la celda, las puertas se cierran y las luces se apagan, una escena que se repetiría 1.825 días seguidos y que, a partir de ese momento, jamás olvidaría.

AUDIO JEFRY 1 (15'')

OFF: Jefry en un principio no cambió, conseguía droga dentro de la cárcel y estuvo un tiempo haciendo exactamente lo mismo que fuera, hasta que se hartó de esta situación.

AUDIO JEFRY 2 (20'')

OFF: Jefry vio la situación en prisión, lo habían pillado y estaba allí, no quería salir peor. Además, veía la situación en la que se encontraban muchos de los presos, drogadictos metidos en peleas día tras día... Por ello decidió cambiar y emplear el tiempo en otro tipo de cosas.

AUDIO JEFRY 3 (40'')

ENTRA SINTONÍA 2 Y DEJAR DE FONDO

OFF: Es cierto que Jefry había dejado de drogarse, pero seguía metido en el mundillo. Era una especie de traficante en la cárcel. Allí el control era exhaustivo, pero él sabía cómo hacerlo, y pasaba cosas desde su propia celda mediante el método del carro.

AUDIO JEFRY 4 (30'')

OFF: En la cárcel, el tráfico es incluso más peligroso que en la calle. El control de los funcionarios y el deseo por la droga de los presos, hace que se den situaciones realmente peligrosas.

AUDIO JEFRY 5 (23'')

OFF: Como dice el propio Jefry, en el tráfico hay 99 posibilidades de que no te pillen y una de que sí, pero esa, siempre está dando vueltas y, al igual que en la calle, en prisión a Jefry también le tocó. Esta situación supuso su traslado a Castellón, a una cárcel de máxima seguridad.

AUDIO JEFRY 6 (35'')

OFF: Concretamente, Jefry, fue trasladado al centro penitenciario Castellón II, situado en Albocasser. Una prisión que se encuentra entre los cinco centros españoles que más presos peligrosos tiene, según el último informe de la Agrupación de los Cuerpos de la Administración de Instituciones Penitenciarias. Y así ocurría también para Jefry desde el lado de los presos.

AUDIO JEFRY 7 (40'')

OFF: Jefry ha escuchado cómo funcionarios pegaban verdaderas palizas a los presos, algo que se le ha quedado grabado en la mente.

ENTRA EFECTO PALIZAS (9'')**AUDIO JEFRY 8 (12'')**

Voz en off: Por otro lado, también sabe la cantidad de gente peligrosa que hay dentro de prisión.

AUDIO JEFRY 9 (15'')

OFF: Prueba de ello es una escena que vivió estando allí.

AUDIO JEFRY 10 (42'')**EFECTO PASOS**

OFF: Jefry ha visto cosas realmente desagradables que se le quedarán marcadas de por vida.

AUDIO JEFRY 11 (14'')

OFF: Pese a ello, Jefry, encontró finalmente la manera de sobrevivir y ocupar su tiempo, leyendo, trabajando y haciendo deporte. Pero dentro de la cárcel los días son infinitos y no podía evitar pensar en lo que había dejado fuera y el daño que le hacía no poder disfrutar de su familia.

AUDIO JEFRY 15 (55'')

OFF: Jefry pasó momentos muy duros y no pudo despedirse de familiares con los que le hubiera gustado pasar más tiempo y disfrutar de ellos todo lo que no lo había hecho anteriormente.

EFFECTO ENTIERRO Y ENTRA EL AUDIO**AUDIO JEFRY 16 (58'')**

OFF: En su estancia en la cárcel, valoró lo que era la libertad y el disfrutar de su gente. Además, los fallecimientos de algunos de sus seres queridos, mientras él estaba dentro de ese agujero, le hicieron darse cuenta de que había perdido muchos años dedicándose al narcotráfico.

AUDIO JEFRY 17 (40'')

OFF: Jefry salió de prisión. Muy cambiado, sano y con todo por delante. Pero la situación familiar no era la idónea, estaba mal económicamente y con dos niños, algo que le llevó a meterse otra vez en el mundillo. Hasta que vio de frente a lo que podía volver.

AUDIO JEFRY 18 (45'')

OFF: Finalmente, dejó toda esa vida para siempre y cortó todos los contactos que le podían llevar a ella otra vez.

AUDIO JEFRY 19 (35'')

OFF: Jefry ha cambiado, pero critica el sistema penitenciario, por el hecho de no salir con un trabajo, así como a la losa que supone a ojos de la sociedad el ser expresidiario.

AUDIO JEFRY 20 (32'')

OFF: En el próximo capítulo hablaremos con varios profesionales especializados en la cocaína, que nos darán las claves por las que esta droga afecta tanto a las personas, y ha provocado vivencias como las de Jefry y Antonio.

1X04: Ya no te necesito

SINTONÍA 1, ENTRA AUDIO INTRO Y NOMBRE CAP 1 (30'')

BAJAR MÚSICA Y ENTRAN AUDIO PREVIOS (30'')

OFF: Después de haber escuchado los relatos de Antonio y Jefry, dos exadictos a la cocaína que pudieron superar su dependencia y los problemas que ella supuso, es momento de centrarnos en qué es lo que hace esta droga para producir este tipo de situaciones. Para hablarnos de ello, contactamos con Pau Pastor, biólogo especialista en drogas que nos explica qué parte del cerebro se ve afectada por la cocaína y el porqué de esa necesidad de consumir.

AUDIO PASTOR 1 (41'')

OFF: Lo que ocurre con la cocaína es que influye mucho más que otras drogas en el centro de recompensa, tal y cómo explica Pastor.

AUDIO PASTOR 2 (50'')

OFF: Mediante esta hormona Pau explica un control total de la cocaína sobre el cerebro, que lleva a que este actúe completamente solo.

AUDIO PASTOR 3 (1'4'')

OFF: Además, hay multitud de estudios realmente impresionantes que exhiben el poder de esta droga.

AUDIO PASTOR 4 (1'9'')

OFF: Los factores por los cuales se tiene una mayor predisposición a la adicción son varios, pero Pastor sobre todo destaca la predisposición a la droga.

AUDIO PASTOR 5 (37'')

OFF: Un añadido es el componente genético, que también es uno de los agentes influyentes en el desarrollo de la dependencia.

AUDIO PASTOR 6 (29'')

OFF: Pastor incide en la importancia de quitar los clichés, y en especial el de ver a las personas en situación de drogodependencia, que están así porque quieren.

AUDIO PASTOR 7 (18'')

OFF: El famoso “yo controlo” no existe con esta droga, y es muy peligroso consumirla a pesar de no hacerlo todos los días y únicamente tomarla socialmente.

AUDIO PASTOR 8 (21'')

OFF: Habiendo visto cuáles son los factores que influyen en el individuo para llegar a un consumo adictivo de la cocaína desde un punto de vista biológico, es el momento de ver que conductas se desarrollan a nivel mental. Para ello, hemos hablado con Óscar Guinea, psicólogo especialista en adicciones, que establece los pilares de prevención a la drogodependencia en los primeros 12 años de vida.

AUDIO GUINEA 1 (57'')

OFF: Además, Óscar establece una serie de escalones que se siguen normalmente hasta llegar a una dependencia absoluta.

AUDIO GUINEA

OFF: Por otro lado, señala las fases a recorrer por el individuo hasta que este consigue desintoxicarse por completo.

AUDIO GUINEA 3 (44'')

OFF: Tal y como pasaba con Antonio, el cuál engañaba a su mujer ocultándole su adicción, Guinea explica que normalmente las personas drogodependientes suelen saber muy bien cómo actuar en este tipo de situaciones.

AUDIO GUINEA 4 (31'')

OFF: Guinea señala la importancia de reconocer el problema para poder dejarlo, tal y como hicieron Antonio y Jefry. Y señala a las familias como base fundamental en todo este proceso.

AUDIO GUINEA 5 (58'')

OFF: Una vez la recuperación se inicia y la persona reconoce que tiene un problema y está dispuesta a pelear para acabar con él. Es importante saber que habrá recaídas y hacer conscientes a las familias de que estas son parte del proceso de recuperación.

AUDIO GUINEA 6 (17'')

OFF: Hay muchas formas de recuperarse, Oscar, por ejemplo, es un psicólogo privado al que se puede acudir perfectamente si tienes un problema y puedes permitirte. Pero de manera pública puedes acceder a la UCA en la que atienden a muchísima gente, de la mejor forma posible, aunque hay falta de recursos. Dolores, que es trabajadora social y trabajó en la Unidad de Conductas Adictivas durante un año, nos lo explica.

AUDIO SEGURA 1 (14'')

OFF: La carga de trabajo es realmente elevada y Dolores lo describe.

AUDIO SEGURA 2 (45'')

OFF: Todo ello es por el más que creciente consumo de drogas en nuestra sociedad actual, lo cual tiene consecuencias terribles.

AUDIO SEGURA 3 (20'') Y EFECTO AUDIOS ANTERIORES

OFF: La UCA nunca juzga a nadie, ni por ir ni por volver.

AUDIO SEGURA 5 (13'')

OFF: Lo que está claro es que todo el mundo puede lograr salir solo se necesita tener la fuerza de voluntad para reconocerlo y pedir ayuda.

AUDIO PASTOR 9 (13'')

4) Interpretación derivada de la investigación

Una vez terminado el reportaje se pueden extraer una serie de conclusiones y certezas derivadas tras abordar una temática tan compleja y sensible como es la droga y, más en concreto, la cocaína.

Para empezar, en el trato con las fuentes se evidencia algo que parece obvio pero que no deja de ser chocante: el miedo y la dificultad para hablar de una época “oscura” ligada a la drogadicción se demuestra, por ejemplo, en el caso de Jeffry, al no querer que aparezca el nombre en el reportaje o, por otro lado, ellos mismos en las entrevistas se coartan ya que no se atreven a contar todo lo que les sucedió y todo lo que hicieron.

Ese miedo o dificultad que tienen aquellos que ya han superado la adicción se acentúa, pues los prejuicios de la gente hacen que sean vistos como unas personas de menor categoría sin ningún tipo de expectativa en la vida, con lo cual sus inseguridades aumentan y, poco a poco, pueden terminar alejándose del conjunto de la sociedad y una hipotética reintegración en la misma será, con total seguridad, más difícil para ellos.

Del mismo modo, muchos medios de comunicación de gran audiencia ridiculizan a las personas que están sumidas en la droga haciendo que una audiencia con menor capacidad crítica con lo que ve les identifique como personas de baja clase social y ligadas a la delincuencia, incapaces de empatizar con las dificultades que entraña huir de ese mundo.

Sobre los datos de la cocaína, ya en 2020 fue la sustancia de referencia de las personas que ingresan en Proyecto Hombre con un 39,1% y respecto a esto último el número de personas atendidas el año pasado por Proyecto Hombre acusadas por posesión y tráfico de drogas supera el 20%. Además, de la misma fuente se puede extraer que entre los 19 y los 21 años comienza el consumo de alucinógenos, inhalantes y la cocaína.

Otro de los aspectos tratados en el reportaje es el relacionado con la cárcel. A través de la voz de Jeffry se narra su paso por la cárcel y explica que, al parecer, la cárcel que para reinsertar se utilizar para castigar ya que, según se comenta en el reportaje, muchos salen

de la prisión sin tener, por ejemplo, un empleo, lo cual es básico para una reinserción a corto y medio plazo en la sociedad.

5) Bibliografía y fuentes documentales

Informe Europeo sobre Drogas Tendencias y novedad. (2021).

https://www.emcdda.europa.eu/system/files/publications/13838/2021.2256_ES0906.pdf

INFORME MUNDIAL SOBRE LAS DROGAS 2018. (2019).

https://www.unodc.org/wdr2018/prelaunch/WDR18_ExSum_Spanish.pdf

World Drug Report 2021. (2021). United Nations : Office on Drugs and Crime.

<https://www.unodc.org/unodc/en/data-and-analysis/wdr2021.html>

Ministerio de Sanidad. (2021). *EDADES 2019/2020 Encuesta sobre alcohol, drogas y otras adicciones en España.*

https://pnsd.sanidad.gob.es/profesionales/sistemasInformacion/sistemaInformacion/pdf/EDADES_2019-2020_resumenweb.pdf

ANUARIO ESTADÍSTICO DEL MINISTERIO DEL INTERIOR 2019. (2020).

<http://www.interior.gob.es/documents/642317/1204854/Anuario+Estad%C3%ADstico+del+Ministerio+del+Interior+2019/81537fe0-6aef-437a-8aac-81f1bf83af1a>

OBSERVATORIO PROYECTO HOMBRE SOBRE EL PERFIL DE LAS PERSONAS CON PROBLEMAS DE ADICCIÓN EN TRATAMIENTO. (2020).

<https://proyectohombre.es/informe-observatorio/>

6) Materiales e infraestructura utilizada

Los sitios web para extraer parte del material sonoro que va desde la música hasta los efectos sonoros son Motion Array, Freesound mp3 y el Banco de Sonidos del Ministerio de Educación y, a la hora de editar los capítulos del podcast el programa utilizado ha sido Adobe Audition.

Por otro lado, las entrevistas a José Albalado, Dolores Segura y Antonio Verdú fueron en persona, mientras que las realizadas al psicólogo Óscar Guinea y al biotecnólogo Pau Pastor fueron a través de la aplicación por Zoom por las incompatibilidades horarias de ambas partes.

7) Anexo I: Anteproyecto

7.1) Definición de la temática, enfoque y justificación de su valor noticioso

El reportaje pretende reflejar y concienciar sobre la problemática que supone meterte en un mundo como es el de las drogas, lo que cuesta salir de ahí y las consecuencias legales y personales, especialmente familiares, que acarrea.

Por otro lado, el desconocimiento general que existe sobre este tipo de sustancias dificulta la prevención, por ello, el último capítulo de la mano de profesionales de la salud engloba los aspectos más técnicos de estas sustancias.

De acuerdo con el último informe realizado por la UNODC entre 2010 y 2019, el número de usuarios que consume drogas aumentó un 22% y en concreto la cocaína se establece como uno de los estupefacientes ilegales más consumidos con un total 20 millones de personas. España es uno de los países perteneciente a la Unión Europea en el uso de esta droga, los datos de la [última encuesta sobre alcohol, drogas y otras adicciones en España](#) arrojan que la tendencia en el consumo es ascendente ya que un 2,5 % de la población ha consumido en el último año.

La idea, en general, consiste en humanizar a la gente que ha pasado por este tipo de situaciones tan complicadas al tiempo que se genera un proceso cronológico en los tres

primeros episodios de una persona que comienza en la droga y, con el paso del tiempo, va yendo a más hasta poder convertirse en traficante e incluso acabar en la cárcel, tal y como se expone en el tercer capítulo.

7.2) Presentación de los objetivos de la investigación y las principales hipótesis

Con temáticas como las drogas es muy fácil caer en el prejuicio de que quien lo hace proviene de un barrio marginal y con unas condiciones económicas muy pobres. La realidad es que cualquiera se puede ver en situaciones de adicción y el hecho de que a alguien le puedan ver como a una persona marginada de la sociedad no ayuda en nada.

La hipótesis sobre la que radica este reportaje viene a decir que la gente, en general, no conoce el porqué de iniciarse en una droga, por tanto, tampoco sabe cómo salir de ella ni las herramientas que tienen a su disposición. Además, el desconocimiento en cuanto a los apartados técnicos va más allá todavía.

Los objetivos del reportaje son los siguientes:

- Conocer la realidad de una persona que ha pasado por la cocaína
- Descubrir los aspectos más técnicos de las drogas
- Humanizar a los drogadictos para entender que algo así le puede suceder a cualquiera
- Entender la situación de ser un adicto en la cárcel y su salida y posterior reinserción

7.3) Cronograma

Actividad	Abril		Mayo		Junio		Julio		Agosto		Septiembre	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
Quincena												
Anteproyecto												
Documentación												
Entrevistas												
Guion												
Realizar podcast												
Edición												
Memoria												
Entrega												

7.4) Relación de documentación recabada sobre el asunto: listado de referencias, datos, informes, contexto y análisis de otros textos periodísticos similares ya publicados que aborden la temática desde enfoques diferentes

El consumo de cocaína ha subido un 44 % los últimos 8 años, según el [último informe del Observatorio Proyecto Hombre](#) estableciéndose mundialmente como la segunda droga más consumida después del cannabis.

Del mismo modo, España es uno de los países perteneciente a la Unión Europea en el uso de esta droga, los datos de la [última encuesta sobre alcohol, drogas y otras adicciones en España](#) arrojan que la tendencia en el consumo va a más, y que un 2,5 % de la población ha consumido Enel último año. La cocaína genera un rédito económico sin igual al narcotráfico, el último [Anuario Estadístico del Ministerio del Interior](#), desglosa un total de 24.171 detenciones por tráfico de drogas, un 12 % más que el año anterior, y una incautación total de 37.867.850 gramos de cocaína.

7.5) Selección, presentación y justificación de las fuentes propias y documentales que aparecerán en el reportaje

Antes de entrar en las fuentes personales, es importante añadir que, la mayoría de las fuentes documentales, provienen de estamentos y entidades oficiales. Del Ministerio del Interior como señala el apartado anterior se saca los datos equivalentes al narcotráfico en España, así como las encuestas del Ministerio de Sanidad sobre distintas adicciones.

Además, han sido seleccionados informes europeos y mundiales sobre las drogas que permite ver las tendencias de consumo.

Y, a través de la organización, Proyecto Hombre, se extraen datos como que la cocaína es la segunda droga más consumida en el mundo.

- **Antonio Verdú** es un exadicto a la cocaína quien durante 15 años consumía todos los fines de semana. Un hecho que a la larga le causó problemas en las cervicales. Además, ha pasado por una terapia psicológica y lleva ya tres años sin consumir ningún tipo de sustancias.
- **José Albalado (su seudónimo es Jeffry)** comenzó a drogarse cuando tenía 22 años al ver cómo sus amigos ganaban bastante dinero mediante el tráfico. Cinco años antes ya había comenzado a delinquir con dinero llegando, incluso, a tener un juicio por malversación. Pasó desde 2008 a 2013 en la cárcel tras ser detenido por tráfico de drogas
- **Oscar Guinea** es psicólogo especializado en drogodependencia y prevención de conductas adictivas, con 18 años de experiencia en este campo
- **Pau Pastor** es graduado en biotecnología por la Universidad Autónoma de Barcelona. Cuenta con el master en neuropsicofarmacología transrelacional en la Universidad Miguel Hernández con el profesor Jorge Manzanares, el cual regenta un grupo de investigación dedicado al estudio de las propiedades de las adicciones

- **Dolores Segura** es trabajadora social con más de 20 años de experiencia, ha estado trabajando en diversos servicios de la Conselleria. entre ellos la UCA de Elche en la que permaneció un año

7.6) Presentación del autor y breve curriculum



Andrés Puentes Navarro

Periodista

622409215

andrespuentes99@gmail.com

@andrespuentes9

Soy un gran apasionado del periodismo y me encanta conocer sus nuevos métodos de trabajo. El formato podcast se ha adaptado muy bien a otra de mis grandes pasiones que es la de contar historias personales de la gente, ya que siempre puedes aprender algo de la persona con la que están hablando. Otro de los ámbitos de la profesión que más me gusta es el de la investigación siendo, además, para mí, la base sobre la que se sustenta el periodismo. Por otro lado, me encanta hablar de deportes, especialmente el fútbol, el cual llevo siguiendo tanto a nivel nacional como internacional desde hace mucho tiempo.