

UNIVERSIDAD MIGUEL

HERNÁNDEZ DE ELCHE

FACULTAD DE BELLAS ARTES

Programa de doctorado: Territorios artísticos

LA FESTA EN LOS
SIGLOS XVII, XVIII Y
XIX

DOCTORANDO:

Rubén PACHECO MOZAS

DIRECTORES:

Pilar ESCANERO DE MIGUEL

Joan CASTAÑO GARCÍA

Cristina URCHUFGUÍA

Estudio del
Misterio de Elche a
través de los libros
de cuentas y las
partituras
conservadas

Tomo II:

ANEXOS I-VI

ANEXO I: EDICIÓN FACSIMILAR DE LA COPIA DE LA CONSUETA DE 1625 REALIZADA POR PEDRO IBARRA.....	5
ANEXO II: COLACIÓN DE LOS TEXTOS DE LAS CONSUETAS HISTÓRICAS DE LA <i>FESTA</i>	49
ANEXO III: COLACIÓN DE LAS CONSUETAS DE 1709 Y 1722	84
ANEXO IV: EDICIÓN FACSIMILAR DE LA LIBRETA DEL BAJO-METAL	99
ANEXO V: EDICIÓN FACSIMILAR DE LA PARTITURA DE TORRES MARCO-POMARES, COPIA DEL <i>LIBRO DE LAS TAPAS VERDES</i>	107
ANEXO VI: LA CLAVERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN	115
Legajo 25/2.....	121
Legajo 25 /2-2.....	127
Legajo 25/2-3.....	129
Legajo 25/2-4.....	132
Legajo 25/ 2-5.....	141
Legajo 25 /3.....	154
Legajo 25 / 3-2.....	169
H 155-6	173
Legajo 25 /3-3.....	177
Legajo 25/ 3-4.....	180
Legajo 25/3-5.....	185
Legajo 25 / 3-6.....	191
Legajo 25 /4.....	199
Legajo 25 / 3-6.....	212
Legajo 25 /4.....	221
Legajo 25/ 4-2.....	234
Legajo 25/ 4-3.....	243
Legajo 25/ 4-4.....	250
Legajo 25 /4-5.....	259
Legajo 25/4-6.....	267
Legajo 25 / 5	279
Legajo 25 / 5-2.....	287
Legajo 25 / 5-3.....	301

Legajo 25 /5-4.....	308
Legajo 25 /5-5.....	315
Legajo 25 / 5-6.....	323
Legajo 26 /1.....	331
Legajo 26 /1-2.....	339
Legajo 26 /1-3.....	347
Legajo 26 /1-4.....	355
Legajo 26 /1-5.....	363
Legajo 26 /1-6.....	369
Legajo 26 /2-1.....	377
Legajo 26 /2-2.....	383
Legajo 26 /2-3.....	391
Legajo 26 /2-4.....	398
Legajo 26/ 2-5.....	405
Legajo 26 /2-6.....	412
Legajo 26 /3-1.....	419
Legajo 26/ 3-2.....	426
Legajo 26 /3-3.....	433
Legajo 26/3-4	440
Legajo 26/ 3-5.....	449
Legajo 26/ 3-6.....	457
Legajo 26 /4-1.....	467
Legajo 26/ 4-2.....	473
Legajo 26 /4-3.....	483
Legajo 26 / 4-4.....	492
Legajo 26 /4-5.....	501
Legajo 26 /4-6.....	510
Legajo 27/ 1-1.....	525
Legajo 27 / 1-2.....	538
Legajo 27 / 1-3.....	551
Legajo 27 /1-4.....	571
Legajo 27/ 1-5.....	585
Legajo 27 /1-6.....	597
Legajo 27 / 2-1.....	617
Legajo 27 / 2-2.....	627

Anexo I:
Edición facsimilar de la copia de la consuetud de
1625 realizada por Pedro Ibarra





"

Sia Alabat y glorificat lo S.^m Sacrament del altar y la purissima Verge maria mare de Deu y Señora nostra concebuda sense peccat original

A mi señor Honorat Marti de Moussi Cavaller familiar del S.^t Offij de la S.^t Inquisicio de la Ciutat de Murcia y subdistricte y capita per la Magestat Salut ab Prosperitat & honor designa Gaspar Soler Chacon yndigne Criat de su Mestreda.

En dies passats me te Vn. monseñor manat moque al bon zel que Vn. sempre te lo primer lloch materia de virtud de quetsant nostre señor la dotat axi en lo espiritual al com en lo temporal, li fes un treball dels dos actes de vespra y dia de la festivitad de nostra S.^a de la sumptio que vulgarment es dieu la festa de la Vila de Olig tan rotament de la lletra en cas que conespia y conech en mi tenir poca suficiencia pera exir ab una pretensio respecte de no donar lloch la Vila ny dlers aques fassen trellats per la autoritat y gravetat de la festa Pero ab tot hoberint Al monament de Vn. que procurat fer assignat que trobara Vn. quil servira ab mes puntualitat pero no ab mes veres y afficio que yo. que abemes de servir a Deu. ab dit treball desaparegut anadir ad aquell la fundacio de ditte Vila y Antiguitats della y les coses mes principals que la ennoblexen y li donen ser perpet que per la varietat y Richina del temps apostrat y Aniquilat molts quilats de sa valor com mes llargament en lo present treball Vndeclarat que bes conex en nostros temps esta falta respecte de la roba que sent de Romans viva y quant destruida restava al temps que

furch quadrada de poder de nueros per lo invictissim se-
 ñor Rey enjauime de gloriosa memoria. este treball es
 tret del original que la Vila ten ~~en~~ son Archiv en la
 Capa de tres claus bez fiedament treballat les advertencies
 dels dits Actes Van tomes clar especificades que mes estat
 possible el mayor premi q. per este poch treball podre
 tenir (si premij mereixca) sera saber he acertat en tot ho
 en part aseruir A Vn. A qui nostre senyor guarde y
 done molts anys de vida y despues la eterna per q.
 vege y goze la festa de les festes que la essencia divina
 Desta sucassa de Vn. y Agost 15 de MDCXXV

De Vn. El menor que ses mans besa

Jospar Soler claccon





Al Devot y piadoso lector que de siga llegir y contemplar
los pressents actos salud y grã e' El Señor.

En cas que devot lector l'assemble esta nostra llengua Ca-
lentiana per qer ella en sí breu y tan mal llamada no
repare en lo que ella es ni en lo que significa que si es mi-
ra y contempla trobara alla en lo interior de sa anima
una consolatio espiritual de tal manera que per dur y
empedernit q' tinga lo cor. Lo que nosera de sa acostum-
brada Clemencia teta Virtud y efficacia esta devota Con-
templatio que se li derretira tot en amor y temor de
nostro Deu y Señor y de sa mare sagratissima consi-
dere los tres que son la vida mort y Assumptio als cels
deuaria sagratissima y lo gran Deu y questa beneyta
gratia deuera a soufill la consideratio dels quals
es deya a sa bona disposicio preguntant los anostros. or y
Assumare la ydonetad qual serrequerex para tan
graus misteris para que ajudat de sa divina gra-
cia resulte tot en serviciy seu y de sa mare beynuti-
lidad de sa anima y consciencia q' purificade en
esta vida merezca veure la eterna Volent com re-
vol q' tot lo q' aqui va escrit es resmeta y exposse
dovall la correctio y amparo de la st.^a Mare es-
glesia catholica Romana y no de altra manera. Vale.

Oaula per la qual es declaren los capitols en los
 quales se contenen los presents Hebetes
 Primerament en lo primer capitol la vida y mort de
 nra senora y descentis dels angels del cel a la terra
 pera portar en la Gloriosissima anima de nostra s.^a
 als cels _____ Fol. A.

En lo segon lo enterrament y assumptio als cels de nostra se-
 ñora y coronatio _____ Fol. II

En lo tercer Una Orreusclacio en la qual es declara la
 antiguitat de la festa de nostra s.^a y quina causa els
 moque als veïns de elig pera festejarla tots los
 anys y aximatex la fundatio y Antiguitats de dita
 Vila y les coses mes principals que ab tota rectessa
 se an pogut sacar dels originals que estan en lo ar-
 chiu de aquella _____ Fol. II 7

Als margens de ditte relatio van tres adnotacions
 pera que ab facilitat se pussen trobar Algunes coses
 dignes de memoria _____

Gloria, Al señor
 Me paregut Remetre les adnotacions Al señor
 Honorat Martí Pera que en Mestid de sa May-
 lletra les escriga les que millor li agraden Peres-
 tar yo molt conforme August de sa M.^a



Consuetud de la festa de la Assumptio De la gloriosa
 Mare de Deu dita vulgarment la festa de la Vila de Eliz
 ques celebra a catorze y a quinze de aquest Perpetuament.
 Lo acte de la vespra esto seguent que acabades vespres es
 la monia ab les dos maries y quatre o sis anjels de
 la hermita de St. Sebastia Honesta la capella de nos-
 tra senora y la acompanyen los dos elts ab lo mestre
 de capella lo vicari foranes y dos Capellans ab sis o huit
 cavallers A la iglesia major ab los sons y trompettes
 y entra per la porta mayor y es al audador y souen
 los ministrils orge y campanes y agenollada sobre
 dos copius de vellut carmessi Conta les cobles segt:

Maria Germanes mies: yo voldria
 fer certa petició aquest dia
 prego vos non vullau deixar
 puix tant menestrau amar

Maries Verge y mare de Deu,
 ou vos voldreu amar
 vos irem a acompanyar

Comensa la primera esclamatio La Monia y Age-
 nollada conta

Maria Ay triste vida corporal
 O mon cruel ton desigual
 trista de mi yo que fare
 lo meu cor fill quant lo veure

Acabada de contar esta cobla passa a la primera
 estatio que es lo ort el qual esta en una capella de
 les de la yglesia molt ben adornada de tapisserie
 y arbres y apiestan les demes deles estacions y Age-

nollade Comta

Maria O, sant Verger getsemany
ou pouch pres lo 5.^{or} aqui
en tu fina tracte cruel
Contract Señor deisrael

Passa a la segona ques la creu z comta

Maria O, arbre sant Digne de honor
Car sobre tots es lo millor
en tu volque sauch escampar
aquell qui lo mon volque salvar

Passa a la tercera ques lo St. sepulcre z Comta

Maria O, sant sepulcre virtuos
en dignitat molt valeros.
pues en tu volque repossar
aquell qui lo mon volque salvar

Passa al cadafal z Agenuollada sobre lo llet Com-
ta Alto de Vexilla Regis etcz

Maria Gran desig meavenent al cor
del meu car fill ple de amor
tan gran que non podia dir
non per remey deig morir

Acabada esta copla obres la porta del cel z devalla lo
nuvol ab lo angel ab palma en la ma z comensant
a eixir per la porta se dispersa la artilleria z vna lo
orge ministrils z cornupanes mentres lo nuvol de la-
lla alguna distancia z en parar la artilleria
z deues instruments obres lo nuvol z comensa lo
angel a cantar

Angel Deus vos salve verge imperial

mare del Rey celestial
 zo us port salut e salvament.
 del vostre fill omnipotent

Angel Lo vostre fill qui tant amau
 e ab gran goig lo desigau
 ell vos espera ab gran amor
 per exsalarvos en ouor

Angel E dia que al tern jorn sens duptar
 ell ab si eus vol apellar
 alt en lo regne celestial
 per regina angelical

Angel E manam queus la portas
 aquesta palma y eus la donas
 que us la fassau davant portar
 quont vos porten assoterrar

Acabada esta cobla arriba lo angel fins en esta la
 marie y agenollas en lo cadafal prop la marie
 y besa la palma y posasela sobre lo cap y donatay
 y la marie la y pren feut la materia gerinonica
 y Respon al to de vexilla Regis etc

Maria Angel plaent e luminos
 si gratia trob zo davant vos
 un do vos vull demanar

Maria Me mon ser si possiblees
 aus de la mia fijs vees
 los apostols assi justar
 per lo meu cos assoterrar

Acabant de contar esta cobla Respon lo em-

gel muntant lo nuvol.

Angel Los apostols assi seran
y tots ab breuetat vendran
Car deu quies omnipotent
los portara sobtossiment

Angel J'prio verge o demanau
Lo etern deu dieu que li plau
que sien assi sens dilatio
per vostra consolatio

Acabada de cantar esta cobla tanca lo nuvol
y entra en lo cel y tanca la porta y torneu a so-
nar los ministros compases y los demes instru-
ments y entra sent joan apostol feut admiratiu
puga al cadafal y fa una profunda humiliatio a-
genollat davant la marie la qual abraça atent
joan y apartause una poca distangia comte

S. J.º Subito honor essalvament
riavos mare excellent.
el seüor quies deltro
vos done consolatio

Respon la marie al to de ay trista vida corporal

Maria Ay fill joan comich meu
conforteu lo ver fill de deu
car lo meu cor es molt patient
del vostre bon adveniment.

Maria Ay fill joan riavos plau
aquesta padem vos prangu
y leu fassau davant Portar
quant me porten a soterrar

Done la marie la psalme a St. Joan bressale z
 pressasela sobre lo cap z St. Joan la pren z fa lo ma-
 teix z apartat un poch com a plorant Comta

S.^t Joan Ay triste vida corporal
 o mon cruel tan desigual
 o trist de miy z onire
 o llas mesqui go que fare

S.^t Joan O verge regna ymperial
 mare del Rey celestial
 com nos dexau ab gran dolor
 sens ningun cap ne regidor

Parentse S.^t Joan Als apostols comta

S.^t Joan Apostols egermans meus
 veniu plorrem ab tristes veus
 Car qui perdem tot nostron be
 lo clar govern de nostra fe.

S.^t Joan Sens vos señora que forem
 sabqui ens aconsolarem
 de ells e de cor devem plorar
 mentres viurem esospirar

Entra sent per feut admiracions z aplega al cad-
 fal z humillontse agenollat davant la marie
 la abraça z ella fa lo mateix z Abas sempre z
 abraça a St. Joan humillontse los dos deu alto
 de salut honor

S.^t Pere. Verge humil flor de honor
 mare de nostre Redentor
 salut honor e salvament
 vos done deu Omnipotent.

Mentres sempre dia la cobla antècedent entràris
apostols de dos en dos fent les mateixes admira-
tions y en arribant a la marie li fan una hu-
millatio com ja es dit y moquats fan son aca-
tament a st. Pere y despres a st. Joan abraçant
los fins agenollarse ab un genoll en seguida en-
treen tres apostols que seran st. Jaume y altres dos
cascu per les portes de la dita ecclesia y junts en
lo candador abraçense despres de haver fet admi-
rations comten lo ternari en lo candador

Apostols O Poder del alt imperi
Señor de tots los creats
sertes aquest gran misterí
ser assi tots ajustats

Passen dos passos

Apostols De les parts de assí estranyes
son venquets molt prestament
passant Viles y montanyes
en meys tems de un moment

Passen altres dos

Apostols Ab gran goig sens ymproperi
son assi en breu portats
sentes aquest gran misterí
ser assi tots ajustats

Acabat lo ternari muntan al cordafal y fan les
humillations y serimonies que han fet los demes
apostols a nostra señora y les mateixes als demes
y tots comten

Apostols Salve Regina pringera

*Mater regis Angelorum
 advocata peccatorum
 consolatrix afflictorum*
 Apostol's Lo omnipotent deu fill vostre
 per vostra consolatio
 fa la tal congregatio
 en lo sant conspecte vostre
 Apostol's Vos molt pure i de posse
 reatus patrum nostrorum
 advocata peccatorum
 consolatrix afflictorum
 Acabada la cantic mause sempre y conta al
 to de salutis suor =
 St. Pere O deu valeu y ques usso
 de aquesta congregatio
 algun misteri amagut
 vol deu nos sia revelat
 Respon la marie alto de ay trista vida corporal =
 Maria Los meus carfills puis souvenuts
 y lo senor vos agra deb.
 mon cos vos no acomodat.
 Lo soterru en yscupat.
 Acabada esta coble es gita la marie y es que-
 da morta y donenli un siri blanc euses en les
 mans. Los apostols se alben y ab breuetat y se-
 cret acabada de contar la coble segunt apar-
 ten a la marie del llet y posen a nostra re-
 non. en ell y canten agenollats
 Apostols O vos sant glorificat

de la verge santa y pura
 qui seras tu sepultat
 y regnaras en la altura

Moentres se conta lo robre dit obra lo rel y comen-
 sa a devallar lo arageli ab quatre anjels y nu
 en miig que venen per la anima de nostra seïona
 la qual nu dels apotols la boue al deumig ab tot
 secret y prestessa estant los apotols agenollats
 ab xiris enssesos en les mans. tocan los sons
 acostumats los anjels canten

Angels Exposa e mare de deu
 avos anjels sequiren
 feren en cadira real
 en lo regne celestial

Angels Corpus en vos repossa
 aquell qui rel y mon crea
 deven aver exaltament
 e corona molt excelent
 Apotols e amigs de deu
 lo cor de la sua mare prendren
 esportauls a josafat
 Non vol sia sepultat

Al Pugar la anima de nostra seïona canten los matexes
 cobles y en haver muntat lo arageli ab la anima de nos-
 tra seïona tornen a disparar la artilleria y sonen tota
 la armonia de la musica de ministrils y de bragues y
 aqui se acaba la festa de la vespra de nostra seïona
 de continuent los elts y los deues tornen a acompa-
 ñar a les maries anjels y apotols a la ditte
 ermita de cuigueren ab los sons y ministrils acostumats.

Decimas de Don Alonso de Jareiz de Parlaborio en
 Honra de la assumption de nostra S.^a y de la
 Villa de Olig Dedicadas Al señor Honorato Marti
 de Monssi Cavallero familiar del St.^o Off.^o de la Ciudad
 de Orlas

A vuestro Honor pio, Martin
 vestida del sol. toler

Con manto os da luna muser
 de quien la luna es chapin.

Con alas de seraphim

basa este curvo Oriental
 del libano celestial

Donde ramben no a treudo
 de asombro por ser traslado
 del que es Dios original :~s

≡

De cuya vida esta el cielo
 admirado abroto el mundo.
 y de su parto fecundo

todo el infierno asombrado
 de su muerte enamorado

elche se ace en devosion

un pualmo de ostentacion

y un retrato de su gloria

que es sin tiempo en la memoria
 de su gloriosa, Assumption :~s

≡

Y tanto se estiende en ella
 el zelo de su piedad

que vence a su antigüedad
la devoción de tenella
vos del papel podreis vella
dónde la pinta el papel
coronado de laurel
y surrada de invicta yalme
materis q' informa un alma
de el en ella, y de ella en el os



La festa del dia de nostra senora de laumpis esta regida
 acabades vespres se diguen completes van los ca-
 pellans a revestirse de apostols a la ditte her-
 mita en la qual aguarden les maries z angels
 z tots junts van a la yglesia mayor acompa-
 nyats dels clets lo vicari foromes z dos otros cape-
 llans z cavallers ab los seus acostumats z les
 maries z angels espasen a la porta mayor
 de la pile del aygua beneyta z a este temps ja es-
 ta nostra senora en lo llit ab quatre blandons
 rodejants ab ses oches eneres de cera blan-
 ca a les quatre esquines del cadafal alrededor
 del qual esta una maya de balaustras z en mig
 lo repulere de nostra senora Alrededor de ba-
 laustras de modo de Aluastre z de continent
 per son orde pugen los apostols al cadafal z
 entren primer St. Pere el qual va ab capa de
 cor de domas blancha pera lo entero de nostre
 2. enseguida St. Joan z los demes z adoren a
 nostra senora excepte St. Thomas que no ventra
 fins lo darrer de tots com pere vau se dire z en
 traverda adont moqueuse St. Pere St. Joan
 z St. Jaume z canten =

Apostols Par nos germans deuen anar
 a les maries Pregar
 devotament Vullen Veure
 Pere la Verge reppellir

Acabat de cantar esta cobla Van sempre St. Jo-
 an z St. Jaume don estan les maries z canten

Apostols Vosaltres venim pregar
 quen seus onem a soterrar
 la mare de Deu glorios
 pux tant be a fet per nos
 e onem tots ab amor y Alegria
 per amor del Redemptor
 e de la verge maria

Reproven les maries y Angels als apostols

Maries Vosaltres siau benvinguts
 parents e amichs de grans virtuts
 prompts som per a curar
 A la verge a soterrar

Ven les maries angels y apostols al cadafal
 y les maries y angels fan humiliacio a nostra
 seïona en ayres St. Pere pren la palma que te
 nostra seïona al muscle y canta

S^t. Pere Preneu vos Joan la palma preciosa
 e portau-la davant lo cos glorificant
 car axi indix la verge gloriosa
 ons que als rels seu aques pugat
 Acabat de contar sempre esta cotta bessa la
 palma y posasela sobre lo cap y la y dona
 y St. Joan la pren fent lo mateix y canta

S^t. Joan De grat prendi la palma preciosa
 e complire lo que me aveu manat
 pux que traveu potestat espissa
 de condemnar e delir tot pecat

Acabada de contar esta cotta agenollense tots
 al rededor del llit de nostra seïona y canten ab veu
 baixa =

Apostols Flor de virginal bellansa
 temple de humilitat
 on la soqueta trinitat
 forch enclosa e contessa

Apostols Pregantvos cos molt sagrat
 que de vostra parentat
 vos acort tota vegada
 quomnt sercu als vels pregada.

Acabut de contar lo demunt dit preuen los apos-
 tols nostra S.^a Pere portarlas a soterrar dient Es
 comt lo salu de Ju exita y israel de Egipto et
 y acete tens enten los jueus de dos en dos font
 vissages y serimonies com qui va descubrint una
 cosa no pensada advertesse que mentre can-
 ten dits jueus St. Pere y sent Joan los van im-
 pedint no passen Al cadafal on este nostra se-
 ñora y en acabant tot lo que en lo audador can-
 ten, tira St. Pere de un coltell que porta abai y
 peles a los jueus y los jueus ab ell. y acabant di-
 ta brega, o, questio tornen los coltells a son lloch
 y van tots al cadafal en seguida de St. Pere y
 de St. Joan y agenollats y convertits comten los
 dits jueus. ab los brazos alts y les mans fetes
 gapes -

Jueus Aquesta gran novetat
 vos procure de conor
 Avem tots a pas cuytat
 non comportem tal horror

Detinulos sent pere y sent Joan y tornen a dir -

Jueus No es nostra voluntat
 queixar dona rottereu
 ens de tota pietat
 vos manam jueus la despen
 fornentus a servir y contentu

Jueus J'hi asso no fareu
 nosaltres rent vos direm
 jueus manam en quant podem
 Per adonay jueus la despen

Acabade este col·loqui com es dit volent los jueus per-
 me perseverar en llevar a nostra S.^a Maita me
 S.^t Pere al coltell y el major de dits jueus fa loma-
 tes y riuen quedant aquells ab les mans ga-
 ftes y contentu agenollats =

Jueus O Deu adonay
 qui formis natura
 ajudans sabday
 savicosa pura

Jueus Tal miracle may
 no feu creatura
 ajudans sempre
 quitera la procura

Jueus Oom nos penedito
 de tot nostre cor
 pregamte senor
 nos vullis guarir
 Tal miracle may est

Acabades de contar estes col·loquis contentu sent Pere
 sent joan y sent joanne?

Apostols Promems jueus si tots creuen
que la mare del fill de Deu
tots temps fouch verge sens despar
ans e apres de infantar

Apostols Pura fouch e sens peccat
La mare de Deu glorificat
advocada dels peccadors
crehent asso guarireu tots

Jueus Nos altres tots crehem
ques la mare del fill de Deu
batejauus tots en brau
quen tal se viure voleu

Jueus Conteun señors; que contarem?
ab clamors fassam gracias y llavors
A la humil mare de Deu

Jueus A ella devem servir
tot lo temps demostravida
puix sa bondat y piedad
nos vulque axi guarir
Dous conteun tots
tots la gloem est.

Acabades estes cobles meu st. Per la palmar
de nostra señora; ab ella bateje als dits jueus
fent serimonias sobre los caps de aquells y de con-
tinent queden lliures de aquella manquedat quels
caussa lo atreviment que varen tenir de voler
pendre A nostra s.^a fent demostracions los jueus ab
les mans extor sones menegantles y mostrom-
les a tots y necessivament preuen los apostols

a nostra s.^a ab tota la solemnitat y reverencia que
 poden ab lo palis la crau y ensenyer y tots ab si-
 ris ensesos en les mans feu lo soterrar al rabe-
 dor del cadafal present St. Joem davant nostra
 senora la palme al musck, cantant lo salm
 de Ju exite israel de gipto etc. y tornant a nostra
 senora al puertó se estava tots agenollats contra

Apóstols sus de entrar en sepultura
 aquest cos glorificat
 de la verge santa y pura
 adoremlo de bon grat.

Apóstols Contemplant la tal figura
 ab contricció y dolor
 de la verge santa y pura
 en reverey del creador

Apóstols Respectant la tal figura
 se de tanta magestat
 de la verge santa y pura
 adoremlo de bon grat.

Acabada esta countoria adoren tots a nostra
 senora y St. Pere la ensensa y en apres counten
 lo salm de Ju exite israel de gipto etc. La present
 apóstols en lo sepulcre feut demostracions com qui
 plora y tremeas lo sepulcre y de continant obristo
 sel y devalla lo arçeli ab sinch anjels dos a
 cada part el deunig porta la anima de nostra
 s.^a los quals countant devallen fins entrar en lo
 sepulcre y advertesse que pere que puxen pujar
 a nostra s.^a sea de restar lo anjel que es en mig

en dit sepulcre dins del qual au de estar presones
 que sapien donar a nostra seüora als angels per-
 go que tuu auy puga sens lligarla al arxeli que
 fouch un miracle no caure y suscehir una gran
 desgracia per que fouch vist quant la volgueren
 deslligar dal de la arcade de la yglesia, y de con-
 tinent los angels la puguen Ab lo rostro com to
 sol comtant les matexes cobles, y mentres can-
 ten la darrera entre St. Thomas, feut admiracions
 mostrant gran sentiment per no haverse tro-
 bat a la fi de nostra s.^a y mentres St. Thomas
 conta los angels puguen poch a poch y pareu-
 se mentres St. Thomas conta, y hea los angels
 cruten despres ~~despres~~ de aver sonat lorge cam-
 panes y dones yustruments =

Angels Levantans Reyna excellent
 mare de Deu omnipotent
 veniu serer coronada
 en la celestial morada

Angels Alegres que aqui veureu
 de qui sou esposa e mare
 etambe veureu lo pare
 del car fill y etern Deu

Angels Alli estareu sens tristor
 ou pregareu per lo pecador
 e regnareu eternalsment
 contemplant deu Omnipotent

Hocabent de cantar los angels dites cobles can-
 ta St. Thomas =

S.^t Thomas O besport desaventura
de mi trist desconsolat
que nom no assi trobat
en esta sancte sepulture

S.^t Thomas Prechvos Verge excellent
mare de Deu omnipotent
vos me aigue per escusat
que les Judies me amocupat

Acabab de contar St. Thomas comten los de la
coronatio qui son la S.^a me p^{ri}mitat la
qual esta aguardant a la porta del sel
a nostre s.^a ab la corona ymperial en les
mans pere coronata y conta =

La SS.^{ma} Trin.^t Vos siau benarribada
a regnar eternament
ou toutost de continent
per nos seren coronada

Acabab de coronar nostre s.^a Puga St. Thomas al
cadafal y abraça a St. Pere y Als demes Apostols
esmenant este lletre de la coronatio lo li.^o Comes
nestre del real palatio escanta

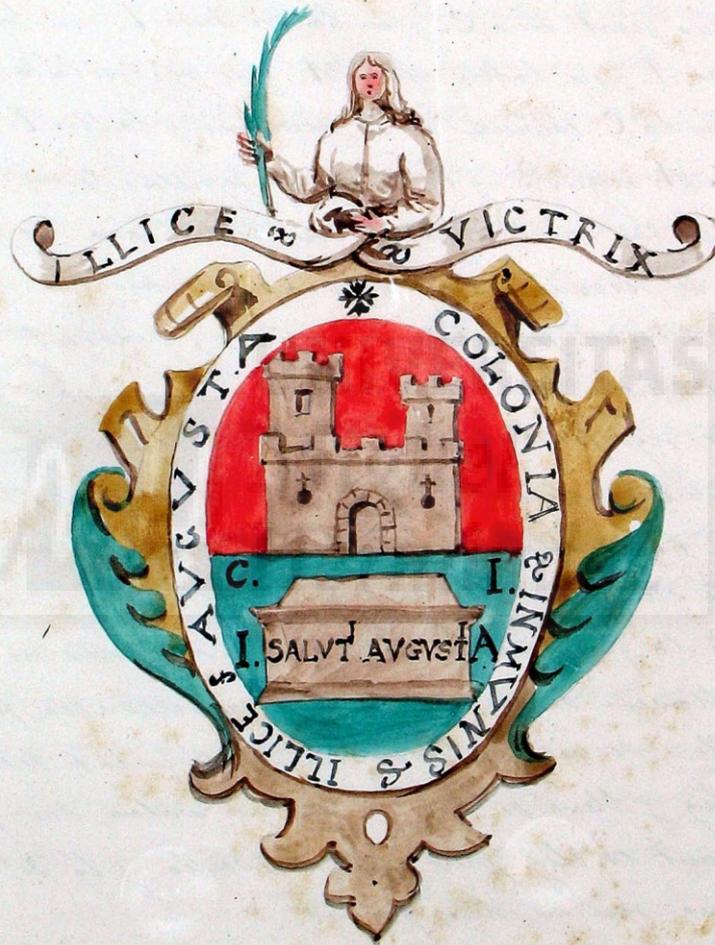
La SS.^{ma} Trin.^t Veniu mare excellent
puix que virtud os abone
ab esta ymperial corone
regnareu eternament. Glorie patri etc.

Al temps que han acabat de coronar a nostre s.^a
disparen la artilleria sous lo orgie ministrils
y companes. Puga la coronatio y araceli y tan-
cas la porta del sel, en ayres los matepos clets

y los demas acompañen á las santas Angels e
prophetas y Jueus Ala ditta ermita de on isquerra
ab los rous y ministros y aqui es dona fi als dos
actes covura y glorie de nostre s.^{or} y de la benaven-
turada Verge M.^a Mare sua cosebuda seus Pe-
cat Original =



Breu Relatio de les coses mes Principals de la
 festivitat de nostra senyora de la Assumpcio y de
 les antiguitats de la p[ro]nt Villa de Elix sacada del
 llibre que a compost Cristofol Sans de Carbonell
 Juech de dita Vila =



(i?)

Esta medalla de la Vila de Elig segons y de la manera que
 aquí esta pintada la porta curiosamente Gaspar Es-
 colans, en lo llibre primer que a compoat en lo cossi-
 tol 19 n^o 47 5 fol. 149. titol de sus cuates de Valencia
 y el señor Don Antonio Agustín archiebisbe de Tarragona
 los quales digien que los de Elig la manarou per
 en temps de Cayo Balbo y Lucio portio y porten sa
 declaratio dient te un sepulchre ab quatre lletres
 a la una part una C. y en l'altra una I. y en l'altra
 una I. y en l'altra una A. que recopilades vo-
 len dir la C. colonia la I. immunis y l'altra I. Illi-
 ce y la A. augusta y en mig del sepulchre te un lle-
 tres que die salutis augusti com que li dona lo pre-
 robe del descoms y Repros en cas que mort a Au-
 gusto sessar per haver surrat y decorat en
 colonia immunis et nostre elig y supossat que
 los de segors se glorien de sa molta antigui-
 tat ab una medalla que die dit escolans se tro-
 ba en Tarragona y per gran do los de Tarrago-
 na la embiaren als de segors per ser qual los
 quents la guarden en son arxhieu ni mes ni més
 nos havem de gloriar de nostra medalla pene
 ab ellas descubrim la molta antiguitat del nos-
 tre elig y lleva de duxtes als que volen dir que
 alacant es elig pux esta medalla y la de la
 pratna son en meu favor.

AL LECTOR

Ja que se han dit tan copiosament dels dos tractes de vespra y dia de la festivitat de nostre senyor de la assuntio sera cosa passada en raho se diguen y declaren les coses mes principals que lleuen major ventaja A les moltes ques poden dir de ditla festivitat antiguitat y fundatio de ditla vila les quals la enoblexen y fan llustre tem solament se tractara en esta breu relatio de la fundatio de ditla vila y los Bisbes que sent colonia y aque' en ella y finalment, de quomnt se funde' ditla festivitat y quina causa y aque' para ques festegis cascun any, que dirige ab moltes veres que cristofol sans de carbassell, nindich de dita vila autor ques del llibre que a compost de la fundatio de ditla vila el ymprimeca y saque allum para que ab mayor siguritat se declare lo que aqui no dire pous d'elles no so sabidor. Des veritat se va procurant ab molta yustancia La ympressio de dit llibre per ser compost de perrona que ab molta siguritat se li pot donar entrega fe y credit per estar aquell tot fundat en cartes publicques autentiques y fefaments, que dita vila te en son Archiu ab les quals a compost lo dit llibre ab particular treball y desvels que a tengut y de cascun dia se li va offerint

Gloria al senyor

A la alba de la vespra discurra de nostra señora & la muer-
 sis es disparan la artilleria per tres vegades cascuna per
 son temps y per son orde ajudant adaquella totes les cam-
 panyes de les esglesias ab los ministrils sous de Sulsay-
 nes y trompettes d'astordes y lo propi es fa a la nit segunt
 ab mes y major ventaga pous de siueh o, sis torres es dis-
 paren moltes grosses de cohets y artilleria de tal ma-
 nera que la nit es torna dia per causa de haver tan-
 ta diversitat de focs en les torres y muralles y llums en
 totes les iglesias y per les finestres y terrats de dita Vila
 y ravalos de aquella.

Lo dia de nostra S.^a demati avia de missa major es fa la
 processio general acompañada de les tres parroquies y
 los dos convents de frares franciscans descalços y frares
 mercedaris y lo procurador y batle justicia y jurats y de-
 mus officials ab tota la gent mes principal ab los compa-
 res de nostra señora ab riris enyesos en les mans davant
 de dita clero y frares ab lo pendo de donas blanca ab la
 yunquia de nostra señora blivimies y sous ab los dos
 ellets ab los cartons d'aurats ab dos capellans ab res
 capes de cor blanques y bordons de argent concertant
 y arreglant dita processio. La musica cantant lo salm
 de In exitu israel de egipto y diversitat de cançonetes
 el ordinari orde que se acostuma y este en portar a nos-
 tra señora es gitada ab lo rostre de difunta sobrepes-
 rat ab la palma al misle sobre tres ondes ab
 un cubertor de donas carmesai borlas de or y argent
 alrededor ab vel de seda y or que la cobre alrededor una
 guarnició de or y argent y a les esquines de los dits co-

bertor y del quatre boques de lo mateu sobre quatre capellans revestits de diaques ab lo palis de brocat. y lo Vicari forans, diacon y subdiacon los quals au de celebrar la missa major empero lo que de advertir queda tant en esta Vlla de nostra señora de la nuntia En lo any M D CXX. - Lo Ill.^m y D.^m Señor fernand don Andreu Palaquer Obispo de oviola ebt. assisti a ditto processo revestit de pontifical y dixo la missa major y predicó en dit dia y pera major gloria de ditto processo mandó que los apóstolos maries y anjels acompañasen a nostra señora llevant aquellos lo palis y andes y los maries y anjels sequint ditto processo que parezca fandre com si fora el mateu dia de la fi de nostra s.^a essent ditto processo en la palabra major disparen la artilleria de la muralla y torres y dera fins que arriba a la torre de la calafornas que a la plaçeta de St.^a Guisabel que a la portal de la Vlla treuontant banderes per dites torres y murallas y en arribant ditto processo a ditto yglesia major de continuent se comensa lo offiç ab la major solemnitat y aplausos que es pot y acabat lo evangeli es segue lo sermó el qual el predicó hui dels mes celebres predicadors que ay en los Regnes de Valencia y de castella en el qual no tracta ritau volament de la festivitad present y de la noble antiguitat y fundagis de dita Vlla y en anys passats va estar en dita Vlla Lo Illustris.^m Señor don Alonso Coloma Obispo de Tortagena el qual predicó lo sermó el dia de nostra s.^a de la nuntia y entre altres cosas que dixo fouch

una de que hera molt pareguide ditte vila a la Ciutat
 S^{ta} de Jerusalem per les moltes palmures y olivars que
 en ella hey que la fan molt ermosa y de agradable
 vista y asi moxer dels llinages fan principals y ge-
 narosos que la rigen y governen y altres coses que se
 ven a la prudentia del curios lector que podria aver
 dit la s^{ra} fides^a de ditte festivitaty. Vila de Eliz que no
 fouca poca didra pera ditte vila que un tant semt.
 Perlat, la oumas ab sa presentia en dia fan princi-
 pal y fan volente Per ver de nostra teñora. No seria
 cosa passada en Ombro que pera conuola dels de-
 vots de nostra S^a. Es passasen en silenci tres casos
 mes principals que ab molta y veritat abriguades
 segons es publicament y fama per tots los Antichs
 de ditte vila es tenen en tal . . . Contes per cosa al
 molt certa y averiguada veritat que en any passat
 vingueren entre altres dos forasters a la festa de
 nostra S^a y sent La u dells mes devot. procura aver u-
 na palma de nostra S^a y se la va passar entre
 lo afors del gipo que portava ab si successi que tant
 en lo camy que anaven a sa terra es va moure
 tou gran tempestat de trons y rellois que ate-
 morisave a tots foch voluntat divina que euy-
 ques un llam sobre u dels dos. y el que tenia la pal-
 ma quedas lliure y al altre el mata y los que
 varen trobar a bit temps questaven circumvehins
 vent aquell miracle li demanaren que quines Re-
 liquies portave questant al estat del difunt lo
 llam no la vis tocat en un fil de la sua roba als

quals dir que no deya mes que huna fulla de la palma de nostra s.^a que per sa devotio es va passar en lo afors del gipso, que miraculosament la volgut guardar deu nostre senyor per interessio de sa mare gloriosa y per la molta fe que tenia en la palma de nostra senora que lo angel li desvallá del cel la que el va mostrar y veuen lo miracle manifest perque tots tingam devossio de llevar abssi la palma de nostra H.^a y la tingam en gran veneratio.

Item se acortes y esta en veritat que per aver infinites palmeres en ditte vila pera lligar les que ripen molses Terrans los quals son tan abundants que se provechisen de la mayor part de spaña y les que son fullas para recollir y moerir los datils es cosa contingent come de aquelles los ortolans innumerales vegades seus poders remediar y no tan solament no moerir pero no quedar ab lissio majorment per ser ditte palmeres les mes de Altaria de gent spans com o poden conser y experimentar los que les auisites que auen estat en ditte vila piament se a de creure que guarda nostre s.^{or} per interessio de sa mare gloriosissima.

Item en anys passats me dir Geronima Malla O.^a de Gaspar Toler nos avis que sent donzella y es tant en casa de sos pares que en lo carrer major de front La hermita de s.^t Sebastia on esta reservada la capella y Altar de nostra s.^a que huna nit estant tota gitada en los llits senti tan terrible rumor que dir a ses germanas yo no puc pensar si que se au

truncat les cordes que estan les sebes en la falsa cuber-
 ta per quant hoy founta remor sobre sta cuberta que
 no pot ser altra cosa y entant mes attenta, obi
 la finestra que ix al dit carrer y veu que heren pedres
 que cayhen del cel excepto sobre lo terrat de ditla
 Ermita per estar lo temps clar y estrellat sobre aque-
 lla y dittes pedres eren de bulto de sebes ab forma de
 rostros que de dittes pedres resultaren grandissims
 donys Als olivars y vines que en molts anys no fe-
 ren fruits la causa de haver dexat de fer esta fes-
 tivitad fouch la mort del Ill.^l senyor don Diego de
 Cardenas marques desta villa fill del Ill.^l ex.^o m. p.
 Don Bernardino de Cardenas Duch de maqueda y
 marques de eliz y Vis Rey de Val.^l y de la Ill.^l ex.^o
 1.^a Dona Isabel de velasco filla del condestable de cas-
 tella que mori en aquella occasio y de llavors la Vi-
 la y clers entraren en cabildo y votaren que no spo-
 gues dexar de fer y festejar ditla festivitad ara ni
 per ningun temps per mort del dit s.^{or} Duch ni
 de altra perçone de qualrevol qualitat y condigio
 que fos per manera que en lo octavari de nostra
 s.^a es va fer ditla festivitad ab tanta solemnitat com
 si fora la vespra y dia de nostra s.^a de la sumptio =
 I perque cascun any es fea nominatio de dos ma-
 jordoms els quals quedaven impossibilitats de res
 asiendes per lo exseru qunto que ditla festivitad
 porta abssi. Ha ordenat ditla Vila de passar com
 ab efecte. axposat un ^{nou} imposit y rissa en lo tall
 de les sedes y roses en cas que cosa molt temna

Electos

La qual se arrende en mes suma de trescentos y cinquenta lliures los mes anys estos les entreguen a dos elects. que ditta vila fa nominatio cascun any en consell ple en lo segon dia de pasqua desপরিত sont los quals son dos consellers estos les distribuessen en cosas tocantes a ditta festa gastan de sos propios mes de trescentos lliures per yo que ab dit nou impost y zissa no ay bastant moneda perque cumplidament (perque cumplidament) se puxa festegar ditta festiuitat ab lo aplauso que requeres.

Jga que havit de la pmosera fochs y lluminaria y alguns miracles que obrat nostrou deu y s.^{or} per intercessio de sa mare sagratissima sera be ques diga part de lo molt ques pot dir desta festiuitat y de la de llig y de sa antiguitat que per no aver exít a llum lo libre de les antiguitats y fundatio de aquella nos dira mes de lo essencial y historial respectant a ditta festiuitat y Vila que lo intent mes principal ou se triuclina ma intencio offerint al senor Nonomat Marti que impres que aga Cristofol Sans de carbonell rindich de ditta vila autor que es de dit libre li remete un volumen y molts persal que su Mested ab distribuessa als qui gerou beneficis acorres de ditta Vila.

J proseguint mon intent declare que les armuz y blasso questant al principi de la breu relatio ou de ditta Vila la torre es la calaforra y qui esta presentment que della diguen les istories que fouch ynexpushnable y fouch Plassa de armes pergo que

queda per castella della lo Sr. Bisbe de Barcelona y
 en aques zague molts alcaytes com son pero Lopez de
 ruffas y Gil Gorgio estos foren los primers y ques
 cassa ditto graner de forment y sivada de les Pen-
 des del 1.^{or} Bisbe de Oriola y Duch de maqueda y mar-
 ques de ditto vila. y del Capitol de la Sta Iglesia de
 Oriola. La decima ab la pabina y el repulere ab qua-
 tre lletres fouch moneda que fouch feren en memo-
 ria de augusto sessor que fouch el que decora y lo
 feu innumis exenta de tributs y alcabales que go-
 gava de les immunitats que gogaven los romans. Es-
 ta ditto moneda en lo archiu de ditto vila y die un
 lletres per orla que explica les quatre lletres que dien
 Colonia Innumis Allie Augusto, en la qual en temps
 de romans zague catorge Colonies en espanya en-
 pero les que son innumes tan solament foren dos
 que son garagoza y Olig conforme escolans y Al-
 tres autors y axi desde l'any sessenta y deu fins l'any
 sisenta y quitanta y quit estoban en este temps sis
 Illustres bisbes de Olig que son Secundus, Hannibal,
 Epsa, Serpentinus, Emilia, Verinibal este estoba en lo
 consili de toledo, en lo any sixcents cinquanta
 y es quent se vinstatichi la festa de nostra re-
 nona de la esperansa que se quit dies de nadal.
 La festivitad de la sumptio de nostra renona ay tra-
 ditio quels primers que poblaren a Olig que fouch
 quainada per lo renon Rey Don jecume any mil dos
 cents vixante pinch a quinze de agost dia de nos-
 tra renona de la sumptio y en lo any aques sequent

La comensaren a fer y celebrar a catorze y quinze
 de agosto per bon memorable victoria y en bon di-
 chos dia Haverse guernat ditto vila. Los desdich com-
 dit es determinarem de festejar ditto festiuitat de
 vespre y dia de nostra senora de la trinitat y esta
 fou la causa per que fes lo qual tunc se referit al
 curios lector en lo preambul desta breu relacio que
 a nostros bon conte contant desde dit any 1465
 fins lo any 1625 Ha 160 anys que se y celebra ditto
 festiuitat tot lo que aqui esta escrit dit Cristofol
 Sans me adonat una minuta de loriginal que se
 a pot per me affigiar als curiosos que voldran
 saber la antiguetat de ditto festa y de ditto vila.
 Lo que es de admitir Una palmera en lo ort de
 Jaume sala junt la paret que recorre a la sequia
 mayor a la part de ponent comi de resublanch
 esta per mostrar nostros deu y senor sa omni-
 potencia La volguda enar per diferent medi que a
 les altres que son de un ull y estas d'elles ay la
 mayor part masculas y esta es femella y de tres
 ulls y tan yguals que si se mediren ab un compas
 no podueren venir mes justos del que venen a la
 vista vostres de renda que comprime la que al prin-
 cipi de la breu Relatio va dibujada y no es sens cau-
 sa. averla escuda y passada nostre 2.^o en dit pres-
 to y a vista de tots s'espera que los cristians tingam
 mayor fe en lo misterio de la santissima trinitat
 de ditto Palmera deu dix Jaume de Castella se-
 nor que fou en de dit ort que ell va veure en lo

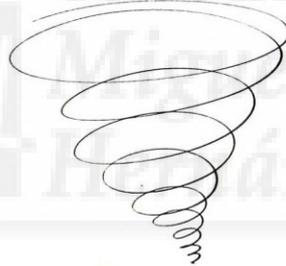
Ditta palmira com se comensaren a fer los tres ulls
 y ab cordells los va lligar perquè nos sucsehira al-
 guna desgracia ab lo rigor del aire y qui per ex-
 celençia esta dibuxada en la ciutat de Alger, en cas
 que respugna la Relatio quem va fer dit Jaumerois
 a la que diguen testimonis dignes de fe vehius de
 ditla vila que diu escobans que tracta de esta palma-
 ra que lo anno de dit ost disputa del misteri de la
 25^{me} Punitat empero ques fos dit Jaume Bois, o, At-
 tre autesor adaquell en lo domini de dit ost yo
 no u puch dir per no carregar ma consciencia
 y tembe perquè dit autor no declara el nom del
 tal anno per no infamar son llinatge per ser cosa
 grave y si así fora com diu dit autor la Santa Ju-
 quisiçio Aguera possat la ma y alberquat lo cas
 per aquell sant tribunal es requiera un notable
 castic per ser aquell calificat comes, cõtra tan
 gran misteri y así se ad creure Piamment que es-
 te autor estaria mal ynformat y qui ynforma
 Rebe grandissim nenor.

Jaxi matex culort, de Jeronima de malla V.^a de
 Bernat Malla junt la parot del comi de vallver.
 de ay Un altra palmira que lo tronch comensat
 a fer tres ulls del propi modo de ditla palmira
 y tots abreude queste confiança sera la segona que
 cura en ditla vila que piamment se ad creure que
 a permes nostre tenor pera nos manifestar sa
 magt. y grandessa aquestes dos palmires es cria-
 ssen en pars publicques y Abon les progucen los

cristians veure y Alabar lo seu santissim nom y
 Reverenciar quant se passa per davant d'elles lo
 misteri de la ss.^{ma} Trinitat Per veure Un simul
 a tot conforme a daquell que sent un tronch ix-
 guen dell tres tot y iguals de consubstancia y de alte-
 ria com es lo tronch principal de on manen los
 tres y no sent Res meyns de admirar que d'elles
 tres patmes en una tinguen d'ells tot tous
 els de la patmea de nung com tres dels costats.
 Per les quals coses en si son miraculosas y per
 tot lo que en esta Orreclatio edit. Ho dichosa
 vila de Olig Amada patria mia no son dichosa
 ga per ser Illustra en antiguitats armes y lle-
 tres ni Rufana per haver estat Colonia de
 Romans Illustrada Abis bisbes y ser immunis
 y mes aventajada y mes privilegiada que al-
 tra ny menys per tenir tants fills y filles a i-
 celesiasticas consellers. son nobles y generosos
 per la antiguitat de sos llinatges honrrats y
 aduats ab abito en los pits de ordens de S.
 iago y nostra s.^a de montessa y st. Jordi de al-
 fonsa y Doctors en sacra theologia y persones doc-
 tissimas y graves que han exit de ditte vila
 A exercir dignitats Ala st. Iglesia de oriola dio-
 cesi desta Vila y persones illustres que han estat y
 son capitans y maestres de campo en los Regnes
 de napols en revissai de sa Magestat de Don Jelis
 quanto que nostre s.^{or} guarde y de sos predecessors.
 Com per tenir per senora Protectora y ampara a la sa-

gratissima señora de los sels y terra la Verge maria
 Mare de Deu de la nuntio que bespodria tenir per lli-
 beral la pluma que pogues escriure complidament
 part de lo molt que ay en V.ª S.ª y Per ser la mia
 tan curta y tan mal tempestada per no quedarant
 No dese pera altra millor y per causes tan justes me-
 reix ser estimada y tenguda per la mes dichosa que
 altra y restituida A la corona Real de la qual era
 com se procura ab gran vigiància en lo Real courell
 de arago que antes de rebenta y sinch anys ques moque
 lo plet y demanda contra lo Sr. Duch de maqueda
 y marques de ditte vila de quietant mis pares y
 Anteriors meus se au prociat y mostrat benefi-
 tes en aquella. Lo que sent y es de sentir señora
 que aya jo intentat a voler emprende dos cosas
 les mes principals com son la festiuitat de ves-
 pra y dia de nostra s.ª de la nuntio y daltre la fun-
 datio y antiguitat de V.ª S.ª cosa pera mi tan poch
 cursada y tanuocament Per, obelir Al meum ment
 de mis.ª Honorat Marti Sabent su M.ª que pera
 mi era cosa difficultosa y que coguera este cuidado
 en millor sugete quel meu auent com y ay en es-
 ta Vila Persones inteligentes y agents pera que per
 medi de ellos se li donara a V.ª un entrega satisfac-
 cio. Pero señor ya que marxat es estada de servir
 a V.ª.ª si suplique ablo encariño que puch de que
 si algun rolessime trobas en esta breu relatio que
 la etreta ab la gestera que e pogut y de Relations de
 personas graves fidedignes en en cas que ab mala

mosses y roin estil per no havermo ensenat nos
 mestres com a pare lampare esmeu y dissimule
 perquè davall de sa protectio y ampara estare ex-
 ceut de alguna calumnie que ab justu raho y
 causa empodran passar perçones que voldran
 Per vos intents llegir estos Reugions que en premi
 desta caritat y M.^o Mexeca V. M.^o davant de vos-
 tron deu y señor y de sa gloriosissima mare y de vos
 s.^{ts} quant desta vida vaga Ala eterna sa dichosa
 sentençia de veniu Beneit de mon pare al meu
 Reynne a descansar dels treballs que trauen pa-
 tit Per lo meu amor sa qual comprença y Alcan-
 ce atots Doucent abasso fi a esta breu Relatió en
 nom del Pare y del fill y del s.^t esprit. soli deo, o-
 nor et gloria yn secula seculorum Amen "



Lo que antecede esta tomado a la letra
 de un cuaderno manuscrito, de tapas de pergamini-
 no, ligaduras de seda verde, y que consta de 29 pá-
 ginas de escritura, en un formato de 15 x 21 centi-
 metros, comprendiendo lo que he copiado desde la
 portada hasta la pag.^a 24, pues las restantes
 no tienen interes para mi, por tratarse de la
 genealogia de D. Gaspar solar Chacón, a cuyos e-
 puntos acompañan dos escudos de armas, fir-

mando la presente copia, que debo á la amabilidad de un amigo que me ha prestado el manuscrito citado, en Obleu á 28 de Agosto de 1900

R. D. Vazquez y Quiroga



Anexo II:
Colación de los textos de las consuetas históricas de
la *Festa*



Para realizar la colocación hemos dividido los textos en tres columnas:

- a) En la primera columna se transcribe la consuetud de 1625 utilizando como referencia el texto de Pedro Ibarra de 1900 y solo en caso de que haya diferencias significativas con el texto de Carlos Tàrrega de 1751 las mencionaremos a pie de página.
- b) En la segunda se actuará del mismo modo con la edición de Fuentes Ponte de la consuetud de 1639 y a pie de página se indicaremos las diferencias significativas existentes en la edición de Chabás.
- c) Por último, en la tercera columna se colocará el texto de la consuetud de 1709 y a pie de página las diferencias con la consuetud de 1722.

Consuetud 1625 (Ibarra) Consuetud 1751 (Facsimil)	Consuetud 1639 (Fuentes/Chabás)	Consuetud 1709/22 (Facsimil)
Consuetud de la festa de la Assumptio De la gloriossa Mare de Deu dita Vulgarment la festa de la Vila de Elig que celebra a catorze y a quinze de agost Perpetuament. ¹	Consuetud de la Festa de Nostra Señora ² de la Assumptió que es ³ celebra en dos Actes Vespra y dia en la insigne Villa de Elig – Escrita per un devot seu en vi dies del mes de Febrer del Añy MDCXXXIX.	No existe texto similar.
Lo acte de la vespra es lo seguent que acabades vespres ix la maria ab les dos maries y quatre o sis angels de la hermita de St. Sebastia Honesta ⁴ la capella de nostra señora ⁵ y la acompañen los dos elets ⁶ ab lo mestre de capella lo Vicari foraneo y dos capellans ab sis o huit ⁷ cavallers A la yglesia ⁸	Acte Primer en la Vespra de la Festa de Nostra Señora ¹⁴ de la Assumptió ¹⁵ , en la Villa de Elig. Entra la Maria acompañada ¹⁶ ap ¹⁷ dos Maries, y quatre ¹⁸ , o, sis Angels per lo andador y diu agenollada.	No existe texto similar.

¹ 1751: Sustituye todo este texto por *Consuetud de la festa de la Verge y mare de Deu, Maria Santissima de la Asumptió dita vulgarment la festa de Agost en la vila delig, que es celebra, y deu celebrar perpetuament en los dies 14 y 15 de Agost de cascu añy.*

² 1639 Chabás: *Señyora*

³ 1639 Chabás: *que's*

⁴ 1751: *on esta*

⁵ 1751: *señyora*

⁶ 1751: *añade seculars*

⁷ 1751: *huit*

⁸ 1751: *esglesia*

¹⁴ 1639 Chabás: *senyora*

¹⁵ 1639 Chabás: *Asumptió*

¹⁶ 1639 Chabás: *acompanyada*

¹⁷ 1639 Chabás: *ab*

¹⁸ 1639 Chabás: *quatre*

<p>mayor⁹ ab los sons y trompetes y entra per la porta mayor¹⁰ y va al andador y sonen los ministrils¹¹ orge y campanes y agenollada sobre dos coxins de vellut carmessi¹² canta les cobles segts¹³.</p>		
<p>Maria¹⁹. Germanes mies²⁰, yo voldria fer çerta²¹ petitio²² aquest dia preg²³ vos nom vullau dexar²⁴ puix tant me mostrau amar.</p> <p>Maries²⁵. Verge y Mare de Deu on vos voldreu anar vos irem a²⁶ acompanyar</p>	No existe texto similar.	No existe texto similar.
<p>Comensa²⁷ la primera exclamatio²⁸ la Maria y Agenollada canta</p>		
<p>Maria Ay trista vida corporal ²⁹O mon cruel tan desigual. trista de mi³⁰ yo que fare lo meu car fill quant lo veure</p>	<p>³¹ Ay trista vida corporal³² ³³ O³⁴ mon cruel tan desigual.³⁵ ³⁶ Trista de mi ³⁷ ³⁸yo que fare³⁹ Lo meu car fill ⁴⁰quant lo veure⁴¹</p>	<p>M^a Agenollada⁴² Ay trista vida corporal O mon cruel tan desigual. Trista de mi yo que fare lo meu car fill quant lo veure.</p>

⁹ 1751: omite *mayor*

¹⁰ 1751: *major*

¹¹ 1751: *menestrils*

¹² 1751: *carmesi*

¹³ 1751: *segvents*

¹⁹ 1751: *Canta Maria*

²⁰ 1751: *mes*

²¹ 1751: *certa*

²² 1751: *peticio*

²³ 1751: *prech*

²⁴ 1751: *deixar*

²⁵ 1751: *Canten les Maries*

²⁶ 1751: omite *a*

²⁷ 1751: *Escomensa*

²⁸ 1751: *exclamatio*

²⁹ 1751: escribe: *j*

³⁰ 1751: *my*

³¹ 1639 Chabás: *j*

³² 1639 Chabás: *!*

³³ 1639 Chabás: *j*

³⁴ 1639 Chabás: *Oh*

³⁵ 1639 Chabás: *!*

³⁶ 1639 Chabás: *j*

³⁷ 1639 Chabás: *!*

³⁸ 1639 Chabás: *¿*

³⁹ 1639 Chabás: *?*

⁴⁰ 1639 Chabás: *¿*

⁴¹ 1639 Chabás: *?*

⁴² 1722: de mano posterior añade *Agenuollada y els que la acompanyen te*

Acabada de cantar esta cobla passa ⁴³ a la primera estatio ⁴⁴ que es lo ort el qual esta en una capella de les de la yglesia ⁴⁵ molt ben adornada de tapisseria ⁴⁶ y arbres y axi estan les demes de les estacions ⁴⁷ y Agenollada, canta	Acabant de cantar esta copla ⁴⁸ pasa ⁴⁹ avant y agenollas en front lo ort y canta lo seguent al mateix to.	Acabada esta Cobla pasa avant y agenollas Enfront lo Ort y canta lo seguent al mateix to.
Maria ⁵⁰ O sant Verger getsemany on fonch pres lo s.or ⁵¹ aqui en tu fina tracte cruel contral Señor ⁵² deisrrael ⁵³	⁵⁴ O ⁵⁵ sant Verger getsemani ⁵⁶ on fou ⁵⁷ pres lo Señor ⁵⁸ aqui ⁵⁹ en tu fina tracte cruel contra el Señor ⁶⁰ de Israel	O sant Verger get semani onfon pres lo Señor aqui entufiná tracte Cruel, contra el Señor de Israel
Passa a la segona ques la creu y canta. ⁶¹	Pasa ⁶² á la Creu y canta	Pasa ala Creu, y canta.
Maria ⁶³ O, arbre sant digne de onor ⁶⁴ car sobre tots ⁶⁵ es lo millor en tu volgue sanch escampar aquell qui lo mon volgue salvar	⁶⁶ O ⁶⁷ Arbre Sant digne de onor ⁶⁸ car sobre tots es ⁶⁹ lo millor, en tu volgue sanch escampar aquell qui lo ⁷⁰ mon volgue salvar	O Arbre Sanct digne de onor car sobre tots es lo millor, entu volge Sanc es campar aquell qui lomon volgue Salvar
Passa a la tercera ques lo St. sepulre y canta ⁷¹	Pasa ⁷² al sepulcre y canta	Pasa al Sepulcre y canta.
Maria ⁷³ O sant sepulcre virtuos	O sant Sepulcre virtuos en dignitat molt valeros	O Sant ⁷⁶ Sepulcre virtuos endignitat molt valeros

⁴³ 1751: *pasa*

⁴⁴ 1751: *estacio*

⁴⁵ 1751: *Esglesia*

⁴⁶ 1751: *tapisseria*

⁴⁷ 1751: *sustituye y axi estan les demes de les estacions por com estan les altres estacions*

⁴⁸ 1639 Chabás: *cobla*

⁴⁹ 1639 Chabás: *passa*

⁵⁰ 1751: *j*

⁵¹ 1751: *Señyor*

⁵² 1751: *Señyor*

⁵³ 1751: *de Ysrrael*

⁵⁴ 1639 Chabás: *j*

⁵⁵ 1639 Chabás: *Oh*

⁵⁶ 1639 Chabás: *!*

⁵⁷ 1639 Chabás: *fon*

⁵⁸ 1639 Chabás: *Senyor*

⁵⁹ 1639 Chabás: *açi*

⁶⁰ 1639 Chabás: *Contra 'l Senyor*

⁶¹ 1751: *Passa a la segona estacio que es la Creu y Canta*

⁶² 1639 Chabás: *Passa*

⁶³ 1751: *j*

⁶⁴ 1751: *honor*

⁶⁵ 1751: *tot*

⁶⁶ 1639 Chabás: *j*

⁶⁷ 1639 Chabás: *Oh*

⁶⁸ 1639 Chabás: *d'honor!*

⁶⁹ 1639 Chabás: *ets*

⁷⁰ 1639 Chabás: *qui 'l*

⁷¹ 1751: *Passa ala tercera estacio, que es lo St Sepule y Canta*

⁷² 1639 Chabás: *Passa*

⁷³ 1751: *j*

⁷⁶ 1722: *Sanct*

en dignitat molt valeros puix en tu volgue reposar ⁷⁴ aquell qui lo mon volgue salvar	aquell qui cel y mon crea puig en tu volgue reposar ⁷⁵	puix entu estigue y reposa aquell qui Cel y mon crea.
Passa ⁷⁷ al cadafal y Agenollada sobre lo llit Canta Al to de Vexilla Regis ettz	Pasa ⁷⁸ la Maria al Cadafal y agenollada en lo llit canta lo seguent.	Pasa la Maria al Cadafal y agenollada enlollit canta lo seguent
Maria Gran desig me a vengut al cor del meu car fill ple de amor tan gran que nou poria dir hon ⁷⁹ per remey desig morir	Gran desig mes ⁸⁰ vengut al cor del meu car fill ple de amor tan gran que nou ⁸¹ poria a dir on per remey desig morir	Gran desig mea vengut al cor del meu car fill ple de amor tan gran que no u poria dir on per remei desig morir
Acabada esta copla ⁸² obres la porta del sel ⁸³ y devalla lo nuvol ab lo angel ab palma en la ma, y comensant ⁸⁴ a exir ⁸⁵ per la porta se dispara la artilleria y sona lo orge ministrils y campanes mentres lo nuvol devalla ⁸⁶ alguna distancia ⁸⁷ y en parar la artilleria y demes instruments obres lo nuvol y comensa ⁸⁸ lo angel a cantar ⁸⁹	Acabada esta copla ⁹⁰ obren ⁹¹ la porta del cel y devalla lo Nuvol ab lo Angel, y començant a exir ⁹² per la porta, sea ⁹³ de disparar la Artilleria y sonara o ⁹⁴ Orgue, Ministrils, y Campanes, mentres lo Nuvol devalla alguna distancia, y en parar la Artilleria, y los demes instruments, obres ⁹⁵ lo Nuvol y comença lo Angel a cantar les seguens coples ⁹⁶ .	Acabada esta cobla, Obren la porta del Cel, y devalla lo nuvol ablo Angel, y comensant a exir per la porta, sea de disparar la Artilleria sonara ⁹⁷ lo Orgue, Menestrils ⁹⁸ , y Campanes, mentres lo Nuvol devalla alguna distancia, y enparar la Artilleria, y los demes instruments, Obres lo nuvol y comensa acantar lo Angel les seguments Cobles.
Angel ⁹⁹ Deu vos salve verge imperial ¹⁰⁰	De ¹¹⁰ vos salve Verge imperial mare del Rey celestial Yo us port saluts e salvament	Deu vos salve Verge imperial; Mare del Rey celestial yo us port saluts E salvament

⁷⁴ 1751: *reposar*

⁷⁵ 1639 Chabás: *¡Oh sant sepulcre virtuos! / En dignitat molt valios, / Puix en tu estigue y reposa / Aquell qui cel y mon crea.* En nota a pie de pagina dice que esta así en el texto del marques de Molins y que Fuentes «transpone estos dos versos y los lee mal».

⁷⁷ 1751: *Pasa*

⁷⁸ 1639 Chabás: *passa*

⁷⁹ 1751: *on*

⁸⁰ 1639 Chabás: *m'es*

⁸¹ 1639: Chabás: *no hu*

⁸² 1751: *cobla*

⁸³ 1751: *cel*

⁸⁴ 1751: *escomensant*

⁸⁵ 1751: *eixir*

⁸⁶ 1751: *baxa*

⁸⁷ 1751: *distancia*

⁸⁸ 1751: *escomensa*

⁸⁹ 1751: *añade les cobles seguments*

⁹⁰ 1639 Chabás: *cobla*

⁹¹ 1639 Chabás: *obrin*

⁹² 1639 Chabás: *eixir*

⁹³ 1639 Chabás: *se ha*

⁹⁴ 1639 Chabás: *lo*

⁹⁵ 1639 Chabás: *obris*

⁹⁶ 1639 Chabás: *cobles*

⁹⁷ 1722: *sonaran*

⁹⁸ 1722: *ministrils*

⁹⁹ 1751: *Canta lo Angel*

¹⁰⁰ 1751: *Ymperial*

¹¹⁰ 1639 Chabás: *Deu*

<p>mare del Rey selestial¹⁰¹ yo us port saluts e salvament del vostre fill omnipotent</p> <p>Angel¹⁰² Lo vostre fill qui tant amau e ab gran goig lo desigau¹⁰³ ell vos espera ab gran amor per exsalsarvos en onor¹⁰⁴</p> <p>Angel¹⁰⁵ E diu que al ters jorn sens duptar ell ab si eus vol apellar alt enlo regne çeestial¹⁰⁶ per regina angelical</p> <p>Angel¹⁰⁷ E manam que us la portas aquesta palma y eus la donas que us la fassau¹⁰⁸ davant portar quant vos porten assoterrar¹⁰⁹</p>	<p>del vostre fill, omnipotent</p> <p>Lo vostre fill qui¹¹¹ tant amau cab¹¹² gran goix¹¹³, lo desigiau ell vos espera, ab gran amor per ensalsarvos¹¹⁴, en honor</p> <p>E Diu que al ters yorn¹¹⁵ sens duptar ell absi eus vol appellar¹¹⁶ alt¹¹⁷ enlo regne celestial per Reyna¹¹⁸ Angelical</p> <p>E Manam, quens¹¹⁹ la portas aquesta palma yus¹²⁰ la donas queus la fasan¹²¹ davant portar quant vos porten a soterrar.</p>	<p>del vostre fill, Omnipotent</p> <p>2^a¹²² Lo vostre fill quitant amau eab gran goig, lo desi jau ell vos espera, ab gran amor per ensalsarvos, en honor</p> <p>3^a E diu que alters jorn sens duptar ellabsieus vol appellar alt enlo Regne Celestial per Regina Angelical</p> <p>4^a Emanam, queus laportas aquesta palma, y eus ladonas queus lafasau, davant portar quant vos porten, asoterrar.¹²³</p>
<p>Acabada esta cobla arriba lo angel fins on esta la maria, y Agenollas en lo cadafal prop la maria y besa¹²⁴ la palma y possasela¹²⁵ sobre lo cap y donalay y la maria la y pren fent</p>	<p>Acabada esta copla¹²⁸ arriba¹²⁹ lo Angel y agenollas en lo Cadafal prop la Maria y besa la palma y posala sobre lo cap y donalay y la Maria pren dita palma fent la mateixa</p>	<p>Acabada esta cobla arriba lo Angel y agenollas enlo cadafal, prop la Maria y besa la palma y posala sobre lo Cap y donalay, y la Maria pren dita palma fent la mateixa serimonia, y respon, altó de</p>

¹⁰¹ 1751: *celestial*

¹⁰² 1751: omite la acotación *Angel*

¹⁰³ 1751: *desijau*

¹⁰⁴ 1751: *honor*

¹⁰⁵ 1751: omite la acotación *Angel*

¹⁰⁶ 1751: *celestial*

¹⁰⁷ 1751: omite *Angel*

¹⁰⁸ 1751: *fasau*

¹⁰⁹ 1751: *a soterrar*

¹¹¹ 1639 Chabás: *que*

¹¹² 1639 Chabás: *e ab*

¹¹³ 1639 Chabás: *goig*

¹¹⁴ 1639 Chabás: *ençalçarvos*

¹¹⁵ 1639 Chabás: *terç jorn*

¹¹⁶ 1639 Chabás: *apel-lar*

¹¹⁷ 1639 Chabás: *dalt*

¹¹⁸ 1639 Chabás: *Regina*

¹¹⁹ 1639 Chabás: *que us*

¹²⁰ 1639 Chabás: *y eus*

¹²¹ 1639 Chabás: *fassau*

¹²² 1722: suprime todos los ordinales 2^a, 3^a, 4^a

¹²³ 1722 de mano posterior: *besa la palma y sob elcap la entrega a la Maria*

¹²⁴ 1751: *besa*

¹²⁵ 1751: *posasela*

¹²⁸ 1639 Chabás: *cobla*

¹²⁹ 1639 Chabás *arriba*

la matexa ¹²⁶ çerimonia ¹²⁷ y Respon al to de vexilla Regis, ettz:	seremonia ¹³⁰ , y respon al to de Vexilla regis, fol. 2 ¹³¹ :	Vexilla Regis, dic alto degran desig. ¹³²
<p>Maria Angel plaent eyluminos¹³³. si gratia trob¹³⁴ yo davant vos, un do vos vull demanar preg¹³⁵ vos nol me vullau negar.</p> <p>Maria¹³⁶ Ab mon¹³⁷ ser si possible¹³⁸ es, ans de la mia fi jo¹³⁹ vees¹⁴⁰. los Apostols assi justar, per lo meu cos assoterrar¹⁴¹</p>	<p>Maria Angel plaent eilluminos. si gracia trop¹⁴² yo davant vos un do vos vull demanar prec¹⁴³ vos no mel¹⁴⁴ vullau negar.</p> <p>Ab molt¹⁴⁵ ser si posible¹⁴⁶ es ans de la mia fi yo ves¹⁴⁷. los Apostols assi¹⁴⁸ juntar per lo meu cos á soterrar.</p>	<p>M^a¹⁴⁹ Angel plaent eilluminos. sigracia trop yo davantvos, undó vos vull de manar prec vos nolme Vullau negar.</p> <p>Ab molt ser siposible es, ans dela mia fi yo ves. los Apostols assi justar, per lo meu cos asoterrar.</p>
Acabant de cantar esta cobla Respon lo angel muntant lo nuvol ¹⁵⁰	Acabada esta copla ¹⁵¹ , respon lo Angel muntant lo Nuvol	Acabada esta Cobla, Respon lo Angel, muntant lo Nuvol
<p>Angel¹⁵² Los Apostols assi seran y tots ab brevetat vendran car deu quies omnipotent los portara sobtossament</p> <p>Angel¹⁵³ Y puix Verge o demanau lo etern deu diu que li¹⁵⁴ plau,</p>	<p>Angel Los Apostols assi¹⁵⁷ seran y tots ab brevetat, vendran car Deu qui es omnipotent los portara soptosament</p> <p>Y puig verger odemanau¹⁵⁸ lo etern Deu diu que li plau que sieu asxi, sens dilació¹⁵⁹</p>	<p>Ang. 5^a Los Apostols assi seran, y tots ab brevetat, vendran, car Deu quies, omnipotent los portara soptosament</p> <p>6^a Y puix Verge, O demanau lo etern Deu, diu que liplau, que sien assi, sens dilacio</p>

¹²⁶ 1751: *mateixa*

¹²⁷ 1751: *ceremonia*

¹³⁰ 1639 Chabás: *ceremonia*

¹³¹ 1639 Chabás: *Vexilla Regis, dic al to de Gran desig*

¹³² 1722 de mano posterior: *La Maria pren la palma y la besa y posa sobre el cap y posa al muscle esquer*

¹³³ 1751: *iluminos*

¹³⁴ 1751: *trop*

¹³⁵ 1751: *prech*

¹³⁶ 1751: *omite Maria*

¹³⁷ 1751: *molt*

¹³⁸ 1751: *posible*

¹³⁹ 1751: *yo*

¹⁴⁰ 1751: *ves*

¹⁴¹ 1751: *a soterrar*

¹⁴² 1639 Chabás: *trob*

¹⁴³ 1639 Chabás: *prech*

¹⁴⁴ 1639 Chabás: *me'l*

¹⁴⁵ 1639 Chabás: *mon*

¹⁴⁶ 1639 Chabás: *possible*

¹⁴⁷ 1639 Chabás: *vees*

¹⁴⁸ 1639 Chabás: *açi*

¹⁴⁹ 1722: *Maria*

¹⁵⁰ 1751: *nubol*

¹⁵¹ 1639 Chabás: *cobla*

¹⁵² 1751: Omite la acotación *Angel*

¹⁵³ 1751: Omite la acotación: *Angel*

¹⁵⁴ 1751: *ly*

¹⁵⁷ 1639 Chabás: *açi*

¹⁵⁸ 1639 Chabás: *Y puix, Verge, ho demanau*

¹⁵⁹ 1639 Chabás: *que sien açi sens dilacio*

que sien assi sens dilatio ¹⁵⁵ per vostra consolatio ¹⁵⁶	per vostra consolacio ¹⁶⁰ .	per vostra consolacio
Acabada de cantar esta cobla tancas lo nubol y entra en lo sel ¹⁶¹ y tancas la porta y tornen a sonar los ministrils ¹⁶² campanes y los demes instruments y entra sent ¹⁶³ Joan apostol fent admiracions ¹⁶⁴ , puga ¹⁶⁵ al cadafal y fa una profunda humillatio ¹⁶⁶ agenollat davant la maria la qual abraza ¹⁶⁷ a sent ¹⁶⁸ Joan y apartanse una ¹⁶⁹ poca distancia ¹⁷⁰ canta ¹⁷¹	Acabada esta copla ¹⁷² tancas ¹⁷³ lo Nuvol y entra en lo cel, y tancas la porta, y en haventse tancat lo Nuvol tornen a sonar los menestrils ¹⁷⁴ , campanes, y los demes instruments y entra Sent Joan Apostol fent admiracions, y canta lo seguent agenollat.	Acabada esta Cobla, tancas lo Nuvol, y entra en lo Cel, y tancas la porta, y tornen a sonar los menestrils, Campanes, y los demes instruments Ara entra St Joan ¹⁷⁵ Apostol fent admiracions, y canta lo seguent ¹⁷⁶
St Jo ¹⁷⁷ Saluts honor essalvament ¹⁷⁸ siavos mare exçellent ¹⁷⁹ el señor quies deltro ¹⁸⁰ vos done consolatio ¹⁸¹ .	Sent Ioan ¹⁸² Saluts honor e salvament si ¹⁸³ á vos mare excelent e lo señor ¹⁸⁴ quies deltro vos done consolacio. ¹⁸⁵	St Jo ¹⁸⁶ Saluts honor e salvament Sia a vos mare exelent E lo senyor quies deltro vos done consolacio.
Respon la maria al to de ay trista vida corporal	Respon la Maria al to d Ay trista vida corporal ¹⁸⁷ folio Primer ¹⁸⁸	Respon la Maria altó de Ay trista vida Corporal
Maria Ay fill Joan eamich meu. conforteus lo ver fill de deu	Maria	Ma ¹⁹⁵ Ay fill Joan eamich meu. conforteus lo ver fill de Deu

¹⁵⁵ 1751: *dilacio*

¹⁵⁶ 1751: *consolacio*

¹⁶⁰ 1639 Chabás: *consolacio*

¹⁶¹ 1751: *cel*

¹⁶² 1751: *añade y*

¹⁶³ 1751: *St*

¹⁶⁴ 1751: *admiracions*

¹⁶⁵ 1751: *puiga*

¹⁶⁶ 1751: *humillacio*

¹⁶⁷ 1751: *abresa*

¹⁶⁸ 1751: *St*

¹⁶⁹ 1751: *a*

¹⁷⁰ 1751: *distancia*

¹⁷¹ 1751: *Añade St Joan*

¹⁷² 1639 Chabás: *cobla*

¹⁷³ 1639 Chabás: *tancan*

¹⁷⁴ 1639 Chabás: *ministrils*

¹⁷⁵ 1722: *Ioan*

¹⁷⁶ 1722 de mano posterior: *entra S Juan*

¹⁷⁷ 1751: *St Joan*

¹⁷⁸ 1751: *e salvament*

¹⁷⁹ 1751: *exelent*

¹⁸⁰ 1751: *e lo senyor qui es del tro*

¹⁸¹ 1751: *consolacio*

¹⁸² 1639 Chabás: *S. Joan*

¹⁸³ 1639 Chabás: *sien*

¹⁸⁴ 1639 Chabás: *senyor*

¹⁸⁵ 1639 Chabás: *vos done la consolacio*

¹⁸⁶ 1722: *omite este encabezado.*

¹⁸⁷ 1639 Chabás: *al to de ¡Ay trista vida corporal!*

¹⁸⁸ 1639 Chabás *omite: folio primer*

¹⁹⁵ 1722: *Maria*

<p>car lo meu cor es molt plaent del vostre bon adveniment. Maria¹⁸⁹ Ay fill Joan si a vos plau aquesta palma vos prengau y lam fassau davant Portar quant me porten a soterrar</p>	<p>¹⁹⁰Ay fill Ioan¹⁹¹ eamich meu¹⁹². conforteus lo ver fill de Deu car lo meu cor es molt plaent del vostre bon adveniment. Ay fill Ioan¹⁹³ si á vos plau aquesta palma vos prengau y lan fasau¹⁹⁴ davant portar quant me porten a soterrar.</p>	<p>car lo meu cor es molt plaent del vostre bon ad vertiment. Ay fill Joan siavos plau aquesta palma vos prengau y lam fasau davant portar quant meporten asoterrar.¹⁹⁶</p>
<p>Dona la maria la palma a St Joan bessala¹⁹⁷ y possasela¹⁹⁸ sobre lo cap y St Joan la pren y fa lo mateix y apartat un poch¹⁹⁹ com a plorant canta²⁰⁰</p>	<p>Pren Sent Ioan²⁰¹ la palma y besala posantla sobre lo cap, y apartat un poch diu com aplorant lo seguent.</p>	<p>Pren St Jo²⁰² la palma y besala posansela sobrelo Cap, y apartat un poch diu como aplorant lo seguent.</p>
<p>St Joan Ay trista vida corporal o mon cruel tan desigual o trist de my y onire²⁰³ o llas mesqui yo que fare St Joan²⁰⁴ O verge reyna ymperial mare del Rey selestial²⁰⁵ com nos dexau ab gran dolor sens ningun cap ne regidor</p>	<p>Sent Ioan.²⁰⁶ Ay trista vida corporal O trist de mi y onire O mon cruel tan desigual O llas mesqui yo que fare²⁰⁷. ²⁰⁸O²⁰⁹ verge Reyna imperial mare del Rey celestial²¹⁰ ²¹¹com nos dexau ab gran dolor sens ningun cap ne regidor²¹²</p>	<p>St. Jo²¹³ Ay trista vida, corporal O mon cruel tan desigual O trist de mi y on yre O llas mesqui yo que fare O verge Reyna ymperial Mare del Rey Celestial comnos dexau ab gran dolor sens ningun cap ne Regidor</p>

¹⁸⁹ 1751: omite *Maria*

¹⁹⁰ 1639 Chabás: ¡

¹⁹¹ 1639 Chabás: *Joan*

¹⁹² 1639 Chabás: !

¹⁹³ 1639: Chabás: ¡*Ay fill Joan!*

¹⁹⁴ 1639 Chabás: *fassau*

¹⁹⁶ 1722 de mano posterior: *pren S Juan la palma y fa lo*

¹⁹⁷ 1751: *besala*

¹⁹⁸ 1751: *posasela*

¹⁹⁹ 1751: *poc*

²⁰⁰ 1751 añade: *lo seguent*

²⁰¹ 1639 Chabás: *Joan*

²⁰² 1722: *St Ioan*

²⁰³ 1751: *yanire*

²⁰⁴ 1751 omite la acotación: *St. Joan*

²⁰⁵ 1751: *celestial*

²⁰⁶ 1639 Chabás: *S. Joan*

²⁰⁷ 1639: Cambia el orden de los versos porque lee mal el pentagrama: el verso 1 y 3 y el 2 y 4 de 1709 se cantan con la misma música, por eso van uno debajo de otro. Chabás da otro orden: ¡*Ay trista vida corporal!*/ ¡*Oh mon cruel tan desigual!*/ ¡*Oh llans mesqui!* ¿*yo que fare?*/ ¡*Oh trist de mi!* ¿*y on ire?* Lo hace para que le salga la rima AABB. Pero se equivoca e invierte el orden de los versos 3 y 4 lo que demuestra que no trabaja con el original.

²⁰⁸ 1639 Chabás: ¡

²⁰⁹ 1639 Chabás: *Oh*

²¹⁰ 1639 Chabás: !

²¹¹ 1639 Chabás: ¿

²¹² 1639: ?

²¹³ 1722: *St Joan*

<p>Girantse St Joan Als apostols canta²¹⁴</p>	<p>Acabada esta cobla, se gira S. Joan un poch enves la porta major,y diu la seguent cobla²¹⁵</p>	<p>Acaba²¹⁶ esta cobla, segira St. Jo²¹⁷ unpoch enves laporta major,y diu la seguent Cobla.</p>
<p>St Joan²¹⁸ O apostols e germans meus veniu plorement ab tristes veus car gui²¹⁹ perdem tot nostron be lo clar govern de nostra fe.</p> <p>St Joan²²⁰ Sens vos señora que farem e ab qui ens aconsolarem de ulls e de cor devem plorar mentres viurem e sospirar</p>	<p>Sent Joan²²¹ ²²²O²²³ Apostols e germans meus²²⁴ veniu plorement ab tristes veus car hui perdem tot nostres²²⁵ be lo clar govern de nostra fe.</p> <p>Sens vos Señora²²⁶ que farem ²²⁷ab qui ens aconsolarem²²⁸ de ulls e cor devem plorar mentres viurem e sospirar.</p>	<p>O Apostols egermans meus veniu plorement ab tristes veus car hui perdem tot nostre be lo clar govern de nostra fee.</p> <p>Sens vos Señora que farem e ab qui ens aconsolarem de ulls e cor devem plorar mentres viurem e sospirar.²²⁹</p>
<p>Entra Sent pere²³⁰ fent admiracions²³¹ y aplega al cadafal y humillantse agenollat davant la maria la abraça²³² y ella fa lo mateix²³³ y Alsas²³⁴ sempre²³⁵ y abraça²³⁶ a St Joan humillantse los dos²³⁷ diu ²³⁸alto de saluts honor</p>	<p>Entra Sent Pere fent admiracions, y aplega al cadafal, y humillantse agenollat davant la Maria, ella li posa los braços damunt, y alças, y abraça a Sent Joant. umillantse²³⁹ los dos y diu²⁴⁰ alto de Saluts honor,²⁴¹ etc.</p>	<p>Entra St P²⁴² fent admiracions, y aplega Alcadafal, y humillantse agenollat davant la Maria, ella li posa los brazos damunt, y alças, y abraça²⁴³ a S. J²⁴⁴. humillantse los dos y diu alto de Saluts onor & Al mateix²⁴⁵ laprimer Copla.</p>

²¹⁴ 1751 añade: *lo seguent*

²¹⁵ 1639: Fuentes no reproduce esta nota. Sólo Chabás.

²¹⁶ 1722: *Acabada*

²¹⁷ 1722: *St Joan*

²¹⁸ 1751 omite la acotación *St. Joan*

²¹⁹ 1751: *huy*

²²⁰ 1751: omite la acotación *St. Joan*

²²¹ 1639: Chabás no hace esta nota.

²²² 1639 Chabás: *j*

²²³ 1639 Chabás: *Oh*

²²⁴ 1639 Chabás: *!*

²²⁵ 1639 Chabás: *nostre*

²²⁶ 1639 Chabás: *senyora*

²²⁷ 1639 Chabás: *E*

²²⁸ 1639 Chabás: añade ?

²²⁹ 1722 de mano posterior: *entra S Pere se agenolla, Abrasa y alsas y canta Verge et*

²³⁰ 1751: *St. Pere*

²³¹ 1751: *admiracions*

²³² 1751: *abraza*

²³³ 1751: *matex*

²³⁴ 1751: *Alzas*

²³⁵ 1751: *St Pere*

²³⁶ 1751: *abraza*

²³⁷ 1751 omite: *los dos*

²³⁸ 1751 añade: *St. Pere*

²³⁹ 1639 Chabás: *Sent Joan, humillantse*

²⁴⁰ 1639 Chabás omite: *y diu*

²⁴¹ 1639 Chabás: omite *etc* y añade: *al mateix to que diu S. Joan la primera cobla*, pero aclara que esto último solo está en el manuscrito del marques de Molins. Obsérvese que coincide con 1709.

²⁴² 1722: *St Pere*

²⁴³ 1722: *alsas y abraza*

²⁴⁴ 1722: *St Joan*

²⁴⁵ 1722: *St Joan*

St Pere Verge humil flor de honor ²⁴⁶ mare de nostre Redemptor ²⁴⁷ saluts honor e salvament vos done deu Omnipotent	Sent Pere Verge umil flor de honor mare de nostre redemptor saluts honor y salvament vos done Deu omnipotent	St p ^o ²⁴⁸ Verge humilflor de honor mare de nostre Redemptor saluts honor y salvament vos done Deu Omnipotent ²⁴⁹
Mentres sempre ²⁵⁰ diu la cobla antesedent ²⁵¹ entren sis apostols de dos en dos fent les mateixes admiracions ²⁵² y en arribant a la maria, li ²⁵³ fan una humillatio ²⁵⁴ com ya ²⁵⁵ es dit y moguts fan son acatament a St. Pere y despres a St. Joan, abessantlos ²⁵⁶ fins agenollarse ab un genoll en seguida entren tres apostols que seran St. Jaume y altres dos cascu perles portes de la dita esglesia y junts en lo andador abraçense ²⁵⁷ despres de haver ²⁵⁸ fet admiracions ²⁵⁹ canten lo ternari en lo andador.	Mentres Sent Pere ²⁶⁰ diu esta copla ²⁶¹ entren sis Apostols de dos en dos fent les mateixes admiracions y arribant a la Maria fan ymillacio ²⁶² a la Maria ²⁶³ besantli les mans, y moguts fan son acatament a Sent Pere ²⁶⁴ y despres a Sent Joan ²⁶⁵ abrasan los ²⁶⁶ fins agenollarse ab un genoll. en seguida entren tres Apostols qui seran Sent Jaume ²⁶⁷ y altres dos cascu per la porta y iuntats ²⁶⁸ en lo andador abrasense ²⁶⁹ despres de haver fet admiracions, y canten lo seguent en lo andador.	Mentres St P ^o ²⁷⁰ diu esta cobla entren sis Apostols de dos en dos fent les mateixes admiracions y arribant ala M ^a li fan humiliacio ²⁷¹ besant li les mans, y moguts fan son acatament a St P ^o ²⁷² y despres a St J ^o ²⁷³ abraçantlos ²⁷⁴ fints ²⁷⁵ agenollarse ab un genoll. En seguida entren tres Apostols quiseran St J ^a ²⁷⁶ y altres dos cascu persaporta y Juntats en lo andador abrasense despres de haverfet admiracions, canten lo seguent.

246 1751: *onor*247 1751: *Redemptor*248 1722: *St Pere*249 1722 de mano posterior: *entren els Apostols y fan les cortesies y el ternari canta*250 1751: *St. Pere*251 1751: *antecedent*252 1751: *admiracions*253 1751: *ly*254 1751: *humiliacio*255 1751: *sa*256 1751: *abrasantlos*257 1751: *abrazense*258 1751: *aver*259 1751: *admiracions*260 1639 Chabás: *S. Pere*261 1639 Chabás: *cobla*262 1639 Chabás: *li fan humiliacio*263 1639 Chabás: *omite a la Maria*264 1639 Chabás: *S. Pere*265 1639 Chabás: *S. Joan*266 1639 Chabás: *abraçantlos*267 1639 Chabás: *S. Joan*268 1639 Chabás: *juntats*269 1639 Chabás: *abraçentse*270 1722: *St Pere*271 1722: *humilliacio*272 1722: *St Pere*273 1722: *St Joan*274 1722: *abrasantlos*275 1722: *fins*276 1722: *St Jaume*

277	Ternari ²⁷⁸	Ternari Se cantan estas dos coplas Primero y despues secanta Delles parts ²⁷⁹ .
Apostols ²⁸⁰ 281 O Poder del alt imperi ²⁸² Señor ²⁸³ de tots los creats sert ²⁸⁴ es aquest gran misteri ser assí tots ajustats.	Alt y tenor O ²⁸⁵ Poder del alt imperi, j ²⁸⁶ Senyor de tots los creats cert es aques ²⁸⁷ gran misteri, ser axi sera ci tots ajuntats ²⁸⁸ .	O poder del alt imperi, Senyor de tots los creats Cert es aquest gran misteri, Seraci tots ajustats.
Pasen dos passos: ²⁸⁹	No existe esta acotación.	No existe esta acotación.
Apostols ²⁹⁰ De les parts de assi estrañes ²⁹¹ som venguts molt prestament, passant ²⁹² viles y montañes ²⁹³ en meny ²⁹⁴ tems ²⁹⁵ de un moment.	Ab gran goig sens impropri, ij ²⁹⁶ som aci ²⁹⁷ embreu ²⁹⁸ portats cert es aquest gran misteri, ser aci ²⁹⁹ tots ajuntats.	De les parts de aci estranyes ³⁰⁰ Som venguts molt prestament, Pasant viles y montanyes en menys temps de un moment
Passen altres dos. ³⁰¹	No existe esta acotación.	No existe esta acotación.
Apostols ³⁰² Ab gran goig, sens ymproperi ³⁰³ , som assi en breu portats sert ³⁰⁴ es aquest gran misteri, ser assí tots ajustats.	De les parts de aci estrañes ³⁰⁵ som venguts molt prestament, Pasant ³⁰⁶ viles y montañes ³⁰⁷ en menys tems de un ³⁰⁸ moment	Ab gran goig sens impropri, Som aci en breu portats ³⁰⁹ Cert es aquest gran misteri, Seraci tots ajustats.

²⁷⁷ 1751: *Ternari*

²⁷⁸ 1639 Chabás: no hace esta acotación.

²⁷⁹ 1709: Todo este texto es de mano posterior. En 1722 no aparece.

²⁸⁰ 1751 omite la acotación: *Apostols*

²⁸¹ 1751: *j*

²⁸² 1751: *ymperi*

²⁸³ 1751: *señyor*

²⁸⁴ 1751: *cert*

²⁸⁵ 1639 Chabás: *Oh*

²⁸⁶ 1639 Chabás omite: *j*

²⁸⁷ 1639 Chabás: *aquest*

²⁸⁸ 1639 Chabás: *Ser açi tots ajuntats*

²⁸⁹ 1751: *Passen avant dos pasos y canten*

²⁹⁰ 1751 omite: *Apostols*

²⁹¹ 1751: *estrañyes*

²⁹² 1751: *pasant*

²⁹³ 1751: *montañyes*

²⁹⁴ 1751: *meñs*

²⁹⁵ 1751: *temps*

²⁹⁶ 1639 Chabás omite: *ij*

²⁹⁷ 1639 Chabás: *açi*

²⁹⁸ 1639 Chabás: *en breu*

²⁹⁹ 1639 Chabás: *açi*

³⁰⁰ 1709: Tiple: *estranyes* / Alto: *estranyns* / Tenor: *estranyes*. 1722: Tiple: *estranyes* / Alto: *estranyns* / Tenor: *estranyes*

³⁰¹ 1751: *Passen altres dos pasos y canten*

³⁰² 1751 omite la acotación: *Apostols*

³⁰³ 1751: *improperi*

³⁰⁴ 1751: *cert*

³⁰⁵ 1639 Chabás: *açi estranyes*

³⁰⁶ 1639 Chabás: *Passant*

³⁰⁷ 1639 Chabás: *montanyes*

³⁰⁸ 1639 Chabás: *temps d'un*

³⁰⁹ 1722: Tiple: *portats*; Alto: *portats*; Tenor: *portats*

Acabat lo ternari munten al cadafal y fan les humiliacions ³¹⁰ y serimonies ³¹¹ que han fet los demes apostols a nostra señora ³¹² y les matexes ³¹³ als demes y tots canten ³¹⁴ :	315 Acabat lo ternari munten al cadafal y fan les ceremonies que els altres en veu baixa y agenollats.	Acabat lo Ternari munten al Cadafal y fan les ceremonies ³¹⁶ que els altres en Veu baixa y agenollats. Depeus. ³¹⁷
		Se cantan dos veces estas coplas y despues las otras ³¹⁸
Apostols Salve Regina príncesa ³¹⁹ mater regis Angelorum, advocata peccatorum consolarix afflictorum	Salve Regina pricessa (De peus) Mater Regis angelorum: Advocata peccatorum Consolatrix afflictorum	Salve Regina pricesa Mater Regis Angelorum, advocata peccatorum consolatrix peccatorum ³²⁰
Apostols ³²¹ Lo omnipotent deu fill vostre per nostra consolatio ³²² fa la tal congregatio ³²³ en lo sant conspecte vostre	Vos molt pura é defesa Reatus patrum nostrorum: Advocata peccatorum Consolatrix afflictoum	L' omnipotent Deu fill vostre Per nostra consolacio Fa la tal congregacio En lo sant conspecte vostre
Apostols ³²⁴ Vos molt pura e defessa reatus patrum nostrorum advocatta ³²⁵ peccatorum consolarix afflictorum	L' omnipotent Deu, fill vostre Per nostra consolacio Fa la tal congregacio En lo sant compecte vostre	Vos molt pura e defesa Reatus patrum nostrorum advocata peccatorum consolatrix peccatorum ³²⁶
Acabada la ³²⁷ cantoria mouse sempere ³²⁸ y canta al to de saluts onor	No aparece esta acotación.	No aparece esta acotación.
St. Pere O Deu valeu y ques asso ³²⁹ de aquesta congregatio ³³⁰ algun misteri amagat vol deu nos sia revelat	S. Pere ¡Oh Deu! ¡Valeu! ¿y qu'es aço, De aquesta congregacio? Algún misteri amagat Vol Deu nos sia revelat	St. p ³³¹ O Deu valeu y que es asso dea questa congregacio algun misteri amagat vol Deu nos sia revelat

³¹⁰ 1751: *humiliacions*

³¹¹ 1751: *ceremonias*

³¹² 1751: *señora*

³¹³ 1751: *mateixes*

³¹⁴ 1751 añaade: *lo seguent*

³¹⁵ 1639: Fuentes no transcribe desde esta acotación hasta *los meus cars fills*

³¹⁶ 1722: *Cerimonies*

³¹⁷ 1722: de mano posterior: *agenollats*

³¹⁸ 1709: nota de mano posterior.

³¹⁹ 1751: *princesa*

³²⁰ 1709: escribe *peccatorum* en las cuatro voces, pero en la tercera está tachado de mano posterior *peccato* y pone *afflicto*. 1722: pone en todas las voces *peccatorum* y está sin corregir.

³²¹ 1751 omite: *Apostols*

³²² 1751: *consolacio*

³²³ 1751: *congregacio*

³²⁴ 1751: omite la acotación *Apostols*

³²⁵ 1751: *advocata*

³²⁶ 1709: idem nota 274.

³²⁷ 1751: *esta*

³²⁸ 1751: *St Pere*

³²⁹ 1751: *¡O Deu valeu y que es azo*

³³⁰ 1751: *congregacio*

³³¹ 1722: *St Pere*

Respon la maria alto de ay trista vida corporal	Respon la Maria al to de ¡Ay trista vida!	Respon la Maria al to de Ay trista vida corporal
<p>Maria Los meus³³² car fills puix³³³ sou venguts y lo señor³³⁴ vos aga³³⁵ dut³³⁶ mon cos vos sia acomanat lo soterreu en josafat</p>	<p>^{337 338} Los meus cars fills puig³³⁹ sou venguts y lo Señor³⁴⁰ vos aja³⁴¹ duts (Baix) mon cos vos sia a comanat (Dalt)³⁴² lo soterreu en josafat</p>	<p>Maria Los meus carsfills puix sou venguts y lo señor vos aja duts Mon cos vos sia a comanat lo soterreu en Josafat</p>
<p>Acabada esta cobla es gita la maria y es queda morta y donenli³⁴³ un siri³⁴⁴ blach enses en les mans. Los apostols se alsen³⁴⁵ y ab brevetat y secret acabada de cantar la cobla seguent aparten a la maria del llit y posen a nostra señora³⁴⁶ en ell y canten agenollats</p>	<p>Acabada esta cobla segita la Maria, morta, y donenli un siri³⁴⁷ blanch enses³⁴⁸ en les mans, y los apostols se alçaran tots ab brevetat y secret apartaran la Maria y posaran lo imatge, y cantaran lo seguent, y mentres canten, comença a devallar lo araceli ab quatre angels, y los apostols prenen los siris³⁴⁹ ensesos³⁵⁰ y comencen³⁵¹ los angels a cantar</p>	<p>Acabada esta cobla segita la Maria, morta y donenli una candela ensesa enles mans, y los Apostols se alçaran tots ab brevetat y cecret³⁵² apartaran la Maria y posaran la ymage³⁵³, y cantaran lo seguent.³⁵⁴</p>
<p>Apostols ³⁵⁵O cos sant glorificat de la verge santa y pura guj³⁵⁶ seras tu sepultat</p>	<p>³⁵⁸ A compas major Agenollats O³⁵⁹ cos sant glorificat ij³⁶⁰ de la verge Sancta y pura³⁶¹ huy seras tu sepultat ij³⁶²</p>	<p>³⁶⁴ O cos sant³⁶⁵ glorificat de la Verge Santa³⁶⁶ y pura</p>

³³² 1751: *mehus*

³³³ 1751: *puig*

³³⁴ 1751: *señyor*

³³⁵ 1751: *haiga*

³³⁶ 1751: *duts*

³³⁷ 1639: Comienza de nuevo a copiar Fuentes.

³³⁸ 1639 Chabás: *Maria*

³³⁹ 1639 Chabás: *puix*

³⁴⁰ 1639 Chabás: *senyor*

³⁴¹ 1639 Chabás: *ha ja*

³⁴² 1639 Chabás: *ALT*

³⁴³ 1751: *donenly*

³⁴⁴ 1751: *ciri*

³⁴⁵ 1751: *alzen*

³⁴⁶ 1751: *Señyora*

³⁴⁷ 1639 Chabás: *siri*. Además dice a pie de página que en el manuscrito del Marqués de Molins pone una candela. Lo que vuelve a demostrar que el texto de Molins es el de 1709.

³⁴⁸ 1639 Chabás: *ences*

³⁴⁹ 1639 Chabás: *siris*

³⁵⁰ 1639 Chabás: *encesos*

³⁵¹ 1639 Chabás: *començen*

³⁵² 1722: *secret*

³⁵³ 1722: *Image*

³⁵⁴ 1722 de mano posterior escribe: *agenollats*

³⁵⁵ 1751: *¡*

³⁵⁶ 1751: *huy*

³⁵⁸ 1639 Fuentes: copia el texto 4 veces encabezando: *Tiple / Tenor / Altus / Bassus. Elami*

³⁵⁹ 1639 Chabás: *¡Oh*

³⁶⁰ 1639 Chabás: *omite ij*

³⁶¹ 1639 Chabás: *!*

³⁶² 1639 Chabás: *omite ij*

³⁶⁴ 1722 de mano posterior: *agenollats canten lo seguent. O cos*

³⁶⁵ 1709: Alto, tenor y bajo escriben: *sanct*; 1722 siempre *sant*

³⁶⁶ 1709: Alto, tenor y bajo escriben: *sancta*; 1722 siempre *santa*

y reynaras ³⁵⁷ en la altura	y reynaras en la altura ³⁶³	hui ³⁶⁷ seras tu sepultat y reynaras ³⁶⁸ en la altura ³⁶⁹
<p>Mentres se canta lo sobre dit obres lo sel³⁷⁰ y comensa a devallar lo araceli ab quatre angels y hu en mig que venen per lanima³⁷¹ de nostra señora³⁷² la qual hu dels apostols la dona al denmig³⁷³ ab tot secret y prestessa³⁷⁴ estant los apostols agenollats ab siris³⁷⁵ ensesos³⁷⁶ en les mans tocan³⁷⁷ los sons acostumats los angels canten</p>	<p>En acabar esta cantoria es traue la Verge de la caixa y es posa³⁷⁸ en lo llit.</p>	<p>³⁷⁹ Mentres se canta lo sobredit comensa a devallar lo Araceli y los Apostols prenen lo Siris encesos, y canta lo Araceli.</p>
<p>Angels³⁸⁰ Esposa e mare de deu a nos angels seguireu sereu en cadira real en lo Regne çelestial³⁸¹ Angels³⁸² Carpux en vos reposa³⁸³ aquell qui sel³⁸⁴ y mon crea deveu aver exaltament e corona molt exçelent³⁸⁵ Apostols e amigs³⁸⁶ de Deu lo cos de la sua mare pendreu</p>	<p>Lo araceli ³⁸⁸ Asposa³⁸⁹ emare de Deu a nos Angels seguireu, seureu seureu³⁹⁰ en cadira real en lo regne celestial Carpuix en vos reposa aquell qui cel y mon crea devem aver ex alsament³⁹¹ e corona molt exelent³⁹² Apostols e amichs de Deu</p>	<p>Araceli³⁹⁵ Esposa e Mare de Deu a nos Angels seguireu, sereu en cadira real en lo Regne celestial Car puix en vos reposa aquell qui cel y mon crea deveu aver exalsament e corona molt exelent Apostols e amihs de Deu este cos sagrat pendreu</p>

³⁵⁷ 1751: *reynaras*

³⁶³ 1639 Chabás: *TENOR: Ídem / ALTUS: Ídem. BASSUS Ídem en Elami.*

³⁶⁷ 1709: Alto, tenor y bajo escriben: *huy*; 1722 siempre *hui*

³⁶⁸ 1722: *reynaras*

³⁶⁹ 1709: En el bajo pone de mano posterior: *De Capilla*

³⁷⁰ 1751: *cel*

³⁷¹ 1751: *la Anima*

³⁷² 1751: *señyora*

³⁷³ 1751: *de enmig*

³⁷⁴ 1751: *prestea*

³⁷⁵ 1751: *ciris*

³⁷⁶ 1751: *encessos*

³⁷⁷ 1751: *tocant*

³⁷⁸ 1639 Chabás: *possa*

³⁷⁹ 1722 de mano posterior: *acabat de cantar es mouen en peus rodant el llit y baxa el Araceli*

³⁸⁰ 1751: sustituye *Angels* por *Araceli*

³⁸¹ 1751: *celestial*

³⁸² 1751 omite la acotación *Angels*

³⁸³ 1751: *Car puig en vos reposa*

³⁸⁴ 1751: *cels*

³⁸⁵ 1751: *exelent*

³⁸⁶ 1751: *Amichs*

³⁸⁸ 1639 Fuentes copia cuatro veces el texto encabezando: *Tiple 1º / Tiple ij / Tiple iij / Tenor*; Chabás copia solo una vez encabezando: *TIPLE I* y luego escribe: *TIPLE II, TIPLE III, y TENOR (cantan lo mismo)*

³⁸⁹ 1639 Chabás: *Esposa*

³⁹⁰ 1639: Chabás sólo escribe una vez *seureu*

³⁹¹ 1639 Chabás: *exalçament*

³⁹² 1639 Chabás: *exçelent*

³⁹⁵ 1709: palabra añadida de mano posterior, no aparece en 1722

e portaulo a Josafat hon ³⁸⁷ vol sia sepultat	lo cos de la sua Mare pendreu ³⁹³ e portaulo á losaphat ³⁹⁴ on vol sia sepultat.	e portaulo a josaphat on vol sia sepultat.
Al pugar ³⁹⁶ la anima de nostra ³⁹⁷ señora ³⁹⁸ canten les matexes ³⁹⁹ cobles y en haver ⁴⁰⁰ muntat lo araçeli ⁴⁰¹ ab lanima ⁴⁰² de nostra señora ⁴⁰³ tornen a disparar ⁴⁰⁴ la artilleria y sonen tota la armonia de la mussica ⁴⁰⁵ de ministrils y dulsaynes y aqui seacaba la ⁴⁰⁶ festa de la vespra ⁴⁰⁷ de nostra señora ⁴⁰⁸ de continent los elets ⁴⁰⁹ y los demes tornen a acompanyar a les maries angels y apostols a la ditte ⁴¹⁰ ermita ⁴¹¹ de on ⁴¹² ixqueren ab los sons y ministrils acostumats. 414	En aver ⁴¹⁵ muntat lo araceli ab la anima tornen a tirar y sonen tota la armonia de la musica y aqui ⁴¹⁶ se acaba la festa de la vespra.	En aver muntat lo Araceli ab la anima tornen atirar y sonen tota la armonia dela Musica y ce ⁴¹⁷ acaba la festa del primerdia
⁴¹⁸ La festa del dia denostra señora ⁴¹⁹ de la sumptio ⁴²⁰ es la	⁴⁴⁸ LA FESTA DEL DIA ES LA SEGUENT.	La festa del dia es la seguent: Pº acabades les Vespres

³⁸⁷ 1751: *on*

³⁹³ 1639 Chabás: *Este cos sagrat pendreu* (coincide con 1709 pero no como Fuentes, lo que demuestra que el documento del Marqués de Molins es una copia de la consuetud de 1709).

³⁹⁴ 1639 Chabás: *Josaphat*

³⁹⁶ 1751: *pugar*

³⁹⁷ 1751: *Ntra*

³⁹⁸ 1751: *señyora*

³⁹⁹ 1751: *mateixes*

⁴⁰⁰ 1751: *aver*

⁴⁰¹ 1751: *Araceli*

⁴⁰² 1751: *la anima*

⁴⁰³ 1751: *señyora*

⁴⁰⁴ 1751: *desparar*

⁴⁰⁵ 1751: *musica*

⁴⁰⁶ 1751 sustituye: *y aqui se acaba la por Y ya que es acabada esta*

⁴⁰⁷ 1751: *añade del dia*

⁴⁰⁸ 1751: *señyora*

⁴⁰⁹ 1751 *añade: seculars*

⁴¹⁰ 1751 omite: *ditta*

⁴¹¹ 1751: *ermita*

⁴¹² 1751 *añade: de St Sebastia*

⁴¹³ 1751: *hon*

⁴¹⁴ 1751 *añade: Fi de lo dia 14 de Agost*

⁴¹⁵ 1639 Chabás: *haber*

⁴¹⁶ 1639 Chabás: *açi*

⁴¹⁷ 1722: *se*

⁴¹⁸ 1751 *añade: Lo acte de*

⁴¹⁹ 1751: *señyora*

⁴²⁰ 1751 omite: *de la sumptio*

⁴⁴⁸ 1639 Chabás: difiere en el orden de Fuentes por lo que nos decidimos a transcribirlo entero: *ACTE SEGON La festa del dia es la següent. Primo. Acabades les vespres, mentres se digüen completes van los apostols a vestirse, y en acabar completes entraran en la iglesia acompanyats ab los Majordoms y los Sants S. Pere S. Joan, S. Pau y despres lo demes apostols, excepte S. Thomas, que no entra fins lo darrere de tots com avant se dira, y en lo interim van les Maries y es queden acompanyades ab los angels y dos o tres capellans y los apostols muntan al cadafal y per orde van adorant lo image de la Mare de Deu lo cual ja ha de estar en lo llit*

<p>segt⁴²¹: Acabades vespres ⁴²²se digüen⁴²³ completes van los capellans a rrevestirse⁴²⁴ de apostols a la ditte hermita⁴²⁵, en la qual⁴²⁶ aguarden les maries y angels y tots junts ⁴²⁷van a la yglesia⁴²⁸ mayor⁴²⁹ acompanyats dels elets lo vicari foraneo y dos o tres capellans y cavallers ab los sons acostumats y les maries y Angels esparen⁴³⁰ a la porta major de la pila del aygua beneyta⁴³¹ y a este tems⁴³² ya esta nostra señora⁴³³ en lo llit ab quatre blandons sobredaurats ab ses aches enseses de sera blanca⁴³⁴ a les quatre esquines del cadafal alrededor del qual esta⁴³⁵ una naya de balaustres y en mig lo sepulcre de nostra señora⁴³⁶ Alrededor de balaustres de modo de Alabastre⁴³⁷ y de continent per son orde pugen⁴³⁸ los apostols al cadafal y entren⁴³⁹ primer St Pere el qual va ab capa de cor de domas blanch pera lo enterro de</p>	<p>Pº acabades les Vespres mentres se diguen completes van los Apostols a vestirse y en lo interim van les Maries acompanyades ab los Angels y dos o tres capellans a la Iglesia y munten al cadafal y per orde van adorar lo Image de la Mare de Deu lo qual ya a de estar en lo llit ab quatre antorches de cera blanca enceses als cantons del cadafal y en aver adorat se aparten aun cap y acabades completes entraran en la Iglesia, acompanyats ab los Majordoms y los sous Sent Pere, Sent Ioan Sent Pau y despres los demes excepte Sent Thomas que no entra fins lo darrere de tots com avant se dira y aver adorat tots per orde mohuense Sent Pere Sent Ioan y canten lo seguent.</p>	<p>mentres se diguen Completes van los apostols a vestirse y en acabar Completes entraran en la Iglesia, acompanyats ab los Majordoms y los Sants St Pe⁴⁴⁹ St Jo⁴⁵⁰ St Pau⁴⁵¹ y demes apostols. Excepto St Thomas que no entra fins lo darrere de tots (com avant se dira) y les Maries es queden en lo andador acompanyades ab los Angels y dos o tres Capellans y los Apostols munten al Cadafal y per orde van adorar⁴⁵² la Image dela Mare de Deu la qual ya ade estar en lo llit ab quatre antorches de serablanca enceses⁴⁵³ als cantons del cadafal y en aver adorat ⁴⁵⁴se aparten aun cap y canten St Pe⁴⁵⁵ y St Jo⁴⁵⁶ y altre lo seguent.</p> <p style="text-align: center;">457</p>
--	---	---

ab quatre antorches de cera blanca enceses las cantons del cadafal y en haver adorat lo image se aparten a un cap y canten S. Pere y S. Joan y altre lo següent.

⁴²¹ 1751: *lo segent*

⁴²² 1751 añade: *mentres*

⁴²³ 1751: *dihuen*

⁴²⁴ 1751: *revestirse*

⁴²⁵ 1751 sustituye: *a la ditte hermita por a la Ermita de St. Sebastia*

⁴²⁶ 1751: *que*

⁴²⁷ 1751: *junts tots*

⁴²⁸ 1751: *Esglesia*

⁴²⁹ 1751 omite: *mayor*

⁴³⁰ 1751: *esperen*

⁴³¹ 1751 omite: *de la pila del aygua beneyta*

⁴³² 1751: *temps*

⁴³³ 1751: *señyora*

⁴³⁴ 1751 sustituye: *aches enceses de sera blanca por antorches de sera blanca enceses*

⁴³⁵ 1751: *ay*

⁴³⁶ 1751: *señyora*

⁴³⁷ 1751 sustituye: *alrededor de balaustres de modo de Alavastre por de color de alabastre*

⁴³⁸ 1751: *puigen*

⁴³⁹ 1751: *entra*

⁴⁴⁹ 1722: *S. Pere*

⁴⁵⁰ 1772: *Sent Joan*

⁴⁵¹ 1722: *S. Pau*

⁴⁵² 1722: *adorant*

⁴⁵³ 1722: *enseses*

⁴⁵⁴ 1722 añade: *la Image*

⁴⁵⁵ 1722: *S. Pere*

⁴⁵⁶ 1722: *S. Joan*

⁴⁵⁷ 1722 de mano posterior: *entren los apostols, y adoren laVerge y les Maries quen en lo andador*

nostra Sa ⁴⁴⁰ : enseguida St Joan y los demes ⁴⁴¹ y adoren ⁴⁴² a nostra señora ⁴⁴³ exçepto ⁴⁴⁴ St Thomas que no hentra ⁴⁴⁵ fins lo darrer de tots com peravant se dira y en haverla adorat moguense ⁴⁴⁶ St Pere, St Joan y St Jaume y canten: ⁴⁴⁷		
Apostols ⁴⁵⁸ Par ⁴⁵⁹ nos germans devem anar a les maries pregar devotament vullen venir per a la Verge seppellir	460 Par nos ⁴⁶¹ germans deven anar a ⁴⁶² les Maries pregar ij ⁴⁶³ devotament vullen venir per a la Verge sepelir ⁴⁶⁴ 465	466 Par nos germans devem anar a les Maries pregar devotament vullen venir per a la Verge sepelir
Acabat de cantar esta cobla, van sempre ⁴⁶⁷ St Joan y St Jaume hon ⁴⁶⁸ estan les maries y canten ⁴⁶⁹	Acabat de cantar aniran Sent Pere, Sent Joan ⁴⁷⁰ y altres Apostols y cantaran lo seguent.	Acabat de cantar aniran a les Maries ⁴⁷¹ y canten lo seguent en lo andador que es a do estan les Maries
Apostols ⁴⁷² A vosaltres venim pregar quen sens ⁴⁷³ anem a soterrar la mare de Deu glorios pux ⁴⁷⁴ tam be ha fet per nos	Superig del Canonge Perez ⁴⁷⁶ Fefaut ⁴⁷⁷ 478 A vosaltres venim pregar quen sempre ⁴⁷⁹ anem a soterrar	481 A vosaltres venim pregar quem ⁴⁸² sempre anem a soterrar la mare de Deu glorios

⁴⁴⁰ 1751: *Señyora*

⁴⁴¹ 1751 añade: *Apostols, Maries y Angels*

⁴⁴² 1751 añade: *per son orde*

⁴⁴³ 1751: *señyora*

⁴⁴⁴ 1751: *exepcto*

⁴⁴⁵ 1751: *entra*

⁴⁴⁶ 1751 sustituye: *que no entra fins lo darrer de tots com peravant se dira y en haverla adorat moguense por que no entra fins despres ed dira; y despres de aver fet esta adoracio tots es mohuen*

⁴⁴⁷ 1751 añade: *lo seguent*

⁴⁵⁸ 1751 sustituye: *Apostols* por los nombres de los que participan: *St Pere St. Joan y St Jaume*

⁴⁵⁹ 1751: *Per*

⁴⁶⁰ 1639 Fuentes: copia cuatro veces la letra encabezando: *Basus. Alamire / Tiple / Tenor*

⁴⁶¹ 1639 Chabás: *¿Par vos*

⁴⁶² 1639 Chabás: *Allá*

⁴⁶³ 1639 Chabás omite: *ij*

⁴⁶⁴ 1639 Chabás: *?*

⁴⁶⁵ 1639 Chabás: *BASSUS en alamire, TIPLE, TENOR*

⁴⁶⁶ 1709 de mano posterior sobre el tiple: *Motete a 3*

⁴⁶⁷ 1751: *St. Pere*

⁴⁶⁸ 1751: *on*

⁴⁶⁹ 1751 añade: *lo segent*

⁴⁷⁰ 1639 Chabás: *S. Pere S. Joan*

⁴⁷¹ 1722 sustituye el resto del texto por: *que estan en lo andadory Canten lo seguent*

⁴⁷² 1751: sustituye *Apostols* por *St Pere, St. Joan y St Jaume*

⁴⁷³ 1751: *que en sens*

⁴⁷⁴ 1751: *puix*

⁴⁷⁵ 1639 Chabás: *(Superius del Canonge Perez.)*

⁴⁷⁶ 1639 Chabás omite: *Fefaut*

⁴⁷⁷ 1639 Fuentes: copia el texto tres veces.

⁴⁷⁸ 1639 Chabás: *Que ensemps*

⁴⁷⁹ 1709 de mano posterior: *Motete a 4 / 1722 de mano posterior: ara van los apostols a les Maries y canten lo seguent*

⁴⁸⁰ 1709: en el tiple y tenor la *m* está añadida arriba (parece que por el propio autor); 1722 la añade arriba en las cuatro voces.

e anem tots ab amor y ⁴⁷⁵ Alegria per amor del Redemptor e de la verge Maria	la mare de Deu glorios puix tambe a fet per uos ⁴⁸⁰ E anem tots ab amor y alegria per amor del Redemptor e de la verge Maria	puix tan be a fet per nos E anem tots ab amor y alegria per amor del Redemptor e de la verge Maria
Responen les maries y Angels als apostols ⁴⁸³		
Maries Vosaltres siau ben vinguts parents e amichs de grans virtuts promptes som pera anar A la verge a soterrar		
Van les maries angels y apostols al cadafal ⁴⁸⁴ y les maries y ⁴⁸⁵ angels fan humiliatio ⁴⁸⁶ a nostra señora ⁴⁸⁷ en apres St Pere pren la palma que te nostra señora ⁴⁸⁸ al muscle y ⁴⁸⁹ canta	Acabat de cantar pren Sent Pere la palma que te lo Image y canta lo seguent	⁴⁹⁰ Cabat ⁴⁹¹ de cantar pren St Pe ⁴⁹² la palma que te lo Image y canta lo seguent.
St Pere Preneu vos Joan la palma pretiosa ⁴⁹³ e portanla ⁴⁹⁴ davant lo cos glorificat car axi u dix la verge gloriosa ⁴⁹⁵ ans que als sels ⁴⁹⁶ sen agues ⁴⁹⁷ pugat ⁴⁹⁸	Sent Pere. Alamire ⁴⁹⁹ Preneu vos Ioan ⁵⁰⁰ la palma preciosa e portaula davant lo cos glorificat ans que als cels sen aques ⁵⁰¹ pujat. car axi u ⁵⁰² dix la Verge gloriosa	St Pe ⁵⁰³ Preneu vos Joan la palma preciosa E portaula davant lo cos glorificat car axi u dix la Verge gloriosa Ans que als cels se nagues pujat. ⁵⁰⁴

475 1751: e

480 1625: *Puig tant be ha fet per nos*483 1751 añade: *lo seguent*484 1751 sustituye: *Van les maries angels y apostols al cadaf* por *Los Apostols, Maries, e Angels, van al cadafal, en continent*

485 1751: e

486 1751: *humiliacio*487 1751: *S^a*488 1751: *N^a S^a*

489 1751: e

490 1722 de mano posterior: *pendrà S Pere*491 1722: *Acabat*492 1722: *St Pere*493 1751: *preciossa*494 1751: *portaula*495 1751: *gloriossa*496 1751: *cels*497 1751: *ages*498 1751: *puchat*499 1639 Chabás: *coloca los versos ordenados correctamente.*500 1639 Chabás: *Joan*501 1639 Chabás: *hagues*502 1639 Chabás: *hu*503 1722: *St Pere*504 1709 y 1722: *repiten la palabra pujat*

Acabat de cantar sempre ⁵⁰⁵ esta cobla bessa ⁵⁰⁶ la palma y possasela ⁵⁰⁷ sobre lo cap y la y dona y St. Joan la pren fent lo mateix ⁵⁰⁸ y canta ⁵⁰⁹	Respon Sent loan ⁵¹⁰ lo seguent al mateix ⁵¹¹ to.	Respon Sent ⁵¹² Joan lo seguent al mateix to.
St. Joan De grat pendre la palma preçiossa ⁵¹³ e complire lo que me aveu manat pux ⁵¹⁴ que haveu ⁵¹⁵ potestat copiossa de comdemnar ⁵¹⁶ e delir tot pecat.	Sent loan De grat pendre la palma preciosa e complire lo quem aveu manat ⁵¹⁷ Baix. puix aveu ⁵¹⁸ potestat copiosa Dalt. de condenar ⁵¹⁹ e delir tot pecat.	⁵²⁰ St Jo De grat pendre la palma preciosa E complire lo que aveu manat puix que aveu potestat copiosa De condemnar e delir tot pecat.
Acabada de cantar ⁵²¹ esta cobla agenollense tots alrededor del llit de nostra señora ⁵²² y canten ab veu baxa. ⁵²³	Dita esta copla ⁵²⁴ pren Sent loan ⁵²⁵ la palma y agenollanse ⁵²⁶ tots los Apostols al derredor del llit canten lo seguent. Verte folium ⁵²⁷	Dita esta Copla pren Sent ⁵²⁸ Joan la palma y agenollanse tots los Apostols al derredor del llit canten lo seguent. ⁵²⁹
Apostols Flor de virginal bellessa ⁵³⁰ temple de humilitat on la sancta trinitat fonch enclosa ⁵³¹ e contesta	⁵³⁵ Flor de virginal bellesa temple de humilitat on la Sancta Trinitat fon ⁵³⁶ enclosa e contesa	⁵⁴⁰ Flor de virginal bellesa temple de humilitat On la Sancta Trinitat fon enclosa e contesa ⁵⁴¹

⁵⁰⁵ 1751: *St Pere*⁵⁰⁶ 1751: *besa*⁵⁰⁷ 1751: *posasela*⁵⁰⁸ 1751: *mateix*⁵⁰⁹ 1751 añade: *lo segent*⁵¹⁰ 1639 Chabás: *Joan*⁵¹¹ 1639 Chabás: *mateix*⁵¹² 1722: *St*⁵¹³ 1751: *preçiossa*⁵¹⁴ 1751: *puix*⁵¹⁵ 1751: *aveu*⁵¹⁶ 1751: *comdenar*⁵¹⁷ 1639 Chabás: *E compliré lo que haveu manat*⁵¹⁸ 1639 Chabás: *haveu*⁵¹⁹ 1639 Chabás: *codempnar*⁵²⁰ 1722 de mano posterior: *pren S Juan la palma dita la copla seguent*⁵²¹ 1751 suprime: *de cantar*⁵²² 1625: *senyora*⁵²³ 1751 añade: *lo segent*⁵²⁴ 1639 Chabás: *cobla*⁵²⁵ 1639 Chabás: *Joan*⁵²⁶ 1639 Chabás: *agenollantse*⁵²⁷ 1625 Chabás: la indicación *verte folium* aparece en una nota a pie de página.⁵²⁸ 1722: *St*⁵²⁹ 1722 de mano posterior: *agenollats tots los apostols canten lo seguent*⁵³⁰ 1751: *bellesa*⁵³¹ 1751: *enclosa*⁵³⁵ 1639 Fuentes copia cuatro veces la letra indicando: *Tiple. Agenollats y en veu baxa de Ribera / Tenor Depeus en veu alta / Alltg / Elami*⁵³⁶ 1625: *fonch*⁵⁴⁰ 1709 de mano posterior: *Se dicen estas dos coplas primeras y despues se prosigue asta lo ultimo. En la voz de bajo: De Capilla motete 3º*⁵⁴¹ Tanto en 1722 como en 1709 en el bajo escriben *defesa* en vez de *contesa*

<p>Apostols⁵³² Pregant vos cos molt sagrat que de nostra parentat vos acort tota vegada quant sereu als sels⁵³³ pugada⁵³⁴</p>	<p>Pregaunos⁵³⁷ cos molt sagrat que de nostra⁵³⁸ parentat vos acort tota vegada quant sereu als cels pujada. Vos acort etc.⁵³⁹</p>	<p>Pregan vos cos molt sagrat que de nostra parentat Vos acort tota vegada quant sereu als cels⁵⁴² pugada.</p>
<p>Acabat de cantar lo damunt dit⁵⁴³ prenen los apostols a nostra Sa⁵⁴⁴ per a portarla⁵⁴⁵ a soterrar dient lo cant⁵⁴⁶ lo salm de In exitu ysrael de Aegipto etc y a este tems⁵⁴⁷ entren los jueus⁵⁴⁸ de dos en dos fent vissages y⁵⁴⁹ serimonies⁵⁵⁰ com qui va descubrint una cossa⁵⁵¹ no pensada advertexse⁵⁵² que mentres canten dits⁵⁵³ jueus⁵⁵⁴ ⁵⁵⁵ St Pere y sent⁵⁵⁶ Joan los van</p>	<p>Acabat de cantar lo de⁵⁷¹ damunt dit prenen los Apostols lo cos de la Mare de Deu pera portarlo a soterra dient lo salm⁵⁷² Inexitu Israel y dien⁵⁷³ aiço⁵⁷⁴ entren los lueus⁵⁷⁵ los quals aximateix⁵⁷⁶ an⁵⁷⁷ de estar aparellats y entrant per lo andador canten lo seguent. y advertexse⁵⁷⁸ que mentres canten venen Sent Pere y Sent Ioan⁵⁷⁹ y vanlos⁵⁸⁰ empedint⁵⁸¹ no pacen⁵⁸² avant, y en acabar tot lo que en el⁵⁸³ andador canten</p>	<p>Acabat de cantar, prenen lo Apostols lo cos de la Mare de Deu per a portarlo a soterra dient lo Psalm:⁵⁸⁸</p>

⁵³² 1751 omite: *Apostols*

⁵³³ 1751: *cels*

⁵³⁴ 1751: *puigada*

⁵³⁷ 1639 Chabás: *Pregamvos*

⁵³⁸ 1639 Chabás: *vostra*

⁵³⁹ 1639 Chabás: no dice *vos acort etc.* No copia como Fuentes cuatro veces la letra, pero sí los encabezamientos: *Tiple Agenollats y en veu baixa de Ribera. / Tenor De peus y en veu alta (repite) / Altus (repite) / Elami (no dice quien lo repitea este tono)*

⁵⁴² 1709 en el tiple: *çels*

⁵⁴³ 1751: *lo sobredit*

⁵⁴⁴ 1625 sustituye: *a nostra Sa* por *lo cos de Na Sa*

⁵⁴⁵ 1751: *portarlo*

⁵⁴⁶ 1751 sustituye: *dient lo cant* por *cantant*

⁵⁴⁷ 1751: *temps*

⁵⁴⁸ 1751: *juheus*

⁵⁴⁹ 1751: *e*

⁵⁵⁰ 1751: *ceremonias*

⁵⁵¹ 1751: *cosa*

⁵⁵² 1751 sustituye: *advertexse* por *Y se advertex*

⁵⁵³ 1751: *los*

⁵⁵⁴ 1751: *Juheus*

⁵⁵⁵ 1751: *que*

⁵⁵⁶ 1751: *St*

⁵⁷¹ 1639 Chabás omite: *de*

⁵⁷² 1639 Chabás: *Psalm*

⁵⁷³ 1639 Chabás: *dient*

⁵⁷⁴ 1625: *aço*

⁵⁷⁵ 1639 Chabás: *Jueus*

⁵⁷⁶ 1639 Chabás: *aiximateix*

⁵⁷⁷ 1639 Chabás: *han*

⁵⁷⁸ 1639 Chabás: *advertixse*

⁵⁷⁹ 1639 Chabás: *Joan*

⁵⁸⁰ 1639 Chabás: *vantlos*

⁵⁸¹ 1639 Chabás: *impedint*

⁵⁸² 1639 Chabás: *passen*

⁵⁸³ 1639 Chabás: *lo*

⁵⁸⁸ 1722 de mano posterior: *y al entonar lo siquent entren los Jueus*

<p>ympedint⁵⁵⁷ no passen al cadafal on esta nostra señora⁵⁵⁸ y en acabant tot lo que en lo⁵⁵⁹ andador canten, tira St Pere de un coltell⁵⁶⁰ que porta ab si y pelea a⁵⁶¹ los Jueus⁵⁶² y los Jueus⁵⁶³ ab Ell⁵⁶⁴ y acabant dita brega ,o, questio⁵⁶⁵ tornen los coltells a son lloch, y van tots al cadafal en seguida de⁵⁶⁶ St Pere y St Joan y agenollats y convertits canten los dits⁵⁶⁷Jueus⁵⁶⁸ ab los brazos⁵⁶⁹ alts y les mans fetes gafes⁵⁷⁰:</p>	<p>desenbaynen St Pere y los lueus⁵⁸⁴ unes alfranges⁵⁸⁵ o coltells que porten y pelehen⁵⁸⁶ y tornen a embaynar y van tots al cadafal darere⁵⁸⁷ Sent Pere y agenollats tots canten los lueus lo seguent en la altra plana los braços alts y les mans fetes gafes.</p>	
<p>No escribe el texto del salmo.</p>	<p>No escribe el texto del salmo</p>	<p>589 In exitu Israel de Egipto: Domus Jacob de populo barbaro Facta est Judea Santificasio eius Israel potestas eius. Mare vidit e fugit: Jordanis conversus est retrosum Montes exultaverunt ut arietes: et coles sicut agni ovium Quid est tibi mare quod fugisti et tu Jordanis quia conversus est retrosum Montes exultastis sicut arietes et coles sicut agni ovium A fasie Domini mota est terra a fasie Dei Jacob</p>

⁵⁵⁷ 1751: *impedint*

⁵⁵⁸ 1751: *Señora*

⁵⁵⁹ 1751: *el*

⁵⁶⁰ 1751 sustituye: *tira St Pere de un coltell por trau St. Pere un coltell*

⁵⁶¹ 1751: *ab*

⁵⁶² 1751: *juheus*

⁵⁶³ 1751: *juheus*

⁵⁶⁴ 1751: *St Pere*

⁵⁶⁵ 1751 sustituye: *y acabant dita brega, o, questio* por *y acabant sa questio*

⁵⁶⁶ 1751 sustituye: *en seguida de* por *seguint a*

⁵⁶⁷ 1751 omite: *dits*

⁵⁶⁸ 1751: *juheus*

⁵⁶⁹ 1751: *brazos*

⁵⁷⁰ 1751 añade: *tot lo seguent*

⁵⁸⁴ 1639 Chabás: *Jueus*

⁵⁸⁵ 1639 Chabás: *alfanges*

⁵⁸⁶ 1639 Chabás aclara a pie de página: «En C. (Molins) este pasage esta de otra manera: *desanvayna S. Pere un coltell que porta y pelea ab los Jueus*». Este fragmento coincide con el texto de la consuetud de 1709, otra prueba más de que el texto del Marqués de Molins era una copia de esta consuetud y no de la de 1639.

⁵⁸⁷ 1639 Chabás: *darrere*. A partir de aquí Chabás escribe: *S. Pere, los braços alts y les mans fetes gafes, y agenollats tots, canten los Jueus Oh Adonai, per que lo seguent es canta en lo andador*

⁵⁸⁹ 1722 de mano posterior: *Hasta que acaben de cantar los Judeus no es pren la Ymache*

		<p>Qui convertit petram in extagna aquarum et rupem infontes aquarum Non nobis Domine non nobis fed nomine tuo da gloriam Super misericordia tua et veritate tua nequando dicant gentes ubi est Deus eorum? Deus autem noster in Caelo: omnia que cunque voluit fecit Simulacra genisum argentum et aurum Opera manuum⁵⁹⁰ hominum Os habent⁵⁹¹ et non loquentur: Oculos habent et non videbunt Aures habent et non audient Nares habent et non odorabunt. Manus habent et non palpabunt Pedes habent et non ambulabunt Non clamabunt in guture suo Similis illis siant qui faciunt ea Et omnis qui confidunt in eis Domus Israel esperavit in Domino Adiutor eorum et proctector eorum est Domus Aron esperavit in Domino Adiutor eorum et protector eorum est Qui timet Dominum esperaverunt in Dommino Adiutor eorum et protector eorum est Dominus memor fuit⁵⁹² nostri: et benedixit nobis Benedixit Domui Israel: benedixit domui Aron Benedixit omnibus quitiment dominum Pussilis cum mayoribus A diiciat Dominus supervos Supervos et super filios vestros Benedicti vos a Domino: qui fesit celum et terram.</p>
--	--	--

⁵⁹⁰ 1709: la segunda *u* esta puesta arriba.

⁵⁹¹ 1709: la *h* colocada arriba.

⁵⁹² 1709: la *t* colocada arriba.

		<p>Caelum celi Domino: terram autem dedit filis hominum Non mortui laudabunt te domine: Ne que omnes qui descendunt⁵⁹³ in infernum Sed nos qui vivimus benediximus Domino Ex hoc nunc et usque in seculum Gloria Patri et filios spiritui Sancto: Sicut erat in principio et nunc et semper Et in secula seculorum Amen</p>
		<p>I dien aso entren los Jueus los quals aximateix ande estar aparellats y entrant per lo andador canten lo seguent. y ad verteixe que mentres canten St Pe⁵⁹⁴ y St Jo⁵⁹⁵. van los inpedint no passen avant, y en acabar tot lo que en lo andador canta desenbayna St Pe⁵⁹⁶ un Coltell que porta y pelea ab los Jueus y tornen a embaynar y van tots Alcadafal darrer St Pe⁵⁹⁷ los braços alts y les mans fetes gafes y agenollats tots canten los Jueus O Deu adonay perque lo seguent escanta en lo andador.</p>
<p>Jueus⁵⁹⁸ Aquesta gran novetat nos procura desonor⁵⁹⁹ anem tots a pas cuytat⁶⁰⁰ non comportem tal horror⁶⁰¹</p> <p>Detinenlos sent pere y sent joan y tornen a dir⁶⁰²</p>	<p>De Ribera Aquesta gran novetat nos procura des onor⁶¹² anem tots a pas cuitat non⁶¹³ comporteu tal error</p> <p>E si aço no fareu nosaltres cert vos direm</p>	<p>⁶¹⁸ Aquesta gran novetat Nos procura desonor anem tots a pas cuytat non comporteu tal error</p> <p>No es nostra voluntat questa dona sotereu</p>

⁵⁹³ 1709: la *c* colocada arriba.

⁵⁹⁴ 1722: *Pere*

⁵⁹⁵ 1722: *Joan*

⁵⁹⁶ 1722: *S. Pere*

⁵⁹⁷ 1722: *S. Pere*

⁵⁹⁸ 1751: *Juheus*

⁵⁹⁹ 1751: *deshonor*

⁶⁰⁰ 1751: *cuitat*

⁶⁰¹ 1751: *error*

⁶⁰² 1751 substituye: *Detinenlos sent pere y sent Joan y tornen a dir* por *Detenen St Pere y St Joan als juheus y tornen a cantar lo seguent*

⁶¹² 1639 Chabás: *honor*

⁶¹³ 1639 Chabás: *No*

⁶¹⁸ 1709 de mano posterior añade: En el tenor: *Tenores seguido*. En el tiple: *Tiple Priro*. En el bajo: *Bajos y todos*.

<p>Jueus⁶⁰³ No es nostra voluntat⁶⁰⁴ questa⁶⁰⁵ dona soterreu ans de⁶⁰⁶ tota pietat vos manam quens la dexeu.</p> <p>Tornenlos a desviar y canten⁶⁰⁷</p> <p>Jueus⁶⁰⁸ Y si asso⁶⁰⁹ no fareu nosaltres sert⁶¹⁰ vos direm queus manam en quant podem Per adonay⁶¹¹ quens la dexeu</p>	<p>que us manan⁶¹⁴ en quant podem para donay que us la dexeu⁶¹⁵.</p> <p>No es nostra voluntat que esta dona soterreu ans du⁶¹⁶ tota pietat vos manan quens la dexeu⁶¹⁷.</p>	<p>ans en tota pietat Vos manam quens⁶¹⁹ la dexeu.</p> <p>E si aso no fareu Nosaltres cert vos direm Que us manam⁶²⁰ en quant podem Per⁶²¹ adonay que us la dexeu.</p>
<p>Acabada esta cobla com es dit volent los Jueus⁶²² per pre⁶²³ perseverar en llevarse a nostra sa⁶²⁴; llantsa ma St Pere al coltell⁶²⁵ y el major de dits jueus⁶²⁶ fa lo matex⁶²⁷ y riñen⁶²⁸ quedant aquells⁶²⁹ ab les mans gaffes⁶³⁰ y canten agenollats⁶³¹</p>		
<p>Jueus⁶³² ⁶³³O Deu adonay qui formis natura ajudans sabday⁶³⁴</p>	<p>De Ribera</p> <p>⁶⁴¹O Deu a Donay⁶⁴²</p>	<p>O Deu adonay qui formis natura ajudans Sabday sapiensa pura</p>

⁶⁰³ 1625: *Jueus*

⁶⁰⁴ 1751: *voluntad*

⁶⁰⁵ 1751: *que esta*

⁶⁰⁶ 1751: *en*

⁶⁰⁷ 1751 substituye: *Tornenlos a desviar y canten* por *Tornen St Pere y St Joan a desviar als Juheus, que canten lo seguent*

⁶⁰⁸ 1751: *Juheus*

⁶⁰⁹ 1751: *azo*

⁶¹⁰ 1751: *cert*

⁶¹¹ 1751: *Para Donay*

⁶¹⁴ 1639 Chabás: *manam*

⁶¹⁵ 1639 Chabás: *Per Adonay queus la deixeu*

⁶¹⁶ 1639 Chabás: *en*

⁶¹⁷ 1639 Chabás: *vos manam que la deixeu*

⁶¹⁹ 1709: en el Tiple pone *queus*

⁶²⁰ 1709: Tiple: *manan*

⁶²¹ 1709: Tiple y Bajo: *par*; 1722: *idem*.

⁶²² 1751: *Juheus*

⁶²³ 1751: *sempre*

⁶²⁴ 1751: *Señyora*

⁶²⁵ 1751 substituye: *llantsa ma St Pere al coltell* por *llança St Pere sa ma al coltell*

⁶²⁶ 1751 substituye: *y el major de dits Jueus* por *y lo machor dels Juheus*

⁶²⁷ 1751: *mateix*

⁶²⁸ 1751 añade: *y*

⁶²⁹ 1751 omite: *aquells*

⁶³⁰ 1751: *gafes*

⁶³¹ 1751 substituye: *y canten agenollats* por *los Juheus agenollats canten lo seguent*

⁶³² 1751: *Juheus*

⁶³³ 1715 escribe: *j*

⁶³⁴ 1751: *Sapday*

⁶⁴¹ 1639 Chabás: *j*

⁶⁴² 1639 Chabás: *Adonai*

<p>saviessa pura⁶³⁵</p> <p>Jueus⁶³⁶</p> <p>Tal miracle may no feu creatura ajudans sempere⁶³⁷ qui tens la procura</p> <p>Jueus⁶³⁸</p> <p>Som nos penedits de tot nostre cor pregante señor⁶³⁹ nos vulles guarir</p> <p>Tal miracle may ett⁶⁴⁰</p>	<p>qui formis natura⁶⁴³ ⁶⁴⁴a judans Sabday⁶⁴⁵ savi e sapura⁶⁴⁶</p> <p>Tal miracle may⁶⁴⁷ no feu creatura ⁶⁴⁸a judans Sent Pere⁶⁴⁹ qui tens la procura</p> <p>Som nos penedits de tot nostre cor pregante Señor⁶⁵⁰ nos vulles guarir</p> <p>Talmi⁶⁵¹</p>	<p>Tal miracle may no feu creatura ajudans Sent Pere qui tens la procura</p> <p>Som nos penedits de tot nostre cor Pregante Señor nos vulles guarir</p> <p>Tal miracle may no feu creatura ajudans Sent Pere qui tens la procura</p>
<p>Acabades de cantar estes cobles canten sent Pere sent Joan y sent Jaime⁶⁵²</p>	<p>Acabada esta cantoria diran Sent Pere y Sent loan lo seguent⁶⁵³.</p>	<p>Acabad de cantar los Jueus Diguen los Apostols lo seguent.</p>
<p>Apostols</p> <p>Promeus Jueus⁶⁵⁴ si tots creu⁶⁵⁵ que la mare del fill de Deu tots temps fonch verge sens duptar ans e apres de infantar</p>	<p>⁶⁵⁸</p> <p>Promens⁶⁵⁹ lueus⁶⁶⁰ si tots creu ij⁶⁶¹ ques⁶⁶² la mare del fill de Deu tots temps son verge sens ductar⁶⁶³ ij⁶⁶⁴ ans e apres de infantar ^{665 666}</p>	<p>⁶⁶⁹</p> <p>Promens lueus si tots creu que la mare del fill de Deu tots tems fon verge sens duptar ans e apres de infantar</p>

⁶³⁵ 1751: *sapura*

⁶³⁶ 1751 omite: *Jueus*

⁶³⁷ 1751: *St Pere*

⁶³⁸ 1751 omite: *Jueus*

⁶³⁹ 1751: *señyor*

⁶⁴⁰ 1751 repite toda la cobla: Tal miracle may / no feu criatura / ajudans St Pere / qui tens la procura

⁶⁴³ 1639 Chabás: !

⁶⁴⁴ 1639 Chabás: j

⁶⁴⁵ 1639 Chabás: *Sabdai*

⁶⁴⁶ 1639 Chabás: *Savieça pura!*

⁶⁴⁷ 1639 Chabás: *mai*

⁶⁴⁸ 1639 Chabás: j

⁶⁴⁹ 1639 Chabás: !

⁶⁵⁰ 1639 Chabás: *senyor*

⁶⁵¹ 1639 Fuentes: copia cuatro veces más la letra, en la última copia arriba *Elami* y, para indicar que se repite la segunda cobla, escribe al final: *Tal mi / Tal miracle/ Talmi / Tal miracle*. Chabás aclara a pie de página: «Todas estas coplas se repiten cuatro veces la última vez en Elami».

⁶⁵² 1751: *St. Pere, St. Joan y St. Jaume lo seguent*

⁶⁵³ 1639 Chabás: *dira S. Pere y S Joan lo següent*

⁶⁵⁴ 1751: *Juheus*

⁶⁵⁵ 1751: *creheu*

⁶⁵⁸ 1639 Fuentes: repite la letra tres veces encabezando *Tiple A 3. / Bajo A3 Gesolrent. / Tenor A3*

⁶⁵⁹ 1639 Chabás: *Prohomens*

⁶⁶⁰ 1639 Chabás: *Jueus*

⁶⁶¹ 1639 Chabás omite: *ij*

⁶⁶² 1639 Chabás: *que*

⁶⁶³ 1639 Fuentes: en la segunda repetición *tols temps /sens ductar/ son verge*; Chabás: *Tot temps fonch Verge sens duptar*

⁶⁶⁴ 1639 Chabás omite: *ij*

⁶⁶⁵ 1639 Chabás: *Bajo a tres gesolreut (repite). Tenor a tres (repite).*

⁶⁶⁶ 1639 Fuentes: sólo copia la siguiente cobla en la tercera repetición.

⁶⁶⁹ 1709 de mano posterior: *dos vezes se repite*; 1722 de mano posterior: *canten los apostols*

Apostols ⁶⁵⁶ Pura fonch e sens pecat la mare de Deu glorificat advocada dels peccadors crehent asso ⁶⁵⁷ guarireu tots	Pura font ⁶⁶⁷ e sens peccat la mare de Deu glorificat advocada dels peccadors ⁶⁶⁸ crehent aço guarireu tots	Pura fonc e sens pecat la mare de Deu glorificat advocada dels peccadors crehent aço guarireu tots
670	Responen los Jueus.	Responen los Jueus.
Jueus ⁶⁷¹ Nosaltres tots crehem que es la mare del fill de Deu batejaunos tots en breu quen ⁶⁷² tal fe viure volem	Agenollats canten los lueus. 673 Nosaltres tots crehem ques ⁶⁷⁴ la mare del fill de Deu 675 batejaunos tots en breu quen ⁶⁷⁶ tal fe viure volem.	677 Nosaltres tots crehem ques la mare del fill de Deu batejaunos tots en breu quen tal fe viure volem.
	Pasen avant	Pasen avant. 678
Jueus ⁶⁷⁹ Cantem señors ⁶⁸⁰ ¿que cantarem? ⁶⁸¹ ab clamors fassam ⁶⁸² gracias ⁶⁸³ y llaors a la humil Mare de Deu. Jueus ⁶⁸⁴ A ella devem servir tot lo temps de nostra vida	691 De Ribera Cantem Señors ⁶⁹² , que cantarem ⁶⁹³ ab claucors ⁶⁹⁴ façam ⁶⁹⁵ gracias y llaors a la humil Mare de Deu A ella devem servir tot lo temps de nostra vida puig sa bondat infinita nos vulgue axi guarir.	697 Cantem Señors que cantarem, ab clamors façam gracias y llaors A la humil mare de deu. A ella devem servir Tot lo temps de nostra vida Puig la bondat infinita Nos vullgue axi guarir.

⁶⁵⁶ 1751 omite: *Apostols*

⁶⁵⁷ 1751: *azo*

⁶⁶⁷ 1639 Chabás: *fonch*

⁶⁶⁸ 1639 Chabás: *peccadors*

⁶⁷⁰ 1751: *Y responen los juheus les cobles segents:*

⁶⁷¹ 1751: *Juheus*

⁶⁷² 1751: *que en*

⁶⁷³ 1639 Fuentes: copia la letra cuatro veces encabezando *Tiple A 4 / Tenor A 4 / Altus A 4 / Bajo A 4*. Además añade en el lateral: *(Els batecha Sent Pere prenint la palma) De Ribera*. Después de la primera copla escribe *Cantem señors*. Chabás solo hace una copia y al final escribe: *TIPLE a 4- TENOR a 4- ALTUS a 4 De Ribera_ BAIX a 4 (Todos repiten)*

⁶⁷⁴ 1639 Chabás: *que es*

⁶⁷⁵ 1639 Chabás: *antes de copiar los dos versos siguientes escribe: (els bateja S. Pere prenint la palma)*

⁶⁷⁶ 1639 Chabás: *que en*

⁶⁷⁷ 1722 de mano posterior: *los judeus canten*

⁶⁷⁸ 1722 de mano posterior: *y es prenen lums + y inseser y palis*

⁶⁷⁹ 1751 omite: *Jueus*

⁶⁸⁰ 1751: *señyors*

⁶⁸¹ 1751 omite: *¿?*

⁶⁸² 1751: *fassam*

⁶⁸³ 1751: *gracies*

⁶⁸⁴ 1751 omite: *Jueus*

⁶⁹¹ 1639 Fuentes: copia cuatro veces la letra encabezándola *Tiple A4 / Tenor A 4 / Alto A 4 / Bajo A 4*; Chabás solo hace una copia encabezando *Tiple a 4* y al final de la cobla escribe: *TENOR a 4- Alto a 4 de Ribera- Bajo a 4*

⁶⁹² 1639 Chabás: *senyors*

⁶⁹³ 1639 Chabás: *¿Que cantarem?*

⁶⁹⁴ 1639 Fuentes: así en el tiple; resto de copias: *clamors*; Chabás: *clamors*

⁶⁹⁵ 1639 Chabás: *façam*

⁶⁹⁷ 1709 de mano posterior escribe arriba de cada voz: Tiple: *tiples*; Alto: *Contralto*; Tenor: *Duo*; Bajo: *Duo*.

<p>puix⁶⁸⁵ sa bondat ynfinida⁶⁸⁶ nos vulgue⁶⁸⁷ axi⁶⁸⁸ guarir. Doñs⁶⁸⁹ cantem tots tots la lloem⁶⁹⁰ ett</p>	<p>dons⁶⁹⁶ cantem tots la lloem</p>	<p>Dons cantem tots Tots la lloem ab clamors Façam gracies y llaors A la humil mare de deu</p>
<p>Acabdes estes cobles pren st. Pere la Palma de nostra señora⁶⁹⁸ y ab ella batega als dits jueus⁶⁹⁹ fent serimonia⁷⁰⁰ sobre los caps de aquells⁷⁰¹ y de continent queden lliures de aquella⁷⁰² manquedat⁷⁰³ quels caussa⁷⁰⁴ lo atreviment que varen tenir de voler pendre⁷⁰⁵ a nostra Sa⁷⁰⁶, fent demostracions⁷⁰⁷ los jueus⁷⁰⁸ ab les mans estar sanes⁷⁰⁹, menegantles y monstranles⁷¹⁰ a tots y succesivament prenen los apostols a nostra sa⁷¹¹ ab tota la⁷¹² solemnitat y reverencia que</p>	<p>Acabada esta cantoria prenen los Apostols lo Image ab tota la solemnitat ab lo palis, y la creu ensencer⁷²³ y tots ab lllums axi⁷²⁴ Apostols com los lueus⁷²⁵ y Maries y fan lo soterrat⁷²⁶ per dalt lo cadafal y can⁷²⁷ Inexitu Israel y tornen lo image on estava tots agenollats canten lo seguent.</p>	<p>Acabat de cantar esta cantoria prenen los Apostols lo⁷²⁸ Image ab tota la solemnitat ab lo Palis⁷²⁹, y , Creu, ensencer⁷³⁰, y, tots ab lllums axi⁷³¹ Apostols com los Jueus y Maries, y, fan lo soterrar per dalt lo Cadafal y, canten In exitu Irrael⁷³² y⁷³³ tornen lo⁷³⁴ Image on estava y, tots agenollats canten lo seguent.⁷³⁵</p>

⁶⁸⁵ 1751: *puig*

⁶⁸⁶ 1751: *infinida*

⁶⁸⁷ 1751: *volgue*

⁶⁸⁸ 1625: *aixi*

⁶⁸⁹ 1751: *Dons*

⁶⁹⁰ 1751: termina la cobla entera.

⁶⁹⁶ 1639 Chabás: *donchs*

⁶⁹⁸ 1751 omite: *de nostra señora*

⁶⁹⁹ 1751 sustituye: *batega als dits jueus por bateiga los juheus*

⁷⁰⁰ 1751: *ceremonia*

⁷⁰¹ 1751: *estos*

⁷⁰² 1751 sustituye: *aquella por la*

⁷⁰³ 1751: *manqueta*

⁷⁰⁴ 1751: *causa*

⁷⁰⁵ 1751: *llevarse*

⁷⁰⁶ 1751: *Señyora*

⁷⁰⁷ 1751: *demostracions*

⁷⁰⁸ 1751: *Juheus*

⁷⁰⁹ 1751: *sans*

⁷¹⁰ 1751: *mostrantles*

⁷¹¹ 1751: *Señyora*

⁷¹² 1751 omite: *la*

⁷²³ 1639 Chabás: *ençeçer*

⁷²⁴ 1639 Chabás: *aixi*

⁷²⁵ 1639 Chabás: *jueus*

⁷²⁶ 1639 Chabás: *soterrar*

⁷²⁷ 1639 Chabás: *canten*

⁷²⁸ 1722: *la*

⁷²⁹ 1722: *pali*

⁷³⁰ 1722: *Insenser*

⁷³¹ 1722: *aixi*

⁷³² 1722: *lo In exitu Iraël de Egypto.*

⁷³³ 1722: *I*

⁷³⁴ 1722: *la*

⁷³⁵ 1722 de mano posterior: *y tots agenollats*

<p>poden⁷¹³ ab lo palis la⁷¹⁴ creu y⁷¹⁵ ensenser⁷¹⁶ y tots ab siris⁷¹⁷ encesos⁷¹⁸ en les mans fan lo soterrar alrededor del cadafal portant St. Joan davant nostra señora⁷¹⁹ la palma al muscle, cantant lo salm de In exitu israel degipto etta⁷²⁰ y tornant a nostra señora⁷²¹ al puesto on estava, tots agenollats canten⁷²²</p>		
<p>Apostols Ans de entrar en sepultura aquest cos glorificat de la verge santa⁷³⁶ y⁷³⁷ pura adoremlo de bon grat</p> <p>Apostols⁷³⁸ Contemplant la tal figura ab contricio⁷³⁹ y dolor de la Verge santa⁷⁴⁰ y⁷⁴¹ pura en servey del creador</p> <p>Apostols⁷⁴² Respectant la tal figura ser de tanta magestat de la verge santa⁷⁴³ y⁷⁴⁴ pura adoremlo de bon grat</p>	<p>745 Ans dentrar en sepultura aquest cos glorificat de la verge Sancta y pura adoremlo de bon grat espectant la tal figura⁷⁴⁶ ser de tanta magestat</p> <p>pasen⁷⁴⁷ avant 748</p> <p>Contemplant la tal figura Ab contricio y dolor De la verge Sancta y pura En servey del creador</p>	<p>Ans dentrar en sepultura Aquest cos glorificat De la verge Sancta y pura Adoremlo de bon grat 749</p> <p>Contemplant la⁷⁵⁰ tal figura Ab contricio y dolor De la verge Sancta y pura En servey del creador</p> <p>Respectant la tal figura Ser de tanta magestat De la verge Sancta y pura Adoremlo de bon grat</p>

⁷¹³ 1751 omite: *que poden*

⁷¹⁴ 1751 omite: *la*

⁷¹⁵ 1751: *e*

⁷¹⁶ 1751: *encencer*

⁷¹⁷ 1625: *ciris*

⁷¹⁸ 1751: *encessos*

⁷¹⁹ 1751: *N^a S^a*

⁷²⁰ 1751: *Yn exitu Ysrael de Aegipto ettc.*

⁷²¹ 1751: *N^a Señyora*

⁷²² 1751 añade: *lo seguent*

⁷³⁶ 1751: *sancta*

⁷³⁷ 1751: *e*

⁷³⁸ 1751 omite: *Apostols*

⁷³⁹ 1751: *contricio*

⁷⁴⁰ 1751: *Sancta*

⁷⁴¹ 1751: *e*

⁷⁴² 1751 omite: *Apostols*

⁷⁴³ 1751: *Sancta*

⁷⁴⁴ 1751: *e*

⁷⁴⁵ 1639 Fuentes: repite cuatro veces la letra encabezando *Tiple / Tenor Agenollats y a compas major / Altus. Agenollats y a compas major. De Lluís Vich./ Baxo Bafabemi*; Chabás hace estas mismas anotaciones aunque solo copia una vez la letra.

⁷⁴⁶ 1639 Fuentes: estos dos versos no los copia en la voz de Tiple, sí en la otras tres. Como casi siempre que la pieza tiene forma de villancico y hay una repetición, Fuentes se equivoca al copiar la letra. Este error lo reproduce también Chabás.

⁷⁴⁷ 1639 Chabás: *passen*

⁷⁴⁸ 1639 Fuentes: copia cuatro veces el texto encabezando: *Tiple. Copla / Tenor. Copla. / altus. Copla. De Luis Vich. / Baxo. Copla*; Chabás hace estas mismas anotaciones, pero no vuelve a copiar el texto.

⁷⁴⁹ 1709 de mano posterior: *De Capilla*

⁷⁵⁰ 1709 y 1722: en el tiple falta *la*

	Al posarla en la sepultura insensa Sent Pere.	
<p>Acabada esta cantoria adoren tots a nostra señora⁷⁵¹ y St. Pere la ensensa y en apres canten lo salm de In exitu israel de gipto⁷⁵² etta La posen los apostols⁷⁵³ en lo sepulcre fent demostracions⁷⁵⁴ com qui plora y tancas lo sepulcre y⁷⁵⁵ de continent obris lo sel⁷⁵⁶ y⁷⁵⁷ devalla lo araçeli ab sinch angels, dos a cada part, el denmig⁷⁵⁸ porta la anima de nostra sa⁷⁵⁹ los quals cantant devallen fins entrar en lo sepulcre. y advertexse⁷⁶⁰ que pera que puxen⁷⁶¹ pugar⁷⁶² a nostra Sa⁷⁶³ sea de restar lo angel que es en mig en dit sepulcre dins del qual⁷⁶⁴ an de estar persones que sapien donar a nostra señora⁷⁶⁵ als angels per ço⁷⁶⁶ que hun any</p>	<p>Acabada de cantar esta cantoria adoren tots lo Image y despues cantant lo In exitulsrael⁷⁸⁰ etc⁷⁸¹. posenlo⁷⁸² en la sepultura y tantos⁷⁸³ devalla lo Araceli ab quatre Angels cantant lo seguent, y devallen fins lo sepulcre y advertexguen⁷⁸⁴ que dins lo sepulcre an de estar persones que sapien donar lo Image als Algels⁷⁸⁵ y tornen a muntar cantant les mateixes⁷⁸⁶ coples⁷⁸⁷ y mentres canten la darrera copla⁷⁸⁸ entra Sent Thomas fent actes⁷⁸⁹ de admiracio mostrant gran sentiment y entretant van los Angels muntant poch a poch y parensen mentres Sent⁷⁹⁰ Thomas canta.⁷⁹¹</p>	<p>Acabada esta cantoria, adoren tots lo⁷⁹² Image y despues cantan lo In exitulsrael deg⁹ & posenlo en la sepultura y tantos devalla lo Araceli ab quatre Angels cantant lo seguent, y devallen fins lo Sepulcre y advertexse⁷⁹³ que dins lo Sepulcre an de estar persones que sapien donar lo Image als Angels y tornen a muntar cantant les mateixes⁷⁹⁴ Coples y mentres canten la darrera copla entra St Thomas fent actes de admiracio mostrant gran sentiment y entretant van los Angels muntant poch a poch y parensen mentres St Thomas canta; y li lleven la Diadema del cap de la Verge per a que</p>

⁷⁵¹ 1751: *señyora*

⁷⁵² 1751: *Yn exitu Ysrael de Aegipto*

⁷⁵³ 1751: *y los apostols la possen*

⁷⁵⁴ 1751: *demostacions*

⁷⁵⁵ 1751: *e*

⁷⁵⁶ 1751: *obres lo cel*

⁷⁵⁷ 1751: *e*

⁷⁵⁸ 1751: *de enmig*

⁷⁵⁹ 1751: *Señyora*

⁷⁶⁰ 1751: *se adverteix*

⁷⁶¹ 1751: *puixen*

⁷⁶² 1751: *pugar*

⁷⁶³ 1751: *Señyora*

⁷⁶⁴ 1751 sutituye: *sea de restar lo angel que es en mig en dit sepulcre dins del qual por lo angel que ve enmig se ha de restar dins lo sepulcre en lo qual*

⁷⁶⁵ 1751: *Señyora*

⁷⁶⁶ 1751: *so*

⁷⁸⁰ 1639 Chabás: *Israel*

⁷⁸¹ 1639 Chabás omite: *etc*

⁷⁸² 1639 Chabás: *posantlo*

⁷⁸³ 1639 Chabás: *tantost*

⁷⁸⁴ 1639 Chabás: *se adverteix*

⁷⁸⁵ 1639 Chabás: *angels*

⁷⁸⁶ 1639 Chabás: *mateixes*

⁷⁸⁷ 1639 Chabás: *cobles*

⁷⁸⁸ 1639 Chabás: *cobla*

⁷⁸⁹ 1639 Chabás: *actes*

⁷⁹⁰ 1639 Chabás: *S.*

⁷⁹¹ 1639 Chabás añade: *y li lleven la diadema del cap a la Verge per a que els de la coronacio puguen coronarla*. A pie de página aclara que esto sólo se encuentra en el manuscrito del Marqués de Molins, una prueba más de que el texto de Molins es una copia de 1709.

⁷⁹² 1722 de mano posterior está corregido: *la*

⁷⁹³ 1722: *se adverteix*

⁷⁹⁴ 1722: *mateixes*

<p>puga⁷⁶⁷ sens lligarla al Araçeli que fonch miracle no caure y sucsehir⁷⁶⁸ una gran desgratia⁷⁶⁹ porque fonch vist quant la volgueren⁷⁷⁰ deslligar dalt de la arcada de la yglesia⁷⁷¹ y de continent los angels la pugen⁷⁷² Ab lo rostro com lo sol, cantant les matexes⁷⁷³ cobles y mentres canten la darrera entra St Thomas fent admiracions⁷⁷⁴ mostrant gran sentiment per no haverse⁷⁷⁵ trobat a la fi de nostra Sa⁷⁷⁶ y mentres st. Thomas canta los angels pugen⁷⁷⁷ poch a poch⁷⁷⁸ y ⁷⁷⁹ parensen mentres st Thomas canta y Ara los angels canten despres de aver sonat lorge campanes y demes ynstruments</p>		<p>els de la Coronacio pugen Coronarla.⁷⁹⁵</p>
<p>Angels Llevantaus Reyna exellent⁷⁹⁶ Mare de Deu omnipotent veniu sereu coronada en la çelestial⁷⁹⁷ morada</p> <p>Angels⁷⁹⁸ Alegraus que aqui⁷⁹⁹ veureu de qui sou esposa e mare e tambe veureu lo pare del car fill y etern Deu</p> <p>Angels⁸⁰⁰</p>	<p>⁸⁰² Llevantaus Reyna exellent mare de Deu omnipotent veniu sereu coronada en la celestial morada</p> <p>Alegraus que hui veureu de qui sou esposa e Mare e tambe veureu⁸⁰³ lo Pare del car fill y etern Deu</p> <p>Alli estareu sens tristor on pregareu per lo peccador</p>	<p>Llevantaus Reyna exellent Mare de Deu omnipotent veniu sereu coronada en la celestial morada</p> <p>Alegraus que hui veureu⁸⁰⁴ De qui sou esposa e Mare e tambe veureu lo pare del car fill y etern Deu</p> <p>Alli estareu sens tristor on pregareu per lo peccador E regnareu eternalment</p>

⁷⁶⁷ 1751: *puja*

⁷⁶⁸ 1751: *susehir*

⁷⁶⁹ 1751: *desgracia*

⁷⁷⁰ 1751: *volgeren*

⁷⁷¹ 1751: *esglesia*

⁷⁷² 1751: *pujen*

⁷⁷³ 1751: *mateixes*

⁷⁷⁴ 1751: *admiracions*

⁷⁷⁵ 1751: *averse*

⁷⁷⁶ 1751: *Señyora*

⁷⁷⁷ 1751: *pujen*

⁷⁷⁸ 1751: *poc a poc*

⁷⁷⁹ 1751: a partir de este punto sustituye *parensen mentres St Thomas canta y Ara los angels canten despres de aver sonat lorge campanes y demes ynstruments* por *es paren fin que acaba de cantar y despres los angels canten lo segent:*

⁷⁹⁵ 1722 de mano posterior: *entra S Thomas / S Tomas abraza al Pere y al Chuan solament*

⁷⁹⁶ 1751: *excelent*

⁷⁹⁷ 1751: *celestial*

⁷⁹⁸ 1751 omite: *Angels*

⁷⁹⁹ 1751: *huy*

⁸⁰⁰ 1751 omite: *Angels*

⁸⁰² 1639 Chabás: copia la letra cuatro veces encabezando: *Tiple 1° Lo Araceli / Tiple 2° / Tiple 3° / Tenor*

⁸⁰³ 1639 Fuentes, la primera vez que copia la letra (tiple 1°): *veuren*

⁸⁰⁴ 1709: en el tiple pone *veureu*

Alli estareu sens tristor on pregareu per lo pecador e reynareu ⁸⁰¹ eternalment contemplant deu omnipotent.	e regnareu eternalment contemplant Deu omnipotent.	Contemplant Deu omnipotent.
Hacabant de cantar los angels dittes cobles canta St. Thomas: ⁸⁰⁵ :	Acabat de cantar los Angels canta Sent Thomas si es tenor per Fefaut. O Gesolrent ⁸⁰⁶	Acabat de cantar los Angels canta St Thomas que a de ser veu de Contrabaix ⁸⁰⁷ .
St. Thomas: ⁸⁰⁸ O bes fort desaventura ⁸⁰⁹ de mi ⁸¹⁰ trist, desaconsolat que nom sia assi trobat en esta sancta sepultura ⁸¹¹ St Thomas ⁸¹² Prech vos verge excellent ⁸¹³ mare de Deu omnipotent vos me agau ⁸¹⁴ per escussat ⁸¹⁵ , que les Indies ⁸¹⁶ me an ocupat	Sent Thomas ⁸¹⁷ O Res fort desaventura de mi trist, desaconsolat ⁸¹⁸ ⁸¹⁹ que non ⁸²⁰ sia yo trobat en esta Sancta sepultura. ⁸²¹ Prech vos verge excelent Mare de Deu, Omnipotent Vos me ajau ⁸²² per escusat, Que les Indies mean ⁸²³ ocupat	De bes fort desaventura de mi trist, desaconsolat que non sia yo trobat en esta sancta sepultura. Prech vos verge excelent Mare de Deu, Omnipotent vos me ajau per escusat, que les Indies me an ocupat
Hacabat ⁸²⁴ de cantar St. Thomas canten los de la coronatio qui son la SSma Trinitat la qual esta aguardant a la porta del sel ⁸²⁵ a nostra Sa ⁸²⁶ ab la corona ymperial en les mans per a coronar-la y canta ^{827 828}	Acabat de cantar Sent Thomas, canten los de la coronacio los quals ande estar aparellats y acabats de cantar coronen lo Image cantan lo Gloria Patri	Acabat de cantar St Thomas, Canten los de la Coronacio los quals ande estar aperellats ⁸²⁹ y acabats de cantar Coronen lo Image cantan lo Gloria Patri ⁸³⁰

⁸⁰¹ 1751: *reinareu*

⁸⁰⁵ 1751: *Acabant de cantar los angels del Araçeli dites cobles canta el apostol St. Thomas les dos següents:*

⁸⁰⁶ 1639 Chabás: *gesolreut*

⁸⁰⁷ 1722: *en veu de contabais*

⁸⁰⁸ 1751 añade: *¡*

⁸⁰⁹ 1751: *desaventurat*

⁸¹⁰ 1751: *my*

⁸¹¹ 1751 añade: *¡*

⁸¹² 1751 omite: *St Thomas*

⁸¹³ 1751: *exellent*

⁸¹⁴ 1751: *hajau*

⁸¹⁵ 1751: *escusat*

⁸¹⁶ 1751: *Yndies*

⁸¹⁷ 1639 Chabás: *¡Oh ben*

⁸¹⁸ 1639 Chabás: *!*

⁸¹⁹ 1639 Chabás: *¡*

⁸²⁰ 1639 Chabás: *no 'm*

⁸²¹ 1639 Chabás: *!*

⁸²² 1639 Chabás: *hajau*

⁸²³ 1639 Chabás: *me han*

⁸²⁴ 1751: *Acabat*

⁸²⁵ 1751: *cel*

⁸²⁶ 1751: *Señyora*

⁸²⁷ 1751: *canten*

⁸²⁸ 1751 añade: *lo següent*

⁸²⁹ 1722: *aparellats*

⁸³⁰ 1722 añade: *et filio etc.*

<p>La SSma Trint⁸³¹ Vos siau ben arribada a reynar eternalment on tantost de continent per nos sereu coronada</p>	<p>832 Vos si au ben arribada a reynar eternalment on tantos de continent per nos sereu coronada</p>	<p>Coronacio⁸³³. Vos siau ben arribada a Reynar eternalment On tantos de continent per nos sereu coronada</p>
<p>Hacabat⁸³⁴ de coronar a nostra sa⁸³⁵ Puga⁸³⁶ St. Thomas al cadafal y abraza⁸³⁷ a St. Pere y als demes apostols esmenant esta⁸³⁸ lletra de la coronatio⁸³⁹ lo lido⁸⁴⁰ Comes mestre del real palatio⁸⁴¹ es canta.⁸⁴²</p>		
<p>La SS.ma Trin.t⁸⁴³ Veniu Mare excellent⁸⁴⁴ puix que virtud os abona ab esta ymperial corona reynareu eternalment. Gloria Patri etta</p>		
	<p>845 846 Gloria patri et filio et Spiritu i Sancto. Sicut erat in principio et nunc et semper. Et in saecula saeculorum. Amen.</p>	<p>Gloria patri et filio Et Spiritu Sancto Sicut erat in principio Et nunc et semper Et in secula saeculorum Amen 847</p>
	<p>848 In exitu Israel de Aegipto. Domg iacob de populo barbaro.</p>	
<p>Al tems⁸⁴⁹ que han acabat⁸⁵⁰ de coronar a nostra sa⁸⁵¹ disparen la artilleria, sona lo orge, ministrils</p>	<p>Acabat lo gloria Patri tirara la Artilleria y la armonia dels sons com la Vespra. FINIS.</p>	

⁸³¹ 1751: *La SSma Trinitat*

⁸³² 1639 Fuentes: copia tres veces encabezando *Tiple 1º De la coronacio. / Tiple ijº / Baxo*

⁸³³ 1722: no copia este título.

⁸³⁴ 1751: *Acabat*

⁸³⁵ 1751: *Señyora*

⁸³⁶ 1751: *puixa*

⁸³⁷ 1751: *abraza*

⁸³⁸ 1751 sustituye: *esmenant esta por y per aver esmenat la*

⁸³⁹ 1751: *Coronacio*

⁸⁴⁰ 1751: *lizendo*

⁸⁴¹ 1751: *palacio*

⁸⁴² 1751 añade: *lo seguent*

⁸⁴³ 1751: *Trinitat*

⁸⁴⁴ 1751: *exellent*

⁸⁴⁵ 1639 Fuentes: copia cuatro veces encabezando *Tiple 1º / Tiple ijº / Tiple iijº / Baxo*

⁸⁴⁶ 1639 Chabás sólo indica: *TIPLE I Gloria Patri etc. / TIPLE II id / TIPLE III id / BAXO id*

⁸⁴⁷ 1722: *finis*

⁸⁴⁸ 1639 Fuentes lo copia cuatro veces: *Tiple / Alto / Tenor / Baxo*. Chabás copia: *TIPLE In exitu Israel de Aegipto domus Jacob de populo barbaro. ALTO id. TENOT id. BAXO id.*

⁸⁴⁹ 1751: *temps*

⁸⁵⁰ 1751 sustituye: *han acabat por acaben*

⁸⁵¹ 1751: *Señyora*

<p>y campanes.⁸⁵² Puga⁸⁵³ la coronatio y araceli⁸⁵⁴ y tancas la porta del sel⁸⁵⁵. En apres los matexos⁸⁵⁶ elets y los demes⁸⁵⁷ acompañen a les Maries Angels apostols y Juheus⁸⁵⁸ Ala ditta⁸⁵⁹ ermita⁸⁶⁰ de on ixqueren ab los sons y⁸⁶¹ ministrils y aqui es dona fi als dos actes⁸⁶² a onrra y gloria de nostre Sor y de la benaventurada Verge M^a Mare sua consebuda sens Pecat original.</p>		
--	--	--



⁸⁵² 1751 añade: y

⁸⁵³ 1751: *pucha*

⁸⁵⁴ 1751: *Araçeli*

⁸⁵⁵ 1751: *cel*

⁸⁵⁶ 1751: *mateixos*

⁸⁵⁷ 1751 sustituye: *lo demes* por *demes dits*

⁸⁵⁸ 1751 cambia el orden al nombrarlos: *apostols e angels y juehus*

⁸⁵⁹ 1751: *dita*

⁸⁶⁰ 1751 añade: *de St. Sebastia*

⁸⁶¹ 1751 : *e*

⁸⁶² 1751 a partir de aquí cambia todo el final: *de vespra y dia de la festivitatt que es fa a la Verge Santissima de la Asumpcio nostra patrona y a honrra y gloria de nostre Señor que a tots nos guade y despres nos lleve al cel. Fi de lo dia 15 agost.*

Anexo III: Colación de las consuetas de 1709 y 1722



La siguiente colación pone de relieve las diferencias musicales entre ambas consuetas. También se señalan los errores comunes que reproducen ambos textos.

Para señalar las notas y compases objeto de comparación se utiliza como referencia la transcripción de María del Carmen Gómez Muntané.⁸⁶³

ABREVIATURAS:	
c.	Compás
B.	Breve
SB.	Semibreve
MI.	Mínima
SMI.	Semimínima

DIFERENCIAS MUSICALES 1709 vs 1722

Ay trista vid coproral:

Diferencias:

Ninguna.

Errores comunes:

- 1) c.3 re-mi, 2 smi que según Gómez Muntané deberían ser 2 sb, Vives no considera esto un error y opina que deben considerarse un adorno inmensural.⁸⁶⁴

Gran desig

Diferencias:

Ninguna

Errores comunes:

⁸⁶³ GÓMEZ MUNTANÉ, M^a Carmen y Jesús Francesc MASSIP BONET, *Consueta de 1709. Ed. Facsímil*, también existe una transcripción realizada por José María Vives que difiere sensiblemente de ésta. Véase VIVES RAMIRO, José María, *La Festa y el consueta de 1709*.

⁸⁶⁴ GÓMEZ MUNTANÉ, M^a Carmen y Jesús Francesc MASSIP BONET, *Consueta de 1709. Ed. Facsímil*; VIVES RAMIRO, José María, *La Festa y el consueta de 1709*.

- 1) c.24 mi-re, 2 mi que según Gómez Muntané deberían ser 2 sb., Vives no considera esto un error y opina que deben considerarse un adorno inmensural⁸⁶⁵.
- 2) c. 48 mib-re 2mi que deberían ser 2sb.

Deu vos salve (Ángel)

Diferencias:

- 1) c.2 la nota mi en 1709 tiene la cauda hacia abajo y 1722 hacia arriba.
- 2) c. 9 1722 anota un sostenido bajo la nota sol, en 1709 el sostenido está borrado⁸⁶⁶, lo que según Vives podría indicar que 1722 no copia directamente de 1709. Aunque también expone que podría haberse borrado con posterioridad al año 1722
- 3) c.26 la nota fa en 1709 es mínima y 1722 es breve, le falta la cauda.
- 4) c.26 la nota fa en 1709 lleva un sostenido que no escribe 1722.⁸⁶⁷
- 5) c.35 la consuetud de 1709 escribe un sostenido que falta en 1722 (equivocado 1722).

Errores comunes:

- 1) c.13 las notas do y si que aparecen como mínimas deberían ser semimínimas.
- 2) c.23 la nota sol lleva un sostenido, formándose un intervalo de segunda aumentada con el fa siguiente.

Saluts honor

Diferencias:

- 1) c.7 la consuetud de 1709 anota un calderón que no escribe 1722.
- 2) c.25 la consuetud de 1709 escribe longa mientras que 1722, breve (falta la cauda).

⁸⁶⁵ GÓMEZ MUNTANÉ, M^a Carmen y Jesús Francesc MASSIP BONET, *Consuetud de 1709. Ed. Facsimil*; VIVES RAMIRO, José María, *La Festa y el consuetud de 1709*.

⁸⁶⁶ Fuentes Ponte no escribe el sostenido.

⁸⁶⁷ Fuentes Ponte tampoco escribe el sostenido.

Ay trista vida corporal (S. Juan)Diferencias:

Ninguna.

O poder del alt imperiDiferencias:

- 1) 1722 Faltan las líneas divisorias de antes del cambio de compás.

Alto

- 2) c.25 1722 ennegrece las notas do-re.

Bajo

- 3) c.18 1722 ennegrece las nota mi b-re.
- 4) c.26 1722 ennegrece la nota sol. Aunque según apunta Vives, para ser absolutamente correcto debería haber ennegrecido también la nota la.⁸⁶⁸

SalveDiferencias:Tiple:

- 1) c.5 en 1722 falta el calderón en la nota fa.
- 2) c.14 1722 pone una sola línea divisoria 1709 pone dos.

Alto

- 3) 1722 coloca dos veces el si bemol en la armadura; 1709 solo una.

⁸⁶⁸ VIVES RAMIRO, José María, *La Festa y el consueta de 1709*.

Bajo

- 4) c.15 1722 escribe erróneamente pausa de breve y semibreve.

Errores comunes:

- 1) Todos los signos de repetición están mal colocados y copiados exactamente igual en ambas consuetas.
- 2) Además es importantísimo el error en la letra que se da en ambas consuetas: “Advocata peccatorum / Consolatrix peccatorum”.

O Deu valeu:Diferencias:

- 1) c.7 1722 escribe una línea divisoria que no aparece en 1709.
- 2) c.13 1722 escribe una línea divisoria que no aparece en 1709.
- 3) c.25 1709 escribe re longa mientras 1722 re breve (este error es irrelevante ya que se trata de la última nota).

Los meus cars fillsDiferencias:

Ninguna

O cos sant:Diferencias:Tiple:

- 1) c. 5 en 1722 le falta un puntillo a la longa.
- 2) c. 43 en 1722 le falta un puntillo al fa breve que si anota 1709. El error es de 1722.

Alto

- 3) c.14 1709 escribe longa con calderón 1722 breve con calderón.

Tenor:

- 4) c. 3 1722 escribe un calderón sobre el do longa y una barra de compás. En la consuetudine de 1709 esta barra está borrada y el calderón desplazado correctamente hasta el mi del c.6.⁸⁶⁹
- 5) c.24 en 1722 falta un calderón en la nota la longa.

Bajo:

- 6) c. 24 en 1722 falta un calderón en la nota La longa.

Errores comunes:

- 7) c.12 del tiple re-do mínimas en realidad deberían ser semimínimas.
- 8) c.14-15 del bajo escribe una longa cuando deberían ser dos breves para poder cuadrar la letra.

Esposa e Mare (Araceli)Diferencias:1ª voz

- 1) c. 2 1722 falta un puntillo en fa breve.

⁸⁶⁹ Según VIVES RAMIRO, José María, *La Festa o Misterio de Elche a la luz de las fuentes documentales* esta circunstancia indica que 1722 no copia de 1709 salvo que la barra de compás se borrara con posterioridad a 1722. Sin embargo, no es descabellado atribuir la diferencia a un error del copista y pensar que se equivocara al transcribir el tenor (tres notas y barra, como ocurre en el tiple) y que a esto ayudara el borrón de la consuetudine de 1709.

3ª voz:

- 2) c.2 1722 falta un puntillo en la breve.
- 3) c.17 1722 falta el signo de repetición.

Errores comunes:

- 4) c.11 en el bajo (y sólo en el bajo) ambos consuetas escriben un calderón.

Par nos germansDiferencias:

Ninguna

A vosaltres venim pregarDiferencias:Tiple:

- 1) c.14, 1722 falta la nota si breve.

Alto:

- 5) c.11, 1722 escribe erróneamente sol semibreve en vez de sol mínima como escribe 1709.
- 6) c. 17, 1722 escribe do breve en vez de do longa (aunque ambas posibilidades son correctas).
- 7) c. 23, 1722 no escribe el calderón.

Bajo:

- 8) c. 23, 1722 no escribe el calderón que solo esta “esbozado” en 1709 (le falta el punto).

- 9) En el último compás escribe un signo de repetición (innecesario) que no copia 1722.

Errores comunes:

Bajo:

En el c.22 en el bajo (y solo en el bajo) de ambos consuetas aparece escrito un calderón, en realidad este calderón debería ir situado sobre la nota siguiente que como hemos indicado esta “esbozado” en 1709.

Preneu vós, Joan

Diferencias:

No hay diferencias.

De grat pendre la palma

Diferencias:

- 1) c. 24 1722 escribe semibreve en lugar de mínima.
- 2) En 1722 en el c.16 no aparece un signo de repetición que si está pero de mano posterior en 1709.

Flor de virginal bellesa:

Diferencias:

Tiple:

- 1) c.5 1722 falta el calderón.
- 2) c.8 en 1709 aparecen dos mínimas corregidas de mano posterior y convertidas en semimínimas, 1722 escribe mínimas y no las corrige.

- 3) c.9 en 1709 hay una semibreve corregida de mano posterior y convertida en una breve. 1722 escribe semibreve y no la corrige.

Bajo:

- 4) c.5 en 1722 falta el calderón.
 5) c.8 en 1709 aparecen dos mínimas corregidas de mano posterior y convertidas en semimínimas. 1722 escribe mínimas y no las corrige.
 6) c.9 en 1709 hay una semibreve corregida de mano posterior y convertida en una breve. 1722 escribe semibreve.

Errores comunes:

- 7) En el bajo ambos consuetas escriben defesa en vez de contesa.
 8) En el compás 14 del tiple ambas consuetas escriben un sostenido en el primer sol lo que provoca un una segunda aumentada con el fa anterior.

In exitu Israel

Aquesta gran novetat

Diferencias:

1ª voz

- 1) c.4 En 1722 aparece una semibreve y una breve ennegrecida. En 1709 aparece con notación blanca aunque parece corregida de mano posterior.
 2) c.38 1722 falta calderón

2ª Voz

- 3) c.22 1722 falta el puntillo y el calderón.
 1) c.26 y 27 en 1722 faltan los respectivos puntillos en las notas sol y la breves.
 2) c.33 en 1722 falta el puntillo.

- 3) c.38 en 1722 falta el puntillo.

3ª Voz

- 1) c.17 en 1722 falta el puntillo.
- 2) c.22 en 1722 falta el calderón.
- 3) c.32 En 1722 aparece una semibreve y una breve ennegrecida. En 1709 aparece con notación blanca pero parece corregida de mano posterior.
- 4) c. 38 1722 falta el calderón.

O Deu Adonay⁸⁷⁰

Diferencias:

Tiple:

- 1) c.30 1722 falta el calderón.
- 2) c.31 1722 escribe compasillo en vez de alla breve.

Alto:

- 3) c.35, 1722 escribe mi-do mínimas en vez de semibreves como hace 1709.
- 4) c.37, 1722 escribe un calderón que no trae 1709.

Tenor:

- 5) c.31, 1722 escribe compasillo en vez de alla breve.

Errores comunes:

Alto:

⁸⁷⁰ En este motete utilizamos como referencia la edición de José María Vives ya que en la edición de Gómez Muntané aparecen algunos errores que la hacen inservible. VIVES RAMIRO, José María, *La Festa o Misterio de Elche a la luz de las fuentes documentales*.

- 6) En el compás 24-25 del alto falta una nota sol breve, sin la cual es imposible cuadrar esta voz con las otras tres.

Promens jueus

Diferencias:

Tiple:

- 1) c.19, en 1722 escribe una mínima de más que en la consuetas de 1709 está borrada de mano posterior además de añadirle un sostenido y una barra de compás.

Nosaltres tots crehem

Diferencias:

Tiple:

- 1) c.22, 1722 falta el puntillo en fa breve.

Tenor:

- 2) c.22, 1722 falta el puntillo en la breve.

Bajo:

- 3) c. 22, 1722 falta el puntillo en re breve.
4) c. 23-26, en la consuetas de 1709 aparece el signo de repetición pero de mano posterior. En 1722 solo aparece en el c.23.

Cantem señors

Diferencias:

Tiple:

- 1) c.11 y 12, en 1722 faltan los respectivos puntillos en re y do breves.
- 2) c.15, en 1722 la ligadura esta entre las notas la y si semibreves y en 1709 entre si y do semibreves.
- 3) c.17 en 1722 falta el puntillo en la breve y tiene un calderón que falta en 1709.

Alto:

- 4) c.11y 12 en 1722 notas sol y la les falta el puntillo.
- 5) c.16 en 1722 las notas fa y mi están ennegrecidas en 1709 parecen “blanqueadas” de mano posterior.

Tenor:

- 6) c. 9 1722 las notas están ennegrecidas, en 1709 también pero corregidas (blanqueadas) de mano posterior.
- 7) c.11 1722 notas fa y re ennegrecidas; en 1709 el fa “blanqueado” de mano posterior, y el re tiene un puntillo (equivocadamente).
- 8) c.16 1722 notas re y si ennegrecidas, en 1709 no es tan evidente pero parecen “blanqueadas” de mano posterior.
- 9) c.17 en 1722 falta el puntillo.
- 10) c.29 en 1722 notas re y si ennegrecidas, en 1709 también parecen haber sido “blanqueadas de mano posterior”.

Bajo:

- 11) c.11 y 12 en 1722 faltan los puntillos de Si y La breves.
- 12) c.16 y 17 en 1722 Re y Mi ennegrecidas en 1709 “blanqueadas” de mano posterior.
- 13) c.27 en 1722 hace una indicación de compás 2/3 en 1709 solo pone 3 pero parece que el 2 está borrado.
- 14) c.29 en 1722 notas re y mi ennegrecidas en 1709 notas blancas aunque podrían estar corregidas.

Errores comunes:Tiple:

- 15) c.7 falta un compás de silencio.

Bajo y tenor:

- 16) c.5 Falta un compás de silencio.

Ans de entrar en sepulturaDiferencias:Alto:

- 1) c.29 en 1722 breve con calderón , en 1709 longa con calderón.

Errores comunes:Tiple:

- 2) c.33 falta la sílaba “la” en ambos consuetas.

Tenor:

- 3) c.29 las consuetas indican do en vez de si que sería la nota correcta.
4) c.44 falta en ambos consuetas un compás (si breve).

Llevantaus Reyva exelent (Araceli)Diferencias:3ª Voz:

- 1) c.17 en 1722 no aparece el calderón.

4ª Voz

- 2) c.17 en 1722 no aparece el calderón.

De bes fort desventura

Diferencias:

- 1) c.20 en 1722 falta el calderón.
- 2) c.29 en 1722 el calderón está solo “esbozado” como si el copista dudara en ponerlo o no (ya que en 1709 si está) y se queda a medias.

Coronación

3ª Voz

- 1) c.14, en 1722 no escribe el calderón.

Gloria Patri

3ª Voz

- 2) c.2, en 1722 falta un fa mínima.

4ª Voz

- 3) c.20 en 1722 no aparece el calderón.

CONCLUSIONES:

El estudio del texto y la música no deja lugar a dudas de que la consuetas de 1722 es copia de 1709.

La colación del texto está realizada en el Anexo II, respecto a la música cabe destacar:

1- ERRORES COMUNES:

Existen una serie de errores en 1709 que hacen imposible la ejecución de determinadas piezas tal y como vienen recogidas en las consuetas. Estos errores jamás son subsanados por la consuetas de 1722 que los reproduce exactamente igual que en 1709 y afectan tanto a la música como a la letra. Algunos de ellos son:

a. Diferencias entre las partituras:

Siempre que hay alguna diferencia entre las partituras es porque 1722 no reproduce algo o añade algún elemento por error que desvirtúa el significado, es decir, en 1722 siempre que hay diferencias hay menos información que en 1709, o esta información es incorrecta. Las diferencias más frecuentes afectan a:

- 1- los calderones
- 2- las líneas divisorias
- 3- la dirección de las plicas

b. Notación

Según J. M. Vives, las notas ennegrecidas que aparecen en 1722 y no en 1709 denotan que la escritura de 1722 es más arcaica y también que 1709 no es el modelo de 1722. Sin embargo 1709 a veces ennegrece y otras no, incluso dentro de una misma pieza lo que denota que el copista utilizó discrecionalmente un tipo de notación u otra, sin que se pueda colegir de manera taxativa una influencia de la fuente. Por otra parte existen pasajes en los que Lozano parece dudar entre optar por una notación u otra.

Anexo IV:
Edición facsimilar de la libreta del bajo-metal





Do mayor
Sol mayor

Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The notation includes various note values, rests, and clefs. The title "Do mayor" is written in red ink at the top left, and "Sol mayor" is written below it. The music is arranged in two systems of five staves each.

O cor rante
Do menor

La Fiesta del 15 de Agosto

Do menor

Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The notation includes various note values, rests, and clefs. The title "O cor rante" is written in red ink at the top left, and "Do menor" is written below it. A handwritten note "La Fiesta del 15 de Agosto" is written across the middle staves. The music is arranged in two systems of five staves each.



O Deus J. D. S. M. mayor

Re menor

Provens

This image shows a page of handwritten musical notation on aged paper. It contains two systems of music. The first system is titled "O Deus J. D. S. M. mayor" and consists of five staves of music. The second system is titled "Re menor" and "Provens" and consists of four staves of music. The notation includes various note values, rests, and bar lines, typical of 17th or 18th-century manuscript notation.

Ans de entrar en sepultura

Gal menor

This image shows a page of handwritten musical notation on aged paper. It contains a single system of music consisting of eight staves. The title "Ans de entrar en sepultura" is written at the top. The key signature is "Gal menor" (G minor). The notation includes various note values, rests, and bar lines, typical of 17th or 18th-century manuscript notation.

Handwritten musical score on aged paper. The title "Psalmus" is written in cursive at the top. The score consists of two systems of staves. The first system has two staves with a treble clef and a key signature of one flat. The second system has two staves with a bass clef and a key signature of one flat. The notation includes various note values, rests, and bar lines.

Handwritten musical score on aged paper. The title "Flor de Virginal" is written in cursive at the top, followed by "de menor" in a smaller hand. The score consists of ten staves with a treble clef and a key signature of one sharp. The notation includes various note values, rests, and bar lines. The piece concludes with a double bar line and a signature.



Anexo V:
Edición facsimilar de la partitura de Torres
Marco-Pomares, copia del *Libro de las tapas verdes*



= ACTO 1º =

Después de rezar, o sea a las 4 en punto de la tarde del día 14 de Agosto, el Señor cura de San Martín, acompañado de la comunidad del pueblo parian a la Comita de S. Sebastián. Puesto sobre las gradas de la Comita, y acompañado por la banda de música pariana a la Iglesia y al templo de S. Sebastián, el cura leerá por boca de María un discurso sobre la claridad que el espíritu tiene de siempre, cuando la copla primera o sea la siguiente se compuso. Los Diputados deben estar vestidos para ir vestidos en la Iglesia por el orden que se dice.

La Música en el Convento, arreglada

Ai - téi - u - cor - no - ral - o - mon -
 cu - el - can -
 de - si - que -
 upon de - sich me a -
 um - que - al - cor - ple - de -
 a - mar - tan gran que - no - po - x - a - dir -
 on per - re - mei - de - u -
 mo - ri - in - del mi - u - car - fill -

Concluido este copla el Sr. cura hará señal capitando el pueblo y se volverán las puertas del templo, separándose al Angel, el cual cantará la copla siguiente:

Re -
 u -
 u -
 u -
 al Ma -
 al Re -
 al -
 al -
 sal - va - me - ent -

Kerza Impetu.

Partitura de "La Festa" copiada por D. Francisco Torres Marce, & de D. Fran. Antón Aguirre Pomarres

JOSE POMARES PERLAJIN

De ... tu ...
 ill om ... nu po ...

... on ...

Al Maná el Ángel al Gadaleú y frente a la Virgen, desata la palma, la cual después de besarla y apoyársela (de traza) sobre la frente y la entra en la María, con la que hace la misma ceremonia, cantando después la Soñla.
 Terminada ésta, hace el cura la señal y empieza a subir el Ángel, cantando la siguiente Soñla:

... Soñla ...

Cuando el Ángel se encuentra a la altura de la columna los caballeros Electos saldrán para concluir a S. Juan, el cual entrará después a besar la palma por las espaldas del Niño. Hace la ceremonia a la Virgen queriendo arrodillarse y canta la siguiente Soñla.

... Soñla ...

Concluida esta Soñla, responde la María con las siguientes: "Ai fill deus e amic" "Ai fill deus si a nos pla" (al tono de "Ai fill deus")
 Después, cubre la palma de S. Juan con su capucha ceremonial y S. Juan canta a uno y otro lado, las siguientes Soñlas:

... Soñla ...

Entre S. Pedro con los Electos y se arrodilla delante de la Virgen, fide te cubra las manos sobre los hombros y después se los da a besar por los palmas. S. Pedro se levanta y abraza a S. Juan, humillándose los dos y colocado S. Pedro a la izquierda de la María, canta la siguiente Soñla: (mientras los Electos van a besar a los demás Apóstoles)

... Soñla ...

Después entran los demás Apóstoles, queriéndose tres en el confador. Los demás suben al tablado, haciendo acatamiento a la María que les da a besar las manos como a S. Pedro y apartándose, abrazan a S. Juan y a S. Pedro, colocándose después al lado de la cámara. Mientras tanto, los Apóstoles que quedaron en el confador, cantan el TERNARI.

... Soñla ...

... Soñla ...

Se ...
 Som ...

*Conclusión del Torneo celebrada unos días y se va
del aplauso de la 1ª. Música: Después de haber
bailado y como los demás Apóstoles se colocan a la Mesa
de la Mesa y S. Pedro, después, arrodillándose
frente al reliquario de la cama la cantan a la Virgen
la Salve que sigue:*

(a do mayor)

Sal-ve Re-gi-na Rai-a -- ra Mater-que An-gelo -- rum
Ab-nu-til pe-cu-to-rum con-cel-sti-ni -- fide-ri -- um
Im-pu-er-tri-um que full-or-tes -- tra

Qui-er-unt con-vo-lu-ti pas-si -- on-um ve-sti -- tu -- m
Qui-er-unt con-vo-lu-ti pas-si -- on-um ve-sti -- tu -- m
Qui-er-unt con-vo-lu-ti pas-si -- on-um ve-sti -- tu -- m
Qui-er-unt con-vo-lu-ti pas-si -- on-um ve-sti -- tu -- m

Después de la Salve canta S. Pedro la siguiente "Canta de la 2ª. Virgen humilde flor":

"O vos valen y que el otro de aquito Conseguitio. Algun miseri amagat vos deu nos sia revelat"

"Conchita esta, canta la Maria las dos siguientes, al de la "A. trista vida":

"Los meus caris fiels quis son venquit y lo tenore vos aipa det"

"Mon Cos vos sia acomanat lo rotereu en Jorapat"

*Al cantar esta 2ª. letra se dará a la Virgen una vela encendida y al llegar al 2º. terceto de ella, se va dejando caer
naiva atrás figurando que va murriendo cauyendo del todo sobre los brazos de los Apóstoles al final de la 1ª. y estos
la precipitaran en la sepultura, mientras otros se agrupan a la Virgen que se hallará debajo de la cama y la colocaron en
cuna de ella. Mientras el cura hace la señal de abrirle el "Canto" Abrense sus puertas, aparece una el Anaclet
y cantando, se encienden cuatro velas en los esquinas de la cama y los Apóstoles, arrodillados y concluidos los sonos del
Organo cantaron el siguiente Motete:*

Es-son-tes san-cti glo-ri-ati -- glo-ri-ati -- glo-ri-ati
Es-son-tes san-cti glo-ri-ati -- glo-ri-ati -- glo-ri-ati

Terminado el Motete empezará a cantar
el grupo de la Anacleti que no tendrán
fuerza por ser igual al canto de los "car-
nais"
Al llegar al Anaclet el tablado hace un baile
la señal de poner. El capellán que bajó en el canto
cuide la piqueta imagen que desmonta en el A. de
la Virgen y a la señal del cura, quince a saber
el Anaclet y después de cantar en el canto, los A-
póstoles y Corte de María, "adoran" a la Im-
agen y queda terminada el Anaclet del pri-
mer día.

Terminados Vespores a las 4 en punto, pasa el cura con la homonim y clero a la Ermita de S. Sebastian, en donde estarán ya arrodillados los Apóstoles y Corte
de Maria y acompañados por la musica y percusión por los señores Electos pasan a Santa Maria. La Corte se queda al pie del corral, con los Electos y el clero, sufriendo
los señores Apóstoles (menos S. Tomás que no viene), "abrazando" la Imagen o colocándose el reliquio de la cama (que se halla ahora del lado de la Epistola). Los 3 Apóstoles que can-
tan el "Anaclet" este, se colocan en el tablado frente al Anaclet, cantando el siguiente Motete a 3 voces:

D.C. al tempo S.

FIN

D.C. al tempo S.

Benedicite este Motete, el Apóstol que cantaba: "Toda se unió a los Santos Apóstoles que entraron al templo de la casa de la Virgen y los tres que querían cantar el siguiente Motete a 4 voces:

(a Re menor)

Benedicite este Motete a hacer un más, la Procesión por encima del tablado con Cruz alzada y ciriales, después los Apóstoles y gallo y la Virgen y comparecida del Señor con candelas encendidas, entran a la continuación de un Motete.

Benedicite este Motete a hacer un más la Procesión en la casa de la Virgen y se canta el siguiente Motete a 4 voces:

(a Sol menor)

FIN

Así se entraron se quitó - ra a que se colaron - si - - - - - cap. del baguand y pu ra de la for - ga, fencia y pu - - - - - en a do - rum lo de bon quet & bon quet
 les pe tant la del fi - qu - ra en de Tanta Ma - qui - - - - -

1086 POMARES PERLASIA

P.C. al segno S°

Conclusión de la Fiesta. Aparecen María y los santos y cantan a la Virgen siempre intencionado el salmo "In excelsis" y después la "Adoración" Tomando cuatro Apóstoles la Santa Imagen, colocándola en el suelo sobre almohadones delante de la Sepultura, donde S. Pedro incensa a la Virgen y después, encienden los Apóstoles a la Virgen con candela después de la sepultura, en cuyo acto, precede la señal del Santo Espíritu, se abren las puertas del Cielo, aparecen el Anacleti bajando cantando la 2ª letra de su misa. Al llegar a la Sepultura, colocan en el Santo Imagen. Al salir al Anacleti de la sepultura, tocan los señores S. Marcos y S. Thomas, el cual, al llegar la Anacleti a la altura de las cornisas, cantan desde el corredor lo siguiente:

Nota: Al acabar el Anacleti a la sepultura, aparece la Coronación

Conclusión de la Fiesta. Aparecen S. Thomas, al tablado y adoran a S. Pedro y a S. Juan y cantan la Coronación de la Virgen María:

Coro: *Coro de la Coronación*

1ª *Coro de la Coronación*

2ª *Coro de la Coronación*

La letra de la Coronación que tras esta partitura es completamente distinta a la que he visto en las distintas partituras de la misma "Fiesta". Además, esta partitura determina mejor aún el momento del "Gloria Patri" que también se había respiciado por aquella fecha.

JOSÉ POMARES PERLASIA

**Anexo VI:
La Clavería de Nuestra Señora de la Asunción**



AÑO	Sig.	Título
1617-1618	25/ 2	<i>Llibre de les noves imposicions posades pa la festa de la asumcio de nostra sra referit per mi Joan Vilaquirant clavari comensant a 28 de mag de 1617</i>
1618-1619	25/ 2-2	<i>Llibre de les sises imposades pera la festivitad de ntra s^a de la Asumpcio Regit per Frn^{co} Quirant de [xxx] desde 3 de Juñy 1618 fins 2 de Juñy 1619</i>
1619-1620	25/ 2-3	<i>Llibre de les sise s imposades pera la selebrasio de la festivitad de ntra S^a de la Sumpcio Regit y administrat per F. Quirant de [xxx] desde Pasqua de Sant esperit del any 1619 fins dittes festes del any 1620</i>
1632-1633	25/2-4	<i>Llibre de les sises imposades pera la festa de nostra S^a de la asumsio administrades per Alonso Sans desde 3 de juny 1632 fins 2 de juny 163</i>
1640-1641	25/ 2-5	<i>Llibre de les sises imposades per la selebracio de la festa de ntr S^a de la asump^o. Regit y administrat per Bonaventura Aracil clavari de dites sises desde festes de pasqua de S^e esperit de 1640 fins dites festes 1641</i>
1654-1655	25/ 3	<i>Llibre de la clavaria de ntra s^a de la Asump^o regit y administrat per lo doctor mosen Vicent Robles començant en festes del S^e esperit de 1654 fins festes de 1655</i>
1668-1669	25/ 3-2	<i>Llibre de la clavaria de les rentes de nostra señora de la asumpcio de la present vila administrada per Elauterio Rois ciutada desde festes de pasqua de lany 1668 fins dites festes de esperit 1669</i>
1676-1677	H 155-6	<i>Llibre y contrallibre de les lliuranses que es despachen en la clavaria de nostra S^{ra} de la Sumptio desde pasqua desperit Sant 1676 fins dit dia 1677.</i>
1679- 1680	25/ 3-3	<i>Quantas dela claveria de N^a S^{ra} de la Asumpcion de las sisas ympuestas para su festividad en el año 1680</i>
1683-1684	25/ 3-4	<i>Contes [borrón] Carbonell de la Clavaria de ntra S^a de la Assumpcio de la vila de Elig</i>
1705-1706	25/ 3-5	<i>Quantas de la clavaria de Ntra S^{ra} de la Asumpcion de la villa de Elche administrada por Gines Llofriu desde Pasqua de espiritu Santo 1705 hasta dicho dia de 1706</i>
1706-07-08	25/ 3-6	<i>Quantas de la Clavaria de Ntra S^a de la Asumpcion administradas por Antonio Brufal desde Pasqua de Spiritu santo 1706 asta dicho dia de 1708</i>
1708-09-10	25/ 4	<i>Quantas de la clavaria de ntra s. Assumpcion administrada por el D^r Poledrino Tarrega Generoso. Años 1708 en 1709. Años 1709 en 1710.</i>
1710-11	25/ 4-2	<i>Quantas de la Clavaria de Ntra S^a de la Asumpcion de la villa de Elche. Clavario Thomas Almela</i>
1711-12	25/ 4-3	<i>Quantas de la clavaria de ntra s^{ra} de la Asumpcion administrada por Carlos Castell desde 22 de Junio 1711 hasta 28 de Junio de 1712</i>
1712-13	25/ 4-4	<i>Cuentas dela claveria de ntra S^{ra} de la Asumpcion administrada por Gines Llofriu desde 28 de Junio del año pasado 1712 hasta 26 de Junio 1713.</i>
1713-14	25/ 4-5	<i>Cuentas de la clavaria de ntra S^a dela Asumpcion administrada por Antonio Simeon desde 27 de junio 1713 hasta 23 de Junio 1714</i>
1714-15-16	25/ 4-6	<i>Quantas de la clavaria de Nuestra S^a de la Asumpcion administradas por Nicolas Sempere en los años 1715 y 1716 = desde 24 de junio 1714 hasta 20 de junio 1716</i>
1715-16	25/ 5	<i>Quantas de la clavaria de Ntra Señora de la Asumpcion administrada por el D^r Polecrino Tarrega desde 22 junio de 1716 hasta 23 junio 1717</i>
1717-18-19	25/ 5-2	<i>Quantas de la clavaria de nuestra señora de la Asumpcion de la villa de Elche administrada por el D^r Polycrino Tarrega desde 23 Junio 1717 hasta 23 junio 1719</i>
1719-20	25/ 5-3	<i>Quantas de la clavaria de ntra. S^a de la Asumpcion. Clavario D^r Fran^{co} Thomas y Avellan</i>
1720-1721	25/ 5-4	<i>Quantas de la clavaria de ntra S^a de la Asumpcion administrada por el D^r Polycrino Tarrega desde 24 junio 1720 hasta dicho tal dia de 1721</i>
1721-1722	25/ 5-5	<i>Quantas de la clavaria de nuestra señora de la Asumpcion administrada por el D^r Polycrino Tarrega desde 24 junio 1721 hasta 24 junio 1722</i>
1722-1723	25/ 5-6	<i>Quantas de la clavaria de nuestra señora de la Asumpcion administrada por el D^r Polycrino Tarrega desde 23 de junio 1722 hasta dicho tal dia de 1723</i>
1723-24	26/ 1	<i>Quantas de la claveria de nuestra señora de la Asumpcion administrada por el D^r Polecrino Tarrega desde 24 de junio 1723 asta otro del dia de 1724</i>

AÑO	Sig.	Título
1724-25	26/ 1-2	<i>Quentas de las rentas de ntra. S^a de la Asumpcion del año 1724 en 1725. Clav^o D^r Polecrino</i>
1725-26	26/ 1-3	<i>Claveria de nuestra S^a de la Asumpcion del año 1725 en 1726. Clavario Maximo Miralles</i>
1726-27	26/ 1-4	<i>Quentas de la claveria de ntra. S^a de la Asumpcion del año 1726. Clav^o Dⁿ Maximo Miralles</i>
1727-28	26/ 1-5	<i>Cuentas dadas por Dⁿ Maximo Miralles de las cuentas de al claveria de Nuestra Señora de la asumpcion que administro desde san Juan de Junio 1727 hasta tal dia del 1728</i>
1728-29	26/ 1-6	<i>Cuentas dadas por Dⁿ Severino Ordoñez de Villaquirant calvario de las rentas de la claveria de Nuestra Señora de la Asumpcion desde Junio 1728 hasta tal dia de 1729</i>
1729-30	26/ 2-1	<i>Cuentas dadas por Dⁿ Severino Ordoñez de Villaquirant de la claveria de nuestra señora de la Asumpcion desde san Juan de Junio 1729 hasta dicho tal dia de 1730</i>
1730-31	26/ 2-2	<i>Cuentas de la clav^a de Ntra Sra de la Assumpcion administradas por Dⁿ Severino ordoñez desde S. Juan de Junio 1730 hasta otro tal dia de 1731</i>
1731-32	26/ 2-3	<i>Cuentas de la Clv^a de Ntra. Sra. de la Assumpcion dadas por Severino Ordoñez de Villaquirant cla^{ri}o de dicha clav^a desde S. Juan de Junio 1731 hasta otro tal dia de 1732</i>
1732-33	26/ 2-4	<i>Cuentas dadas por Dⁿ Severino ordoñez de Villaquirant Clav^o de las rentas de la clav^a de Ntra Sra de la assumpcion dese 24 de Junio de 1732 hasta otro tal dia de 1733</i>
1733-34	26/ 2-5	<i>Cuentas dadas por Dⁿ Severino Ordoñez de Villaquirant Clav^o que fue de las rentas de la clav^a de Ntra Sra de la Assumpcion patrona y Sra de esta villa</i>
1734-35	26/ 2-6	<i>Quentas de la clav^a de ntra Sra de la Assumpcion dadas por Dⁿ Andres Perpiñan clavario desde Sⁿ Juan de Junio 1734 hasta otro tal dia del año 1735</i>
1735-36	26/ 3-1	<i>Quentas de la claveria de Nuestra Sra. de la Asumpcion administrada por el D^r Joseph Agullo desde Sⁿ Juan de 1735 hasta otro tal dia de 1736</i>
1736-37	26/ 3-2	<i>Cuentas de la clav^a de Ntra Sra de la Assumpcion administrada por Carlos Gil ciudadano desde S. juan de junio 1736 hasta otro tal dia de 1737</i>
1737-38	26/ 3-3	<i>Cuentas de la claveria de Ntra. Señora de la Asunción administrada por Dⁿ Phelipe Sempere Abogado de los reales consejos desde San Juan de junio de 1737 hasta dicho tal día de 1738</i>
1738-39	26/ 3-4	<i>Cuentas de la claveria de N. S. de la Asunción Administrada por Estevan Anton de Mazon desde Sⁿ Juan de junio de 1738 hasta dicho tal días dia de 1739</i>
1739-40	26/ 3-5	<i>Cuentas de la claveria de Ntra. Señora de la Assumpcion administradas por Estevan Anton de Mason desde S. Juan de Junio 1739 hasta otro tal dia de 1740 y por muerte de este las dio Sipriano Anton Valero su hermano</i>
1740-41	26/ 3-6	<i>Quentas de la claveria de N^{ra}S^{ra} de al Asumpcion desde S^a Juan de Junio 1740 asta otro tal dia 1741</i>
1741-42	26/ 4-1	<i>Quentas dadas por el D^r Fran^{co} Valero clavario de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion desde San Juan de Junio de 1741 hasta ultimo de mayo de 1742</i>
1742-43	26/ 4-2	<i>Quentas dadas por Sipriano Anton de Castello clavario de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion desde primero Junio 1742 hasta San Juan de 1743</i>
1743-44	26/ 4-3	<i>Quentas dadas por Sipriano Anton de Castello clavario de las rentas de ntra señora de la Assumpcion desde Sⁿ Juan de Junio 1743 hasta dicho tal dia de 1744</i>
1744-45	26/ 4-4	<i>Quentas dadas por Sipriano Anton de Castello clavario de las Rentes de ntra S^a de la Assumpcion desde S. Juan de Junio de 1744 hasta otro tal dia de 1745</i>

AÑO	Sig.	Título
1745-46	26/ 4-5	<i>Quentas dadas por Sipriano Anotn de Castello clavario de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion desde San Juan de Junio de 1745 hasta dicho tal dia de 1746</i>
1746-48	26/ 4-6	<i>Quentas dadas por el D^r Fran^{cp} Valero de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion desde san Juan de Junio de 1746 hasta dicho tal dia de 1748</i>
1748-49	27/ 1	<i>Cuentas dadas por el D^r Fran^{co} Valero de los efectos de la clavaría de Ntra. Sra. de la Assumpcio que ha administrado desde Sⁿ Juan de Junio 1748 hasta fin del mismo de 1749</i>
1749-50	27/ 1-2	<i>Quentas dadas por el D^r Francisco Valero de los efectos y rentas de nuestra señora de la Asumcion que ha tenido a su cargo desde 1^o de Julio de 1749 hasta 17 de febrero de 1750</i>
1750-52	27/ 1-3	<i>Quentas dadas por Joseph Anton de Bru de los efectos pertenecientes a la Clavaria de Ntra. Señora de la Asumpcion desde 18 febrero 1750 hasta fin de enero 1752</i>
1752-53	27/ 1-4	<i>Quentas dadas por Gaspar Soler de Ruis calvario de las rentas de N^{tra} S^{ra} de la Asumpcion desde 1^o de febrero de 1752 hasta fin de Junio de 1753</i>
1753-54	27/ 1-5	<i>Quentas dadas por Gaspar Soler de Ruiz de la Admon de las rentas de Nuestra Señora de a Assumpcion que ha administrado desde 1^o de Julio 1753 hasta fin de Junio de 1754</i>
1754-55	27/ 1-6	<i>Quentas dadas por Gaspar Soler de Ruis de las rentas de Nuestra Señora de la Asumpcion Patrona de esta villa desde 1^o de julio de 1754 hasta fin de Agosto de 1755</i>
1755-56	27/ 2-1	<i>Elche año 1756. Quentas finales dadas por Gaspar Soler de Ruiz de la clavaría de Nuestra Señora de la Asumpcio Patrona de esta villa desde el 1^o septiembre de 1755 hasta fin de Agosto de 1756</i>
1756-57	27/ 2-2	<i>Quentas tomadas al D^r Phelipe Semepre de la administración de las rentas de Ntra Sra de la Asumpcion patrona de esta villa que ha tenido a su cargo desde primero septiembre 1756 hasta fin de Agosto de 1757</i>
1757-58	27/ 2-3	<i>Quentas tomadas al D^r Phelipe Semepre de las rentas de la clavaría de Nuestra señora de la Assumpcion patrona de esta villa que ha administrado desde primero de septiembre de 1757 hasta fin de 1758</i>
1758-59	27/ 2-4	<i>Quentas tomadas al D^r Phelipe Sempere Clavario de las cuentas de Nuestra S^a de la Assumpcion Patrona de esta Villa desde 1^o de Septiembre de 1758 hasta fin de Agosto de 1759</i>
1759-60	27/ 2-5	<i>Cuentas tomadas al D^r Phelipe Sempere clavario de las rentas de Nuestra Señora de la Asumpcion patrona de esta Villa desde setiembre de 1759 hasta fin de agosto de 1760</i>



SIGNATURA

LEGAJO 25/2

FECHA

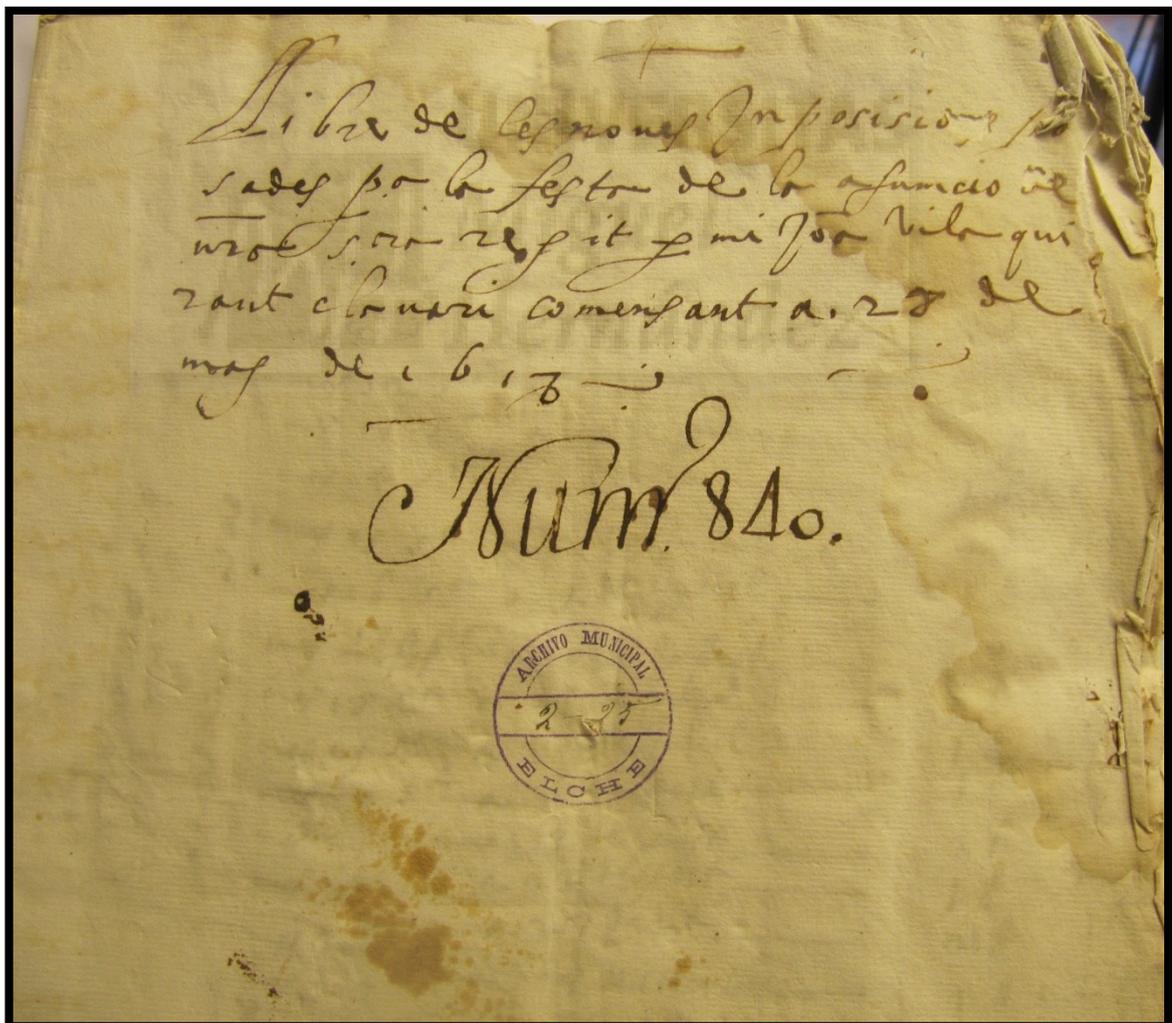
1617

TÍTULO

*Llibre de les noves impositions
posades pa la festa de la asuncio de
nostra sra referit per mi Joan Vilaquirant
clavari comensant a 28 de mag de 1617*

CONTENIDO

- Memorial de la *Festa* del año 1617. Solo contiene pagos destinados a celebrar la *Festa*.

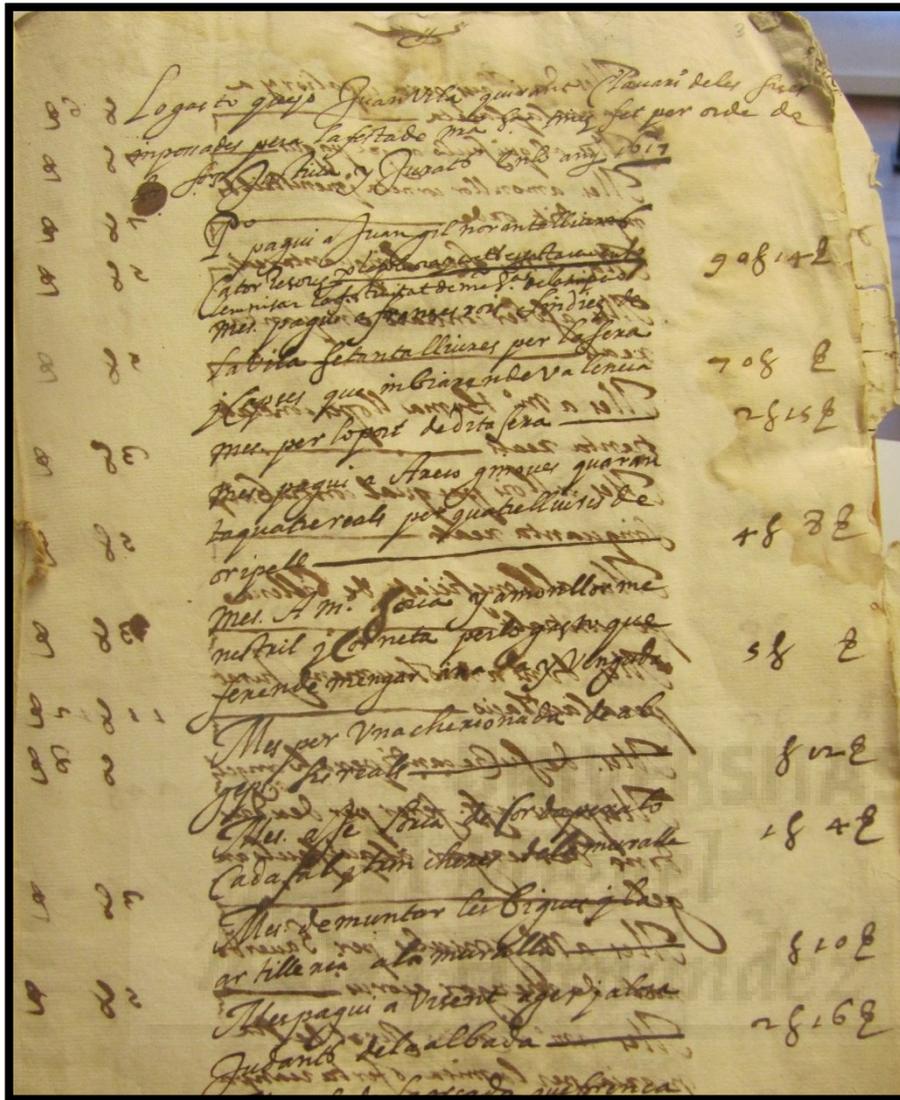


TRANSCRIPCIÓN

LO GASTO QUE JO JOAN VILAQUIRANT CLAVARI DE LES SISES IMPOSADES PER LA FESTA DE NTRA SA QUI ES FET PER ORDE DE SRS JUSTICIA Y JURAT EN LO ANY 1617

<i>Po Pagui a Juan Gil noranta lliures catorse sous per la polvora y coets esclataren en pujar la festivitad de na Sa de la sumpcio</i>	<i>90_14</i>
<i>Mes pagui a Franses Rois sindics de la vila setanta lliures per la sera i capses que inviaren de Valencia.....</i>	<i>70</i>
<i>Mes per lo port de dita sera</i>	<i>2_15</i>
<i>Mes pagui a Areco Girones quarantaquatze reals per quatre lliures de oripell.....</i>	<i>4_8</i>
<i>Mes a mosen Garcia y a monllor menestril i corneta per lo gasto que feren de mengar anada y venguda</i>	<i>5</i>
<i>Mes per una chirionada de algeps sis reals.....</i>	<i>_2_</i>
<i>Mes a j Lorca de corda per a lo cadafal y trincheres de la muralla</i>	<i>1_4</i>
<i>Mes de mutar les bigues i la artilleria a la muralla</i>	<i>_10_</i>
<i>Mes pagui a Visent Ager i a los ajudants de la albada.....</i>	<i>2_16</i>
<i>Mes als de la arcada que foren catorse omes i a los menestrils.....</i>	<i>3_12</i>
<i>Mes de claus per a empaliar y agranar la plaseta</i>	<i>_6_</i>
<i>Mes al qui feu lo Angel pagui</i>	<i>7_</i>
<i>Mes a Monllor corneta y menestral doní per dit orde</i>	<i>7_</i>
<i>Mes a Mo Seva sinquanta reals</i>	<i>5_</i>
<i>Mes a Soler contralt sinquanta reals</i>	<i>5_</i>
<i>Mes a Mo Thomas Llopes contralt trenta reals</i>	<i>3_</i>
<i>Mes a Llois Pasqual contrabaix sinquanta reals.....</i>	<i>5_</i>
<i>Mes al beneficiat de billena per contral</i>	<i>3_</i>
<i>Mes doni a Nicolau Mena jurat per a la colaçió</i>	<i>_12_</i>
<i>Mes de sucre candí per als angels</i>	<i>8_</i>
<i>Mes pagui a Fr. Ferrer per deu dies dona de mengar al que feu el Angel.....</i>	<i>3_</i>
<i>Mes a Mo Gonçales per haver donat de mengar Maries.....</i>	<i>5_</i>

<i>Mes a Mo Escriva curat de Sta Maria per la misa oferta</i>	<i>_12_10</i>
<i>Mes a Geroni Ceva doni per lo sou dosents reals castellans</i>	<i>20 L</i>
<i>Mes a Gines Irles per son salari</i>	<i>6 L</i>
<i>Mes al sobredit per avallar les bigues de la muralla y fer lo andador .1 L</i>	
<i>Mes a Miquel Briña per son salari</i>	<i>6 L</i>
<i>Mes als menestrils per son salari</i>	<i>8 L</i>
<i>Mes a Andreu Garsia per sis dies de dona de mengar a Llois Pasqual contrabaix.....</i>	<i>18_6</i>
<i>Mes a Miquel Macia de sabates per a los de la festa doni.....</i>	<i>6 L 6 s</i>
<i>Mes a Pasqual qui toca la charamita</i>	<i>3 L</i>
<i>Mes a nager de los taps per a la artilleria</i>	<i>2_10</i>
<i>Mes de la corda per a los botafocs</i>	<i>_8</i>
<i>Mes a Fr. Rois per los guants y olors que feu portarlos de Murcia per a los de la festa.....</i>	<i>2_8</i>
<i>Mes a Mo Llorca per son salari.....</i>	<i>6 L</i>
<i>Mes al sobredit per haver donat de mengar sis dies a los musics doni trentasis reals</i>	<i>3_12</i>
<i>Mes dels barrils y [ilegible] doni.....</i>	<i>1_10</i>
<i>Mes doni a mos Nicolau mena Jurat tretze reals necia gastat mes de dotacio y deset reals de present del predicador.....</i>	<i>38 L</i>
<i>Mes a Belmar Doni setse reals que fr Boni diu se li devien de lo any pasat</i>	<i>1 L 12</i>
<i>Mes tres reals per de sestibes pera los coets</i>	<i>_6_</i>
<i>Tot lo sobredit gasto sea fet per orde dels Srs Justicia y Jurat en al festa de Ntra Sa de agost del any 1617</i>	
<i>Fr Sempere Jusep Ferrer Nilo Mena</i>	
<i>Jurat Justicia Jurat</i>	
<i>[Rubricado] [Rubricado][Rubricado]</i>	



Mes doni a Juan Gil vint y quatre lliures per sis aroves de polvora les quals pagui per orde de los jurats les quals prengué Bernat Malla lo any que fonch majordom de la vila, les quals arroves de pólvora tornaren a la monició de on les havien tretes consta per relació del síndich24

Mes quatre lliures quatre afores que Vicent Galbes devia dels caps y per que sen anan no se an cobrat 4 L 4 s

Mes de [ilegible] sinc lliures conta ab àpoca rebuda per Pere Jordà a 6 de junj 16185

Mes de dos Capons de salari 1 L 4 s

Mes li admetem en conte a dit Juan Quirant deu lliures de moneda per altres tantes que de orde y provisio dels señors Justae Jurat gasta frances

Rois administrador de la sera de ntra Sa de la sumpcio en sera que fue portar de Vala blanca y altra que compra en la prnt vila per [ilegible] y manufactura de dotze antorches blanques que feren pera servici de la festiuitat de ntra Sa de la sumpcio.....10 L

Mes li admetem en conte dos reales per dos capons en donen als contados per contar lo prnt llibre.....2

Suma del descarrech

Per la pa plana 18 L 12 s

Per la vta..... 55 L 18 s

Per la 2^a67 L

Per la vta..... 40 L 16 s

Per la 3^a22 L

356 L 5 s



SIGNATURA

LEGAJO 25 /2-2

FECHA

1618

TÍTULO

*Llibre de les sises imposades
pera la festivitiat de ntra sa de la Asumpcio
Regit per FrncoQuirant de Fonso desde 3
de Juny 1618 fins 2 de Juny 1619*

CONTENIDO

- Ingresos de la Clavería a través de diferentes sisas.
- Pagos realizados directamente por el clavario para la realización de la *Festa*, no se conserva el memorial tan solo la suma total que reciben los electos.

TRANSCRIPCIÓN

**CARRECH FETA FROQUIRANT DE FONSO CLAVARI DE LES SISES DE NTRA. SA DE
LA SUMPCIO**

*Primerament se li fa carrech de doscentes huittanta lliures sis sous huit
dines en les ques fonch alcansat dit Fro Quirant clavari com consta ab la
clavaria de comptes publicada en 2 de octubre 1618 284 L 6 s 8 d*

*Mes hi fem carrech de setanta lliures deneu dines huit sous per lo produit
dels sis dines que ya sobre los peus y cap de cascun molto de sisa pera dita
festa desde 3 de juny 1618 fins en 2 de juny 1619 com consta per lo llibre de
Frances Rois racional 70 L 19 s 8 s*

*Mes hi fem carrech de 270 L que ha rebut de Berthomeu Rico arrendador
de les sises imposades pera dita festivitiat per lo arrendament per aquell feta
en 11 abril 1618.....270 L*

[Total..... 625 L 6s 4 d]

**DESCARRECH FET A FRO QUIRANT CLAVARI DE LES SISES DESTA FESTA DE
NTRA SA DE LA ASUMPCIO**

Primo paga a Tomas Llanos y a Geroni Sans Elets nomenats per lo consell pera dita festa dosentes lliures y a albara de 26 de sete 1618 200 L

Mes se a pagat per la sera que es porta per dita festa sexanta set lliures catorse sous set dines y a apoca de febrer rebuda per miquel Texidor en 7 de Agost 1618 cosida en lo prnt llibre..... 67 L 14 s 7 d

Mes sa pagat per la cota y sayo blach ques feu de cordellat a Miquel Bruña moñidor de la cofraria de ntra Sa de la Sumpcio onze lliures com consta per cauteles de Francés Rois sindich y racional..... 11 L

Mes sapagat a Juseph Medina deu lliures per haver posat la sisa de ntra Sa de la Sumpcio en tresentes lliures y apoca de dit medina rebuda per Pere Jorda en 12 de Agost 1618 10 L

Mes hi descarregam setse sous per altres tans que lo guardia de Sent Joseph manifesta haver pagat de sises en peus y frexures les quals li havien estat carregades per entregue a dit Quirant..... 16 s

Mes se pagat als contadors per contar lo prnt llibre una lliura..... 1 L

Mes per los dos capons es donen per la administraci3n del present llibre [ilegible]..... 1 L 4s

Suma lo carrech 625 L 6 s 4 d

Suma lo descarrech..... 291 L 14 s 7 d

Alcans..... 333 L 11 s 9 d

[...]

[Viene cosido un recibo]

Diem nosaltres Thomas Vayllo de Llanos y geronio Sans elets nomenats per lo consell pera selebrar y festejar la festa de la asumpcio de la mare deu, que havem rebut del Sor Fran Quirant clavari de la sisa imposada per a dita festivitiat doscentes lliures moneda reg de Valencia les quals los consigna pera dita festa y per ques així la veritat fet em fet lo prnt fet en elig en 2 de setembre de 1618

[Rubricado]

SIGNATURA

LEGAJO 25/2-3

FECHA

1619

TÍTULO

*Llibre de les sises imposades
pera la celebrasio de la festivitiat de ntra
Sa de la Sumpcio Regit y administrat per
F. Quirant de Fonso desde Pasqua de Sant
esperit del any 1619 fins dittes festes del
aany 1620*

CONTENIDO

- Ingresos y gastos de la Clavería durante 1619-1620.
- Inversión total en la *Festa* de los años 1619-1620.

TRANSCRIPCIÓN

**CARRECH FET A F QUIRANT CLAVARI DE LES SISES DE NTRA SA DE LA SUMPICIO
EN LO ANY 1620**

*Primerament li fem carrech a dit F Quirant de tresentes trentatres lliures
onse sous nou dines de moneda en les que lo fonch Alcansat en lo llibre
anterior com consta ab clausura de comptes publicada en 25 de maig
1620..... 333 L 11 s 9 d*

*Mes li fem carrech a dit Quirant de tresentes lliures de moneda per altres
tantes que ha rebut de Juseph Medina y Andreu Ramon arrendadors de les
sises de ntra Sa per lo arrendament per aquells fet en [hueco] de abril
1619..... 300 L*

*Mes li fem carrech a dit Quirant de tresentes setanta lliures de moneda
per altres tantes que ha rebut de Berthomeu Rico arrendador de les sises de
ntra Sa per lo arrendament per aquell fet en [hueco] de abril 1620 370 L*

*Mes li fem carrech a dit Quirant de sexanta set lliures deset sous nou dines
ha rebut de Fr. Ferrer y demes carnisers y escorchadors per lo prosedit de
les sises de les caps y peus y despures dels moltons se an mort en les
carniserias de la prnt vila contat desde la onsenana semana de 9 de juny 1619*

fins la huitena semana de 7 de juny de lañy 1620 inclusive com mes llargament consta per los llibres de la administracio de les sises de les casses de Rocades administrat lo present contador de aquelles Gaspar Sempere.....67 L 17 s 9 d

Mes li fem carrech a dir F. Quirant clavari de vint y quatre lliures dotze sous sis dines que ha rebut de Gaspar Galbis carniser del raval de St Joan a conte de les sisses dels peus caps y frexures dels moltons ques maten en les carneseries de dit raval desde Pasqua de Resurreccio del aña 161924 L 12 s 6 d

[Total..... 1096 L 2 s]

Descarrech

Descarrech fet a F. Quirant clavari de les sises de ntra Sa de la sumpcio en lo aña 1620

Primo li admetem en conte dosentes lliures de moneda per altres tantes que de orde del consell de la prnt vila dona paga a Gaspar Sempere y a Jaue Ortiz elets nomenats per lo dit consell per a la selebrasio de la festa de ntra Sa de la Sumpcio del aña 1619 consta ab albara fernet per dits elets en 25 de Agost 1619 y cosit en lo prnt llibre..... 200 L

Mes li admetem en conte sinquanta huit lliures dos sous per altres tantes ques compraren de sera en lo aña 1619 per Frances Rois sindich per la selebrasio de dita festa y servici de la cofraria de aquella com comta per lapoca del serer consida en lo prnt llibre.....58 L 2 s

Mes li admet en conte deu lliures que sapagat a Jusep Medina per haver posat dita de tresentes lliures en les sises de ntra Sa de la sumpcios en lo arrendament per aquell fet en [hueco] de abril 1619 y apoca 10 L

Mes li admetem en conte dotze lliures deu sous per altres tantes que ha pagat a Llois Mena per haver portat dita en les sisses de ntra Sa de tresentes sinquanta lliures y apoca cosida en el prnt llibre 12 L 10s

Mes li admetem en conte deu lliures que admet a Bertomeu Rico per haver portat dita en les sisses de nostra Saen tresents setanta lliures consta ab apoca cosida en lo prnt llibre..... 10 L

Mes li admetem en conte dosentes lliures de moneda per altres tantes que ha donat de orde del consell de la prnt vila a Llois Orsilles y a Llois Soler elets per lo consell de dita vila pera la selebracio de la festivitad de ntra Sa

de la Sumpcio del any 1620 consta ab albara per aquells ferman en 13 de octubre 1620 cosit en lo prnt llibre200 L

Mes li admetem en conte a dit Fo Quirant clavari sinquant tres lliures huit sous per altres tantes que ha pagat a la Vda de Frances Borrás per las antorches y siris cafet per la festivit de ntra Sade la Sumpcio consta ab lliuransa feta per los jurats y confesio de aquella de 13 de sete 1620 cosida en lo prnt llibre..... 53 L 8 s

Mes li admetem en conte un lliura de moneda que sa donat als contadors per contar lo prnt llibre1 L

Mes li admetem en conte dotze reals per dos capons que se acostumen donar per la administracio del present llibre a dit Quirant..... 2 L 4 s

[Total..... 546 L 4 s]

Sumari general del prnt llibre

Carrech..... 1096 L 2 s

Descarrech..... 546 L 4 s

Final alcans 549 L 18 s



SIGNATURA

LEGAJO 25/2-4

FECHA

1633

TÍTULO

*Llibre de les sises imposades
pera la festa de nostra Sa de la asumsio
administrades per Alonso Sans desde 3 de
juny 1632 fins 2 de juny 1633*

CONTENIDO

- Ingresos y gastos de la Clavería.
- Memorial de la *Festa* de 1633.
- Lista de pagos en especie.

TRANSCRIPCIÓN

CARRECH FET A ALONSO SANS CLAVARI DE LES SISES IMPOSADES PERA LA SELEBRASIO DE LA FESTA DE NTRA SA DE LA ASUMSIO COMENSANT DITA ADMINISTRASIO EN QUANT AL DINER DE LA MOLA DESDE 3 DE JUNY 1632 FINS 2 DE JUNY 1633= Y EN QUANT A LA SISA DES CAPS DESDE 9 DE AGOST 1632 FINS 11 DE DIT MES DE 1633

Primo se li fa carrech de dosentes trenta tres lliures sis sous y huit dines de mos del prnt regne que a cobrat de Eduardo Gaytan arrendador del albara de la molta per la tersera part toca en dit arrendament a dita claveria lo qual estava arrendat en setsentes lliures consta ab lo trans y remat fet a dit Gaytan en 2 de juny 1632 = Continuat en lo contestador de sitiades de dit any 233 L 6 s 8 d

Mes le fem carrech de cent deset lliures nou sous y sis dines de dita moneda que a cobrat de los escorsadors de les carneseries de la prnt vila y del raval de St Joan per lo sou imposat en les menudensies de cascuna res ques despedix en dites carneseries tocant a dita clavaria Consta ab lo llibre de la administracio de les sises de los carniseries en los caxons de la sala del consell de la prtn villa 117 L 9 s 6 d

Suma lo present carrech 350 L 16 s 2 d

Descarrech donat per Alonso Sans clavari de les sises de nostra Sa de la aumsio del any 1632

Primo Se li a donat en conte cent quatre lliures sis sous y nou dines de mos del prnt regne en que fonch acrehedor lo dit Alonso Sans en los contes que se prengueren de dita administracio en lo any 1632 = Com consta per la clausura de aquells publicat en 22 de octubre 1632... ..104 L 6 s 9 d

Mes se li admet en conte deu lliures de mos apagat a Eduardo Gaytan per la part en les trenta lliures que a lo dit se li donaren de sou per aver posat dita en lo albara de la molta en 700 L Consta ab la rahó aposada en lo retro de la apoca de dit xaus cosida en lo llibre de la claveria de redució de dit any de Vitoriano Quirant.....10 L

Mes se li admet en contevint y dos lliures de mos quinse sous y quatre dines que a pagat a les persones conteses en tres memorials de las pesades de carn que se acostuma a donar per servir en dita festa Consta ab los dits memorials cosits en lo prnt llibre..... 22 L 15 s 4 d

Mes se li admet en conte sexanta tres lliures que a pagat a Anna Vidal per la sera que de pa dita se a comprat pera servisi de la dita festa consta ab lliuransa de les [ilegible] y apoca rebuda per Blay Gascon en 4 setembre 163363 L

Mes Se li admet en contenou cents dihuit reals dich noranta una lliura setse sous de mos que a pagat als musichs que feren servisi en la selebrasio de dita festa consta ab lo memorial de dit gasto fernet Mo Franses sanches vicari de la present vila cosit en lo present llibre 91 L 16 s

Mes se li admet en conte sis lliures deu sous de mos que a pagat en sabates y guants a les persones conteses en un memorial fernet per dit vicari que han servit en dita festa..... 6 l 10 s

Mes se li admet en contesent dos lliures setse sous demos per lo valor de set quintals dos arroves y dos lliures de polvora que se a comprat pera la dita festa consta ab lliuransa de [ilegible] confesio al peu de aquella cosida en lo prnt llibre..... 102 L 16 s

Mes se li admet en conte trenta set lliures quatre sous demos per lo valor de vint y sinch groses de coets ques compraren pera dita festa de Juan Gil y de Antoni Gil Consta ab lliuransa de ses mersens y confesio de aquells cosida en lo prnt llibre..... 27 L 4 s

- Mes se li posa en conte sis lliures de mos apagat a Miquel Garcia per lo salari se li dona de servir la dita cofraria..... 6 L*
- Mes se li admet en conte sis lliures de mos apagat a Gines Irlles per lo Salari se li dona de fer lo cadafal y una lliura dotse sous de gasto de algeps que consta pera fer dit cadafal que son set lliures dotze sous..... 7 L 12 s*
- Mes se li admet en conte huit lliures de mos apagat als quatre menestrils per lo salari sels dona de la renda de dita sisa 8 L*
- Mes se li admet en conte tretse lliures quatre sous per lo valor de una arrova y vint lliures de confitura que se a comprat per les pesades que se acostumen donar als que servisen en dita festa consta ab lliuransa de ses mersens y apoca rebuda per Blay Gascon 13 L 4 s*
- Mes Se li admet en conte quaranta huit lliures dos sous de dita mos que apagat a les persones y gastos contesos y espesificats en un memorial Fermat de ses mersens cosit en lo prnt llibre cinsta lo qual sea gastat en cosses aderents a la dita festa..... 48 L 2 s*
- Mes se li admet en conte una lliura que adonat als contadors de contar lo prnt llibre..... 1 L*
- Sumari del prntcarrech [...] 522 L 5 s 1 d*

MEMORIAL DEL GASTO QUE ALONSO SANS Y GREGORIO ORTIS DE MELCHOR ELETOS NOMENATS PER LO CONSELL AN FET EN COSSES TOCANTS A LA FESTA DE NOSTRA SA DE AGOST EN LO DIT ANY 1633

- Primo de portar la polvora de oriola y la artilleria sinch lliures deu sous 5 L 10 s*
- Mes de portar les bigues a la muralla pera les trinques e del gasto es feu en fer aquelles tres lliures..... 3 L*
- Mes de huit mans de corda de deu fromes de paper pera los farons que feren pera la vespra de nostra Sasetse sous _ 16 s*
- Mes als sacristans per posar les cabses en lo cadafal huit sous _ 8 s*
- Mes de lleña y barrils es compraren pa la vespra de ntra Sa una lliura dotse sous..... 1 L 12 s*
- Mes de portar la artilleria de guardamar deu sous..... _ 10 s*
- Mes del almuerzo es dona als artillers una lliura dihuit sous 1 L 18 s*

<i>Mes de la almuerso sels dona als omens que lleven los torns quatre lliures dotze sous</i>	<i>4 L 12 s</i>
<i>Mes del almuerso dels sacristans y dolsayne una lliura quatre sous</i>	<i>1 L 4 s</i>
<i>Mes de predicador que predica lo dia de ntra Sa deu lliures.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Mes per dos carregues de enramada deu sous</i>	<i>_ 10s</i>
<i>Mes de set cobilets y adobarlos vells quatre lliures</i>	<i>4 L</i>
<i>Mes a Pasqual per tocar la dolsayna quatre lliures.....</i>	<i>4 L</i>
<i>Mes de almuerso es dona als vaquers que porten los toros</i>	<i>2 L</i>
<i>Mes de mil y tres cents taps tres lliures</i>	<i>3 L</i>
<i>Mes a Jaume Leonis per les garnoches que feu pera dits toros dos lliures</i>	<i>2 L</i>
<i>Mes de un taulat se feu en la torre fumada pera tirar los coets huit sous</i>	<i>_ 8 s</i>
<i>Mes per una barrera en la plasa set regons</i>	<i>_ 16 s</i>
<i>Mes per fer agranar y [ilegible] la plasa.....</i>	<i>_ 8 s</i>
<i>Mes de muntar y baxar los mosquets a la muralla y sercar uns masclets ques perderen nou sous</i>	<i>_ 9 s</i>
<i>[Total.....</i>	<i>48 L 1 s]</i>
<i>Seda del gasto que asistit los musicchs quean vengut pera la festa de nostra Sa de agost any 1633</i>	
<i>Primo se li dona al Licensiado Soriano de mursia.....</i>	<i>100 r</i>
<i>Mes a Fo de Montoya de mursia</i>	<i>100 r</i>
<i>Mes al angel.....</i>	<i>40 r</i>
<i>Mes a un frare.....</i>	<i>12 r</i>
<i>Mes a fuster baxo de alacant</i>	<i>30 r</i>
<i>Mes a Jusep Gaona que vingue de murcia de fer lo angel y nol feu ..</i>	<i>10r</i>
<i>Mes a Joan Pasqual que ana a mursia a portar al dit gaona</i>	<i>20 r</i>
<i>Mes a MoLuava de oriola.....</i>	<i>40 r</i>
<i>Mes a fr Arques que feu lo Tomas</i>	<i>12 r</i>
<i>Mes a Diego Pasqual per son salari.....</i>	<i>200 r</i>
<i>Mes a fr Ripoll Capo de Elig</i>	<i>10 r</i>
<i>Mes a a moGines Ferrer per lo salari de mestre de capella</i>	<i>60 r</i>
<i>Mes a Pere Esteve.....</i>	<i>12 r</i>

<i>Mes a Mo Jo Carles per aver anat a mursia a portar los musichs.....</i>	50 r
<i>Mes feu de gasto Soriano y Montoya de menjar.....</i>	66 r
<i>Mes feren de gasto de menjar MoSeva y Aledo.....</i>	66 r
<i>Mes feren de gasto de menjar lo angel y un chich de oriola y lo frare</i>	70 r
<i>Mes feu de gasto de menjar lo baxo fuster.....</i>	20 r
[Total.....	918 r]

MEMORIAL DE LA GENT DE LA ARCADA

<i>PoGines irles.....</i>	4
<i>Miguel Sanches.....</i>	4
<i>Jusep Garcia.....</i>	4
<i>Fransisco Verde.....</i>	4
<i>Gines Irls menor.....</i>	4
<i>Teudor Javaloyes.....</i>	4
<i>Torn major</i>	
<i>Jusep Garsia menor.....</i>	2
<i>Pere Gomis.....</i>	2
<i>Marti Martines.....</i>	2
<i>Sebastia Pallol.....</i>	2
<i>Jaume Ferrandes.....</i>	2
<i>Geroni Ripoll.....</i>	2
<i>Torn menor</i>	
<i>Pere Amat.....</i>	2
<i>Gaspar martines.....</i>	2
<i>Jaume Briña.....</i>	2
<i>Pere Carrion.....</i>	2
<i>Juan Fenoll.....</i>	2
<i>Llorens Mico laroba.....</i>	2
<i>Jaume Sanches Elets Laroba.....</i>	2
<i>Menestrils</i>	
<i>Diego Pasqual.....</i>	2
<i>Franses Ripoll.....</i>	2
<i>Jusep Ripoll.....</i>	2

<i>Jaume Pasqual</i>	2
[Nombre ilegible] <i>charamita</i> [ilegible].....	4
<i>Pere Carrion</i>	2
----- [suma total]	14
<i>Seda del bou que tots añys se acostuma donar a les perçones que es visten en la festa de ntra señora de la Asumpcio y administracio de dita festa en lo añy 1633</i>	
<i>Los vicari</i>	4
<i>Los BtTari</i>	2
<i>Los Bt Josep Perpiña</i>	2
<i>Los Dr Claudia Perpiña</i>	2
<i>Los M. Selapis</i>	2
<i>Los M. Manuel Pomares</i>	2
<i>Los Llois Ripoll</i>	2
<i>Los DrStacilia</i>	4
<i>Los Dr Pastor</i>	2
<i>Los Dr Caro</i>	2
<i>Los Mo Romero</i>	2
<i>Los M. Valero</i>	2
<i>Los Mo Carles Elet</i>	4
<i>Los MoLlois Miralles</i>	2
<i>Los Mo Pere Macia</i>	4
<i>Los Mo Mayor</i>	2
<i>Los Mo JoRois</i>	2
<i>Los Mo Antoni Tari</i>	2
<i>Los Mo Isidoro Miralles</i>	2
<i>Los Mo Llofriu</i>	2
<i>Los Mo Hrm Sepulcre</i>	2
<i>Los Mo Sempere</i>	2
<i>Los Mo PenalvaElet</i>	4
<i>Los Mo Josep Pomares</i>	2
<i>Los Mo [ilegible] Vich</i>	2
<i>Los Mo Josep Vilaquirant</i>	2
<i>Los Mo JoSepulcre</i>	2

<i>Los Mo Joordoñes</i>	2
<i>Los Mo Antonio Gaitan</i>	2
<i>Los Mo Ferrer</i>	4
<i>Los Mo [ilegible] Quirant</i>	2
<i>Los Mo [ilegible] Gaitan</i>	2
<i>Los Mo Marti Pomares</i>	2
<i>Los Mo Joseph Rois</i>	4
<i>Los Mo Pedro Ortiz</i>	2
<i>Los Mo Marti Pastor</i>	2
<i>Maries</i>	
<i>Maria Diego Arques</i>	2
<i>Josep Vidal</i>	2
<i>Pere Navarro</i>	2
<i>Angels muts</i>	
<i>Hieron Ribera</i>	1
<i>FrancesSiMo</i>	1
<i>Frances Soler</i>	1
<i>Fr. Escamolla</i>	1
<i>Araceli</i>	
<i>Fr. Ferrandes</i>	2
<i>Pere Esteve</i>	4
<i>Coronacio</i>	
<i>Marti Castell</i>	2
<i>Diego Arques</i>	2
<i>D. Gregorio Ortis clavari</i>	4
<i>Frances Arques</i>	2
<i>Jodiada</i>	
<i>Joseph Ripoll</i>	2
<i>Jaume Pasqual</i>	2
<i>Frances Ripoll</i>	2
<i>Jaume Sempere</i>	2
<i>Hieron Ceva</i>	2
<i>Josep Ribera</i>	2
<i>Gines Alcayna</i>	2

<i>Baltasar Esteve</i>	2
<i>Gines Irlés</i>	2
<i>Infants</i>	
<i>Diego Arques</i>	1
<i>Marti Castell</i>	1
<i>Baltasar Esteve</i>	1
<i>Josep Vidal</i>	1
<i>SacrsitansStqMaria</i>	
<i>Andreu Pomares</i>	2
<i>Frances Saragosa</i>	2
<i>SacrsitanSt Salvador</i>	
<i>JoGarcia</i>	2
<i>JoGarcia menor</i>	2
<i>Menestrils</i>	8
<i>Organiste</i>	2
<i>Manchador</i>	1
<i>Beates</i>	
<i>Beata Roisa</i>	2
<i>Cerafina Miralles</i>	2
<i>Rafaela Villena</i>	2
<i>BeatesStSebastia</i>	
<i>NaSanches</i>	2
<i>Na Bernarda</i>	2
<i>Los Gaspar Sans La palma</i>	2
<i>Miquel Sanches</i>	2
<i>Andes</i>	
<i>Los Mo JoVilaquirant</i>	2
<i>Los Mo Antoni Gaitan</i>	2
<i>Los MoDomicianGayn</i>	2
<i>Los MoBernatQuirant</i>	2
<i>Miquel Brunia</i>	2
<i>Frances Ripoll Bajo</i>	2
<i>Diego Pasqual</i>	4
<i>Alonso Sans [Rubricado]</i>	

Mo Ferrero [Rubricado]

Deuseli a Geroni Ribrera de estes tres sedes que a donat de pesades dos cents vint y set reals y setsedines llevada la siça

Memoria de les sabates ques donen als de la festa de ntraSa de agost y guants

<i>Ldo Mo Antonio Penalva</i>	10 r
<i>Mo Pere Masia</i>	10 r
<i>MoJusep Rois</i>	10 r
<i>El doctor Stasilia</i>	10 r
<i>El angel</i>	5 r
<i>Qui feu la Maria</i>	5 r
<i>Franses Ferrandes en lo Araseli</i>	5 r
<i>Pere Esteve en lo araseli</i>	5 r
<i>Marti Castell coronasio</i>	5 r
[Rubrica ilegible] [Total].....	65]



SIGNATURA

LEGAJO 25/ 2-5

FECHA

1641

TÍTULO

Llibre de les sises imposades per la celebració de la festa de ntra Sa de la asumpció Regit y administrat per Bonaventura Aracil clavari de dites sises desde festes de pasqua de St esperit de 1640 fins dites festes 1641

CONTENIDO

- Cuentas generales de la Clavería de junio de 1640 a junio de 1641.
- Memorial de la *Festa* de 1641.

TRANSCRIPCIÓN

CARRECS FETS A BONAVENTURA ARACIL CLAVARI DE LES SISES IMPOSADES PERA LA CELEBRACIO DE LA FESTA DE LA ASUMCIO DE NTRA SA QUE SON PER LES CORREGUDES DESDE FESTES DE PASQUA DE ST SPERIT D 1640 FINS DITES FESTES 1641

Primo se li fa carrech de guitanta sinch lliures sis sous tres diners de mon de aquest reïne en que fore alcansat en los contes de dites sises del llibre anterior com consta ab la clausura de aquells publicada en 11 de juliol de 1641 85 L 6 s 3 d

Mes se li fa carrech de doscentes trenta tres lliures sis sous y guit diners de dita mon que rebra de Pere Mira arrendador del albara de la molenda per lo ters tocant a dites sises en les 799 L en que tenia arendat aquell dit albara com consta per lo remat continuat en lo contestador de sitiades del any 1640 233 L 6 s 8 d

Mes se li fa carrech de cent quaranta y dos lliures sis sous de dita mon que han ablat dels carnisers de los carneseries de la vila y del raval de St Joan per la proratio de un s de sisa imposat en cascuna res de las ques disaran en dites carneseries y son per las que se han desfet desde la 8ª

semana de 27 de maig 1640 fins la 7^a semana de 11 de maig 1641 com consta per lo llibre de conte y rao de dites sises..... 142 L 2 s 6 d

Mes se li fa carrech de vint lliures de mos que a cobrat de Melchor Perpiña de Melchor per lo que dita cantitat se li a posat en conte al dit [tachado] dich Melchor Perpiña de Melchor dos voltes en los contes que dona coma elet de dita festa en el any mil sinch cents [sic] trenta sinch dels gastos fets en aquella pero que lapartida del salari de Diego Pasqual se li posa en lo memorial de dit gastos en dos voltes la una de per si y la altra en la partida de sis sents reals que dona del gasto dels musichs que estan compresos en aquella com consta per la seda..... 20 L

[Total..... 480 L 18 s 11 d]

Descarrecs donat per Bonaventura Aracil clavari de les sises imposades pa selebracio de la festa de Na Sa de la Suncio del any finit en festes de pasqua del St Sperit de 1641

Primo se li admeten en conte quinze lliures de mos que a pagat a M Ramon Sempe clavari de la arrova del oli de orde de ses mersens les quals foren pera pagar lo gasto que feu en adovar lo nuvol en que baxa lo Angel per no haver diner per a pagar dit gasto de esta arrova de oli consta ab lliuransa de 17 de agt 1640 y apoca rebuda per Blay Gascon en dit calendari 15 L

Mes dos lliures guit sous que apogat a Llorens Soruto clavari de la Sanc de Jesucrist por lo que es cremaren guit antortxes blanques que de aquell se llogaren per acompanyar lo image de Na Sa en la proseso del mati de Pasqua de Resurreccio del prt any conta ab lliuranses de 20 de Abril d 1641 y apoca rebuda per Blay Gascon en dit calendari..... 2 L 8 s

Mes vint y set lliures quatre sous sis dines que a pagat a Anna Vidal per lo prou de Xixanta lliures y miga que an pesat quatre manuals y cent y vinti dos siris que de la que de a dita se an comprat a nou sous la lliura per a servisi de dita festa consta ab lliurança de 17 de Agt 1641 y apoca rebuda per Blay Gascon en dit calendari 27 L 4 s 6 d

Mes sis lliures mos que a pagat als homes que estaven en la arcada de Sta Maria per sexanta lliures de bou que sels avia de donar de pagada per servir aquells en los torns de esta arcada quean fet servici de dita festa consta ab lo memorial fermat del Elets seculars desta festa 6 L

Mes noranta sis lliures catorse sous de mos que a pagat per lo gasto se a fet en los musichs que se an portat forasters y en los de la present vila que an enterviengut en lo selebracio de dita festa del any 1641 com consta per la seda y memorial de dit gasto firmada per lo vicari y Elets capellans y mestre de capella que esta cosida en lo prnt llibre..... 96 L 14 s

Mes quinse lliures demos que apagat per lo preu de sinquanta lliures de confitura que se an donat als dits musichs que an entervingut en dita festa y altres persones com consta ab seda fermada per los sobredits 15 L

Mes huit lliures dos sous demos apagat per lo preu de dotze parells de sabates que sean donat als misichs que an antervingut an dota festa de dit any con consta ab seda fermada per los desus dits..... 8 L 2 s

Mes sis lliures[tachón] dich tres lliures que apagat als omes que estaven en la arcada y torb per los dos reals que cascuu se li donen per lo armuerso que sels acostuma adonar consta per lo memorial de dita gent firmat per dits elets seculars 3 L

Mes tres lliures demos apagat al artillers que dispararen en dita festa per trenta lliures de bou que sels dona ab aquells de pagada consta ab memorial fermat per los dits Elets seculars..... 3 L

Mes Sis lliures demos apagat a Miquel Bruna de salari que cascuu any se li dona de servici en dita festa de ntra sra y en les demes festivitats de entre any de repartir la sera y recollirla en las prosesons y en la yglesia can consta ab albara de la ma y lletra de el doctor Baltasar Santasilia en 18 de agost 1641 6 L

Mes sis lliures apagat a Gines Irlles per lo salari se li dona de cascuu any per fer y desfer lo cadafal y taulat y andami ques fa pera la selebracio de dita festa posar y llevar lo Sel consta ab albaran fet de la ma de aquell en 17 de agost 1641..... 6 L

Mes Sinc lliures sis sous huit dines demos que apagat per sexanta quatre lliures de carn de vaca que se an donat a la gent de la arcada per les pesades consta ab lista..... 5 L 1 s 8 d

Mes dihuit lliures qatorce sous de mos apagat per doscentes vint y sinch lliures de vaca que se an donat de pesades a les persones que entervengueren en la festa de la ylgesia com consta ab lista 18 L 14 s

Mes setanta lliures demos apagat a Pere Santasilia per llo preu del joch de toros ques corregueren dia de St Roch consta ab albara dia que de 25 de setembre 1641 70 L

Mes sexanta sinch lliures quatre sous que a pagat a Antonio Gil a conte de cent quinse lliures quatre sous per lo preu de setanta dos groses de coets que lo dit a fet pera dita festa a rao de una lliura dotze sous la grosa consta ab dos albarans del dit Gil lo hu a 4 de juny 1641 y lo altre en 16 de agost dit any advertint que les sinquanta lliures a compliment a les dites 115 L 4 s les a pagades Françés Pastor clavar que huy es de dita clavaria per lo que dit Bonaventura Araçil dix no pensar tenir cantitat algunes de aquella.65_4

Mes setanta set lliures quatre sous demos que apagat a Blay Amat pel coste per lo preu de Sinch quintals de polvora que de aquell se an conprat pera festejar dita festa de nostra sa de agost de dit any a preu de quatre lliures nou sous lo quintal consta ab albara de aquell fet en 3 de octubre 1641 en la prnt llibre 77 L 4 s

Mes sinquanta huit lliures quatre sous dos dines demos que apagat a diferents persones y diferents gastos que se an fet en la selebrasio de dita festa consta per un memorial del dit gastos que esta cosit en lo prnt llibre..... 58 L 4 s 2 d

Mes als contadors per lo prnt llibre..... 18 d

Sumari general del prnt desco

Per la pa..... 44_12_6

Per la retro..... 25_16

Per la 2°..... 23_6_8

Per la retro..... 231_3

Perla prnt..... 59_4_2

[Total..... 484_2_4]

Sumari general del prnt llibre

Suma lo carrech 480_18_11

Suma lo descarrech..... 484_2_4

Alcansa lo clavari - 3_3_5

[El siguiente memorial es un cuadernillo en cuartilla cosido en el interior]

**MEMORIAL DE GASTOS FETS EN LA CELEBRACIO DE LA FESTA DE LA FUNCIO DE
NA SA DEL AÑY 1641 DELS QUALS NO YA FETES SEDES NI LLIURANSES PER SER
ALGUNS DELLS SABITS DASTO DE MENUDERIES**

<i>Primo xixanta tres reals que apagat a Fran^{co} Verde y Teudor Javalloies per fer un taulat en la torre fumada pa tirar los coets la vespra de Na Sa en la nit y tapar la porta de dita torre y forats avera en aquella.....</i>	<i>63</i>
<i>Mes sis reals a Pere Amat per portar de Alacant set cobicat y deu masclets</i>	<i>6 L</i>
<i>Mes de llevar los mosquets adobar dihuit dines</i>	<i>__ 18 d</i>
<i>Mes a Pere Amat per portar de Oriola setse cobilets nou dines</i>	<i>__ 9 d</i>
<i>Mes a Gines Irlles per fer lo cadafal dies pes algeps y cordes que se an gastat pa lo cadafal y andador de la Yglesia pa celebrar dita festa de nou reals y mig</i>	<i>19_12</i>
<i>Mes per quatre onses de sucre candí perals musichs tres reals y huit dines</i>	<i>3 r 8 d</i>
<i>Mes de corda pera los tornd sinch reals.....</i>	<i>5 r</i>
<i>Mes de agulles y claus pera entalemar la esglesia sis reals y diguit di.....</i>	<i>6 r 18 d</i>
<i>Mes de llevar los cobilets y polvora a la muralla un real y vint dines.....</i>	<i>1 r 20 d</i>
<i>Mes de muntar la enramada y corda al campanar a senta maria un real.....</i>	<i>1 r</i>
<i>Mes de olors quatre reals y mig.....</i>	<i>4 12 d</i>
<i>Mes pera enramar la torre fumada de corda y claus un real y diguit diners</i>	<i>1 r [ilegible]</i>
<i>Mes del gasto feu D. de malla Elet de dita festa de anar a murcia a consertar los musichs vingueren de dita ciutat pera dita festa sinchquanta reals</i>	<i>50 r</i>
<i>Mes de portar la polvora y cubilets de oriola vint reals</i>	<i>20 r</i>
<i>Mes de lliurar los coets y cubilets de las torres dos reals tretsed</i>	<i>2 r 13 d</i>
<i>Mes trenta set reals a Gines irlles y Jusep Garcia per fer y desfer los torils pera los toros ques corregeren a lendema de dita festa.....</i>	<i>37 r</i>

<i>Mes a Hilarión Sempere xixanta reals per el oripell compra pera el nuvol</i>	60 r
<i>Mes a Batsite Ros de quatre carreguts de lleña pa els barrils ques posaren en la arcada de Sta maria la vespra de dita festa onse reals</i>	11 r
<i>Mes a Joan coms de fer quatre cubilets y adobarne uno deset reals</i>	17 r
<i>Mes a Jo Cerda de tocar la dolçaina la albolada la nit dels focs y lo dia dels toros trenta reals</i>	30 r
<i>Mes Andreu Pomares dentalemar la Yglesia vint y sinch reals</i>	25 r
<i>Mes al Pare frare Hernando Castillo de la orde de predicadors ques porta de la ciutat de Murcia pera predicar lo sermo dia de nostra Sa cent reals</i>	100 r
<i>Mes a Baltasar Esteve fuster per aver fet onse cubilets nous y averne adobat alguns dels vells quaranta reals</i>	40 r
<i>Mes a Pere Amat per aver fet mil y cent taps y aver enramat y entapisat la torre fumada quarante reals</i>	40 r
<i>Mes de claus pera fer los cubilets huit reals</i>	8 r
<i>Mes de corda pera los artillers pera doner foch a la artilleria tretse reals</i>	13 r
<i>Mes de puesto pera los menestrils lo dia del joch dels toros huit reals</i>	8 r
[A continuacion vienen las listas de los cantores y empleados, cosidas]	
<i>Seda de la gent de larcada</i>	
<i>Po Gines irles major</i>	2
<i>Gines irles menor</i>	2
<i>Francisco verde</i>	2
<i>Teudor Javaloyes</i>	2
<i>Lloys Javaloyes</i>	2
<i>Jusep Garcia mayor</i>	2
<i>Jusep Garcia menor</i>	2
<i>Juan Quirant</i>	2
<i>Jaume Lleonis</i>	2
<i>Diego Llofriú</i>	2
<i>Andreu Pomares</i>	2
<i>Menestrils</i>	10

<i>Juan Sanches</i>	2
<i>Angela</i> [ilegible]	2
<i>Damia mico</i>	2
<i>Torn major</i>	
<i>Marti Martines</i>	2
<i>Jusep Pasqual</i>	2
<i>Gaspar Botella</i>	2
<i>Miquel Botella</i>	2
<i>Pere Gomis</i>	2
<i>Sebastia pallol</i>	2
<i>Torn menor</i>	
<i>Pere Amat</i>	2
<i>Pere Carion</i>	2
<i>Juan fenoll</i>	2
<i>Gaspar martinez</i>	2
<i>Antonio Senpere</i>	2
[total 60]	
<i>Perpinyan</i> [rubricado]	
<i>Gasto que se a fet en los musichs de la festa de ntra señora de la Asumpcio en lo año 1641</i>	
<i>Los Mo Pujalt</i>	50 r
<i>Llos Joan de Montoya</i>	100 r
<i>Los Antonio Samira baxo</i>	100 r
<i>Marti Lopez Angel</i>	100 r
<i>Gasto de Mo Pujalt</i>	35 r
<i>Gasto de montoya</i>	45 r
<i>Gasto de el Angel</i>	45 r
<i>Salari de Diego Pasqual</i>	200 r
<i>Salari de mosen Pere Esteve</i>	60 r
<i>Franses Ripoll</i>	10 r
<i>Fr. Arques</i>	30 r
<i>Menestrils salari</i>	80 r
<i>Gasto de portar el Angel</i>	20 r
<i>Guans pera maries y araceli</i>	12 r

<i>Subsidi5</i>	<i>r</i>
[Total.....]	967]
<i>Mo Sanchez [Rubricado]</i>	
<i>Mo Pere Esteve [rubricado]</i>	
<i>Mo Fenoll [rubricado]</i>	
<i>Ceda de la confitura que se acostuma donar en lo present any 1641</i>	
<i>Los vicari St Pere.....</i>	<i>3</i>
<i>Los Mo Stasilia.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Penalva elet.....</i>	<i>3</i>
<i>Los Mo Josep Rois</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Pe Martines.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo B. Roiz.....</i>	<i>1</i>
<i>Los Mo Ferrer clavari.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Domiciano Gaitan.....</i>	<i>1</i>
<i>Los Mo Bt Quirant</i>	<i>1</i>
<i>Los Mo g Valero.....</i>	<i>½</i>
<i>Los Mo fr Martines</i>	<i>1</i>
<i>Diego Pasqual.....</i>	<i>1</i>
<i>Los Pere Sclapes</i>	<i>1</i>
<i>Los Mo Garcia</i>	<i>1</i>
<i>Los fr Arques.....</i>	<i>1</i>
<i>Los Mo Ant Mason.....</i>	<i>½</i>
<i>Los Mo Pere Esteve.....</i>	<i>2</i>
<i>Jodiada</i>	
<i>Fr. Ripoll.....</i>	<i>1</i>
<i>Fr. Pasqual.....</i>	<i>1</i>
<i>Marti Pomares</i>	<i>1</i>
<i>Fr. Ferrandez.....</i>	<i>1</i>
<i>Gines Irlas.....</i>	<i>½</i>
<i>Maries y Angels</i>	
<i>Pere Sinal</i>	<i>2</i>
<i>Ignacio Gaitan</i>	<i>1</i>
<i>Geroni Muños</i>	<i>1</i>
<i>Hieron Sempere</i>	<i>2</i>

<i>Los Jo Malla</i>	2
<i>Los Gines Sala</i>	2
<i>Maries mudes</i>	
<i>Pere Carbonell</i>	_1/2
<i>Nazario Valero</i>	_1/2
<i>Geroni Ribera</i>	_1/2
<i>4 Angels muts</i>	1_2
<i>Beates</i>	
[ilegible] <i>Pomares</i>	1
<i>Beata Miralles</i>	1
<i>Los M. Pere Orts</i>	1
<i>Beates de St Sebastia</i>	1
<i>Los M. [ilegible] Sempere</i>	2
<i>Los curats</i>	2
<i>Mo. Sanchez</i> [rubricado]	
<i>Mo Pe Macia</i> [rubricado]	
<i>Mo Pere Esteve</i> [rubricado]	
<i>Mo Ferrer</i> [rubricado]	
[Total 48]	
<i>Mes dels sinch chichs que feren la judiada y nos posaren per olvit</i>	2_1/2_
[Total 50 L]	
<i>Seda de la arcada</i>	
<i>Gines Irles mayor</i>	4
<i>Gines Irles menor</i>	4
<i>Francisco Verde</i>	4
<i>Jusep Garcia mayor</i>	4
<i>Teudor Javaloyes</i>	4
<i>Llois Javaloyes</i>	4
<i>Jusep Garcia menor</i>	4
<i>Juan Quirant</i>	4
<i>Jaume Lleonis</i>	2
<i>Diego Llofriu</i>	2
<i>Jaume Seva</i>	2

<i>Juan Sanches</i>	4
<i>Geronim sasns</i>	2
<i>Torn major</i>	
<i>Marti martines</i>	2
<i>Jusep Pasqual</i>	2
<i>Gaspar Botella</i>	2
<i>Miquel Botella</i>	2
<i>Antonio Sempere</i>	2
<i>Pere Gomis</i>	2
<i>Sabastià Pallol</i>	2
<i>Torn menor</i>	
<i>Pere Amat</i>	2
<i>Pere Calion</i>	2
<i>Juan Fenoll</i>	2
<i>Gaspar Martines</i>	2
<i>Perpinya [rubricado]</i>	
<i>Seda de les pesades de bou que se acostumen donar tots los añys en la festivitad de ntra señora de la Asumpcio feta en lo año 1641</i>	
<i>Los Vicari</i>	4
<i>Los Dor Clavario perpiñan</i>	2
<i>Los Mo fr Sclapes</i>	2
<i>Los Mo marcello</i>	2
<i>Los Mo llois Ripoll</i>	2
<i>Los Dor Sentacilia</i>	2
<i>Los Dor Pe Pau Padros</i>	2
<i>Los Dor Caro</i>	2
<i>Los Dr Tari</i>	2
<i>Los Dor Pere Pastor</i>	2
<i>Los Mo Jo Carles</i>	2
<i>Los Mo Pere Macia</i>	4
<i>Los Mo Andreu Macia</i>	2
<i>Los Mo Miralles</i>	2
<i>Los Mo Penalva</i>	4
<i>Los Mo Jos Pomares</i>	2

<i>Los Mo Jo Vilaquirant</i>	2
<i>Los Mo Jo Sepulcre</i>	2
<i>Los Mo Bno Rois</i>	4
<i>Los MoPere Ortis</i>	2
<i>Los Mo Jo Ordoñes</i>	2
<i>Los Mo Antoni Gaitan</i>	2
<i>Los Mo Ferrer Clavari</i>	4
<i>Los Mo Bt Quirant</i>	4
<i>Los Mo Domiciano Gaitan</i>	4
<i>Los Mo Josep Rois</i>	2
<i>Los Mo Marti Pastor</i>	2
<i>Los Mo Canals</i>	2
<i>Los Mo Ximenez</i>	2
<i>Los Mo Pere Ripoll</i>	2
<i>Los Mo Pau Roiz</i>	2
<i>Los Mo Gregori Valero</i>	4
<i>Los Mo fr Martinez</i>	2
<i>Los Mo Mazon</i>	2
<i>Los Mo Bernabeu</i>	2
<i>Los Mo Pere Esteve Mtre</i>	4
<i>Los Mo Jo Garcia</i>	4
<i>Los Mo Macia Malla</i>	2
<i>Los Mo Gaspar Semper</i>	2
<i>Los Mo Baltasar steve</i>	2
<i>Los Mo Ribera</i>	2
<i>Los Mo Caracena</i>	2
<i>Los Mo Uverna</i>	2
<i>Los Mo marabel</i>	2
<i>Los Mo rioz</i>	4
<i>Los Mo Pere Esclaqpes</i>	2
<i>Los Mo Arquer</i>	4
<i>Judiada</i>	
<i>Fr Ripoll</i>	4
<i>Jaume Pasqual</i>	2

<i>Marti Castell</i>	2
<i>Marti Pomares</i>	2
<i>Fr Ferrandes</i>	2
<i>Jaume Muños</i>	2
<i>Gines Irlles</i>	2
<i>Ignacio Valero</i>	2
<i>Maries</i>	
<i>Pere Sirial</i>	2
<i>Pere Carbonell</i>	2
<i>Josep Sclapes</i>	2
<i>Angels</i>	
<i>Salvador Ripoll</i>	1
<i>Andreu Pomares</i>	1
<i>Andreu Pomares [sic]</i>	1
<i>Marti Scamella</i>	1
<i>Araceli</i>	
<i>Los MoPenalva</i>	2
<i>Los Mo Josep Rois</i>	2
<i>Pere Sival</i>	2
<i>Coronacio</i>	
<i>Los Mo fr Martines</i>	2
<i>Gregori Muños</i>	2
<i>Ignacio Gaitan</i>	2
<i>Infans de coro</i>	3
<i>Sacristans Sta Maria</i>	4
<i>Sacrsitans Sn Salvador</i>	4
<i>Los [ilegible] Sempere</i>	2
<i>Menestrils</i>	8
<i>Organiste</i>	2
<i>Manchador</i>	2
<i>Beates St Sebastia</i>	4
<i>Beata Miralles</i>	2
<i>Beates Pomares</i>	4
<i>Don Pedro Ortis</i>	2

<i>La palma</i>	2
<i>Andes</i>	
<i>Los Mo Gregori Ximenes</i>	2
<i>Los Mo Pere Ripoll</i>	2
<i>Los Mp fr Martines</i>	2
<i>Los Mo G Sempere</i>	2
<i>Andreu Pomares per agranar lo cadafal</i>	4
<i>Diego Pasqual</i>	2
<i>Fr Ripoll</i>	2
<i>Miquel Briña</i>	2
[total	225]
<i>Memoria de les sabates que se donen als de la festa</i>	
<i>Los Mo Sanches fer lo Pere</i>	8
<i>Los Mo D Santasilia</i>	8
<i>Los Mo Penalva</i>	8
<i>Los Mo fr Arques</i>	7
<i>Martin Lopes Angel</i>	6
<i>Gregori Muños Maria</i>	5
<i>Pere Sival</i>	6
<i>Hignacio Gaitan</i>	5
<i>Mossen Macia</i>	7
<i>Canpaner y sagrisà</i>	6
<i>De Santa Maria</i>	6
<i>Mo Sanchez [Rubricado]</i>	
<i>Mo Pere Macia [Rubricado]</i>	
<i>Mo Pere Esteve [Rubricado]</i>	

SIGNATURA

LEGAJO 25 /3

FECHA

1655

TÍTULO

Llibre de la clavaria de ntra sa de la Asumpo regit y administrat per lo doctor mosen Vicent Robles començant en festes del St esperit de 1654 fins festes de 1655

CONTENIDO

- Cuentas generales de la Clavería entre junio de 1654 y junio 1655.
- Pagos en especie.
- Memorial de la *Festa* del año 1655.

TRANSCRIPCIÓN

CARRECH FET A MOSEN VICENT ROBLES CLAVARI DE LA CLAVARIA DE LES SISES IMPOSADES PERA LA SELEBRACIO DE LA FESTA DE NOSTRA SA DE LA ASUMPO COMENSANT EN FESTES DE PASQUA DEL ST ESPERIT 1654 FINS LES DESTES DE 1655

Primo se li fa carrech de trenta sis lliures sis sous y nou dines que cobra de Geroni Mena cavaller clavari que fon de esta clavaria per lo alcans adaquell se li feu segons consta per la clausura de contes feta en 10 de noe de 1654 Y confesio feta por lo dit doctor robles al peu de dits contes36 l 6 s 9 d

Mes Se li fa carrech de cent sinquanta sinch lliures dihuit sous y sis dines a cobrat dels escorchadors de les carneseries de la presente vila de Elig y de la carneseria del Raval de St Joan de dita vila per lo procehit de un sou en cascuna res sea mort en lo discurs del any en dites carneseries contant desde la 8ª semana de 13 de maig 1654 fins la 7ª semana de 16 de maig 1655..... Segons consta per la rao aposada en lo llibre en que es porta lo dit conte que esta reservat en la sala del consell 155 L 18 s 6 d

Mes Dos centes trenta set lliures deu sous cobra de Juan Caracena arrendador del albara de la molta per lo un diner toca a cobrar a esta

claveria en lo dit arrendament de un any consta per lo remat ques feren 14 de juny 1654 235 L 10 s

Mes Se li fa carrech de dos lliures huit sous que se li donaren per la cera ques crema en el ochavari de ntra Sa de la asumpcio de dit any la qual es lloga a las obreres que seen santar les salves la qual cait de rebi percans de Juan irlles 2 L 8 s

[Total..... 432 L 3 s 3 d]

Descarrech donat per lo Sor mosen Vicent Robles clavari de la clavarria de les sises imposades per a la celebracio de la festa de ntra Sa de la Asumpo Al carrech se li feren les prent contes

Po se li adonen en descarrech sis lliures sinch sous a pagat a Juan Carasena arrendador de la molta de son salari ajornat y son per la part toca a pagar desta clavarria consta ab apoca rebuda per Jaume Uverna en 17 de Juliol 1654..... 6 L 5 s

Mes dihuit lliures deneu sous y sis dines a pagar a Jaume Uverna per setanta siris y quatre manual de sera blanca quea enportat de Valencia per lo dia de Ntra Sa proxim y per los drets y ports y caxa de que sea pagat per portala de Valencia consta ab lliura de 4 de agost 1655 y apoca rebuda par dit Jaume Uverna en dit dia mes i any 18 L 19 s 6 d

Mes sis lliures tretze sous quatre dines per les dos terces que se li an pagat a Frances Soler mestre de capella del salari se lo dona cascun any desta claveria consta ab apoca rebuda per dit Uverna en dia 2 de desembre 1654..... 6 L 13 s 4 d

Mes deu lliures de nou apogat a dit Juan Carasena de Xais se li donaren per aver posat dita en lo arrendament del allara de la molenda en 1550 tb per la part toca pagar a esta claveria consta ab lliura de 16 de juny 1655 y apoca rebuda per dit Jaume Uverna en dit dia mes i any.....10 L

Mes dos lliures deu sous a pagar a geronim Valera per lo xaus se li donasen per averse rematat lo dit albaran de la molta y son tocants apagar a esta claveria consta ab apoca rebuda per dit Jaume Uverna en dit dia mes i any 2 L 10 s

Mes sis lliures deu sous a pagat a Frances Soler, Julian Penalva y a [ilegible] Pasqual ministrils per lo salari sels dona per assistiren la

selebrascio de la festa de nostra Sa de la Asumpcio Consta de apoca rebuda per dit Uverna 30 de agost 1655 6 L

Mes Sis lliures de mos a pagat a Juan Vives per lo salari se li doni de cascun any per assistir aquell tot lo any en servisi de nostra Sa y de la dita festa lo qual servi dia de Nostra señora 1655 Consta ab lliua de 23 de setembre 1655 y apoca rebuda per dit Uverna en dit dia mes y any..... 6 L

Mes deu lliurs de mon a pagat a don Gregori ortis per deu lliures apagat a don Gregori Ortis [sic] qui tenia orde de cobrarles del pare Palavesino de la compaña de Jesus que predica lo dia de nostra Sa de al Asumpo de dit any consta de Lliua de 23 de setembre 1655 y apoca rebuda per dit [ilegible] en dit dia mes y any 10 L

Mes Vint lliures de mon a pagat a dit Franses Soler mestre de capella per lo salari de un any que se li donal que [ilegible] dit dia de ntra Sa per assistir a festejar la dita festa consta ab lliua de 23 de setembre 1655 y apoca rebuda per dit [ilegible] dit dia mes y any 20 L

Mes Tres lliures sis sous y huit dines a pagat a dit Franses Soler per la ultima tersa de son salari Consta ab apoca rebuda per dit Jaume Uverna en 29 de maig 1655..... 3 L 6 s 8 d

Mes trentanou lliures dihuit sous y sis dines a pagat a Juan [ilegible] les 16 L 6 s per una partida de sera que feu portar pera el dia de ntra Sa de agost propasat de que nos feu auto al clavari anterior y las 26 L 12 s 6 d per altra partida de dita sera que a fet portar per a el gasto ordinari de dita Verge y pera lo dia de la purificacio primer vinent consta ab lliua de 6 de setembre 1654 y apoca rebuda per dit Uverna en dit dia mes y any.....39 L 18 s 6 d

Mes Tres lliures sis sous huit dines a pagat a dit Frances Soler per la segona terça del salari de li dona cascun any consta ab apoca 24 de Janer 1655 rebuda per dit Jaume Uverna 3 L 6 s 8 d

Mes se li pasen en conte quaranta lliures sis sous a pagat en lo gasto se a fet eb los musichs que an festejat dita festa de ntra Sa Asumpo de dit any segons consta ab lo memorial de dit gasto format de les persones y los eclesiastics y seculars 40 L 6 s

Mes Vint y set lliures setse sous y hit dines a pagat a distribuït en gastos menors y en altres coses tocants a la selebrascio de la dita festa de ntra Sa de

<i>dit any Consta ab lo memorial de dit gasto ferman de Gaspar Peres de Sarrió, sindich y elet de dita festa</i>	<i>27 L 6 s 8 d</i>
<i>Mes Set lliures sis sous a pagat per lo gasto feu la gent de la arcada consta ab lo memorial format per lo dit sindich y elet y Gines Irlles qui te conte en esta arcada</i>	<i>7 L 6 s</i>
<i>Mes Setse lliures dotze sous sis dines a pagat en lo preu de setenta lliures y mija de confitura que sean repartit a les persones que an asistit a festejar la dita festa de ntra Sa dela asumpcio de dit any Consta ab lo memorial de les dites persones y elets eclesiastchs y seculars</i>	<i>16 L 12 s 6 d</i>
<i>Mes Nou lliures deset sous sean gastat en lo prendre catorse parells de sabates que es donaren a les persones que asistiren en la dita selebracio de ntra Sa de dit any consta ab lo memorial de dites persones ferman per lo dit Gaspar peres de Sarrió sindich y elet</i>	<i>9 L 17 s</i>
<i>Mes Vintydos lliures tres sous y quatre dines a pagat per lo prendre dos sentes seisanta sis pesades de bou que sean donat a totes les persones que an asistit en festejar dita festa de ntra sa en dit any y a los demes capellans segons consta ab lo dit memorial ferman de les dites persones y elets eclesiastchs y seculars</i>	<i>22 L 3 s 4 d</i>
<i>Mes Sis lliures deu sous apagat de pesades a la gent de la arcada segons consta ab la dita seda y memorial fermana per lo dit Gaspar peres de Sarrió sindich y elet</i>	<i>6 L 10 s</i>
<i>Messe li admet en conte una lliura de mos apagat als contadors per fer y contar los presents contes</i>	<i>1 L</i>
[...]	
<i>Sumari general</i>	
<i>Suma lo carrech</i>	<i>432 L 3 s 3 d</i>
<i>Suma lo descarrach</i>	<i>264 L 11 s 2 d</i>
<i>Resta alcansa lo clavari</i>	<i>167 L 12 s 1 d</i>
[...]	
[Vienen recibos cosidos y las listas de pesadas de carne y confitura]	
<i>Seda de la gent de la arcada de el almuerzo</i>	
<i>Po Gines Irlles</i>	<i>2</i>
<i>Jusep Garcia</i>	<i>2</i>
<i>Vicent Llofriú</i>	<i>2</i>

<i>Jaume Seva</i>	2
<i>Gines irles menor</i>	2
<i>Bernat Irls</i>	2
<i>Jaume Griña</i>	2
<i>Jaume Lleonis</i>	2
<i>Gines Belca</i>	2
<i>Cosme Torreblanca</i>	2
<i>Juan Bayle</i>	2
<i>Torn major</i>	
<i>Gaspar Botella</i>	2
<i>Damia Brotons</i>	2
<i>Juan Sanches</i>	2
<i>Andreu Belda</i>	2
<i>Juan Burguño</i>	2
<i>Batiste Soler</i>	2
<i>Torn menor</i>	
<i>Pere Amat</i>	2
<i>Marti Martines</i>	2
<i>Jaume Belda</i>	2
<i>Grabiel Rico</i>	2
<i>Salvador Sanches</i>	2
[Total.....	44]
<i>Seda de la confitura que es dona tots anys al que ixen en la festa de ntra</i>	
<i>Sra de la Asumpcio a preu de dos reals y mig la lliura</i>	
<i>Los Vicari</i>	2 Libras
<i>Los Dor Baltasar Stacilia curatt</i>	2
<i>Los Maestro Mo Battista Serruto</i>	2
<i>Los Mo Bmel Ferrandes</i>	2
<i>Los Mo Lector Ruiz</i>	2
<i>Los Mo Juan Castillo</i>	2
<i>Los Mo Josep Uberna</i>	1
<i>Los Mo Joachim Ruiz</i>	1
<i>Los Mo Juan Garcia</i>	1
<i>Los Mo Po Stacilia</i>	1

<i>Los Pe fr Gines Alcayna</i>	x
<i>Ldo. Pooliver Ternari</i>	2
<i>Ldo. Fran^{co} Mateu ternari</i>	2
<i>Ldo. Gines Miralles Tomas</i>	2
<i>LdoJu Fernandes</i>	1
<i>Los D. Melchor Perpiñà</i>	2
<i>Los Gaspar Peres de sarrío elet</i>	2
<i>El maestro de capilla</i>	2
<i>Los Mo Lorenc afruto</i>	2
<i>Los Marti Castell</i>	2
<i>Los Julian Clemente Carrasco</i>	1
<i>Araceli</i>	
<i>Los mo Gregorio Muños</i>	2
<i>Los Mo Juo Malla</i>	2
<i>Joseph Bondia</i>	2
<i>Coronacio</i>	
<i>Los M. Frances Martinez</i>	2
<i>Josef Botella</i>	2
<i>Salvador Garcia</i>	2
<i>Angel</i>	
<i>Gregorio Brufal</i>	2
<i>Maria machor</i>	
<i>Po Marti</i>	2
<i>Maries mudes</i>	
<i>Batiste irlés</i>	1
<i>Jusep Sempere</i>	1
<i>Angels muts</i>	
<i>Baltasar Pomares</i>	½
<i>Carlos Esteve</i>	½
<i>Jaume Tari</i>	½
<i>Felip Ollar</i>	½
<i>Judiada</i>	
<i>Gines Irlés</i>	1
<i>Jayme Pasqual</i>	1

<i>Juan Garcia</i>	1
[ilegible] <i>Fuentes</i>	1
<i>Frances Sallapo</i>	½
<i>Agustin Peres</i>	½
<i>Agusti Seva</i>	½
<i>Jusep Fuentes</i>	½
<i>Blay Valero</i>	½
<i>Batiste Oliver</i>	½
<i>Esteve Brufal menor</i>	½
<i>Les beates</i>	
<i>Lluysa Miralles</i>	1
<i>Juana Melendes</i>	1
<i>Seda de los pares de sapatos que se dan a los que sirven en la fiesta de nuestra señora de la Asumpcion</i>	
<i>S. Juan Los Mo Baltasar Sta Cilia</i>	8 r
<i>S. Tomas LdoGines Miralles</i>	8 r
<i>Angel Gregorio Brufal</i>	6 r
<i>Maria Po Marti</i>	6 r
<i>Araceli</i>	
<i>Los mo Juo Malla</i>	8 r
<i>Los mo Gregorio muñoz</i>	8 r
<i>Josef Bondia</i>	7 r
<i>Coronacio</i>	
<i>Los Mo frances martinez</i>	8 r
<i>Jusepe Botella</i>	6 r 12
<i>Salvador Garcia</i>	6 r
<i>Teranrio</i>	
<i>Ldo Franses mateu</i>	7 r 12
<i>Ldo Po Oliver</i>	7 r 12
<i>Sacristanes</i>	
<i>Dos pares en dineros</i>	12 r
[Rubricado]	
[...]	

*Seda de les pesades de carn que es donen en la festa de ntra sra de la
asumpcio*

<i>Los Vicari.....</i>	<i>4 L</i>
<i>Los Dor Br Stacilia curat.....</i>	<i>2 l</i>
<i>Los maestro Mo Batista Serruto</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Pere Ripoll.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Dor Nicolau Caro</i>	<i>2</i>
<i>Los Dor Marcelo Pomares</i>	<i>2</i>
<i>Los ldo Andreu Masia.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Juan Sepulcre.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo D. Pedro ortis</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Juan Ordoñes.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Bernat quirant.....</i>	<i>2</i>
<i>Los M. Jusep ruiz.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Martinez Pastor</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Gaspar Canals.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Gaspar Semper</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Gregori Valero.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Franses Martines</i>	<i>2</i>
<i>Los MoJuan Garcia</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Masia Malla.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Jusep Uberna</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Jusep masabel.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Jaume Robles</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Br Esteve.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Lauro Ruiz elet.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Po Stacilia.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Juo Castillo elet</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Juo malla</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Luis Dies</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Onorato Bernabe</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Bate Amadeo</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Gregorio Muñoz.....</i>	<i>2</i>
<i>Los Mo Joachim Ruiz.....</i>	<i>2</i>

<i>Los Mo Jayme Pasqual</i>	2
<i>Los Moso Po Moxica</i>	2
<i>Los Mo Vte uverna</i>	2
<i>Los Mo franses sepulcre</i>	2
<i>Los Mo Marcelo Sempere</i>	2
<i>Los Mo Gregori Bola</i>	2
<i>Los Mo Po marti</i>	2
<i>Los Mo lorenzo serruto</i>	2
<i>Los Mo Felis Carbonell</i>	2
<i>Los Dor Melchor Perpiñan Clavari</i>	4
<i>Los Gaspar Peres de sarrío elet</i>	2
<i>Ministriles</i>	10 Libras
<i>Sacristande Sta Maria</i>	4
<i>Sacristan del Salvador</i>	4
<i>Dos infantes de coro</i>	2
<i>Juo Vives hermano</i>	2
<i>Andes</i>	
<i>Los mo franses martines</i>	2
<i>Los mo Jusep Uberna</i>	2
<i>Los mo Pere Moxica</i>	2
<i>Los mo Marcelo Sempere</i>	2
<i>Palis</i>	
<i>Los mo Jaume Robles</i>	2
<i>Los mo Jusep masabel</i>	2
<i>Los mo Luis dies</i>	2
<i>Los mo Onorato Bernabe</i>	2
<i>Los mo Visent uberna</i>	2
<i>Los mo Gregori Bola</i>	2
<i>Angel</i>	
<i>Gregorio Brufal</i>	2
<i>Maria machor</i>	
<i>Pere Marti</i>	2
<i>Maries mudes</i>	
<i>Batiste Irlés</i>	2

<i>Jusep Sempere</i>	2
<i>Angels muts</i>	
<i>Baltasar Pomares</i>	1
<i>Carlos Esteve</i>	1
<i>Jaume Tari</i>	1
<i>Felip Ollar</i>	1
<i>Araceli</i>	
<i>Los mo Gregori Muños</i>	2
<i>Los mo Juan malla</i>	2
<i>Gregorio Brufal</i>	2
<i>Jusep Bondia</i>	2
<i>Coronacio</i>	
<i>Los mo Frances Martinez</i>	2
<i>Juseph Botella</i>	2
<i>Salvador Garcia</i>	2
<i>Apostols</i>	
<i>Los Dor Stacilia S. Juan</i>	2
<i>Los mo Laro Ruiz</i>	2
<i>Los M. Juan Castillo</i>	2
<i>Los M. Joachim Ruiz</i>	2
<i>Los M. Joseph Uberna dia</i>	1
<i>Los M. Juan Garcia dia</i>	1
<i>Los Pe fr Gines Alcayna</i>	2
<i>El Ro Juan Fernandes</i>	2
<i>El Ro Po Oliver ternari</i>	2
<i>El Ro Frances Mateu ternari</i>	2
<i>El Ro Gines Miralles</i>	2
<i>Judiada</i>	
<i>Gines Irls</i>	2
<i>Jayme Pasqual</i>	2
<i>Juan Garcia</i>	2
<i>Roc Fuentes</i>	2
<i>Frances Mateu</i>	2
<i>Gregorio Brufal</i>	2

<i>Pedro Marti</i>	2
<i>Frances Soriano</i>	2
<i>Jusep Bandia</i>	2
<i>Josep Botella</i>	2
<i>Salvador Garcia</i>	2
<i>Agustin Perez</i>	2
<i>Agusti Seva</i>	2
<i>Jusep Fuentes</i>	2
<i>Blay Valero</i>	2
<i>Batiste Oliver</i>	2
<i>Esteve Brufal menor</i>	2
<i>Musichs</i>	
<i>El maestro de capilla</i>	4
<i>Los Dor Stacilia</i>	2
<i>Los mo Juan malla</i>	2
<i>Los mo Joachim Ruiz</i>	2
<i>Los mo Gregorio Muñoz</i>	2
<i>Los mo Jaume Pasqual orgata</i>	2
<i>Pe fr Gines Alcayna</i>	2
<i>Los Mo Lorenço serruto</i>	2
<i>El Ro Po Oliver</i>	2
<i>El Ro Hernandes</i>	2
<i>El Ro Miralles</i>	2
<i>Marti Castell</i>	4
<i>Jayme Pasqual</i>	2
<i>Julian Clemente Carrasco</i>	2
<i>Jusepe Bondia</i>	2
<i>Gregorio Brufal</i>	2
<i>Po Marti</i>	2
<i>Jusepe Botella</i>	2
<i>Salvador Garcia</i>	2
<i>Mancahdor del orge</i>	2
[Total.....	266]
[Rubricado]	

<i>Seda de les pesades de la arcada de carn</i>	
<i>Po Gines Irlles</i>	4
<i>Jusep Garcia</i>	4
<i>Vicent Llofriu</i>	4
<i>Jaume Seva</i>	4
<i>Gines irles menor</i>	4
<i>Bernat Irlles</i>	4
<i>Jaume Griña</i>	4
<i>Jaume Lleonis</i>	4
<i>Gines Belca</i>	4
<i>Cosme Torreblanca</i>	4
<i>Juan Bayle</i>	4
<i>Terrat major</i>	
<i>Gaspar Botella</i>	2
<i>Damia Brotons</i>	2
<i>Juan Sanches</i>	2
<i>Andreu Belda</i>	2
<i>Juan Gurguño</i>	2
<i>Batiste Soler</i>	2
<i>Terrat menor</i>	
<i>Pere Amat</i>	2
<i>Jusep Seva</i>	2
<i>Marti Martines</i>	2
<i>Jaume Belda</i>	2
<i>Grabiél Rico</i>	2
<i>Salvador Sanches</i>	2
[Nombres ilegibles]	

**MEMORIAL DEL GASTO QUE SE A FET MENUTS EN COSTEJAR LA FESTA DE NTRA
SEÑORA DE LA SUMTIO EN CORRESP ANY 1655**

<i>Pmo en sucre y candí per a lo Angel y Maria deu reals</i>	10 r
<i>Mes se dona ab mestre de capella pera que compras cordes pera la Arpa y demes instruments pera dita festa dotze reals</i>	12 r

<i>Mes se dona a Bernardi Larcreu per lleña que porta pera els barrils y pers la nit de dita festa sis reals</i>	<i>6 r</i>
<i>Mes al dit Larcreu pa tres carregues de enramada pera dita festa nou reals y dihuit diners</i>	<i>9 r 18</i>
<i>Mes es dona a Julian Cement baxo vint reals per haver tocat lo baxo en dita festivitiat</i>	<i>20 r</i>
<i>Mes es pagaren a mosen Choachin Ruis sexanta set reals vint dines per lo treball aquell bengue en fer farons y enfaronada y en posan tot lo nesesari en lo campanar tant en la arbolada com en la nit y recaptés que foren menester.....</i>	<i>67_20</i>
<i>Mes es pagaren a Juan Serda per tocar la dolsaina en la dita festivitiat trenta sinc reals</i>	<i>35 r</i>
<i>Mes es pagaren per lo port del guants ques portaren de Valencia per distribuir a la festa tres reals al ordinari de la dita festa y resta que se ha de fer carrech el valor de dits guants a la clavaría de ntra Sa perço ques deguen a Jaume Tari quels pagà en Valencia</i>	
<i>Mes es paga per sis barrils per a cremar en la nit en la arcada sis reals a Damià Ausias tender</i>	<i>6 r</i>
<i>Mes se paga al Rverfunete segrista quaranta reals per lo treball tingue en entalemar tota la esglesia de senta Maria pera dita festivitiat</i>	<i>40 r</i>
<i>Mes es paga a Juan Garcia per lo treball tingue en aydar lo matí de la arbolada y en cordeta fil palomar yen un real densenshuit reals y dihuit dines</i>	<i>8 r 18</i>
<i>[Total.....</i>	<i>218 r 8]</i>
<i>Mes es paga a mestre y musics</i>	

MEMORIA DE L GASTO AN FET LOS MUSICS EN FESTEJAR LA FESTA DE NOSTRA SEÑORA DE LA ASUMTIO DEL PRENT AÑY 1655

Pose li donaren a Miquel Sarrio corneta que es porta de la ciutat de Murcia per a dit efecte cent setanta nou reals soes los 100 R que se li donaren 24 R per una mula quel porta 20 R del gasto de anada y venguda 20 R per lo gasto de menjar quatre dies 9 R del agsto de menjar de la mula per lo llit es paga en lo ostal? y servisi y sis reals

Mes se li dona y feu de gasto el licenciado Bartolome Hernandes ques porta de la ciutat de oriolapera que fes lo pere en dita festa setanta y quatre reals lo 24 per sis dies de sistent y les 50 se li donen per son treball..... 74 R

Mes es dona a Esteve Brufal de la xnt villa cent reals per haver fet lo angel en dita festivitiat un fillet seu..... 100 R

Mes es dona a Pere Marti fill de Jusep Marti de esta villa cinquanta reals per haver fet aquell la maria en dita festa 50 R

[Rubricado]



SIGNATURA

LEGAJO 25 / 3-2

FECHA

1668

TÍTULO

Llibre de la clavaria de les rentes de nostra senyora de la assumpcio de la present vila adminis-trada per lauterio Rois ciutada desde festes de pasqua de lany 1668 fins dites festes de esperit 1669

OBSERVACIONES

- No vienen detallados los gastos de la Festa pero es el primer libro de cuentas donde aparece la Clavería como organismo encargado de sufragar sueldos de la capilla durante todo el año.

TRANSCRIPCIÓN

CARRECHFET A LLAUTERIO ROIS CLAVARI DE LA CLAVARIA DE LES RENTES DE NTRA. SA DE LA ASSUMPCIO DE LA PRENT VILLA. COMENSANT EN LO ANY 1668 Y FENIT EN EL DE 1669

Primerament se li fa carrech de sent huitanta nou lliures dotze sous set dines que cobra de D. Geronio Caro clavari anterior per lo alcans aquell se li feu en la seua administració Consta ab apoca rebuda per Jusep Anton notari en 24 de juliol 1668 que es trobarà consignada en lo llibre de dit D Geroni Caro..... 189 L 12 s 7d

Mes se li fa carrech de huitanta set lliures deneu sous y sis dines que cobra dels escorchadors de carn prent villa y raval de st Joan per lo present de un sou en cascuna res que se a mort desde la 8^a semana de 20 de maig 1668 fins la 7^a semana de 2 de juny 1669 Consta per los llibres de contes y rao que es trobaran continuats y referenciats en la sala del consell de dita villa..... 87 L 19 s 6 d

Mes se li fa carrech de dosentes trenta sis lliures tretse sous y sis dines que cobra de Jusep oliver arrendador del albalan de la molta per un diner per barsella tocant de la clavaria Consta per les remat que es feu consinat en lo contestador de setiades en lo any 1668..... 236 L 13 s 6 d

Mes se li fa carrech de tres lliures sis sous que cobra del hermano Jusep Guilabert per la cantitat del plat que replega en la huitena de nostra Sra consta la dones en lo rasonal menor 3 L 6 s

Suma lo carrech 517 L 11 s 4

Descarrech donat per Llauterio Rois al carrech que se ha fet en lo prnt llibre de contes de la clavaria de les rendes de ntra sra

Nº 1 Primerament se li pasen en conte vint lliures de mos ques paguaren de diner de esta clavaria a Miquel Angel Botella per son salari de subsindich y pare de orfens que fenesí lo dia de Pasqua del Esperit de 1668 Consta ab lliuransa y apoca rebuda per Jusep Anton notari en 21 de X de 1669 ... 20 L

Nº 2 Mes quatre lliures y deu sous que se pagaren de diners de esta clavaria al Capita don Baltasar vadia per alojament y un agape y gastos dels hostals per haver vengut ab orde de sa Magt Consta ab lliuransa y apoca rebuda per Miquel Angel Botella pagada en 19 de Mars 1668 4 L 10 s

Nº 3 Mes sis lliures tretze sous y quatre mos que paga a Jusepe Martinez per les tres parts de vint lliures dels xaus guañats en lo arrendament del albara de la molta qyes feuren lo prnt any Consta ab lliuransa y apoca rebuda per dit [ilegible] en 14 de juny 1668 6_13_4

Nº 4 Mes sinquanta lliures de mos que paga a don Juan de Malla y a don Andreu Soler elets de la festa de la verge a conte del gasto de aquella Consta ab lliuransa y apoca rebuda per dit Andreu en 23 de juliol de 1668..... 40 L

Nº 5 Mes quinse lliures y un sou que paga a dits elets per la rao dita en lo antesedent numero Consta ab lliuransa y apoca rebuda per Pere bordera en 28 de agost 1668 15 L 4 s

Nº 6 Mes sent lliures de mos que paga a els elets per la rao dita en el resmero quatre Consta ab lliuransa y apoca rebuda per dit Andreu en 16 de agost 1668..... 100 L

Nº 7 Mes sinquanta lliures de mos que paga a dits elets per la rao dita en lo dit numero quatre Consta ab lliuransa y apoca rebuda per dit Andreu en 20 de Agost 1668 50 L

Nº 8 Mes sis lliures de mos que paga al hermano Jusep Guilabert per son salari finit en 15 de agost de ditañy per tenir conte en la Capella de nostra

- Sra Consta ab lliuransa y apoca rebuda per dit antón en 29 de agost 1668..... 6 L*
- Nº9 Mes dos lliures y dos sous que es pagaren de dines de esta claveria a Felip Martines Consta ab lliuransa y apoca rebuda per Andreu parres notari en 12 de Sbre 1668 2 L 2 s*
- Nº 10 Mes sinch lliures sis sous y huit dines que paga a Fran^{co} Soler mestre de capella y a MnJulian Clemente per una tersia del Mestre Capella y al dit clemente altra tersia per tocar el Bajo finida en lo darrer 9 de setembre de dit any Consta ab lliuransa de 13 de Sbreditañy y confesio feta al peu per aquells 5 L 6 8 d*
- Nº11 Mes trenta tres lliures sis sous huit dines que paga a Mosen Semión Soler per valor de tanta sera dona pera servici de la Verge Consta ab lliuransa de quatre de Xbre 1668 y confesio feta per aquell al peu de dita lliuransa..... 33 L 6 s*
- Nº 12 Mes Sinch lliures sis sous huit dines que paga a dit Fran^{co} Soler Mestre de capella y a mnJulian Clemente bajo per la segona tersa de son salari finita en 20 de jener 1669 Consta ab lliuransa de 29 del dit y confesio per aquells feta al remat de dita lliuransa 5 L 6 s 8 d*
- Nº 13 Mes dihuit sous y onse dines que paga a dit Fran^{co} Soler per la trasa? desde 20 de jener fins 24 de febrer dia que el despediren del magisteri Consta ab lliurament de 27 de febrer 1669 y confesio feta per aquell al peu 18 s 11 d*
- Nº 14 Mes vint y dos lliures y huit sous que paga a Mosén Simeón Siver per tanta sera labrada aquell dona pera servisi de la verge Consta ab lliuransa de 26 de Mars 1669 y confesio feta al remat per aquell..... 22 L 8 s*
- Nº 15 Mes sislliures de mos que paga al Hermano Jusep Guilabert per lo salari que fenit en 15 de agost 1669 per tenir conte en la capella de la verge Consta ab lliuransa y apoca rebuda per [ilegible] en 3 de Abril 1669..... 6 L*
- Nº 16 Mes deu lliures huit sous y quatre dines que paga a MoJulian Clemente per son salari Consta ab lliuransa y apoca rebuda per Martí Castel, notari en 4 de juñy 1669..... 10 L 8 s 4 d*
- Nº 17 Mes una lliura dotse sous sis dines que es pagaren de dines de la claveria a Pere Mansano Consta ab lliuransa y apoca rebuda per dit Agullo en 29 de juny de 1669..... 1 L 12 s 6 d*

Mes se li pasen en conte dos lliures de mos que paga als contadors per fer y contar lo prnt llibre y contes 2 L

Sumari general del prnt descarrech

[...]

341 L 8 s 1 d

Sumari general dels prnts contes

Suma lo carrech 517 L 11 s 5 d

Suma lo descarech 341 L 8 s 1 d

Resta alcansat la clavaria en 176 L 3 s 4 d

[nº 15 salario al Hermano Juseph por cuidar de la capilla de la virgen del año 1669]

[recibo cosido aparte]

Elauterio ruiz clavari de les rendes de NtraSra de la Assumpcio de la presente vila pagara cent lliures de moneda a D Juan de Malla y a D Andreu Soler de Cornella elects nomenats pera dita festa y son a compte dels gastos de aquella que alesta formada de ses recontes y confessio dels dits de lo pasaran en compte y fet el compliment de dita festa es fara lliuransa del tot y es rompra esta y altra que esta feta a compte Elig agost 16 de 1668

SIGNATURA

H 155-6

FECHA	CONTENIDO
1676-1677	- Cuentas generales de la Clavería, solo contiene el recibo por la cantidad total que se le entrega a los Electos.
TÍTULO	
<i>Llibre y contrallibre de les lliuranses que es despachen en la clavaría de nostra Sra de la Sumptio desde pasqua desperit Sant 1676 fins dit dia 1677</i>	

TRANSCRIPCIÓN

*Maig de 1676**A Gaspar Esclapes y Evaristo Gaitan elets*

En 25 lliuransa a Gaspar Esclapes y Evaristo Gaitan elets de la festivit
de nostra Sa de la Assumpcio de 182 L 14 s per lo gasto es feu en la festa de
lo any pasat 1675 Consta per el memorial incLos 182 L 14 s

*Juliol 1676**A Llois Navarro*

En 21 del dit lliuransa a Llois Navarro de 2 L 13 s 4 d per la segona tersa
del salari de 8 L se li añadiren per tocar la corneta la qual fenis en 22 de
juny corrent any..... 2 L 13 s 4 d

Ja LLuch Anton xaus

En 24 del dit lliuransa a Je Lluch Anton de 10 L per la tercera part de les
30 L que [ilegible] dexau en lo arrendament del albaran de la molta en lo
prnt any.....10 L

*Setembre 1676**Mosen Juan Galiano*

En 22 del dit lliuransa a Mn Jn Galiano de quatre lliures de mos per son
salari de tocar lo baxo y ministril en la festa de nostra Sra de agost corrent
any4 L

Miquel Gosalves

En dit dia lliuransa a Miquel Gosalbes de 2 L per son salari de ministril fenit lo dia de nostra Sra de agost.....2

LLlois Navarro

En 24 del dit lliuransa a Llois Navarro de 7 L 6 s 8 per la ultima tersa de son salari de tocar la corneta y ministril fenida en 22 de agost corrent any.....7_6_8

Novembre 1676

[ilegible]

En 3 del dit lliuransa a Mos Juan Mateu Asnar de 5 L 11 s 4 per lo gasto se a fet en la casa de Fran^{co} Miquel Llofriu per lo dany se li a fet quan se fa la festa de nostra Sra en la parroquial del Salvador En gent que menga per la flama de dita cera per a [ilegible] pagada dita oer [ilegible] consta ab memorial.....5 L 11s 4

Al hermano Josep Guilabert

En 11 del dit lliuransa al hermano Josep Guilabert de 6 L per son salari de servir a la verge de la Assumcio fenida en 14 de Agost corrent any 6 L

Desembre 1676

En 3 del dit lliuransa a Maria [ilegible] y lloisa Brufal [ilegible]

Llois Navarro

En dit dia lliuransa a Llois Navarrod de 2 L 13 s 4 per la ultima tersa de son salari de les 4 L se li adonen per tocar la corneta finida en 22 de [ilegible] corrent any2 L 13 s 4

Mosen Navarro

En 29 del dit lliuransa a Llois Navarro de 7 L 6 s 8 d per la primera tersa de son salari de tocar la corneta y ministril fenida en 22 de desembre 16767L 6 s 4

Mars de 1677

A LLois Navarro

En 29 del dit lliuransa a Llois Navarro de 2 L 13 s 4 per la primera tersa de les 8 L per salari añadiren per tocar la corneta finida en 22 de febrer corrent any.....2 L 13 s 4

Maig 1677

A Mosen Joan Simeon

En 31 del dit lliuransa a Mos Juan Simeon serero de 27 L 9 s per tanta sera a donat pera servici de lo angel desde 12 de agost 1676 fins 18 de abril 1677..... 67 L 9 s

Juñy 1677

A Llois Navarro

En 5 del dit lliuransa a LLois Navarro de 7 L 6 s 8 per la segona tersa de son salari de corneta y ministril fenida en 22 de abril corrent any.....7 L 6 s 8

En 30 de agost de 1676= Lliuransa a Dn Juan Santasilia y Dn Antonio Perpiña elets de la festa de nostra señora de 179 L 16 s per el gasto fet en la festa de nostra Sa del dit any..... 179 L 16 s



SIGNATURA

LEGAJO 25 /3-3

FECHA

1679

TÍTULO

Quantas dela claveria de Na Sra de la Asumpcion de las sisas ympuestas para su festividad en el año 1680

CONTENIDO

- Tan solo aparecen las cuentas generales de la Clavería, se ha perdido el memorial de los electos.
- Aparecen algunos pagos destinados a la *Festa*.

TRANSCRIPCIÓN

CONTES DONATS PER DN PEDRO PERPIÑA CLAVARI DE LA CLAVARIA DE LAS RENTES DE NA SRA DE LA ASUMCIO ADMINISTRADA PER AQUELL DESDE DI DE PASQUA DE ESPERIT SANT 21 DE MAIG 1679 FINS DIT DIA DE PASQUA DE JUNY 1680

Carrec

Primo se li fa carrech de sent quaranta y nou lliures un sou y un dines que cobra de Dn Melchor Anton Perpiña clavari anterior de esta clavaria per lo alcans que adaquell se li feu en son llibre y contes Consta averla cobrada ab appa rebuda per Blas Bernabeu escriva de la sala a 4 Abril 1680.

Continuada al peu del llibre y contes del dit Melchor perpiña... 149 L 1s 1 d

IM. se li fa carrech de sentrenta y set lliures y deu sous que cobra del carnisers y escorchadors de la present villa y ravla de Sent Joan per lo proseit de un sou inposat en cascuna res que es mata en dites carneseries desde la 8 semana de 21 de maig 1679 fins setena semana de carn inclusive dos de juny 1680 Consta per lo llibre de conte y rao de les sises administrat per Fran^{co} Esclapes reservat en la sala del consell de dita villa 137 L 10s

IM. se li fa carrech de tres lliures onse sous que cobra de el hermano Jusep Guilabert de el almoina que plega en la festivitat y ochavari de Na Sa de la asumcio en lo añy 1679 Consta en los racional 3 L 11 s

In Se li fa carrech de dosentes guitanta y dos lliures de moneda que cobra de Jaume Anton arrendador del albara de la molta per la quinta part tocant a esta clavaría en les mil quatresentes lliures y deu lliures en que es remataren a dit Anton los sinc dines inposats en cascuna Barcella de Blat que es mol pertocarli un diner de els sinc a esta clavaría Consta ab lo remat y obligacio rebuda per Blai Brenabeu [ilegible] a sis de juny de 1679 282 L

Sumari del carrech..... 423 L 1 s

[...]

Descarrec

Nº1 Primo se li admeten en data dos lliures tres sous quatre diners que paga a Llois Navarro per la segon tercia de son salari de tocar la corneta finida en 22 de juny 1679 ablla 7 de abril dit any..... 2 L 13 s 4

Nº2 Sis lliures de moneda que paga a Jaume Lluc Anton per la quinta part de les trenta lliures que guaña de taus en lo arrndament del [ilegible] ablla de 18 de juliol 1679 6 L

Nº3 Se li admeten en data quatre lliures de moneda que paga a Mn Jn Galiano per son salari de tocar lo baxo en la festivitát de na sa de agost de 1679 ab lla de 8 de agost del matex any..... 4 L

Nº4 Se li admeten en data vint lliures de moneda que paga a mn Gregori Brufau per son salari de mestre de capella finita 15 de agost 1679 ab lla de guit de dit mes y any 20 L

Nº5 Set lliures sis sous y guit que paga a llois navarro per la ultima tercia de son salari de corneta finit en vint y dos de agost 1679 ab lla de 23 de dit 7 L 6 s 8
Nº 6 Vint lliures quatre sous y tres dines que paga a Mateu Simeon serer per sinquanta sinc lliures nou onses de sera que adonat pera el servici de Na sa a set sous tres dines la lliura ablla de 26 de agost 1679 20 L 4 s 3 d

Nº7 dos lliures de moneda que paga a Miguel Gonsalbes per son salari de ministril finit en 15 de agost 1679 lla de 30 2 L

Nº 8 sis lliures de moneda que paga a el hermano Jusep Guilabert per son salari de un any de servir en la capella de Na sa finit en 15 de agost 1679 ablla de 20 de octubre de dit any..... 6 L

- Nº 9 Dos lliures tres sous y quatre dienrs que paga a llois Navarro per la ultima tercia de son salari de tocar la corneta finida en 22 de octubre de 1679 ablla de 30 de dit mes y any 2L 13 s 4 d
- Nº 10 dosentes vint y quatre lliures quatre sous y sis diners que paga a Dn Juan Santacilia y Don Severino Quirant elets de la festa de na sa en lo dir any 1679 per lo gasto fet en dita festa ablla de deu de desembre dit any 224 L 4 s 6 d
- Nº 11 Set lliures sis sous y guit que paga a llois navarro per la primera tersa de son salari de corneta finida en 22 de desembre de 1679 ablla 23 de dit..... 7L 6 s 8 s
- Nº 12 dos lliures trese sous y quatre que paga a dit llois navarro par la primera tersa de lo que se li añadi de su salari de tocar la corneta y menestril finida en 22 de febrer de 1680 ablla de 28 de els mateixos 2 Ll 13 s 4
- Nº 13 Vint lliures y deu sous que paga a mateu simeon serer per sixanta y guit lliures de sera que adonat pera servirci dedita Verge desde desembre 1679 fins 14 de abril 80 ablla de dit dia mes y any..... 25 L 10 s
- Nº 14 Set lliures sis sous guit que paga a Llois Navarro per la segon tersa de son salari de tocar la corneta finida en 22 de Agost 1680 ablla de 4 de maig dit any 7 L 6 s 8 s
- Se li admeten en data dos lliures de moneda que paga als contadors de fer y contar lo present llibre y contes 2

SIGNATURA

LEGAJO 25/ 3-4

FECHA

1683

TÍTULO

Contes[borrón] Carbonell de la Clavaria de ntra Sa de la Assumpcio de la vila de Elig

CONTENIDO

- Cuentas generales de la Clavería.
- Memorial de la *Festa* de 1683.

TRANSCRIPCIÓN

Descarrech

Nº 1 Primerament se li admet en data del lliures tretse sous y quatre paga a Llois Navarro per son salari de tocar la corneta 2ª 3ª finita en 22 juny 1683 Consta ab lliua de 24 juliol dit any 2 L 13 s 4

Nº 2 ItM. Vint lliures a Mo Gregori Brufal mestre de capella per lo salari se li dona cascun any finit en 15 de agost 1683 Consta ab lliua de 22 de dit 20 L

Nº 3 ItM. Quatre lliures paga a Mo Joan Galiano per lo salari de un any de tocar lo baxo en les festivitats de ntra Sa finit en 15 de agost 1683 ab lliura de 22 de dit 4 L

Nº 4 ItM. Dos lliures paga a Miq lGosalbes menestril per son salari de un any finit en dit dia y any ab lliua del mateix dia 2 L

Nº 5 ItM. Set lliures sis sous huit paga a Llois Navarro per la ultima 3ª de son salari de tocar la carneta y menestril finita en lo mateix dia mes e any ab lliuade 6 de sette 1683 7 L 6 s 8 d

Nº 6 ItM. Sis lliures paga al Herno Joseph Guilabert per lo salari de un any per servir a dita administracio de la Verge ab lliua de 16 sette 1683 6 L

Nº 7 ItM. Vint y quatre lliures huit sous y dos que paga a Matheu Simeon de sexanta y cinc lliures y una onsa de sera dona pera servisi de la verge, ab lliua de 14 de sette 1683 24 L 8 s 2 d

Nº 8 ItM. Dos lliures tretse sous y quatre pagades a Llois Navarro per la ultima 3ª de son salari de tocar la corneta finita en 22 de otte 83 ab lliua de 30 de dit.....	2 L 13 s 4 d
Nº 9 ItM. Doscentes vint y nou lliures deset sous paga a DnAn Perpiña y Geroni Ruis elets que foren de la festivitad de ntra Saab memorial y lliua de 1 de octe 1683.....	229 L 17 s
Nº 10 ItM. Set lliures sis sous y huit paga a Llois Navarro per primera 3º de son salari per tocar la corneta y menestril finita en 15 de nobre 1683 ab lliua de 20 de dit.....	7 L 6 s
Nº 11 ItM. Dotse lliures deu sous paga a Jaume Lluc y Anton 4ª part de part y guaña en lo albara de la molta, ab lliua de 10 de jener 1684.....	12 L 10 s
Nº 12 ItM. Dos lliures tretse sous quatre paga a Llois Navarro 1º 3º de son salari de tocar la corneta ab llira de 23 febrer 1684.....	2 L 13 s 4
Nº 13 ItM. Set lliures sis sous paga a Matheu Simeon per sera que dona pa festivitad de la verge, ab llira de 15 Abril 1684.....	7 L 6 s
Nº 14 ItM. Set lliures sis sous y huit paga a Llois Navarro per 2ª 3ª de son salari de tocar la corneta y menestril, ab lliua de 19 abril 1684.....	7 L 6 s 8 d
Sumari del descarrech[...]	
Suma lo descarrech.....	336 L 1 s 2 d
Sumari general de la prtn conta	
Suma lo carrech.....	724 L 18 s 11 d
Suma lo descarrech.....	336 L 1 s 2 d
Resta devent lo clavari.....	388 L 17 s 9 d
[...]	

MEMORIAL DEL GASTO DE LA FESTA DE NOSTRASA DE LA ASSUMCIO EN EL ANY 1683 SENT ELETS GERONI RUIS Y DON ANTONIO PERPINYA

Po a Mosen Gragori Brufal per sexantasis dietes y mija a 5 r çoes el chic que feu la Maria desde 28 Juliol fins 16 de Agost, el chic que feu el Angel desde 30 Joliolfins 16 de Ag, Mosen Gines Dañon desde 6 de Agost fins 16

<i>Francisco Espinosa desde 6 Agost fins 16 , Andres Espinosa desde 10 Agost fins 16 se li donaren trenta tres lliures cinc sous</i>	<i>33 L 5 s</i>
<i>ItM. A Mosen Gines Dañon per son percans de tocar el orgue y el arpa en dita festa se li donaren deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Itm Al chic que feu el Angel per son percans deu lliures.....</i>	<i>10 L</i>
<i>ItM. A Francsico Espinosa per son percans de tocar el baixo en dita festa se le donaren set lliures</i>	<i>7 L</i>
<i>ItM. A Andres Espinosa per son percans de tocar la corneta en dita festa se li donaren set lliures.....</i>	<i>7 L</i>
<i>ItM. A Juseph Salines per son percans de fer la Maria se li donaren sis lliures sis sous de almoina un real de abuit</i>	<i>6 L 6 s</i>
<i>ItM. A Adoro Fenoll per lo que costaren les cordes pera el arpa y els guants y de portar el chic que feu el Angel de Valencia y gasto en el cami se li donaren catorse lliures dibuit sous y sis dines</i>	<i>14 L 18 s 6 d</i>
<i>ItM. A Mosen Laureano Riso per aver anat a Murcia aportar el chic que feu la Maria y gasto en el cami se li donaren</i>	<i>6 L</i>
<i>ItM. A Thomas Alarcon per aver anat a la ciutat de Alacant a llevar unes cartes pera fer venir el corneta y no tengue efecte se li donaren dotze sous</i>	<i>12 s</i>
<i>ItM. A Juseph Blasco per averanat a Billena a portar y llevar a Mosen Gines Dañon y a Fran^{co} Espinosa y gasto en el cami se li donaren</i>	<i>7 L</i>
<i>ItM. A Felis Blasco per averanat a Billena a portar y llevar a Andreu Espinosa y gasto en el cami se li donaren quatre lliures setze sous</i>	<i>4 L 16 s</i>
<i>ItM.alDr Pere Joan Espi per lo sermo que predica en la festa de NaSa de Agost se li dona deulliures.....</i>	<i>10 L</i>
<i>ItM. A Adoro Fenoll per llevar el chic que feu el Angel a Valencia y gasto en el cami se li donaren</i>	<i>9 L</i>
<i>ItM. A Joseph Gonsales per sis lliures de neu que dona als musics ens dies de prova tres sous</i>	<i>3 s</i>
<i>ItM. A Diego Llofriu per les pesades de confitura que dona als musics se li donaren vint y una lliura onse sous y sis diners.....</i>	<i>21 L 11 s 6 d</i>
<i>ItM. A Geroni Felis per las pesades de carn que dona als musics se li donaren quaranta una lliura catorse sous.....</i>	<i>41 L 14 s</i>

<i>ItM. A Matheu Simeon per los morterets y polvora que tira a la coronacio de dita desta sinc lliures</i>	<i>5 L</i>
<i>ItM. A Domingo Ibarra sagrista per enpaliar la Iglesia y per la faronada en les dos Iglesias</i>	<i>7 L</i>
<i>ItM. A Joseph Bru per llevar el chic que feu la Maria a Murcia y gasto en el cami se li donaren.....</i>	<i>1 L</i>
<i>ItM. A Joan Casanova frances per les [ilegible] agrana pera la proreso y arruizar aquelles se li dona</i>	<i>2 L</i>
<i>ItM. A Gines Irles per fer lo taulat y andador se li dona set lliures tres sous</i>	<i>7 L 3 s</i>
<i>ItM. A Mosen Choachim Ruis per fer les tramoies se li donaren nou lliures</i>	<i>9 L</i>
<i>ItM. A Batiste Carbonell per dibuit parells de sabates que dona als musics se li donaren nou lliures deu sous</i>	<i>9 L 10 s</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>229 L 17 s]</i>



SIGNATURA

LEGAJO 25/3-5

FECHA

1705

TÍTULO

Quentas de la clavaria de Ntra Sra de la Asumpcion de la villa de Elche administrada por Gines Llofriú desde Pasqua de espiritu Santo 1705 hasta dicho dia de 1706

OBSERVACIONES

- La página del Cargo está rota. Comienza en el descargo.
- El memorial está cosido y hay algunas cosas que no se pueden leer.

CONTENIDO

- Cuentas generales de la Clavería. La página del cargo está rota.
- Memorial de la *Festa* de 1705.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE GASTOS QUE SAN FET EN LA FESTIVITAT DE NTRA SA DE LA ASSUMPCIO ADMINISTRADA POR NOSALTRES DN SALVADOR SEMPERE Y FELIP SEMPERE ELETS EN LO DIT Y CORRENT ANY 1705

Primo per 26 parells guants que sean portat de Valencia sis lliures6 L
Ittm a Fran^{co} Serda donsayner sinc lliures per tocar en esta festivitatt ..5 l
Ittm Mn antonio Carbonell dos lliures per la [ilegible] de guans sabates y carn per fer [ilegible]2L
Ittm a Jaume Gomis de posar les veles en la porta mallor de esta Yglesia y en lo terrat una lliura1 L
Ittm A Bernat Irlés por fer lo taulat y andador pera dita festa set lliures7 L
Ittm a Barnat Mins que ana a Murcia sobre els musics [ilegible]12 L
Ittm a Valenti Cremades Sabater per 22 parells a sinch reals y quartillo onse lliures y onse sous 11 L 11s

<i>Ittm A Juan Ibarra Sagrista de entalemar dita Yglesia por la enfaronada y enramada y [ilegible]</i>	<i>12_</i>
<i>Ittm A Josep Calataiut de llevar y tonar los musichs de Alacant ab sa galera2 LIttm a Joseph Calataiut de portar y llevar los musichs y de comida t Murcia.....</i>	<i>6 l</i>
<i>Ittm a Juan Canatoba y San fran^{co} de llimpiar y regar les plases y portar les vigues per disparar la artilleria</i>	<i>1L 8 s</i>
<i>Ittm a Mosen Gregori Brufal per haver anat a Murcia a buscar [ilegible] dita festivitiat</i>	<i>3 L</i>
<i>Ittm [ilegible]</i>	
<i>Ittm a Salvador Coquillat sindic del convent de sent Joseph per la caritat del sermo que predica el pare Fr. Juan Valero Gandia dia de ntra señora</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm al Pare confesor de les monges de Sta Clara de dita villa tres lliures deset sous per la caritat del sermo de cap de octava</i>	<i>3 L 17 s</i>
<i>Ittm a Thomas Garcia arpiste de Alacant per sa dieta y una grosa de cordes deu lliures dotze sous</i>	<i>10 L 12 S</i>
<i>Ittm a Marcos Martinez tiple de oriola deu lliures per sa dieta.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Bernardo Mixes tiple de Murcia per la dieta deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Thomas Peres contraal honse lliures per son treball y dietes de haver cantat en la festivitiat.....</i>	<i>11</i>
<i>Ittm Domingo Badia Borja tenor de Alacant deu lliures per son treball de assistir y cantar en dita festivitiat</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Bertomeu Romero baxoniste de Valencia quinse lliures per son treball de tocar en dita festivitiat y les dietes</i>	<i>15 l</i>
<i>Ittm a [ilegible] Gil quaranta dos lliures que importa el gasto de setse exides y desporades de artilleria que se dispararen al alba migdia y demes</i>	<i>42 L</i>
<i>Ittm a Mn Gregorio Brufal trese lliures deu sous per el cumpliment de les dietes de musichs Martinez y Bernardo Mixes tiples y de Thomas Garcia y Domingo Badia arpiste y tenor de alacant y de Thomas Peres contralt de Hibi</i>	<i>13 L 10 s</i>
<i>Ittm a mosen Gregori Brufal deu lliures a conte de les dietes del musichs que tengue en sa cassa.....</i>	<i>10</i>

<i>Ittm a Mosen Thomas Peres contraalt tres lliures per les dietes del temps que a estat en dita villa en la cassa del mestre de capella Gregori Grufal ..3</i>	
<i>Ittm a Esteve Brufal sinch lliures per fer la Maria en la festivitiat5 l</i>	
<i>Ittm a Antonio Caset per les pesades de carn que dona als que assistiren y feren paper en dita festivitiat importen vint y nou lliures quinse sous y quatre</i>	<i>29_15_4</i>
<i>Ittm a Domingo Fuster per les pesades de carn que dona de la carneseria dels capellans las qui assistiren a la prosesso deu lliures</i>	<i>10 l</i>
<i>Ittm a Gines llofriú confiter per les pesades de confits que dona als que feren paper en la festivitiat y per a refrescar en les proves [ilegible]</i>	
[Importe total	274_6_8]
[Página rota]	
<i>Ymporta el cargo</i>	<i>578 L 4 s 8 d</i>
<i>Descargo</i>	
<i>Primeramente se le admiten en datta y descargo al dicho Gines Llofriú veinte libras que pago a Pedro Espi por la tercera parte de las 60 L que ganó de prometidos en el arrendamiento del albalan de la molienda en su remate de 10 de mayo 1705 con liba de 20 de junio dicho año y apoca.....</i>	<i>20 L</i>
<i>Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez musico por la tercia de su salario fenecida en 26 de junio 1705 con liba de 1 de Julio</i>	<i>2 L 13 s</i>
<i>Otrosi: Sinco libras que pago a Miguel Marco sinco libras por tercia de su salario de musico fenecida en 22 de Agosto 1705 con liba de 2 sett dicho año y apoca.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Ignacio Flor musico por la tercia de su salario fenecida en 22 de Agosto 1705 con liba de 4 sett dicho año y apoca</i>	<i>3_6_8</i>
<i>Otrosi: dies libras que pago a Pedro Pablo Bonfi maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 4 de octubre 1705 con liba 13 set dicho año y apoca.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mo Gregorio Brufau maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 19 sett 1705 con liba de 2 octubre dicho año y apoca.....</i>	<i>6_13_4</i>

- Otrosi: quatro libras que pago a Mn Juan Galiano baxonista por un año de su salario fenecido en 15 de agosto 1705 con liba 13 de nove dicho año y apoca.....4*
- Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez por una tercia de su salario de musico fenecida en 26 octubre 1705 con liba de 29 nove dicho año y apoca.....2_13_4*
- Otrosi: seis libras que pago a Francisco Gilabert hermano por un año de su salario de cuydar del aliño del altar de ntra sa fenecido en 15 de agosto de 1705 con liba de 30 nove dicho año y apoca..... 6 L*
- Otrosi: dos libras que pago a Miguel Gonsales ministril por un año de su salario fenecido en 15 de Agosto 1705 con liba de 2 Dice de dicho año y apoca..... 2 L*
- Otrosi: sinco libras que pago a Antonio Brufal corneta y ministril por una tercia de sus salario fenecida en 12 de sete 1705 con liba de 13 de Dice dicho año y apoca..... 5 L*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Ygnacio Flor musico por una tercia de su salario fenecida en 21 de Dice 1705 con liba de 23 de dichos y apoca.....3_6_8*
- Otrosi: sinco libras que pago a Miguel Marco musico por una tercia de su salario fenecida en 22 Dice 1705 con liba de 23 de dichos y apoca.... 5 L*
- Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 19 de enero 1706 con liba de 22 de dichos y apoca.....6_13_4*
- Otrosi: Sinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de corneta fenecida en 12 de enero de 1706 con liba de 10 febo dicho año y apoca..... 5 L*
- Otrosi: quarenta y quatro libras ocho sueldos y sinco dineros que pago a Diego Llofriú serero valor de la sera que dio para la festividad de Ntra Sa de la Asumpcion en el año de 1705 Segun consta por memorial y lliba de 19 de febo 1706 y apoca44_8_5*
- Otrosi: dies y nueve libras dies y siete sueldos y seis dineros que pago a Diego Llofriú valor de la sera que dio para la festividad de la concepcion del año 1705 consta de memorial y liba de 19 de febo del año 1706 y apoca.....19_17_6*

Otrosi: *Doscientas setenta y quatro libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Dn Salvador Perpiña y Felipe Sanpere eletos de la fiesta de Ntra Señora de la Asunpcion y son por [ilegible] que se gastaron en dicha fiesta en el año 1705 Segun constan por menor en el memorial y liba de 22 de febrero de 1706.....*274_6_8

Otrosi: *dos libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martines musico por una tercia de su salario fenecida en 26 de Febo de 1706 con liba de 7 de Marzo dicho año y apoca.....*2_13_4

Otrosi: *ocho libras nueve sueldos y quatro dineros que pago a Diego Llofriú serero por lo que importo la sera que dio para dia de Pasqua de resurreccion del año 1706 con memorial y liba de 21 de abril dicho año y apoca.....*8_9_4

Otrosi: *sinco libras que pago a Miguel Marco musico por una tercia de su salario fenecida en 22 de abril de 1706 con liba de 24 de dichos y apoca.....*5

Otrosi: *tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Ygnacio Flor por una tercia de su salario fenecida en 21 de abril 1706 con liba de 24 de dichos y apoca.....*3_6_8

Otrosi: *Sinco libras que pago a Joseph Riso musico por un año de su salario fenecido en 21 de junio de 1706 con liba 28 de abril dicho año y apoca.....*5L

Otrosi: *dos libras y dies sueldos que pago a Joseph Riso musico por medio año de su salario fenecido en 21 de Dice 1705 con liba de 28 de abril 1706 y apoca.....*2_10

Otrosi: *Sinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de sus salario de corneta y ministril fenecida en 12 de mayo de 1706 con liba de 20 de dichos y apoca.....*5 L

Otrosi: *seis libras trece sueldos y quatro que pago a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en once de marzo de 1706 con liba de 23 de los dichos y apoca.....*6_13_4

[Sumario]

*Ymporta el Cargo.....*578 L 4 s 8 d

*Ymporta el descargo.....*464 L 11 s 11 d

*Resta deviendo el Clavario.....*113 L 12 s 9 d

[...]



SIGNATURA

LEGAJO 25 / 3-6

FECHA	CONTENIDO
1706-07	
TÍTULO	
<i>Quentas de la Clavaria de Ntra Sa de la Asumpcion administradas por Antonio Brufal desde Pasqua de Spiritu santo 1706 asta dicho dia de 1708</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentas generales de la Calvería entre los años 1706 y 1708 • Memoriales de la Festa de los años 1706 y 1707.

TRANSCRIPCIÓN

[...]

[El cargo está roto Solo queda lo siguiente]

Otrosi: se le hace cargo de ducientas treinta libras que cobro de Luis Aznar por la tercera parte que pertenece a esta claveria de las seiscientas y noventa libs en que se remato el albalan de la molienda por un año que fenecio en 15 de junio de 1708 con remate de 12 de junio 1707230 L

Otrosi: se le hace cargo de trescientas cinquenta y quatro libras ocho sueldos y once dineros que cobro de los que matan las reses en las carnicerias de dicha villa y arraval de S. Juan [roto]

[roto][desc]argo

Primeramente se le admiten en datta y descargo al dicho Antonio Brufal clavario doscientas quarenta y quatro libras ocho sueldos y onse dineros que resta deviendo Pedro Espi del arrendamiento de el albalan de la molienda que fenecio en junio de 1707 por que de las 366 L 13 s 4 d que se le cargaron en la primer partida de esta quenta solo a cobrado ciento veinte y dos libras quatro sueldos y sinco dineros244_8_11

Otrosi: Veinte libras pago a Pedro Espi por la tercera parte de las sesenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate e 16 de mayo 1706 consta de liba de 11 de junio dicho año y apa.....20 L

- Otrosi: quarenta libras y dos sueldos que pago a Diego Llofriu serero por la sera que dio para la festividad de Ntra Señora de la Asumpcion del año 1706 Con libade 13 de Sette dicho año y apa 40 L 2 s*
- Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros a Lucas Martinez musico por una tercia de su salario fenecida en 6 de junio 1706 con liba de 26 sett dicho año y apa.....2_13_4*
- Otrosi: Seis libras que pago al hermano Fran^{co} Gilabert por un año de su salario de cuydar del altar de la Virgen fenecido en 15 de agosto de 1706. Con liba de 26 set dicho año y apa..... 6 L*
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal por una tercia de su salario de maestro de capilla fenecida en 22 set 1706. Con liba de 25 de dichos y apa.....6_13_4*
- Otrosi: sinco libras que pago al Lizdo Miguel Marco por una tercia de su salario de musico fenecida en 22 de agosto de 1706 Con liba de 16 de oct dicho año y apa..... 5 L*
- Otrosi: Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Ygnacio Flor musico por una tercia de su salario fenecida en 21 de agosto 1706, con liba de 18 de octubre dicho año y apa.....3_6_8*
- Otrosi: Sinco libras que pago assimismo por una tercia de su salario de tocar corneta fenecida en 12 set 1706..... Con liba de 5 de Enero 1707 y apa 5 L*
- Otrosi: sinco libras que pago assimismo por otra tercia de su salario de tocar corneta fenecida en 12 de enero 1707 con liba de 14 de dichos y apa5 L*
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal Mo de capilla por una tercia de su salario fenecida en 21 de enero 1707. Con liba de 31 de dichos y apa.....6_13_4*
- Otrosi: quatro libras que pago a Mn Juan Galiano por un año de su salario de tocar baxon fenecido en 15 de agosto de 1706 con liba de 15 de marzo de 1707 y apa.....4*
- Otrosi: tres libras y dies y seis sueldos que pago a Diego Llofriu por la sera que dio para el dia de la candelaria de 1747 con liba de 22 de abril dicho año y apa.....3_16_*

- Otrosi: cinco libras que pago a Joseph Riso por un año de su salario fenecido en 28 diz 1706
 Con liba de 5 de mayo 1707 y apa 5
- Otrosi: nueve libras y dies sueldos que pago a Diego Llofriú por la sera que dio para día de Pasqua de Resurreccion de 1707 Con liba de 7 de mayo dicho año y apa 9_10
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal Maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 de mayo de 1707 con liba de 22 de dichos y apa 6_13_4
- Otrosi: cinco libras que pago assimismo por una tercia de salario de corneta fenecida en 12 de mayo 1707. con liba de 22 de dicho y apa 5 L
- Otrosi: quince libras que pago a Luis Asnar por la terera parte de los prometidos que gano en el arrendamiento de la albalan de la molienda en remate de 12 de junio 1707 y liba de 8 de agosto dicho año y apa 15 L
- Otrosi: seis libras que pago al ho Pedro Array por un año de su salario de cuydar el altar de Ntra Señora fenecido en 15 de agosto de 1707 con liba de 13 de sett dicho año y apa 6 L
- Otrosi: quatro libras que pago a Miguel Gonsalbes por dos años de su salario de tocar ministril fenecidos en 15 de agosto 1707 con liba 22 de sett dicho año y recibo 4 L
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 de sett 1707 con liba 9 Diz dicho año y recibo 6_13_4
- Otrosi: onse libras onse sueldos y dos dineros que pago a Gines Llofriú serero por la sera que dio para servicio de la Virgen con memorial y liba de 9 dic 1707 11_11_2
- Otrosi: Ocho libras que pago a Lucas Martines musico por un año de su salario fenecido en 26 sett 1707 con liba de 11 Diz dicho año y recibo.... 8 L
- Otrosi: dies libras que pago asimismo por dos tercias de su salario fenecidas en 12 de enero 1708 de tocar corneta con liba de 13 de dichos y recibo 10 L
- Otrosi: quatro libras que pago a Mn Juan Galiano baxonista por un año de su salario fenecido en 15 de agosto de 1707 con liba de 26 de Enero 1708 y recibo 4 l

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dienros a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 21 de enero 1708 con liba 21 de feb dicho año y recibo.....6_13_4

Otrosi: dos libras trese sueldos quatro dineros que pago a Lucas Martines musico por una tercia de su salario fenecida en 26 de enero 1708 con liba de 29 febo dicho año y recibo.....2_13_4

Otrosi: doscientas cinquenta y quatro libras un sueldo y siete dineros que pago al doctor Joseph Agullo y Felix Verdi eletos por lo que importo el gasto de la fiesta de ntra sa de Agosto de 1706 segun memorial y liba de 30 de marzo de 1708 y recibo.....254_1_7

Otrosi: dossientas treinta y una libras onse sueldos y dos dineros que pago al Dr Joseph Agullo y Felix Verdi eletos por lo que importo el gasto de la fiesta de ntra señora de Agosto del año 1707 con memorial y liba de 30 de marzo y recibo.....231_11_2

Otrosi: Quarenta y sinco libras onse sueldos y tres dineros que pago a Gines Llofriú por lo que importo la sera que dio para la festividad de ntra señora y octava en el año 1707 con memorial y liba de 30 de marzo de 1708 y recibo45_11_3

Otrosi: sinco libras que pago a Joseph Riso musico por un año de su salario fenecido en 28 de Diz 1707 con liba de 10 de abril 1708 y recibo 5 L

Otrosi: onse libras nueve sueldos y ocho dineros que pago a Diego Llofriú por la sera que dio para la festividad de la candelaria de 1708 con memorial y liba de 15 de abril de dicho año y recibo11_9_8

Otrosi: seis libras tres sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 de mayo de 1708 con liba de 25 de dichos y recibo6_13_4

Otrosi: sinco libras que pago asimismo por una tercia de su salario de corneta fenecida en 12 de mayo de 1708 con liba de 30 de dichos y recibo5 L

Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez musico por una tercia de sus salario fenecida en 25 de mayo de 1708 con liba de 30 de dichos y recibo2_13_4

[...]

Sumario Genl de esta qta

<i>Ymporta el cargo</i>	951L 2 s 3 d
<i>Ymporta el descargo</i>	1015 L 8 s 5 d
<i>Alcansa el clavarario</i>	-64 L 6 s 2 d
[...]	

MEMORIAL DE LOS GASTOS QUE SE AN FET EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCIO ADMINISTRADA POR NOSALTRES LO DR JUSEPH AGULLO Y FELIZ VERDI ELETS EN LO PRENT CORRENT ANY 1706

<i>Pe a Vicent penalva per tres viages en cartes per a buscar musichs per a dita festa a oriola y avanilla huit reals</i>	_ L 16 s
<i>Item. a Thomas Sansano per dos viages a Oriola y Alacant a portar corneta y tenor dos lliures y setse sous</i>	2 L 16 s
<i>Item. a Balthasar Pomares per haver anat a Oriola en la silla a portar Baixo y tiple una lliura deu sous</i>	1L 10 s
<i>Item. a Gines Sala per haver anat a Valencia a portar un tiple y llevarlo y donarli mengar tretse lliures deu sous</i>	13 L 10s
<i>Item. a Fransisco el tiple de Valencia per dos dietes que se a detengut en la present villa per falta de cavall per a llevarlo una lliura</i>	1 L
<i>Item. per lo gasto de cavall y un home de hanar a Orihola y Murcia per lo jornal de aquell com de tot lo gasto que vint y quatre parells de guants una grosa de cordes registre de cavall y passport per a Murcia y apañar les [ilegible] de la villa catorce lliures y catorce sous</i>	14 L 14 s
<i>Item. a conte de les dietes dels musichs tretse lliures dihuit sous a mosen Gregori Brufal</i>	13 L 18 s
<i>Item. al dit mosen Gregori Brufal deu lliures per donar de mengar als musichs</i>	10 L
<i>Item. A Gines Irles en fer los taulats y andador set lliures</i>	7L
<i>Item per lo gasto del refresc per al predicador sis sous</i>	_ 6s
<i>Item a Juan Bayle menor sinch lliures per haver fet la Maria en dita festivitiat</i>	5 L
<i>Item. a Francesc Serda dolsayner per tocar en dita festa sinch lliures</i>	5 L
<i>Item. a Mosen Antoni Carbonell per fer Sent Pere dos lliures</i>	2 L

<i>Item. a Juan Ibarra Sagrista per lo treball de entalemar la Yglesia y enramada y enfaronada dotse liures</i>	<i>12 L</i>
<i>Item. al Pare Presentado Marti per el treball del sermo de dita festivitad deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Marcos Martinez tiple de Oriola per son salari y propina</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Thomas el Arpista per son salari y dieta y huit dies de sa mengada catorse lliures</i>	<i>14 L</i>
<i>Item. al dit per una grosa de cordes per a compondre el arpa dotse sous</i>	<i>12s</i>
<i>Item. al corneta per sa propina que tots anys se li acostuma donar deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Gaspar Ontinient baxonista deu lliures per sa propina</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Fransisco el tiple de Valencia per sa propina deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. [ilegible] sacostuma donar del sermo de cap de octava que predica el Guardia de Sant Jusep tres lliures y deset sous.....</i>	<i>3 L 17 s</i>
<i>Item. a Joseph Coquillat per lo que han importat les pesades de confitura de dita festa que tots anys se acostumen donar vint lliures deu sous y un diner</i>	<i>20 L 10 s 1 d</i>
<i>Item. a [ilegible] Anton y Antoni Anton y dn Juan Soler de lo que importa les pesades de carn que han donat per a dita festa quaranta nou lliures y sis sous</i>	<i>49 L 6 s</i>
<i>Item. a Jaume Esteve sabater per lo que han importat les sabates per a dita festa que tots anys se acostuma donar quinse lliures dos sous y sis</i>	<i>15 L 2 s 6 d</i>
<i>Item. a Juan [ilegible] lo treball de agranar les plases per que pase la proreso una lliura y quatre sous</i>	<i>1 L 4 s</i>
<i>[Total</i>	<i>254 L 1 s]</i>

MEMORIAL DE LOS GASTOS QUE SEAN FET EN LA FESTIVIDAD DE NOSTRA SEÑORA DE LA ASSUMPSIO ADMINISTRADA PER NOSASLTRES LO DOCTOR JOSEPH AGULLO Y FELIS VERDI ELETES EN LO PRNT Y CORRENT AÑY 1707

<i>Po a mosen Gregorio Brufal per las dietes de donar a mengar a sinc musichs sinc lliures.....</i>	<i>5 L</i>
---	------------

<i>Itt. A Antonio Agullo per haver donat a mengar als homes que an vengut a acompanyar als musichs pera dita festa una lliura quatre sous.....</i>	<i>1L 4 s</i>
<i>Itt. A Nadal Gil per la polvora que tira el dia de la coronacio tres lliures dotse sous.....</i>	<i>3 L 12 s</i>
<i>Itt. A Joseph Reix per haver anat propi a villena a diligencia de musichs una lliura</i>	<i>1 L</i>
<i>Itt. A Carlos Sala per haver anat propi a Oriola a diligensiar musichs dotse sous.....</i>	<i>12 s</i>
<i>Itt. A Antonio Brufal per haver fet son fill lo Angel en dita festa deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Itt. A Jusep Reix per haver anat propi a la ciutat de Murcia a diligensiar musichs una lliura</i>	<i>1 L</i>
<i>Itta Jusep Valero per haver anat propi al cabildo de oriola a diligensiar musichs catorse sous</i>	<i>14 s</i>
<i>Itt. A Antonio Bernat per lo treball de portar de oriola el Arpa y tornarla setse sous</i>	<i>16 s</i>
<i>Itt. A Franses Serda dolsainer per lo treball de tocar en dita festa sinc lliures.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Itt. A mosen Antoni Carbonell per lo treball de fer el Pere en dita festivitad dos lliures</i>	<i>2 L</i>
<i>Itt. Al arpiste per una grosa de cordes que a gastar per apañar el arpa pera la festa dotse sous.....</i>	<i>12 s</i>
<i>Itt. A Pere Mauio per haver anat en la galera a portar y tornar els musichs set lliures quatre sous.....</i>	<i>7 L 4 s</i>
<i>Itt. Per vint y sis parells de guants per a dita festivitad sis lliures quise sous.....</i>	<i>6 L 15 s</i>
<i>Itt. A Mosen Gregorio Brufal mestre per les dietes dels musichs deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Itt. A Felip Sempere per lo treball de haver anat la seua galera a llevar els musichs a Alacant una lliura quatre sous.....</i>	<i>1 L 4 s</i>
<i>Itt. A Gines Irlles per lo treball de fer el taulat y andador per a dita festivitad set lliures.....</i>	<i>7 L</i>
<i>Itt. A Pere Mage per haver agranat les plases pera la proseso una lliura huit sous.....</i>	<i>1L 8 s</i>

<i>Itt. A Juan Bayle menor per haver fet la Maria en dita festivitiat sinch lliures</i>	5 L
<i>Itt. Al para Fray Juan Valero guardia per la caritat de el sermo de dita festivitiat deu lliures</i>	10 L
<i>Itt. A Gaspar Ontinient per les dietes de sis dies donarli a mengar tres lliures</i>	3 L
<i>Itt. Al arpista, baixo, corneta, capo, tenor y segon tiple sinquanta sinch lliures huit sous per les propines que tots a�nys se acostumen donar</i> .55 L 4 s	
<i>Itt. A Serbria y Antoni Anton per les carns que an donat pera les pesades dels musichs en dita festivitiat quaranta quatre lliures huit sous</i>	44 L 8 s
<i>Itt. A Roch Boti sabater per lo valor de vint y quatre parells de sabates que a donat pera els musichs dotse lliures y dotse sous</i>	12 L 12 s
<i>Itt. Pera el refrech de les proves en dita festa setse sous</i>	_16 s
<i>Itt. A Juan Ybarra sagrista per lo treball de entalemar la Yglesia, faronada y enramada que tots els a�nys se acostuma dotse lliures</i>	12 L
<i>Itt. Al Dr Salvador Coquillat per lo sermo predica lo dia de cap de octava tres lliures deset sous</i>	3 L 17 s
<i>Itt. A Gines Llofriu per lo que an importat les pesades de confits que se an donat als musichs en dita festivitiat deneu lliures nou sous dos dines</i>	19 L 9 s 2 d
[total	231 L 11 s 2 d]
<i>Mn Joseph Agullo elet [rubricado]</i>	
<i>Felix Verd elet [rubricado]</i>	
<i>Memoria de la sera que ha lliurat el hermano Pedro Arrais pera la festivitiat de nostra se�nora de la Assumpcio en el a�ny 1707</i>	
<i>Po en sera de a miga lliura</i>	43 L 8 onses
<i>Mes en siris de a tres en lliura</i>	20 L
<i>Mes quatre blandons</i>	18 L 7 onses
<i>Mes de lo que cremaren les aches</i>	7 L 6 onses
<i>Mes per a el cap de octava en sera de tres en lliura</i>	11 L 6 onses
<i>Son</i>	101 L 3 ons
<i>Que a preu de quatre reals y dotse dines importen</i>	45 L 11 s 3 di
<i>Gines Llofriu [rubricado]</i>	

SIGNATURA

LEGAJO 25 /4

FECHA	OBSERVACIONES
1708-09	Los memoriales de la <i>Festa</i> están doblados y cosidos a las cuentas generales de la Clavería.
TÍTULO	CONTENIDO
<p style="text-align: center;"><i>Quentas de la claveria de ntra s. Assumpcion administrada por el Dr Poledrino Tarrega Generoso. Años 1708 en 1709. Años 1709 en 1710</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentas generales de la Clavería entre los años 1708 y 1710 • Memoriales de la <i>Festa</i> correspondientes a los años 1708 y 1709

TRANSCRIPCIÓN

[...]

QUENTAS DADAS DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DE LA VILLA DE ELCHE ADMINISTRADA POR EL DR POLECRINO TARREGA GENEROSO DESDE 13 JUNIO 1708 HASTA 10 JUNIO 1710

Cargo

Primte se le hace cargo de ciento trece libras doce sueldos nueve dineros que cobro a Gines Llofriú por el alcanse que se hizo en las quentas que dio de esta claveria que administro desde Pasqua de Spiritu Santo de 1705 hasta dicho dia de 1706 segun consta por dicho libra y quentas que esta en el archivo de la villa..... 113_12_9

Otrosi: ducientos quarenta y quatro libras ocho sueldos once dineros que devio cobrar de Pedro Espi que las resta deviendo del arrendamiento de la Molienda que fenecio en 16 de junio 1707 Cuya cantidad dio en descargo Antonio Brufal en las quentas que dio de esta claveria que administro desde Pasqua de Espiritu Santo de 1706 hasta dicho dia de 1708 por no averla cobrado..... 244_8_11

Otrosi: se le hace cargo de duscientas seis libras siete sueldos y tres dineros que cobro de Luis Aznar por la parte y porcion que toca a esta claveria de las mil duscientas ocho libras tres sueldos y ocho dineros en que se remato el Albalan de la molienda por un año que fenecio en 15 de junio de 1709 con remate de 10 de junio 1708206_7_3

Otrosi: duscientas veinte y seis libras trese sueldos y quatro dineros qu cobro del Lizdo Luis Aznar por la parte y porcion que pertenece a esta claveria de las mil trescientas y sesenta libras en que se taso un año de arrendamiento de la molienda que fenecio en 15 de junio 1710 con remate de 21 de mayo 1709226_13_4

Otrosi: se le ase cargo de tresientas dos libras tres sueldos y onse dineros que cobro de los escorchadores de las resses de las carniserias de la villa y Raval de San Juan por lo que a importado la sisa del menudo de dichas carnicerias desde 16 de Junio del año 1708 asta 1º de junio de 1710 segun parece por dos libros de fa y rason que estan en el archivo de la villa302_3_11

[...]

Ymporta el cargo 1093 L 6 s 7 d

Descargo

N1

Prometidos

Primte da en datta y descargo dies libras dies y ocho sueldos y tres dineros que pago a Luis Aznar por la parte que toca a esta claveria de las sesenta libras que gano de prometidos en el Albalan de la Molienda con remate de 10 de junio 1708 y Liba de 16 de junio de dicho año y confesion.....10_18_3

N2

Salario al hermano

Otrosi: seis libras que pago al hermano Pedro Arraix por un año de su salario de cuidar del altar de la virgen fenecido en 15 de Agosto 1708 con liba 3 de setiembre 1708 y confesion..... 6 L

N3

Sera

Otrosi: quarenta y tres libras siete sueldos y nueve dineros que pago al hermano Pedro Arraix por 96 L sinco onzas de sera blanca que se gasto en la festividad de ntra Señora de la Assumpcion del año 1708 con Liba de 14 de setiembre dicho año y confesion..... 43 L 7 s 9 d
n4

Fiesta de Ntra Señora

Otrosi: duscientos treinta y quatro libras y tres sueldos que pago a Dn Juan de Malla y Phelipe Sampere Eletos de la fiesta de Ntra Sra en el año 1708 por lo que importo el gasto de dicha festividad consta por memorial y liba de 18 setiembre 1708 y confesion de los mismos 254 l 3 s
N5

Salario de corneta

Otrosi: sinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de corneta fenecida en 12 de setiembre 1708 con liba de 18 de los dichos y confesion..... 5 L

N6

Maestro de capilla

Otrosi: Seis libras trese sueldos quatro dineros que pago a M. Gregorio Brufal Mtro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 set 1708 con liba de 24 de dicho y confesion..... 6_13_4

N7

Salario de musico

Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 de setiembre 1708 con liba de 2 octubre dicho año y confesion..... 2L 13s 4d

N8

Salario ministril

Otrosi: dos libras a Miguel Gonzalbes por un año de su salario de tocar ministril fenecido en 15 de agosto 1708 con liba 5 de octubre dicho año y confesion..... 2 l

N9

Salario de Bajonista

Otrosi: quatro libras que pago a M. Juan Galiano por un año de su salario de tocar bajon fenecido en 15 de Agosto 1708 con liba de 24 de octubre dicho año y confesion 4 L

N10

Prestamo a la clavaria de la villa

Otrosi: sinquenta libras que pago a Juan Silvestre clavario de la Clavaria del consejo de dicha villa por via de prestamo consta por el decreto del governador de 15 Diziembre 1708 y liba de dicho dia y año y confesion del dicho 50 L

N11

Salario Mtro capilla

Otrosi: sinco libras quinse sueldos y seis dineros que pago a M. Gregorio Brufal por tres meses catorce dias que sirvio el cargo de Mtro de capilla Corridos desde 22 setiembre hasta 5 de Enero 1709 que se nombro otro Mtro con liba de 26 de Enero 1709 y confesion 5_15_6

N12

Salario Tenor

Otrosi: sinco libras que pago a Joseph Riso musico tenor por un año de su salario fenecido en 28 diziembre 1708 con liba de 26 enero 1709 y confesion 5 L

N13

Salario corneta

Otrosi: sinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de tocar corneta fenecida en 12 de enero 1709 con liba de 26 de dicho y confesion 5 l

N14

Salario de musico

Otrosi: dos libras tres sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 de enero 1709 con liba 31 de dichos y confesion 2_13_4

N15

sera

Otrosi: Tres libras dies y ocho sueldos y nueve dineros que pago a Gines Llofriú serero por la sera que dio pa el dia de la Purisima concepcion y candelaria can liba de 9 febo y confesion3_18_9

N16

Salario de Mtro capilla digo copia consueta

Otrosi: ocho libras que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro de Capilla por aver copiado el libro de la consueta de la fiesta de Ntra Sra pa Archivarla en la villa con Liba 5 de abril 1709 y confesion8 L

N17

Salario de Arpista

Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago a Joseph Lopez Arpista nombrado en cabildo de 2 de Enero 1709 por una tercia de las 20 L que le señalaron cuia tercia fenecio en 26 de Abril 1709 Con Liba de 28 de dichos y confesion6_13_4

N18

Salario Mtro Capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro Capilla por una tercia de su salario de 50 L q tiene asignado fenecida en 6 de mayo 1709 con liba de 8 de dicho y confesion16_13_4

N19

Salario de musico

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Ignacio Flor Garcia por una tercia de su salario de musico tenor fenecida en 6 de mayo 1709 Con Liba de 8 de dicho y confesion6_13_4

N20

Corneta

Otrosi: sinco libras que pago a Antonio Brufal corneta por una tercia de su salario fenecida en 1^o de mayo 1709 Con liba de 11 de dichos y confesion5 L

N21

Salario musico

*Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros a Lucas Martinez musico
contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 de mayo 1709 Con
liba de 5 Junio dicho año y confesion2_13_4*

N22

Prometidos

*Otrosi: sinco libras que pago a Gines Llofriú por la parte de los
prometidos que pertenecen a esta clavaria de las treinta libras que gano en
el Albalan de la Molienda con remate de 21 de mayo de 1709 y Liba de 18
Julio dicho año y carta de pago 5 L*

N23

Salario al Hermano

*Otrosi: Seis libras que pago al hero Pedro Arrais por un año de su salario
de cuidar del Altar de la Virgen fenecido en 15 de Agosto 1709 con liba de
26 de dichos año y carta de pago 6 L*

N24

Salario de arpista

*Otrosi: Seis libras trese sueldos quatro dineros que pago a Joseph Lopez
Arpista por una tercia de su salario fenecida en 26 de Agosto 1709 Con liba
de 7 setiembre dicho año y carta de pago6_13_4*

N25

Ministril

*Otrosi: dos libras que pago a Miguel Gonsalbes por un año de su salario
de tocar ministril fenecido en 15 de agosto 1709 con liba de 7 setiembre
dicho año y carta de pago 2 L*

N26 Mtro Capilla

*Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro dienros que pago al Ldo
Fran^{co} Sacarias Juan por una tercia de sus salario de Mtro de capilla
fenecida en 6 octubre setiembre 1709 con liba de 10 de dicho y carta de pago
.....16_13_4*

N27

Pesadas de carne

*Otrosi: nueve libras catorse sueldos que pago a Sebrian Anton por lo que
importaron las pesadas de carne que dio a los musicos por la asistencia a la*

fiesta de Ntra Sra del año 1709 con liba de 16 setiembre 1709 y carta de pago 9 L 14 s

N28

Pesadas de carne

Otrosi: Dies libras que pago a Antonio Anton por lo que importaron las pesadas de carne que dio a los musicos y demas que hazen papel en la fiesta de ntra Sra por el año 1709 Con liba de 16 setiembre dicho año y carta de pago 10 L

N29

Pesadas de carne

Otrosi: veinte y siete libras que pago a Dn Pedro Oyos por lo que importaron las pesadas de carne que dio a los que asistieron a dicha fiesta del año 1709 Con liba de 16 setiembre dicho año y carta e pago 27 L

N30

Prometidos

Otrosi: sinco libras que pago a Luis Asnar por los prometidos tocantes a esta claveria de las 30 L que gano en el Albalan de la Molienda del año 1709 Con liba de 15 setiembre dicho año y carta de pago 5 L

N31

Salario musico

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 20 setiembre 1709 con liba 9 octubre dicho año y carta de pago 4 L

N32

Fiesta de nuestra Señora

Otrosi: Doscientas nueve libras seis sueldos y dies dineros que pago a Dn Fran^{co} Ortiz y Dn Leonardo Soler Eletos de la fiesta de Ntra Sra del año 1709 por el gasto que se hizo en dicha festividad consta de memorial y liba de 14 de octubre y carta de pago 209 L 13 s 10 d

N33

Corneta

Otrosi: cinco libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 setiembre 1709 con liba de 14 octubre dicho año y carta de pago 5 L

N34

Salario musico

Otrosi: Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a M. Ignacio Garcia Flor musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 6 setiembre 1709 con liba de 14 de octubre y carta de pago 6 L

N35

Sera

Otrosi: quarenta y dos libras dies y siete sueldos y ocho dineros que pago a Gines Llofriu serero por 114 L 5 onzas de sera blanca que dio para las festividad de Pasqua de Resurrecion y Ntra Sra de la Asumpcion del año 1709 Con liba de 20 Noviembre de dicho año y carta de pago 42 L 17 s 8 d

N36

Bajonista

Otrosi: quatro libras que pago a M Juan Galiano bajonista por un año de su salario fenecido en 15 Agosto 1709. Con liba 10 Dize dicho año y carta de pago..... 4 L

N37

Sera

Otrosi: nueve libras ocho sueldos que pago a Gines Llofriu por la sera que dio pa la festividad de la purisima concepcion del año 1709. Con liba de dicho y carta de pago 6 L 13 s

N38

Arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Joseph Soler musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 26 Diziembre 1709. Con Liba de dichos y carta de pago6_13_4

N39

Mtro Capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro Capilla por una tercia de su salario fenecida en 6 Enero 1710 con liba de 15 de dichos y carta de pago.....16_13_4

N40

Musico tenor

Otrosi: cinco libras que pago a Joseph Riso musico tenor por un año de su salario fenecido en 28 Diciembre 1709 con liba de 20 Enero 1710 y carta de pago5 L

N41

Corneta

Otrosi: cinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de Musico corneta fenecida en 12 de Enero 1710 Con liba de 12 febrero dicho año y carta de pago.....5 L

N42

Musico contralto

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Maritnez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 Enero 1710 Con Liba de 18 de marzo dicho año y carta de pago 4 LN43

Mtro Capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro de Capilla por una tercia de su salario fenecida en 6 de mayo 1710 con liba de dicho y carta de pago 16_13_4

N44

Arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Joseph Lopez musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 26 abril 1710 con liba de 23 de mayo dicho año y carta de pago..... 6_13_4

N45

Prometidos

Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Luis Asnar por la parte que pertenece a esta clavaria de las 100 L que gano de prometidos en el Albalan de la Molienda con remate de 11 mayo 1710 y Liba de 5 junio dicho año y carta de pago 16_13_4

N46

Corneta

Otrosi: Sinco libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por una tercia de su salario fenecido en 12 de mayo 1710 con liba de 5 junio dicho año y carta de pago 5 L

N47

Alcanse de quantas de Antonio Brufal

Otrosi: da en data sesenta y quatro libras seis sueldos y dos dineros que pago a Antonio Brufal clavario que fue de esta claveria desde Pasqua de Espiritu Santo de 1706 hasta dicho dia de 1708 por otras tantas que alcanse la Clavaria en las quantas que dio segun parece por libro de la villa y consta averlas pagado por el recibo de dicho Brufal que presenta en esta cuenta 64 L 6 s 2 d

N 48

Otrosi da en data y descargo ciento dies y nueve libras digo ciento veinte y cinco libras seis sueldos y dies dineros que sesta deviendo a Pedro Espi del arrendamiento de la Molienda que fenecio en 16 Junio 1707 porque de las duscintas quarenta y quatro libras ocho sueldos y onse dineros que se le cargan en esta cuenta tanssolamente a cobrado 119 L 2 s 1 D.125_6_10

Sumario general desta cuenta

Importa el cargo..... 1093 L 6 s 7 d

Importa el descargo 1094 L 6 s 10 d

Alcanse el clavario 1 L 3 d

[...]

MEMORIAL DEL GASTO QUE SE HA HECHO EN LA FIESTA DE NTRA SA DE LA ASUMPCION EN EL PRNTE AÑO DE 1708 SIENDO ELETOS DN JUAN DE MALLA Y PHELIPE SEMPER ES EL SIGUIENTE

Primo cien reales se le dieron a Mn Pedro Marti por que fuera a la ciudad de Murcia a diligenciar musicos mercar guantes para los dichos y cuerdas de viguela..... 10 L

Item. A Mn Gregorio Brufal se le dieron veinte y ocho libras diez sueldos del gasto hizo de comido en alimto de los musicos 28 L 10 s

Item. A Mn Toms Peres tiple quatro libras por sus alimentos..... 4 L

- Item. A Thomas Sansano se le dieron una libra quatro sueldos [ilegible] de traer el Angel 1 L 4 s*
- Item. A Jusepe Calatajud se le dieron quatro libras doce sueldos de traer los musicos de la ciudad de murcia..... 4 L 12 s*
- Item. A Fran^{co} Serda dulsainero sinquenta reales de tocar a dicha fiesta5 L*
- Item. A Mn Thomas Peres tiple, Mn Po Artigas corneta a Antonio Biguera tenor, Miguel de Moya Angel, Po Mena arpista, Gaspar Ontinte bajonista se les dieron dies libras a cada uno por sus dietas60 L*
- Item. A Jusepe lozano organista se le dieron dos libras2 L*
- Item. A gines Sanches maria se le dieron sinco libras5 L*
- Item. Al predicador del dia de ntra señora se le dieron dies libras10 L*
- Item. A Jayme Gomis de envelar la plazuela de Sta Ma se le pago una libra y quatro sueldos..... 1 L 4 s*
- Item. De barrer las plasas pa la procesion dies y seis sueldos _16 s*
- Item. A Jayme Esteve zapatero por los zapatos hizo pa dicha fiesta catorce libras doce sueldos 14 L 12 s*
- Item. A Po Mena arpista se le dieron tres libras pro haver quedado restante del ochavario a tocar el arpa en las salves de ntra Sra3 L*
- Item. Al nevatero de la nieve se gasta pa los musicos..... _L 12 s*
- Item. A Mn Antonio Carbonell por su ministerio de hacer san Po se le dieron dos libras.....2 L*
- Item. Quatro libras se gastaron en el viage de bolver el predicador que predico en dia de Ntra Sa4 L*
- Item. Tres libras del sermon del cabo de octava se le dieron de caridad al Pa Valero.....3 L*
- Item. Tres sueldos se le dieron a Miguel Belda del trabajo de barrer..... _L 3 s*
- Item. Quatro libras se pagaron del viage de bolver los musicos a Murcia4 L*
- Item. Doce libras se pagaron a Juan Ibarra sacristan por el trabajo de entalemar la iglesia poner faronada y otros trabajos.....12 L*
- Item. Vintiuna libras dies sueldos se le dieron a Diego Llofriú confitero por la confitura que dio a varios musicos 21 L 10 s*

<i>Item. Quarenta y cinco libras dies sueldos que se le dieron a Vte Sans cortador por la importancia de las pesadas de carne.....</i>	<i>45 L 10 s</i>
<i>Item. Setenta reales que se le dieron a Gines Irles por el trabajo de componer el tablado de la Yglesia pa dicha fiesta</i>	<i>7 L</i>
<i>Item. Diez y nueve reales de dos propios uno a la ciudad de villena y otro a la ciudad de Murcia atraer el angel.....</i>	<i>1 L 18 s</i>
<i>Item. Veinte y seis Rs que gasto Mn Po Marti a mas de los cien reales en su viage y detencion.....</i>	<i>2 L 12 s</i>
<i>Dn Juan de Malla [rubricado]</i>	
<i>Dn Phelipe Sempere [rubricado]</i>	

MEMORIAL DEL GASTO SE HA HECHO EN LA FIESTA DE NTRA SA DE LA ASUMPCION EN EL PRTE AÑO DE 1709 SIENDO DN FRAN^{CO} ORTIZ Y DN LEONARDO SOLER ELECTOS SIGUIENTE

<i>Pmo se le pagaron a Mn Fran^{co} Juan Zacharias maestro de capilla por el alimto que dio a los musicos en el tiempo que han sido necesarios pa la fiesta veinte y siete libras</i>	<i>27 L</i>
<i>Item a Gines Llofriu confitero por la confitura dio a los musicos para dicha fiesta veinte y siete libras quatro sueldos seis dineros</i>	<i>27 L4 s 6 d</i>
<i>Item a Gines Irles piedrapiquero siete libras por el travajo de hazer el tablado de la Fiesta</i>	<i>7 L</i>
<i>Item a Joseph Ferrero de traer y bolver el Angel de la ciudad de Valencia veinte libras</i>	<i>20 L</i>
<i>Item de nieve se gasto en las pruebas 6 r.....</i>	<i>_12 s</i>
<i>Item de un propio se hizo para prevenir el predicador quatro r</i>	<i>_8 s</i>
<i>Item a Bta Navarro propio al predicador siete r</i>	<i>14 s</i>
<i>Item a Joseph Pico de los guantes pa dichos musicos quatro libras quinze sueldos</i>	<i>4 L15 s</i>
<i>Item a Nadal Gil por la polvora se gasto pa la coronacion de ntra sra quatro libs.....</i>	<i>4 L</i>
<i>Item a Thomas Dias quarenta rs de traer y bolver los musicos a Origuela</i>	<i>4 L</i>

<i>Item a Roque Boti ocho libs treze sueldos y quatro por veinte pares de zapatos hizo palos musicos.....</i>	<i>8 L 13 s 4 d</i>
<i>Item a Mn Antonio Carbonell dos libras de hazer el San Pedro.....</i>	<i>2 l</i>
<i>Item a Juan Armella se pagaron veinte digo diez reales por dos propios para diligenciar los musicos</i>	<i>1 l</i>
<i>Item a Jayme Ferrandez se le pagaron doce reales por el trabajo de envelar</i>	<i>1 l 4s</i>
<i>Item a Juan Ibarra sacristan se le pagaron doces libras por su travajo de faronada y entalamar</i>	<i>12 L</i>
<i>Item a Mosen Joseph Pinyol se le pagaron dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Mn Antonio Perez contralto dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Pasqua Lopez corneta dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Pablo Borria Angel dies libras</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Joseph Brunet bajonista seis libras</i>	<i>6 L</i>
<i>Item a Joseph Macia quatro libras por traer el bajonista de la ciudad de Almansa</i>	<i>4 l</i>
<i>Item a Juan de Juan contrabaxo quatro libras por haver hecho el Thomas</i>	<i>4 L</i>
<i>Item al dicho Joseph Maria quatro libras por bolver el bajonista a Almansa</i>	<i>4 L</i>
<i>Item a Francisco Fuentes sinco libras por haver hecho la Maria</i>	<i>5 L</i>
<i>Item sinco libras dose sueldos por el gasto de viaje de predicador el dia de Ntra señora y refresco para desudarse.....</i>	<i>5 L 12 s</i>
<i>Item a Fran^{co} Cerda dulçainero se le pagaron sinco libras por su trabajo</i>	<i>5 L</i>
<i>Item catorce libras se pagaron esto es dies del sermon del dia de ntra sra a Salvador Luquilla y quatro por el de la octava</i>	<i>14 L</i>
<i>Item de barrer las plazas para la procesion de nuestra señora a Pedro Naje Frances</i>	<i>1 L 8 s</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>209 L 10 s 10d]</i>

SIGNATURA

LEGAJO 25 / 3-6

FECHA

1706-1707

CONTENIDO

TÍTULO

Quantas de la Clavaria de Ntra Sa de la Asumpcion adminis-tradas por Antonio Brufal desde Pasqua de Spiritu santo 1706 asta dicho dia de 1708

- Cuentas generales de la Calvería entre los años 176 y 1708.
- Memoriales de la Festa de los años 1706 y 1707.

TRANSCRIPCIÓN

[...]

[El cargo está roto. Solo queda lo siguiente]

Otrosi: se le hace cargo de ducientas treinta libras que cobro de Luis Aznar por la tercera parte que pertenece a esta claveria de las seiscientas y noventa libs en que se remato el albalan de la molienda por un año que fenecio en 15 de junio de 1708 con remate de 12 de junio 1707..... 230 L

Otrosi: se le hace cargo de trescientas cinquenta y quatro libras ocho sueldos y once dineros que cobro de los que matan las reses en las carnicerias de dicha villa y arraval de S. Juan [roto]

[roto][desc]argo

Primeramente se le admiten en datta y descargo al dicho Antonio Brufal clavario doscientas quarenta y quatro libras ocho sueldos y onse dineros que resta deviendo Pedro Espi del arrendamiento de el albalan de la molienda que fenecio en junio de 1707 por que de las 366 L 13 s 4 d que se le cargaron en la primer partida de esta quenta solo a cobrado ciento veinte y dos libras quatro sueldos y sinco dineros244_8_11

Otrosi: Veinte libras pago a Pedro Espi por la tercera parte de las sesenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con

<i>remate e 16 de mayo 1706 consta de liba de 11 de junio dicho año y apa.....</i>	<i>20 L</i>
<i>Otrosi: quarenta libras y dos sueldos que pago a Diego Llofriú serero por la sera que dio para la festividad de Ntra Señora de la Asumpcion del año 1706.....</i>	<i>Con libade 13 de Sette dicho año y apa..... 40 L 2 s</i>
<i>Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros a Lucas Martinez musico por una tercia de su salario fenecida en 6 de junio 1706 con liba de 26 sett dicho año y apa</i>	<i>2_13_4</i>
<i>Otrosi: Seis libras que pago al hermano Fran^{co} Gilabert por un año de su salario de cuydar del altar de la Virgen fenecido en 15 de agosto de 1706. Con liba de 26 set dicho año y apa</i>	<i>6 L</i>
<i>Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal por una tercia de su salario de maestro de capilla fenecida en 22 set 1706. Con liba de 25 de dichos y apa</i>	<i>6_13_4</i>
<i>Otrosi: cinco libras que pago al Lizdo Miguel Marco por una tercia de su salario de musico fenecida en 22 de agosto de 1706 Con liba de 16 de oct dicho año y apa</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi: Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Ygnacio Flor musico por una tercia de su salario fenecida en 21 de agosto 1706, con liba de 18 de octubre dicho año y apa.....</i>	<i>3_6_8</i>
<i>Otrosi: Sinco libras que pago assimismo por una tercia de su salario de tocar corneta fenecida en 12 set 1706.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi: sinco libras que pago assimismo por otra tercia de su salario de tocar corneta fenecida en 12 de enero 1707 con liba de 14 de dichos y apa</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal Mo de capilla por una tercia de su salario fenecida en 21 de enero 1707. Con liba de 31 de dichos y apa</i>	<i>6_13_4</i>
<i>Otrosi: quatro libras que pago a Mn Juan Galiano por un año de su salario de tocar baxon fenecido en 15 de agosto de 1706 con liba de 15 de marzo de 1707 y apa.....</i>	<i>4</i>

- Otrosi: tres libras y dies y seis sueldos que pago a Diego Llofriú por la sera que dio para el dia de la candelaria de 1747 con liba de 22 de abril dicho año y apa.....3_16_*
- Otrosi: cinco libras que pago a Joseph Riso por un año de su salario fenecido en 28 diz 1706. Con liba de 5 de mayo 1707 y apa5*
- Otrosi: nueve libras y dies sueldos que pago a Diego Llofriú por la sera que dio para dia de Pasqua de Resurreccion de 1707 Con liba de 7 de mayo dicho año y apa.....9_10*
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal Maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 de mayo de 1707 con liba de 22 de dichos y apa6_13_4*
- Otrosi: cinco libras que pago assimismo por una tercia de salario de corneta fenecida en 12 de mayo 1707. con liba de 22 de dicho y apa 5 L*
- Otrosi: quince libras que pago a Luis Asnar por la terera parte de los prometidos que gano en el arrendamiento de la albalan de la molienda en remate de 12 de junio 1707 y liba de 8 de agosto dicho año y apa..... 15 L*
- Otrosi: seis libras que pago al ho Pedro Array por un año de su salario de cuydar el altar de Ntra Señora fenecido en 15 de agosto de 1707 con liba de 13 de sett dicho año y apa..... 6 L*
- Otrosi: quatro libras que pago a Miguel Gonsalbes por dos años de su salario de tocar ministril fenecidos en 15 de agosto 1707 con liba 22 de sett dicho año y recibo 4 L*
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 de sett 1707 con liba 9 Diz dicho año y recibo6_13_4*
- Otrosi: onse libras onse sueldos y dos dineros que pago a Gines Llofriú serero por la sera que dio para servicio de la Virgen con memorial y liba de 9 dic 170711_11_2*
- Otrosi: Ocho libras que pago a Lucas Martines musico por un año de su salario fenecido en 26 sett 1707 con liba de 11 Diz dicho año y recibo... 8 L*
- Otrosi: dies libras que pago asimismo por dos tercias de su salario fenecidas en 12 de enero 1708 de tocar corneta con liba de 13 de dichos y recibo 10 L*

- Otrosi: quatro libras que pago a Mn Juan Galiano baxonista por un año de su salario fenecido en 15 de agosto de 1707 con liba de 26 de Enero 1708 y recibo 4 l*
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dienros a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 21 de enero 1708 con liba 21 de feb dicho año y recibo..... 6_13_4*
- Otrosi: dos libras trese sueldos quatro dineros que pago a Lucas Martines musico por una tercia de su salario fenecida en 26 de enero 1708 con liba de 29 febo dicho año y recibo..... 2_13_4*
- Otrosi: doscientas cinquenta y quatro libras un sueldo y siete dineros que pago al doctor Joseph Agullo y Felix Verdi eletos por lo que importo el gasto de la fiesta de ntra sa de Agosto de 1706 segun memorial y liba de 30 de marzo de 1708 y recibo 254_1_7*
- Otrosi: dossientas treinta y una libras onse sueldos y dos dineros que pago al Dr Joseph Agullo y Felix Verdi eletos por lo que importo el gasto de la fiesta de ntra señora de Agosto del año 1707 con memorial y liba de 30 de marzo y recibo 231_11_2*
- Otrosi: Quarenta y sinco libras onse sueldos y tres dineros que pago a Gines Llofriu por lo que importo la sera que dio para la festividad de ntra señora y octava en el año 1707 con memorial y liba de 30 de marzo de 1708 y recibo 45_11_3*
- Otrosi: sinco libras que pago a Joseph Riso musico por un año de su salario fenecido en 28 de Diz 1707 con liba de 10 de abril 1708 y recibo 5 L*
- Otrosi: onse libras nueve sueldos y ocho dineros que pago a Diego Llofriu por la sera que dio para la festividad de la candelaria de 1708 con memorial y liba de 15 de abril de dicho año y recibo 11_9_8*
- Otrosi: seis lñibras tres sueldos y quatro dineros que pago a Mn Gregorio Brufal maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 de mayo de 1708 con liba de 25 de dichos y recibo..... 6_13_4*
- Otrosi: sinco libras que pago asimismo por una tercia de su salario de corneta fenecida en 12 de mayo de 1708 con liba de 30 de dichos y recibo 5 L*

Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez musico por una tercia de sus salario fenecida en 25 de mayo de 1708 con liba de 30 de dichos y recibo2_13_4

[...]

Sumario Genl de esta qta

Ymporta el cargo.....951L 2 s 3 d

Ymporta el descargo1015 L 8 s 5 d

Alcansa el clavarario..... -64 L 6 s 2 d

[...]

MEMORIAL DE LOS GASTOS QUE SE AN FET EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCIO ADMINISTRADA POR NOSALTRES LO DR JUSEPH AGULLO Y FELIZ VERDI ELETS EN LO PRENT CORRENT ANY 1706

Pe a Vicent penalva per tres viages en cartes per a buscar musichs per a dita festa a oriola y avanilla huit reals..... _ L 16 s

Item. a Thomas Sansano per dos viages a Oriola y Alacant a portar corneta y tenor dos lliures y setse sous2 L 16 s

Item. a Balthasar Pomares per haver anat a Oriola en la silla a portar Baixo y tiple una lliura deu sous 1L 10 s

Item. a Gines Sala per haver anat a Valencia a portar un tiple y llevarlo y donarli mengar tretse lliures deu sous.....13 L 10s

Item. a Fransisco el tiple de Valencia per dos dietes que se a detengut en la present villa per falta de cavall per a llevarlo una lliura 1 L

Item. per lo gasto de cavall y un home de hanar a Orihola y Murcia per lo jornal de aquell com de tot lo gasto que vint y quatre parells de guants una grosa de cordes registre de cavall y passport per a Murcia y apañar les [ilegible] de la villa catorce lliures y catorce sous.....14 L 14 s

Item. a conte de les dietes dels musichs tretse lliures dihuit sous a mosen Gregori Brufal13 L 18 s

Item. al dit mosen Gregori Brufal deu lliures per donar de mengar als musichs 10 L

Item. A Gines Irlas en fer los taulats y andador set lliures..... 7L

Item per lo gasto del refresc per al predicador sis sous..... _ 6s

<i>Item a Juan Bayle menor sinch lliures per haver fet la Maria en dita festivitiat</i>	<i>5 L</i>
<i>Item. a Francesc Serda dolsayner per tocar en dita festa sinch lliures</i>	<i>5 L</i>
<i>Item. a Mosen Antoni Carbonell per fer Sent Pere dos lliures.....</i>	<i>2 L</i>
<i>Item. a Juan Ibarra Sagrista per lo treball de entalemar la Yglesia y enramada y enfaronada dotse liures</i>	<i>12 L</i>
<i>Item. al Pare Presentado Marti per el treball del sermo de dita festivitiat deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Marcos Martinez tiple de Oriola per son salari y propina</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Thomas el Arpista per son salari y dieta y huit dies de sa mengada catorse lliures</i>	<i>14 L</i>
<i>Item. al dit per una grosa de cordes per a compondre el arpa dotse sous</i>	<i>12s</i>
<i>Item. al corneta per sa propina que tots anys se li acostuma donar deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Gaspar Ontinient baxonista deu lliures per sa propina</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. a Fransisco el tiple de Valencia per sa propina deu lliures.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item. [ilegible] sacostuma donar del sermo de cap de octava que predica el Guardia de Sant Jusep tres lliures y deset sous</i>	<i>3 L 17 s</i>
<i>Item. a Joseph Coquillat per lo que han importat les pesades de confitura de dita festa que tots anys se acostumen donar vint lliures deu sous y un diner</i>	<i>20 L 10 s 1 d</i>
<i>Item. a [ilegible] Anton y Antoni Anton y dn Juan Soler de lo que importa les pesades de carn que han donat per a dita festa quaranta nou lliures y sis sous</i>	<i>49 L 6 s</i>
<i>Item. a Jaume Esteve sabater per lo que han importat les sabates per a dita festa que tots anys se acostuma donar quinse lliures dos sous y sis</i>	<i>15 L 2 s 6 d</i>
<i>Item. a Juan [ilegible] lo treball de agranar les plases per que pase la proseso una lliura y quatre sous</i>	<i>1 L 4 s</i>
<i>[Total</i>	<i>254 L 1 s]</i>

MEMORIAL DE LOS GASTOS QUE SEAN FET EN LA FESTIVIDAD DE NOSTRA SEÑORA DE LA ASSUMPSIO ADMINISTRADA PER NOSASLTRES LO DOCTOR JOSEPH AGULLO Y FELIS VERDI ELETES EN LO PRNT Y CORRENT AÑY 1707

<i>Po a mosen Gregorio Brufal per las dietes de donar a mengar a sinc musichs sinc lliures.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Itt. A Antonio Agullo per haver donat a mengar als homes que an vengut a acompanyar als musichs pera dita festa una lliura quatre sous</i>	<i>1L 4 s</i>
<i>Itt. A Nadal Gil per la polvora que tira el dia de la coronacio tres lliures dotse sous.....</i>	<i>3 L 12 s</i>
<i>Itt. A Joseph Reix per haver anat propi a villena a diligensia de musichs una lliura</i>	<i>1 L</i>
<i>Itt. A Carlos Sala per haver anat propi a Oriola a diligensiar musichs dotse sous.....</i>	<i>12 s</i>
<i>Itt. A Antonio Brufal per haver fet son fill lo Angel en dita festa deu lliures</i>	<i>10 L</i>
<i>Itt. A Jusep Reix per haver anat propi a la ciutat de Murcia a diligensiar musichs una lliura.....</i>	<i>1 L</i>
<i>Itta Jusep Valero per haver anat propi al cabildo de oriola a diligersiar musichs catorse sous.....</i>	<i>_14 s</i>
<i>Itt. A Antonio Bernat per lo treball de portar de oriola el Arpa y tornarla setse sous</i>	<i>_16 s</i>
<i>Itt. A Franses Serda dolsainer per lo treball de tocar en dita festa sinc lliures</i>	<i>5 L</i>
<i>Itt. A mosen Antoni Carbonell per lo treball de fer el Pere en dita festivitad dos lliures.....</i>	<i>2 L</i>
<i>Itt. Al arpiste per una grosa de cordes que a gastar per apañar el arpa pera la festa dotse sous.....</i>	<i>_12 s</i>
<i>Itt. A Pere Mauio per haver anat en la galera a portar y tornar els musichs set lliures quatre sous</i>	<i>7 L 4 s</i>
<i>Itt. Per vint y sis parells de guants per a dita festivitad sis lliures quise sous</i>	<i>6 L 15 s</i>
<i>Itt. A Mosen Gregorio Brufal mestre per les dietes dels musichs deu lliures</i>	<i>10 L</i>

<i>Itt. A Felip Sempere per lo treball de haver anat la seua galera a llevar els musichs a Alacant una lliura quatre sous</i>	1 L 4 s
<i>Itt. A Gines Irlles per lo treball de fer el taulat y andador per a dita festivitiat set lliures</i>	7 L
<i>Itt. A Pere Mage per haver agranat les plases pera la proseso una lliura huit sous</i>	1L 8 s
<i>Itt. A Juan Bayle menor per haver fet la Maria en dita festivitiat sinch lliures</i>	5 L
<i>Itt. Al para Fray Juan Valero guardia per la caritat de el sermo de dita festivitiat deu lliures</i>	10 L
<i>Itt. A Gaspar Ontinient per les dietes de sis dies donarli a mengar tres lliures</i>	3 L
<i>Itt. Al arpista, baixo, corneta, capo, tenor y segon tiple sinquanta sinch lliures huit sous per les propines que tots anys se acostumen donar</i>	55 L 4 s
<i>Itt. A Serbria y Antoni Anton per les carns que an donat pera les pesades dels musichs en dita festivitiat quaranta quatre lliures huit sous</i>	44 L 8 s
<i>Itt. A Roch Boti sabater per lo valor de vint y quatre parells de sabates que a donat pera els musichs dotse lliures y dotse sous</i>	12 L 12 s
<i>Itt. Pera el refrech de les proves en dita festa setse sous</i>	_16 s
<i>Itt. A Juan Ybarra sagrista per lo treball de entalemar la Yglesia, faronada y enramada que tots els anys seacostuma dotse lliures</i>	12 L
<i>Itt. Al Dr Salvador Coquillat per lo sermo predica lo dia de cap de octava tres lliures deset sous</i>	3 L 17 s
<i>Itt. A Gines Llofriú per lo que an importat les pesades de confits que se an donat als musichs en dita festivitiat deneu lliures nou sous dos dines</i>	19 L 9 s 2 d
[total.....	231 L 11 s 2 d]
<i>Mn Joseph Agullo elet [rubricado]</i>	
<i>Felix Verd elet [rubricado]</i>	
<i>Memoria de la sera que ha lliurat el hermano Pedro Arrais pera la festivitiat de nostra señora de la Assumpsio en el año 1707</i>	
<i>Po en sera de a miga lliura</i>	43 L 8 onses
<i>Mes en siris de a tres en lliura</i>	20 L

<i>Mes quatre blandons</i>	18 L 7 onses
<i>Mes de lo que cremaren les aches</i>	7 L 6 onses
<i>Mes per a el cap de octava en sera de tres en lliura</i>	11 L 6 onses
<i>Son</i>	101 L 3 ons
<i>Que a preu de quatre reals y dotse dines importen</i>	45 L 11 s 3 di

Gines Llofriu [rubricado]



SIGNATURA

LEGAJO 25 /4

FECHA

1708-09

OBSERVACIONES

- Los memoriales de la *Festa* están doblados y cosidos a las cuentas generales de la Clavería.

TÍTULO

Quentas de la claveria de ntra s Assumpcion administrada por el Dr Poledrino Tarrega Generoso Años 1708 en 1709. Años 1709 en 1710

CONTENIDO

- Cuentas generales de la Clavería entre los años 1708 y 1710.
- Memoriales de la *Festa* correspondientes a los años 1708 y 1709.

TRANSCRIPCIÓN

[...]

QUENTAS DADAS DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DE LA VILLA DE ELCHE ADMINISTRADA POR EL DR POLECRINO TARREGA GENEROSO DESDE 13 JUNIO 1708 HASTA 10 JUNIO 1710

Cargo

Primte se le hace cargo de ciento trece libras doce sueldos nueve dineros que cobro a Gines Llofriú por el alcanse que se hizo en las quentas que dio de esta claveria que administro desde Pasqua de Spiritu Santo de 1705 hasta dicho dia de 1706 segun consta por dicho libra y quentas que esta en el archivo de la villa..... 113_12_9

Otrosi: ducientos quarenta y quatro libras ocho sueldos once dineros que devio cobrar de Pedro Espi que las resta deviendo del arrendamiento de la Molienda que fenecio en 16 de junio 1707 Cuya cantidad dio en descargo Antonio Brufal en las quentas que dio de esta claveria que administro desde

Pasqua de Espiritu Santo de 1706 hasta dicho dia de 1708 por no averla cobrado.....244_8_11

Otrosi: se le hace cargo de duscientas seis libras siete sueldos y tres dineros que cobro de Luis Aznar por la parte y porcion que toca a esta claveria de las mil duscientas ocho libras tres sueldos y ocho dineros en que se remato el Albalan de la molienda por un año que fenecio en 15 de junio de 1709 con remate de 10 de junio 1708206_7_3

Otrosi: duscientas veinte y seis libras trese sueldos y quatro dineros qu cobro del Lizdo Luis Aznar por la parte y porcion que pertenece a esta claveria de las mil trescientas y sesenta libras en que se taso un año de arrendamiento de la molienda que fenecio en 15 de junio 1710 con remate de 21 de mayo 1709.....226_13_4

Otrosi: se le ase cargo de tresientas dos libras tres sueldos y onse dineros que cobro de los escorchadores de las resses de las carniserias de la villa y Raval de San Juan por lo que a importado la sisa del menudo de dichas carnicerias desde 16 de Junio del año 1708 asta 1º de junio de 1710 segun parece por dos libros de fa y rason que estan en el archivo de la villa302_3_11

[...]

Ymporta el cargo 1093 L 6 s 7 d

Descargo

N1

Prometidos

Primte da en datta y descargo dies libras dies y ocho sueldos y tres dineros que pago a Luis Aznar por la parte que toca a esta claveria de las sesenta libras que gano de prometidos en el Albalan de la Molienda con remate de 10 de junio 1708 y Liba de 16 de junio de dicho año y confesion.....10_18_3

N2

Salario al hermano

Otrosi: seis libras que pago al hermano Pedro Arraix por un año de su salario de cuidar del altar de la virgen fenecido en 15 de Agosto 1708 con liba 3 de setiembre 1708 y confesion..... 6 L

N3

Sera

Otrosi: quarenta y tres libras siete sueldos y nueve dineros que pago al hermano Pedro Arraix por 96 L sinco onzas de sera blanca que se gasto en la festividad de ntra Señora de la Assumpcion del año 1708 con Liba de 14 de setiembre dicho año y confesion..... 43 L 7 s 9 d

n4

Fiesta de Ntra Señora

Otrosi: duscientos treinta y quatro libras y tres sueldos que pago a Dn Juan de Malla y Phelipe Sampere Eletos de la fiesta de Ntra Sra en el año 1708 por lo que importo el gasto de dicha festividad consta por memorial y liba de 18 setiembre 1708 y confesion de los mismos 254 l 3 s

N5

Salario de corneta

Otrosi: sinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de corneta fenecida en 12 de setiembre 1708 con liba de 18 de los dichos y confesion..... 5 L

N6

Maestro de capilla

Otrosi: Seis libras trese sueldos quatro dineros que pago a M. Gregorio Brufal Mtro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 22 set 1708 con liba de 24 de dicho y confesion..... 6_13_4

N7

Salario de musico

Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 de setiembre 1708 con liba de 2 octubre dicho año y confesion..... 2L 13s 4d

N8

Salario ministril

Otrosi: dos libras a Miguel Gonzalbes por un año de su salario de tocar ministril fenecido en 15 de agosto 1708 con liba 5 de octubre dicho año y confesion..... 2 l

N9

Salario de Bajonista

Otrosi: quatro libras que pago a M. Juan Galiano por un año de su salario de tocar bajon fenecido en 15 de Agosto 1708 con liba de 24 de octubre dicho año y confesion 4 L

N10

Prestamo a la clavaria de la villa

Otrosi: sinquenta libras que pago a Juan Silvestre clavario de la Clavaria del consejo de dicha villa por via de prestamo consta por el decreto del gobernador de 15 Diziembre 1708 y liba de dicho dia y año y confesion del dicho 50 L

N11

Salario Mtro capilla

Otrosi: sinco libras quinse sueldos y seis dineros que pago a M. Gregorio Brufal por tres meses catorce dias que sirvio el cargo de Mtro de capilla Corridos desde 22 setiembre hasta 5 de Enero 1709 que se nombro otro Mtro con liba de 26 de Enero 1709 y confesion 5_15_6

N12

Salario Tenor

Otrosi: sinco libras que pago a Joseph Riso musico tenor por un año de su salario fenecido en 28 diziembre 1708 con liba de 26 enero 1709 y confesion 5 L

N13

Salario corneta

Otrosi: sinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de tocar corneta fenecida en 12 de enero 1709 con liba de 26 de dicho y confesion 5 l

N14

Salario de musico

Otrosi: dos libras tres sueldos y quatro dineros que pago a Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 de enero 1709 con liba 31 de dichos y confesion 2_13_4

N15

sera

Otrosi: Tres libras dies y ocho sueldos y nueve dineros que pago a Gines Llofriú serero por la sera que dio pa el dia de la Purisima concepcion y candelaria can liba de 9 febo y confesion3_18_9

N16

Salario de Mtro capilla digo copia consueta

Otrosi: ocho libras que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro de Capilla por aver copiado el libro de la consueta de la fiesta de Ntra Sra pa Archivarla en la villa con Liba 5 de abril 1709 y confesion8 L

N17

Salario de Arpista

Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago a Joseph Lopez Arpista nombrado en cabildo de 2 de Enero 1709 por una tercia de las 20 L que le señalaron cuia tercia fenecio en 26 de Abril 1709 Con Liba de 28 de dichos y confesion6_13_4

N18

Salario Mtro Capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro Capilla por una tercia de su salario de 50 L q tiene asignado fenecida en 6 de mayo 1709 con liba de 8 de dicho y confesion16_13_4

N19

Salario de musico

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Ignacio Flor Garcia por una tercia de su salario de musico tenor fenecida en 6 de mayo 1709 Con Liba de 8 de dicho y confesion6_13_4

N20

Corneta

Otrosi: sinco libras que pago a Antonio Brufal corneta por una tercia de su salario fenecida en 1º de mayo 1709 Con liba de 11 de dichos y confesion5 L

N21

Salario musico

*Otrosi: dos libras trese sueldos y quatro dineros a Lucas Martinez musico
contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 de mayo 1709 Con
liba de 5 Junio dicho año y confesion2_13_4*

N22

Prometidos

*Otrosi: sinco libras que pago a Gines Llofriú por la parte de los
prometidos que pertenecen a esta clavaria de las treinta libras que gano en
el Albalan de la Molienda con remate de 21 de mayo de 1709 y Liba de 18
Julio dicho año y carta de pago 5 L*

N23

Salario al Hermano

*Otrosi: Seis libras que pago al hero Pedro Arrais por un año de su salario
de cuidar del Altar de la Virgen fenecido en 15 de Agosto 1709 con liba de
26 de dichos año y carta de pago 6 L*

N24

Salario de arpista

*Otrosi: Seis libras trese sueldos quatro dineros que pago a Joseph Lopez
Arpista por una tercia de su salario fenecida en 26 de Agosto 1709 Con liba
de 7 setiembre dicho año y carta de pago6_13_4*

N25

Ministril

*Otrosi: dos libras que pago a Miguel Gonsalbes por un año de su salario
de tocar ministril fenecido en 15 de agosto 1709 con liba de 7 setiembre
dicho año y carta de pago 2 L*

N26 Mtro Capilla

*Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro dienros que pago al Ldo
Fran^{co} Sacarias Juan por una tercia de sus salario de Mtro de capilla
fenecida en 6 octubre setiembre 1709 con liba de 10 de dicho y carta de pago
.....16_13_4*

N27

Pesadas de carne

*Otrosi: nueve libras catorse sueldos que pago a Sebrian Anton por lo que
importaron las pesadas de carne que dio a los musicos por la asistencia a la*

fiesta de Ntra Sra del año 1709 con liba de 16 setiembre 1709 y carta de pago 9 L 14 s

N28

Pesadas de carne

Otrosi: Dies libras que pago a Antonio Anton por lo que importaron las pesadas de carne que dio a los musicos y demas que hazen papel en la fiesta de ntra Sra por el año 1709 Con liba de 16 setiembre dicho año y carta de pago 10 L

N29

Pesadas de carne

Otrosi: veinte y siete libras que pago a Dn Pedro Oyos por lo que importaron las pesadas de carne que dio a los que asistieron a dicha fiesta del año 1709. Con liba de 16 setiembre dicho año y carta e pago 27 L

N30

Prometidos

Otrosi: cinco libras que pago a Luis Asnar por los prometidos tocantes a esta claveria de las 30 L que gano en el Albalan de la Molienda del año 1709 Con liba de 15 setiembre dicho año y carta de pago 5 L

N31

Salario musico

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 20 setiembre 1709 con liba 9 octubre dicho año y carta de pago 4 L

N32

Fiesta de nuestra Señora

Otrosi: Doscientas nueve libras seis sueldos y dies dineros que pago a Dn Fran^{co} Ortiz y Dn Leonardo Soler Eletos de la fiesta de Ntra Sra del año 1709 por el gasto que se hizo en dicha festividad consta de memorial y liba de 14 de octubre y carta de pago 209 L 13 s 10 d

N33

Corneta

Otrosi: cinco libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 setiembre 1709 con liba de 14 octubre dicho año y carta de pago 5 L

N34

Salario musico

Otrosi: Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a M. Ignacio Garcia Flor musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 6 setiembre 1709 con liba de 14 de octubre y carta de pago 6 L

N35

Sera

Otrosi: quarenta y dos libras dies y siete sueldos y ocho dineros que pago a Gines Llofriú serero por 114 L 5 onzas de sera blanca que dio para las festividad de Pasqua de Resurrecion y Ntra Sra de la Asumpcion del año 1709 Con liba de 20 Noviembre de dicho año y carta de pago 42 L 17 s 8 d

N36

Bajonista

Otrosi: quatro libras que pago a M Juan Galiano bajonista por un año de su salario fenecido en 15 Agosto 1709. Con liba 10 Dize dicho año y carta de pago..... 4 L

N37

Sera

Otrosi: nueve libras ocho sueldos que pago a Gines Llofriú por la sera que dio pa la festividad de la purisima concepcion del año 1709 Con liba de dicho y carta de pago..... 6 L 13 s

N38

Arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Joseph Soler musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 26 Diziembre 1709. Con Liba de dichos y carta de pago 6 _ 13 _ 4

N39

Mtro Capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro Capilla por una tercia de su salario fenecida en 6 Enero 1710 con liba de 15 de dichos y carta de pago..... 16 _ 13 _ 4

N40

Musico tenor

Otrosi: cinco libras que pago a Joseph Riso musico tenor por un año de su salario fenecido en 28 Diziembre 1709 con liba de 20 Enero 1710 y carta de pago5 L

N41

Corneta

Otrosi: cinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de Musico corneta fenecida en 12 de Enero 1710 Con liba de 12 febrero dicho año y carta de pago.....5 L

N42

Musico contralto

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Maritnez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 Enero 1710 Con Liba de 18 de marzo dicho año y carta de pago 4 LN43

Mtro Capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan Mtro de Capilla por una tercia de su salario fenecida en 6 de mayo 1710 con liba de dicho y carta de pago 16_13_4

N44

Arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Joseph Lopez musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 26 abril 1710 con liba de 23 de mayo dicho año y carta de pago 6_13_4

N45

Prometidos

Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Luis Asnar por la parte que pertenece a esta clavaria de las 100 L que gano de prometidos en el Albalan de la Molienda con remate de 11 mayo 1710 y Liba de 5 junio dicho año y carta de pago 16_13_4

N46

Corneta

Otrosi: Sinco libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por una tercia de su salario fenecido en 12 de mayo 1710 con liba de 5 junio dicho año y carta de pago5 L

N47

Alcanse de quantas de Antonio Brufal

Otrosi: da en data sesenta y quatro libras seis sueldos y dos dineros que pago a Antonio Brufal clavario que fue de esta claveria desde Pasqua de Espiritu Santo de 1706 hasta dicho dia de 1708 por otras tantas que alcanse la Clavaria en las quantas que dio segun parece por libro de la villa y consta averlas pagado por el recibo de dicho Brufal que presenta en esta cuenta64 L 6 s 2 d

N 48

Otrosi da en data y descargo ciento dies y nueve libras digo ciento veinte y cinco libras seis sueldos y dies dineros que sesta deviendo a Pedro Espi del arrendamiento de la Molienda que fenecio en 16 Junio 1707 porque de las duscientas quarenta y quatro libras ocho sueldos y onse dineros que se le cargan en esta cuenta tanssolamente a cobrado 119 L 2 s 1 D.125_6_10

Sumario general desta cuenta

Importa el cargo.....1093 L 6 s 7 d

Importa el descargo1094 L 6 s 10 d

Alcanse el clavario, 1 L3 d

[...]

MEMORIAL DEL GASTO QUE SE HA HECHO EN LA FIESTA DE NTRA SA DE LA ASUMPCION EN EL PRNTE AÑO DE 1708 SIENDO ELETOS DN JUAN DE MALLA Y PHELIPE SEMPER ES EL SIGUIENTE

Primo cien reales se le dieron a Mn Pedro Marti por que fuera a la ciudad de Murcia a diligenciar musicos mercar guantes para los dichos y cuerdas de viguela..... 10 L

Item. A Mn Gregorio Brufal se le dieron veinte y ocho libras diez sueldos del gasto hizo de comido en alimto de los musicos28 L 10 s

Item. A Mn Toms Peres tiple quatro libras por sus alimentos..... 4 L

Item. A Thomas Sansano se le dieron una libra quatro sueldos [ilegible] de traer el Angel 1 L 4 s

Item. A Jusepe Calatajud se le dieron quatro libras doce sueldos de traer los musicos de la ciudad de murcia 4 L 12 s

- Item. A Fran^{co} Serda dulsainero sinquenta reales de tocar a dicha fiesta5 L*
- Item. A Mn Thomas Peres tiple, Mn Po Artigas corneta a Antonio Biguera tenor, Miguel de Moya Angel, Po Mena arpista, Gaspar Ontinte bajonista se les dieron dies libras a cada uno por sus dietas60 L*
- Item. A Jusepe lozano organista se le dieron dos libras2 L*
- Item. A gines Sanches maria se le dieron sinco libras5 L*
- Item. Al predicador del dia de ntra señora se le dieron dies libras10 L*
- Item. A Jayme Gomis de envelar la plazuela de Sta Ma se le pago una libra y quatro sueldos..... 1 L 4 s*
- Item. De barrer las plasas pa la procesion dies y seis sueldos _16 s*
- Item. A Jayme Esteve zapatero por los zapatos hizo pa dicha fiesta catorce libras doce sueldos 14 L 12 s*
- Item. A Po Mena arpista se le dieron tres libras pro haver quedado restante del ochavario a tocar el arpa en las salves de ntra Sra3 L*
- Item. Al nevatero de la nieve se gasta pa los musicos _L 12 s*
- Item. A Mn Antonio Carbonell por su ministerio de hacer san Po se le dieron dos libras.....2 L*
- Item. Quatro libras se gastaron en el viage de bolver el predicador que predico en dia de Ntra Sa4 L*
- Item. Tres libras del sermon del cabo de octava se le dieron de caridad al Pa Valero.....3 L*
- Item. Tres sueldos se le dieron a Miguel Belda del trabajo de barrer..... _L 3 s*
- Item. Quatro libras se pagaron del viage de bolver los musicos a Murcia4 L*
- Item. Doce libras se pagaron a Juan Ibarra sacristan por el trabajo de entalemar la iglesia poner faronada y otros trabajos.....12 L*
- Item. Vintiuna libras dies sueldos se le dieron a Diego Llofriú confitero por la confitura que dio a varios musicos 21 L 10 s*
- Item. Quarenta y cinco libras dies sueldos que se le dieron a Vte Sans cortador por la importancia de las pesadas de carne..... 45 L 10 s*
- Item. Setenta reales que se le dieron a Gines Irlés por el trabajo de componer el tablado de la Yglesia pa dicha fiesta.....7 L*

Item. Diez y nueve reales de dos propios uno a la ciudad de villena y otro a la ciudad de Murcia atraer el angel 1 L 18 s

Item. Veinte y seis Rs que gasto Mn Po Marti a mas de los cien reales en su viage y detencion..... 2 L 12 s

Dn Juan de Malla [rubricado]

Dn Phelipe Sempere [rubricado]

MEMORIAL DEL GASTO SE HA HECHO EN LA FIESTA DE NTRA SA DE LA ASUMPCION EN EL PRTE AÑO DE 1709 SIENDO DN FRAN^{CO} ORTIZ Y DN LEONARDO SOLER ELECTOS SIGUIENTE

Pmo se le pagaron a Mn Fran^{co} Juan Zacharias maestro de capilla por el alimto que dio a los musicos en el tiempo que han sido necesarios pa la fiesta veinte y siete libras 27 L

Item a Gines Llofriú confitero por la confitura dio a los musicos para dicha fiesta veinte y siete libras quatro sueldos seis dineros 27 L 4 s 6 d

Item a Gines Irlés piedrapiquero siete libras por el trabajo de hazer el tablado de la Fiesta 7 L

Item a Joseph Ferrero de traer y bolver el Angel de la ciudad de Valencia veinte libras 20 L

Item de nieve se gasto en las pruebas 6 r..... _12 s

Item de un propio se hizo para prevenir el predicador quatro r..... _8 s

Item a Bta Navarro propio al predicador siete r 14 s

Item a Joseph Pico de los guantes pa dichos musicos quatro libras quinze sueldos 4 L 15 s

Item a Nadal Gil por la polvora se gasto pa la coronacion de ntra sra quatro libs..... 4 L

Item a Thomas Dias quarenta rs de traer y bolver los musicos a Origuela 4 L

Item a Roque Boti ocho libs treze sueldos y quatro por veinte pares de zapatos hizo palos musicos 8 L 13 s 4 d

Item a Mn Antonio Carbonell dos libras de hazer el San Pedro 2 l

Item a Juan Armella se pagaron veinte digo diez reales por dos propios para diligenciar los musicos..... 1 L

<i>Item a Jayme Ferrandez se le pagaron doce reales por el trabajo de envelar</i>	<i>1 l 4s</i>
<i>Item a Juan Ibarra sacristan se le pagaron doces libras por su travajo de faronada y entalamar</i>	<i>12 L</i>
<i>Item a Mosen Joseph Pinyol se le pagaron dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Mn Antonio Perez contralto dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Pasqua Lopez corneta dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Pablo Borria Angel dies libras</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Joseph Brunet bajonista seis libras</i>	<i>6 L</i>
<i>Item a Joseph Macia quatro libras por traer el bajonista de la ciudad de Almansa</i>	<i>4 l</i>
<i>Item a Juan de Juan contrabaxo quatro libras por haver hecho el Thomas</i>	<i>4 L</i>
<i>Item al dicho Joseph Maria quatro libras por bolver el bajonista a Almansa</i>	<i>4 L</i>
<i>Item a Francisco Fuentes sinco libras por haver hecho la Maria</i>	<i>5 L</i>
<i>Item sinco libras dose sueldos por el gasto de viaje de predicador el dia de Ntra señora y refresco para desudarse.....</i>	<i>5 L 12 s</i>
<i>Item a Fran^{co} Cerda dulçainero se le pagaron sinco libras por su trabajo</i>	<i>5 L</i>
<i>Item catorce libras se pagaron esto es dies del sermon del dia de ntra sra a Salvador Luquilla y quatro por el de la octava</i>	<i>14 L</i>
<i>Item de barrer las plazas para la procesion de nuestra señora a Pedro Naje Frances</i>	<i>1 L 8 s</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>209 L 10 s 10d]</i>

SIGNATURA

LEGAJO 25/ 4-2

FECHA

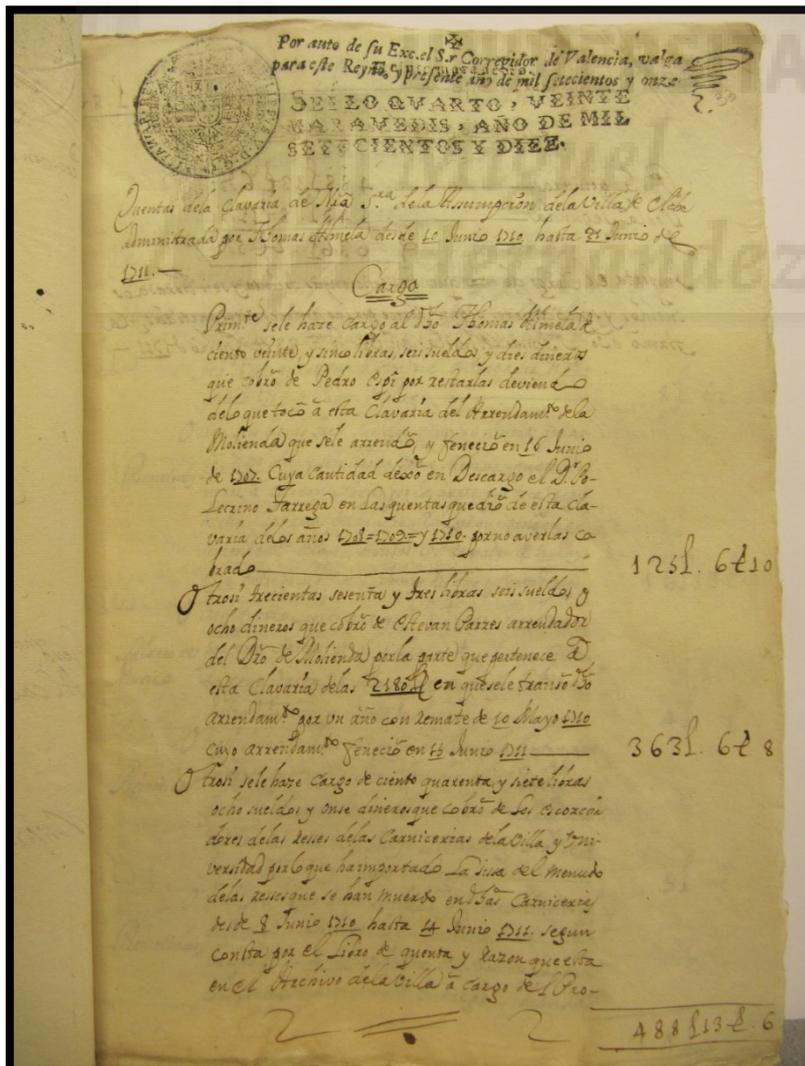
1710

CONTENIDO

TÍTULO

Quantas de la Clavaria de Ntra Sa de la Asumpcion de la villa de Elche Clavario Thomas Almela

- Memorial de la *Festa* de 1710.
- Cuentas generales de la Clavería de los años 1710 y 1711.



TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO QUE SE HA FET EN LA FESTA DE NAsA DE LA ASUPCIO
EN ESTE AÑY DE 1710

<i>Po han importat les pesades de la carn en este añy quaranta sinch lliures dotze sous.....</i>	<i>45 L 12 s</i>
<i>Ittm ha importat les pesades de confitura vintinou lliures sis sous y sis dines.....</i>	<i>29_6_6</i>
<i>Ittm han importat les sabates que han segut vinti un parell onse lliures.....</i>	<i>11_</i>
<i>Ittm se han pagat 62 lliures enesta forma, deu lliures a Pasqual Llopez per haver tocat la corneta en dita festa, deu lliures a Pedro Villanueva tiple que es porta de la vila de Elda, deu lliures a Jusep Brunet baxoniste que es porta de Almansa, deu lliures a Jusep Gilabert que es porta de Valencia tiple, deu lliures a Mo Jusep Boix tenor que es porta de Valencia, dos lliures que se li donaren a moAnto Carbonell per rao de les pesadas que li tocavan de fer el Pere.....</i>	<i>62_</i>
<i>IttmSinch lliures que se li donaren a Jusep Morales per haver cantat la Maria.....</i>	<i>5</i>
<i>Ittm set lliures que se li donen tots los añys a Gines Yrles per fer el teulat per la dita festa.....</i>	<i>7_</i>
<i>Ittm una lliura y un sou a Franses Torregrosa per grosa y miga de cordes que es donaren pera el arpa y diferents instruments.....</i>	<i>1_1</i>
<i>Ittm dotze lliures que se li donaren al Juan Yvarra sacrista per entalemar faronada y asistencia.....</i>	<i>12_</i>
<i>Ittm quinze lliures que se li donaren al Pare Narsiso Llobera per la limosna del sermo del dia de Na Sra y regal.....</i>	<i>15 L</i>
<i>Ittmsinch lliures que se li donaren al Fr. Salvador Coquillat per la limosna del sermo de cap de octava.....</i>	<i>5_</i>
<i>Ittm sinch lliures que se li donaren a Franses Serda per haver tocat la donsayna en la festa y octava.....</i>	<i>5_</i>
<i>Ittm una lliura huit sous a Pere Mage per aver agranat les plases.....</i>	<i>1_8</i>

<i>Ittm una lliura quatre sous que se li donaren a Jaume Ferrandes per son treball de haver envelat la plaçeta de la porta de la Yglesia</i>	<i>1_4</i>
<i>Ittm una lliura sis sous per la neu que es gasta en les proves de la festa.....</i>	<i>1_6</i>
<i>Ittm sinch lliures dihuit sous que importaren vinti sinch parells de huants que es portaren per a dita festa</i>	<i>5_18</i>
<i>Ittm quatre lliures sinch sous que se lidonaren a Nadal Gil per la polvora y desparar els passamurs.....</i>	<i>4_5</i>
<i>Ittm vinti huit lliures quinse sous que an importat onse dietes y miga dels sinch musichs que se han portat en este any a sinch reals cada una conegudes desde sinch de Agost que vingueren a sopar asta deset del dit que sen anaren donades al mestre de capella que els tingue en sa cassa</i>	<i>28_15</i>
<i>Ittm huit lliures sis sous y sis que feu de gasto Dn Agatangelo Quirant en la anada a Murcia a solisitar el permis del cabildo pera portarse el tiple de dita ciutat.....</i>	<i>8_6_6</i>
<i>Ittm quatre lliures deu sous que costa el tornar a Murcia el dit tiple soes quatre dies un home y un cavall y deu sous pera el aliment del tiple</i>	<i>4_10</i>
<i>Ittm quatre lliures que se li donaren a Jusep Calataiud per haver portat y tornat al predicador a la ciutat de Oriola</i>	<i>4_</i>
<i>Ittm Deu lliures que se li donaren a Jusep Brunet baxoniste per el gasto que feu en el home, cavall y aliment en els huit dies que gasta en la venguda y tornada a Almansa</i>	<i>10_</i>
<i>Ittm quatre lliures que se li donaren al Lluís Juan contral per el gasto de la cavalgadura y home que el porta y trona a Elda</i>	<i>4-</i>
<i>Ittm trenta una lliura que se li donaren a Thomas Irlés per haver portat y llevat ab sa galera el tenor y tiple a Valencia so es vintiquatre lliures a ell y set lliures del aliment del dits en la venguda y tornada a dita ciutat.....</i>	<i>31_</i>
<i>Ittm dos lliures due sous que se li donaren a Thomas Llopes organiste de la ciutat de Alacant en agraiment de haver acompanyat la musica en el orge</i>	<i>2_10</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>305_2]</i>

**QUENTAS DE LA CLAVARIA DE NRA SRA DE LA ASUNCION DE LA VILLA DE
ELCHE ADMINISTRADAS POR THOMAS ALMELA DESDE 10 DE JUNIO 1710 HASTA 21
DE JUNIO DE 1711**

Cargo

Primte se le hace cargo al dicho Thomas Almela de ciento veinte y cinco libras seis sueldos y dies dineros que cobro de Pedro Espi por restarlas deviendo de lo que toco a esta claveria del arrendamiento de la molienda que se le arrendo y fenecio en 16 de junio de 1707 Cuya cantidad dexo en descargo el Dr Polecrino Tarrega en las quantas que dio de esta claveria de los años 1708=1709=y 1710 por no averlas cobrado 125 L 6 s 10 d

Otrosi: trescientas sesenta y tres libras seis sueldos ocho dineros que cobro a Estevan Parres arrendador del Drcho de Molienda por la parte que pertenece a esta claveria de las 2180 L en que se le transo dicho arrendamiento por un año con remate de 10 de mayo 1710 cuyo arrendamiento fenecio en 15 junio 1710..... 363 L 6 s 8 d

Otrosi: se le hace cargo de ciento quarenta y siete libras ocho sueldos y onse dineros que cobro de los escorchadores de las resses de las carnicerías dela villa y universidad por lo que ha importado la sissa del menudo de las resses que se han muerto en dichas carnicerías desde 8 de junio 1710 hasta 14 de junio 1711 Segun consta por el libro de quenta y razon que esta en el archivo de la villa a cargo del procurador general 145 L 8 s 11 d

Sumario general del cargo

[total 636 L 2 s 5 d]

Importa el cargo de esta quenta seiscientas treinta y seis libras dos sueldos y cinco dineros segun parece por las antecedentes partidas y la firmo dicho Thomas Almela en Elche a 23 de Julio 1711-

Descargo

Salario de musico

Primte se le admiten en data y descargo ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago a M. Ignacio Flor musico tenor por sinco meses de su salario corridos desde 6 de sett 1709 hasta 6 febo 1710 que se fue a MadriD. Entrego liba de 23 junio y carta de pago 8L 6 s 8 d

Prometidos

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago, digo dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros a Estevan Parres por la parte que toca pagar a esta claveria de los prometidos que gano en el arrendamiento de la molienda con remate de 11 de mayo de 1711. Entrego libranza de 27 de junio dicho año y carta de pago 16 L 13 s 4

Salario musico

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Martinez por una tercia de su salario de musico contralto fenecida en 26 de mayo 1710. Entrego liba de 22 julio dicho año y carta de pago 4 L

Prometidos

Otrosi: sinco libras que pago a Marcelo Anton por la parte que toca a esta claveria de las 30 L que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 11 de mayo 1710. Entrego liba de 18 Agosto y carta de pago..... 5 L

Prometidos

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Blas Irles por lo que pertenece a esta claveria de las 40 L que gano de prometidos en el sobredicho arrendamiento Entrego libranza de 20 de Agosto 1710 y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Prometidos

Otrosi: sinco libras que pago a Juan Esban? por lo que pertenece a esta claveria de las 30 L que gano de prometidos en el sobredicho arrendamiento de la molienda Entrego liba de 21 de agosto 1710 y carta de pago 5 l

Salario al hermano

Otrosi: Seis libras que pago a Pedro Arrais hermano por un año de su salario de cuidar del altar de la virgen fenecido en 15 de agosto de 1710. Entrego liba de 29 de dichos y carta de pago 6 l

Salario de ministril

Otrosi: dos libras que pago a Miguel Gonsales musico por un año de su salario de tocar ministril fenecido en 15 agosto 1710. Entrego liba de 27 agosto dicho año y carta de pago..... 2 L

Salario de arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Josehp Lopez musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 26 agosto 1710 entrego liba de 1 sett dicho año y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Salario baxonista

Otrosi: siete libras que pago a Pasqual Lopez por un año de su salario fenecido en 15 de agosto 1710. Entrego liba de 1 sette dicho año y carta de pago 7 L

Salario de Mo Capilla

Otrosi: dies y sesi libras trese sueldos y quatro dineros que pago a M. Fran^{co} Zacarias Juan maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 6 de sette 1710. Entrego liba de 20 de dichos y carta de pago 16 L 13 s 4 d

Sera para la fiesta

Otrosi: quarenta y quatro libras y un sueldos que pago a Joseph Coquillat serero por lo que importo la sera que dio para la fiesta de la Assumpcion del año 1710. Entego liba de 18 de dichos y carta de pago 44 L 1 s

Salario musico

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Martines por una tercia de su salario de musico contralto fenecida en 26 sette 1710. Entrego liba de 18 diciembre y carta de pago 4 L

Salario de musico

Otrosi: cinco libras que pago a Juseph Riso por un año de su salario de musico tenor fenecido en 28 de diciembre 1710. Entrego liba de 21 de enero 1711 y carta de pago 5 L

Sera de la purificacion

Otrosi: una libra y ocho sueldos que pago a Gines Llofriú serero gasto de los sirios que se gastaron en la festividad de la Purificacion Entrego liba de 2 febo y carta de pago 1 L 8 s

Salario de musico

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Martinez por una tercia de su salario de musico contralto fenecida en 26 enero 1711. Entrego liba de 20 febo y carta de pago 4 L

Sera para la concepcion

Otrosi: una libra onse sueldos y ocho dineros que pago a Gines Llofriú por la sera que quemaron las achas en la procesion de la concepcion del año 1710. Entrego liba de 20 febo 1711 y carta de pago..... 1 L 11 s 8d

Festividad de la assumpcion

Otrosi: trescientas cinco libras dos sueldos que pago a Joseph y Mathias Malla generosos electos de la fiesta de N S. de la Assumpcion del año 1710 por lo que importo el gasto de dicha festividad consta por memorial de dichos electos y liba de 24 de febo 1711 que entrego y carta de pago 305 L 2 s

Salario arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos quatro dineros que pago a Josehp Lopez Arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 diciembre 1710. Entrego Liba de 4 Marzo 1711 y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Salario maestro de capilla

Otrosi: Dies y seis loibras trese sueldos y quatro dineros que pago a M. Fran^{co} Sacarias Juan Maestro de capilla de dicha villa por una tercia de su salario fenecida en 6 de enero 1711. Entrego liba de 4 de marzo dicho año y carta de pago 16 L 13 s 4 d

Salario Corneta

Otrosi: Dies libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por dos tercias de su salario fenecidas en 12 sette 1710 y 12 de enero 1711. Entrego liba de 16 marzo dicho año y carta de pago 10 L

Sera Resurreccion

Otrosi: tres libras nueve sueldos y seis dineros que pago a Gines Llofriú por la sera que quemaron las achas y velas de la mañana de Pasqua de Resurreccion de 1711. Entrego liba de 7 Abril dicho año y carta de pago 3 L 9 s 6 d

Salario de ministril

Otrosi: una libra tres sueldos y quatro dineros que pago a Margarita Mico tutora de Ysabel Maria Gosalbes heredera de Miguel Gosalbes por la rata de su salario de musico ministril hasta el dia que murio que fue el de 15 de marzo 1711. Entrego liba de 16 abril dicho año y carta de pago 1 L 3 s 4 d

Pago Alcanse de qtas

Otrosi: una libra y tres dineros que pago al Dr Polecrino Tarrega por otras tantas que alcanso en las quantas que dio de esta clavaría de los años 1708 en 1709=1709 en 1710. Entrego Liba de 27 Abril dicho 1711 y carta de pago.1 L 3 d

Salario de musico

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a M. Ignacio Flor musico Thenor por dos tercias del salario de 10 L que se le asigno en cabildo de 19 de julio 1710 Fenecidas las dos en 10 de marzo 1711. Entrgo liba de 8 de mayo dicho año y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Salario maestro de capilla

Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro que pago a M. Fran^{co} Sacarias Juan maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 6 de mayo 1711 entrego liba de 9 de dichos y carta de pago 16 L 13 s 4 d

Salario Arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Joseph Lopez arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 de abril 1711. Entrego liba de 24 dicho año y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Salario corneta

Otrosi: cinco libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 de mayo 1711. Entrego liba de 27 de dichos y carta de pago.....5 L

Salario de musico

Otrosi: quatro libras que pago a Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 mayo 1711. Entrego liba de 27 de dichos y carta de pago.....4 L

Otrosi: dos libras y cinco sueldos que pago a Gines Llofriú por seis libras de sera que quemaron las achas en la prosesion de la mañana de pasqua de resurrecion de 1710 con liba de 31 de julio dicho año y carta de pag 2 L 5 s

Sumario general del descargo

[...]

Ymporta el descargo 529 L 7 s 5 d

Sumario general de esta quenta

Ymporta el cargo 636 L 2 s 5 di

Importa el descargo 529 L 7 s 5 di

Queda alcansado el clavarío 106 L 15 s

[...]



SIGNATURA

LEGAJO 25/ 4-3

FECHA	CONTENIDO
1711	
TÍTULO	
<p><i>Quantas de la clavaría de ntra sra de la Asumpcion administrada por Carlos Castell desde 22 de Junio 1711 hasta 28 de Junio de 1712</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorial de la <i>Festa</i> de 1711. • Cuentas generales de los años 1711 y 1712.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO QUE SE HA HECHO EN ESTE AÑO DE 1711 EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SRA DE LA ASUMCION

<i>IM. A Joseph Joan Por haver hecho el Angel.....</i>	100 R
<i>IM. A Dn Marcos Martinez tiple</i>	100 R
<i>IM. A Mn Thomas Peres por haver cantado los contraltos.....</i>	100 R
<i>IM. A Mn Joseph Box por haver cantado los tenores.....</i>	150 R
<i>IM. A Joseph Brunet por haver tocado el Bajon</i>	100 R
<i>IM. A Pasqual Lopez por haver tocado la corneta.....</i>	100 R
<i>IM. A Joseph Lozano por haver tocado el organo</i>	35 R
<i>IM. A Ignacio Espinosa por haver tocado la corneta.....</i>	30 R
<i>IM. Al Padre provincial de Capuchinos por la limosna del sermón Que predico el dia de Na Sra</i>	150 R
<i>IM. A Thomas Diaz por haver ido a la ciudad de Valencia con la galera y mulas a traer el padre provincial para predicar el dia de Na Sa y Mn Joseph Box.....</i>	255 R
<i>IM. A Dicho Thomas Diaz por el trabajo de bolver a la ciudad de Valencia al padre Provincial.....</i>	120 R

- IM. A Thomas Diaz por el gasto que ha hecho en las comidas en la venida Del Padre Provincial y Mn Joseph Box de Valencia..... 95 R*
- IM. A Mn Joseph Box por veinte y cinco pares de guantes que ha traído de la Ciudad de Valencia 41 R*
- IM. A Mn Joseph Box para bolverse a la ciudad de Valencia..... 20 R*
- IM. Al Padre Fray Buenaventura de Alicante por haver predicado el dia de cabo de octava 70 R*
- IM. A Joseph Ferrer por haver ydo en un cavallo y una silla bolante a la ciudad de Lorca y Bolver a ella a traer y llevar a Dn Marcos Martinez tiple 200 R*
- IM. A Juan Ivarra sacristan de Santa Maria por aver entalemado y enramado y enfaronada en la festividad de NaSra 120 R*
- IM. A Roque Boti sapatero por veinte y dos pares de sapatos para dicha festividad..... 150 R*
- IM. A Antonio Carbonel por haver echo el papel de Sn Pedro 20 R*
- IM. A Antonio Moxica por haver hecho el papel de la Maria 50 R*
- IM. A Mn Fran^{co} Zacarias por haver ydo a la ciudad de Murcia por orden de los señores electos para diligensiar los musicos para la festividad de Na Sa 40 R*
- iM. A Joseph Brunet por el gasto que ha hecho en venirse y bolver para la fiesta de Na Sa15 R*
- IM. A Mn Thomas Peres por el gasto que ha hecho en traerlo y bolverlo 30 R*
- IM. A Mro de Capilla por aver tenido en su casa a los musicos forasteros ha importado todas las dietas de siete musicos cada uno sinco reales cada dia 360 R*
- IM. A Pedro Castillo por el valor de sinquenta y siete libras de polvora las sinquenta a precio de tres sueldos y medio y las siete a tres sueldos que hasen suma dichas libras..... 100 R*
- IM. A Gines Irlas por el trabajo de hazer el tablado 70 R*
- IM. A Fran^{co} Serda dolsainero por haver tocado el dia de Ntra Señora50 R*
- IM. A Franca Maria Garcia por sinco libras de chocolate que se ha gastado en los refrescos que se les dio a los musicos en las pruebas 25 R*

<i>IM. A Nadal Gil por el alquiler de los morteretes y tres que se perdieron</i>	<i>24 R</i>
<i>IM. A Joseph Ferrero de traer el muchacho que hizo el Angel de la Olleria</i>	<i>60 R</i>
<i>IM. Al Lizdo Mn Joseph Lopez arpista por una gruesa de cuerdas para el arpa.....</i>	<i>5 R</i>
<i>IM. A Joseph Miralles por bolver el Angel.....</i>	<i>40 R</i>
<i>IM. A la señora Sor Luiza Anton tornera por seis dosenas y media de Biscochos que se gastaron en las pruebas</i>	<i>16 R</i>
<i>IM. A Martin Diaz por el trabajo de disparar los morteretes la vispera y dia de Nuestra Señora</i>	<i>10 R</i>
<i>IM. A Gaspar Ximenez por haver ydo propio en servicio de la Virgen</i>	<i>8 R</i>
<i>IM. A Thomas Blasco por haver ico propio a Almansa y Jumilla al Padre Navarro.....</i>	<i>14 R</i>
<i>IM. A Pedro Mache por el trabaxo de barrer la plasa en el dia de Nuestra Señora.....</i>	<i>14 R</i>
<i>IM. A la señora Sor Luiza Anton por el refresco que se le hizo al padre predicador cabo de octava</i>	<i>5 R 6</i>
<i>IM. A Fran^{co} Peres por haver Ydo propio a orihuela.....</i>	<i>4 R</i>
<i>IM. Al Mro Juan Roquet por dose libras de nieve para las pruebas....</i>	<i>6 R</i>
<i>IM. Seda de la carne que se le da al reverendo clero por la asistencia de la prosession</i>	<i>108 R</i>
<i>IM. Seda de la carne que se les da a los que asisten arriba en la arcada de Sa Ma para abajar las tramoyas</i>	<i>145 R 12</i>
<i>IM. Seda de las pesadas de carne que se dan en la fiesta de nuestra señora</i>	<i>213 R</i>
<i>IM. Seda de la pesadas de los confites que se dan en la fiesta de nuestra Señora.....</i>	<i>295 R</i>
<i>Ymporte de todas las partidas deste memorial.....</i>	<i>3619 R 6</i>
[...]	

QUENTAS DE LA CLAVARIA DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION DE LA VILLA DE ELCHE ADMINISTRADA POR CARLOS CASTELL DESDE 22 DE JUNIO 1711 HASTA 28 DE JUNIO 1712

Cargo

Alcanse de Thomas Almela

Primte se le ha cargo al dicho Carlos Castell clavario de ciento seis libras y quinse sueldos que cobro de Thomas Almela por otras tantas que este quedo alcanzado en la finicion de quentas de esta misma clavaría del año pasado 1710 en 1711 Segun consta por el dicho libro de quentas que queda en el archivo de la villa 106 L 15 s

Molienda

Otrosi: trescientas y sesenta libras que cobro de Estevan Parres arrendador del Drcho de la molienda por la parte que pertenece a esta clavaría de las 2160 L en que se le transo un año de su arrendamiento con remate de 10 de Mayo 1711..... Cuyo arrendamiento fenecio en 15 de junio 1712 360 L

Sisa de los despojos de la carne

Otrosi: ciento sinquenta y nueve libras dose sueldos y onse dineros que cobro de los descorchadores de las reses de la villa e universidad por lo que ha importado la sisa de los despojos de las reses que se han muerto en dichas carnerías desde 21 de junio 1711 hasta 26 de junio 1712 segun consta por el libro de quenta y razon que queda en el archivo de la villa 159 L 12 s 11 d

Ymporta el cargo..... 626 L 7 s 11 d

Carlos Castell [rubricado]

Descargo

Prometidos Primte se le admiten en datta y desacargo al Sr Carlos Castell clavario dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a Estevan Parres por la parte que toca pagar a esta clavería de las 100 L que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 10 de mayo 1711 Entrego Liba de 23 de junio de dicho año y carta de pago..... 16_13_4

Pormetidos

Otrosi: dies libras a Luis Aznar de prometidos que gano en el arrendamiento del Albalan de la molienda por la parte que le toca a esta

*clavaria de las 60 L que gano dicho Asnar Con remate de 10 de mayo 1711
entrego Liba de 23 de junio dicho año10L*

Salario musico

*Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a M. Ignacio Flor
musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 19 de Junio 1711
Entrego Liba de dicho y carta de pago3_6_8*

Salario musico

*Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a M. Ignacio
Garcia Flor musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 19 de
noviembre 1711. Entrego Liba de 10 enero 1712 y carta de
pago3_6_8*

*Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a M. Ignacio Flor
musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 19 de marzo de 1712.
Entrego liba de 2 mayo dicho año y carta de pago.....3_6_8*

Salario Baxonista

*Otrosi: siete libras que pago a Pasqual Lopez musico baxonista por un
año de su salario fenecido en 13 Agosto 1711. Entrego liba de 28 Noviembre
dicho año y carta de pago7*

Salario baxonista

*Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago a Pasqual
Lopez musico baxonista por dos tercias de su salario de 10 L que se le señalo
por tal musico en el cabildo de 15 de Agosto 1711 fenecidas dichas tercias
en 10 abril de 1712. Entrego liba de 11 de junio dicho año y carta de
pago6_13_4*

Salario Mo Capilla

*Otrosi: dies y seis libras trece sueldos quatro dineros que pago a M.
Fran^{co} Sacarias Juan maestro de capilla por una tercia de su salario
fenecida en 6 sette 1711 Entrego Liba y c5 febrero 1712 y carta de
pago16_13_4*

Salario del mismo

*Otrosi: dies y seis libras trece sueldos quatro dineros que pago a M.
Fran^{co} Sacarias Juan maestro de capilla por una tercia de su salario
fenecida en 6 de enero 1712 Entrego liba de 25 febo y carta de
pago16_13_4*

Salario del mismo

Otrosi: dies y seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al dicho maestro de capilla por otra tercia de su salario fenecida en 6 mayo 1712. Entrego Liba de 31 de dicho y carta de pago16_13_4

Salario corneta

Otrosi: dies libras que pago a Anto Brufal musico corneta por dos tercias de su salario fenecidas en 12 sette 1711 y 12 febo 1712. Entrego liba de 9 de marzo dicho año y carta de pago 10 L

Salario mismo

Otrosi: sinco libras que pago al dicho Anto Brufal por otra tercia de su mesmo salario fenecida el 12 de mayo 1712 Entrego Liba de 19 de dicho y carta de pago5_

Salario musico

Otrosi: sinco libras que pago a Joseph Riso por un año de su salario de musico tenor fenecido en 28 de diciembre 1711 Entrego Liba de 21 de marzo 1712 y carta de pago5

Salario de menestril

Otrosi: tres libras que pago a Estevan Brufal musico ministril por un año de su salario fenecido en 16 de marzo de 1712 Entrego Liba de 31 de dicho y carta de pago 3 L

Salario de arpista

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Joseph Lopez musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 Agto 1711. Entrego Liba de 23 Abril 1712 y carta de pago6_13_4

Salario al mismo

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro que pago al dicho Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de diciembre de 1711. Entrego Liba de 23 Abril 1712 y carta de pago6_13_4

Salario al mismo

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 abril 1712 Entrego Liba de 6 mayo dicho año y carta de pago6_13_4

Salario hermano

Otrosi: Seis libras que pago al hermano Pedro Arais por un año de su salario de cuidar el Altar de la Virgen fenecido en 15 de Agto 1711 entrego Liba de 21 de Enero 1712 y carta de pago6 L

Sera para la Festividad de Agosto

Otrosi: Quarenta y dos libras y dose sueldos que pago a Gines Llofriü serero por lo que importo la sera que dio para la fiesta de Nta Sra de Agtoy su octava del año 1711. Entrego Liba de 30 sette 1711 y carta de pago42_12

Sera pa concepcion

Otrosi: tres libras dies y nueve sueldos y siete dineros que pago al dicho Gines Llofriü por la sera que dio pa el dia de la concepcion del año 1711. Entrego Liba de 5 febo 1712 y carta de pago3_19_7

Sera pa resurreccion

Otrosi: dos libras quince sueldos y quatro dineros que pago al dicho Gines Llofriü por lo que quemaron las achas y sera blanca en la procesion de la Pasqua de Resurreccion de 1711. Entrego Liba de 31 de Marzo dicho año y carta de pago2_15_4

Festividad de Agosto

Otrosi: trescientas sesenta y una libras dies y nueve sueldos y seis dineros que pago a Dn Juan Caro y Juan Espla cavalleros Eletos de la fiesta de Ntra Sra de la Assumpcion del año 1711 por lo que gastaron en celebrar dicha festividad. Entrego memorial y Liba de 9 de Marzo 1712 y carta de pago361_19_6

Ymporta el descargo560L 13 s 1 d

SIGNATURA

LEGAJO 25/ 4-4

FECHA

1712

TÍTULO

Cuentas dela claveria de ntra Sra de la Asumpcion administrada por Gines Llofriu desde 28 de Junio del año pasado 1712 hasta 26 de Junio 1713

CONTENIDO

- Cuentas generales de los años 1712-1713.
- Memorial de la *Festa* de 1712.

TRANSCRIPCIÓN

QUENTAS DE LA CLAVERIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION ADMINISTRADAS POR GINES LLOFRIU DESDE 28 DE JUNIO DEL PASADO AÑO 1712 HASTA 26 DE JUNIO DE 1713

*Cargo**Alcanse*

Primte se le haze cargo al dicho Gines Llofriu clavario de sesenta y cinco libras catrose sueldos y dies dineros que cobro de Carlos Castell clavario anterior de esta claveria por otras tantas que quedo alcansado en la qtas que dio del año 1711 en 1712 Consta averlas cobrado por el recibo que el dicho Llofriu firmo al pie de las quentas de dicho Castell que quedan en el Archivo de la villa..... 65 L 14 s

Molienda

Otrosi: se le haze cargo de trescientas quatro libras dos sueldos y tres dineros que cobro de Carlos Anton arrendador del derecho de molienda por el dineros que pertenece a esta claveria de los nueve que ay impuestos en cada barchilla de molienda que se le arrendo por un año en dos mil setecientas y quarenta libras consta por el remate de 3 de junio 1712 cuyo arrendamiento fenecio en 15 de junio 1713304_2_3

Sisas de los despojos de la carne

Otrosi: Ciento veinte y tres libras seis sueldos y quatro dineros que cobro de los descorchadores de las reses de las carnicerías de la villa y universidad por lo que ha importado las sisa de los despojos de la resses que se han muerto en dichas carnicerías desde veinte y siete de junio 1712 hasta dies y ocho de junio 1713 Consta por el libro de quenta y razon que esta en el archivo de la villa..... 123_6_4

Termino de Sto. Thomas

Otrosi: Veinte y ocho libras que cobro de Andres Anton por el arrendamiento que se la hizo de la sossa del termino de Sta Thomas del año pasado 1712 que por no aver hijo de la villa que hiziere el papel de Sta Thomas a quien se le dava este termino le arrendo la villa y consta por la obligacion que dicho Andres Anton otorgo ante Carlos Garcia en [hueco] de 17 [hueco] de 1712.....28 L

Contribucion de la cofradia pa ayuda de la fiesta de Ntra Sa

Otrosi: dose libras que cobro del Dr Thomas Alamo Pbro. administrador de los bienes de la cofradia de Ntra. Sra de la Asumpcion en que por decreto del Sr Thomas Ruiz y Villafranca canonigo de la Sta Iglesia Catehdral de Orihuela visitador que fue de esta dicha villa, sede episcopal vacante, por muerte del Iltmo Sr Dn Joseph de la Torre y Orumbella, su data a 17 de julio 1712 que dicha cofradia para el gasto de mantener los dos musicos en el ochavario que nuevamente se haze en la dicha festividad segun mas largamente consta por el decreto que queda en el archivo de la villa.....12

Pago de prestamo que ha hecho a esta clavaría la del consejo

Otrosi: Sinquenta libras que cobra de Alejandro Quintana clavarío de la clavaría del consejo de esta villa por otras tantas que esta clavaría tenia prestadas a la de la villa en el año 1708 Segun consta por el racional mayor fol 17 y de averlas cobrado por l dicho Llofriú consta por la carta de pago que firmo al pie del libramiento que se despacho contra dicho Quintana en 29 de Enero 1713 que se hallara en los papeles del descargo del dicho Quintana.....50 L

[sumario]

Importa el cargo quinientas ochenta y tres libras tres sueldos y cinco dineros de moneda valenciana segun consta por las partidas antecedentes Elche y julio 13 de 1713

Gines Llofriu [Rubricado]

Descargo

Primeramente da en datta y descargo sinco libras onse sueldos y un dinero que pago a Carlos Anton de Peres por la parte que toca pagar a esta clavaria de las sinquenta libras de prometidos que gano en el arrendamiento de la molienda con remate de 5 de julio 1712 Entrego liba de 29 de junio de dicho año y carta de pago5_11_1

Salario Maestro de capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Fran^{co} Sacarias Juan maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 6 de settbre 1712 Entrego liba de 22 de los dichos y carta de pago16_13_4

Salario de mtro de capilla

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho maestro de capilla por otra tercia de su salario fenecida en 6 de Enero 1713 Entrego liba de 9 Febo dicho año y carta de pago16_13_4

Salario al mismo

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho maestro de capilla por otra tercia de su salario fenecida en 6 de mayo 1713. Entrego liba de 12 de dichos y carta de pago16_13_4

Salario musico tenor

Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Ignacio Garcia Flor por una tercia de su salario de musico tenor fenecida en 19 de junio 1712 Entrego liba de 28 de Nove dicho año y carta de pago.....3_6_8

Salario del mismo

Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho M. Ignacio Garcia Flor por otra tercia de su salario fenecida en 16 de Nove 1712 Entrego liba de 27 de Abril 1713 y carta de pago3_6_8

Salario del mismo

Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho M. Ignacio Garcia Flor por otra tercia de su salario fenecida en 19 de Marzo 1713 Entrego liba 19 de Abril y carta de pago 3_6_8

Salario Arpista

Otrosi: Seis libras tres sueldos y quatro dineros que pago al Lizo Joseph Lopez musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 de Agosto 1712 Entrego liba de 29 de los dichos y carta de pago 6_3_4

Salario del mismo

Otrosi: Seis libras tres sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Dize 1712 Entrego liba 4 febo y carta de pago 6_3_4

Salario del mismo

Otrosi: Seis libras tres sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 abril 1713 Entrego liba de 7 junio 1713 y carta de pago 6_3_4

Salario de baxonista

Otrosi: tres libras seis sueldos ocho dineros que pago a Pasqual Lopez musico baxonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de Agosto 1712: Entrego liba de 29 de dichos y carta de pago 3_6_8

Salario del mismo

Otrosi: Tres libras seis sueldos ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 Dize 1712 Entrego liba de 4 febo 1713 y carta de pago 3_6_8

Salario del mismo

Otrosi: Tres libras seis sueldos ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de Abril 1713. Entrego liba de 7 de junio de 1713 y carta de pago 3_6_8

Salario Contralto

Otrosi: Quatro libras que pago al Ldo Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 26 de sette 1711 Entrego liba de 11 de junio y carta de pago 4 L

Salario del mismo

Otrosi: Quatro libras que pago al dicho Ldo Lucas Marinez por otra tercia de su salario fenecida en 24 de octe 1712, Entrego liba de 24 Nove

dicho año y carta de pago y aunque no sigue orden esta con la antecedente es por aver estado ausente el dicho Lucas segun consta de 20 de sette 1712 4 L

Salario del mismo

Otrosi: Quatro libras que pago al dicho Ldo Lucas por otra tercia de su salario fenecida en 24 de febo 1713 Entrego liba de dicho dia y carta de pago 4

Salario del mismo

Otrosi: quatro libras que pago al dicho por otra tercia de su salario fenecida en 24 de junio 1713 Entrego liba de 25 de dicho y carta de pago..4

Salario del corneta

Otrosi: cinco libras que pago a Anto Brufal musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 de sette 1712. Entrego liba de 31 de Enero 1713 y carta de pago 5 L

Salario del mismo

Otrosi: cinco libras que pago al dicho Brufal por otra tercia de su salario fenecida en 12 de Enero 1713. Entrego liba de 31 de dichos y carta de pago 5 L

Salario del mismo

Otrosi: cinco libras que pago al dicho Brufal por otra tercia de su salario fenecida en 12 de mayo 1712. Entrego de 20 de junio de dicho año y carta de pago..... 5 l

Ministril

Otrosi: tres libras que pago a Estevan Brufal musico ministril por un año de su salario fenecido en 16 de marzo 1713. Entrego liba de 27 de Abril y carta de pago 3 L

Salario Josep Riso

Otrosi: sinco libras que pago al Bdo Joseph Riso musico por un año de su salario fenecido en 28 de Dize 1712, Entrego liba de 24 de febo 1713 y carta de pago 5 L

Salario del Hermo

Otrosi: seis libras que pago a Pedro Erraiz hermano de Ntra Sra por un año de cuidar del altar de la Virgen fenecido en 13 de Agto de 1712. Entrego liba de 30 de dichos y carta de pago 6 L

Sera

Otrosi: quatro libras dies y seis sueldos y nueve dineros que pago a Diego Llofriú serero por la sera blanca y antorchas que se quemó en la procesion de la Purisima del año pasado 1712. Entrego liba de 19 Dize dicho año y carta de pago.....4_16_9

Sera

Otrosi: una libra trese sueldos y seis dineros que pago a Ventura Belso Vda de Diego Llofriú por la sera que dio para la festividad de la candelaria del año 1713. Entrego liba de 2 de febo dicho año y carta de pago...1_13_6

Sera

Otrosi: quatro libras y ocho sueldos que pago a la dicha Ventura Belso por la sera que quemaron las antorchas en la procesion del dia de Pasqua de Resurreccion de 1713. Entrego Liba de 20 abril dicho año y carta de pago4_8_

Festividad de la Asumpcion

Otrosi: Quatrocientas libras nueve sueldos u dies dineros que pago a Dn Luis y Dn Pedro de Cardenas eletos para la festividad de Ntra Sra de la Asumpcion del año 1712 por otras tantas que gastaron en la dicha festividad, consta del memorial y liba que entrego de 17 de febo 1713 y carta de pago.....400_9_10

[Sumario]

Importa el descargo 551 L 19 s 2 d

Sumario general de esta qta

Importa el cargo 583 L 3 s 5 di

Importa el descargo 551 L 19 s 2 di

Alcanse al clavarío 31 L 4 s 3 di

MEMORIAL DEL GASTO DE LA FESTIVIDAD DE NTRA SRA DE LA ASUMPCION EN ESTE AÑO DE 1712 QUE PAGO GINES LLOFRIU CLAVARIO

Po por el salario de mosen Boix tenor de Valencia 150 R

Ittm por el salario de Mosen Vizente Gasco contralto de Valencia . 100 R

<i>Ittm por el salario del musico tiple de Lorca ciento y quarenta reales= los ciento por su salario acostumbrado y los quarenta por haver asistido al octavario</i>	<i>140 R</i>
<i>Ittm por el salario del Angel de la Olleria ciento y quarenta reales los ciento por haver echo el Angel y los quarenta por haver assitido al ochavario</i>	<i>140 R</i>
<i>Ittm por el salario de Joseph Brunet baxonista</i>	<i>100 r</i>
<i>Ittm por dose dietas que pago al Maestro de capilla de los sinco musicos que mantuvo en su casa desde el dia sinco de Agosto asta quinze de dicho mes inclusive a 5 reales por cada uno</i>	<i>275 R</i>
<i>Ittm por siete dietas que pago al dicho Maestro Sacarias por las siete que importaron los dos tiples que se quedaron e cantar en la octava</i>	<i>50 R</i>
<i>Ittm pago a Joseph Gosalbes por el gasto de passar a Valencia con su galera y tres mulas a traer y bolver los musicos de Valencia</i>	<i>240 R</i>
<i>Ittm por ocho diestas que pago a Mosen Boix de ida y buelta el dicho y el contralto a Valencia.....</i>	<i>80 r</i>
<i>Ittm por quatro dietas que gasto de su cavallo que pago a Joseph Brunet de ida y buelta a Almansa.....</i>	<i>23 R</i>
<i>Ittm pago al padre Blasco que hizo el Thomas y el ternario</i>	<i>100 R</i>
<i>Ittm por el gasto de venir de Valencia y dietas al dicho Blasco.....</i>	<i>110 R</i>
<i>Ittm pago a Antonio Sansano menor por el hazer la Maria</i>	<i>50 r</i>
<i>Ittm pago por el gasto de veinte y cinco pares de guantes</i>	<i>45 R</i>
<i>Ittm por el gasto de veinte y seis pares de sapatos segun la lista que se pago a Roque Boti a sinco reales por cada un par</i>	<i>115</i>
<i>Ittm pago a Joseph Ferrer por el porte de llevar y traer a los musicos tiple de Lorca con una silla bolante y hazer el gasto de comida ida y buelta</i>	<i>200 r</i>
<i>Ittm pago a Joseph Rios por bolver el Angel y dejarlo a la Olleria quarenta reales</i>	<i>40 R</i>
<i>Ittm que pago a Juan Ivarra por el gasto de entalemar y farolar la torre</i>	<i>120 R</i>
<i>Ittm pago a Fran^{co} Serda donsainero cinquenta reales.....</i>	<i>50 R</i>
<i>Ittm pago a Gaspar Ximenez por haver hido propio a la conduccion de los musicos a la Olleria y Valencia</i>	<i>2 R</i>

<i>Ittm pago al Padre fray Juan Gutierrez de la Sal de la compañia de Jesus por el sermon del dia de la Virgen</i>	<i>100 R</i>
<i>Ittm por regalo que se le hizo al dicho Padre.....</i>	<i>50 R</i>
<i>Ittm pago por el gasto de conduccion desde murcia ida y buelta a [ilegible] cinquenta reales</i>	<i>50 R</i>
<i>Ittm pago al padre fray Nerciso Llobera de la orden de Predicadores por el sermon que predico de cabo de octava.....</i>	<i>80 R</i>
<i>Ittm por el regalo que se le hizo al dicho al dicho de [ilegible]</i>	<i>20 R</i>
<i>Ittm pago a Joseph Ferrero y a Joseph rios por traerle y bolverle con su calesa.....</i>	<i>2 r</i>
<i>Ittm pago a Gines Irlas de hazer el tablado.....</i>	<i>70 R</i>
<i>Ittm pago a Pedro Mache por el Gasto de barrer las plazas</i>	<i>14 R</i>
<i>Ittm pago a Gaspar Ximenez por el gasto de barrer las plaza de Sta Maria y al lado de la iglesia.....</i>	<i>5 R</i>
<i>Ittm pago a Jayme Gomis por envelar la plazuela de Sta Maria y arriba el torno.....</i>	<i>12 R</i>
<i>Ittm pago al Dn Gil por el gasto de la polvora y trabaxo de los hombres en los morteretes que se dispararon en la coronacion.....</i>	<i>40 r</i>
<i>Ittm pago a Mosen Boix de una gruesa de cuerdas que traxo de Valencia.....</i>	<i>8 r</i>
<i>Ittm pago a Joseph Gosalbes dos reales por un propio que se despacho desde Canales a al Olleria para avisar al tiple para su conduccion.....</i>	<i>2 R</i>
<i>Ittm pago a Mosen Antonio Carbonell por hazer el Pedro y sus pesadas</i>	<i>20 R</i>
<i>Ittm pago por las pesadas de carne que se dieron a los que trabaxan en los tornos segun consta por la lista.....</i>	<i>140 R</i>
<i>Ittm pago por las pessadas de carne que se dieron a los musicos segun la lista</i>	<i>236 R</i>
<i>Ittm pago por las pesadas de carne que se dieron a los que assistieron a la prosesion segun la lista</i>	<i>115 R</i>
<i>Ittm Pago a Diego Llofriu por doisientas y trece libras confitura que dio por pessadas a los musicos quienes acostumbra incluyendo los anises esponjados y caramelos que se gastaron en las pruebas que a rason de real y medio cada libra importa</i>	<i>319 R 12</i>

Ittm pago al maestro Sacarias por la nieve que se gasto en los refrescos
 5 R 12

*Ittm Pago a la Vda de Diego Llofriú por el valor de ciento y quinze libras
 y dies onzas de cera a rason de quatro reales y seis dineros la libra que se
 gasto en la festividad y ochavario*⁴⁹² R 2 *Ittm pago por el derecho que dio
 Dn Thomas Ruiz administrador pro el cabildo de pagar la cofradia de la
 virgen de la Asumpcion doze libras cada un año para ayuda al gasto de la
 sera y quedar dos musicos o tiples en el ochavario* 20 R

[Suma total 4004 R 22]



SIGNATURA

LEGAJO 25 /4-5

FECHA	CONTENIDO
1713	
TÍTULO	
<i>Cuentas de la clavaría de ntra Sa dela Asumpcion administrada por Antonio Simeon desde 27 de junio 1713 hasta 23 de Junio 1714</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentas generales de la Clavería de los años 1713-14. • Memorial de la <i>Festa</i> 1713.

TRANSCRIPCIÓN

QUENTAS DE LAS CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION DE LA VILLA DE ELCHE ADMINISTRADA POR ANTONIO SIMEON DESDE 27 DE JUNIO 1713 HASTA 23 DE JUNIO 1714

Cargo

Alcanse

Primeramente se le hace cargo al dicho Antonio Simeon de treintayuna libras quatro sueldos tres dineros que cobro de Gines Llofriú clavarío anterior de esta clavaría por otras tantas que quedo alcansado en las quentas que dio del año 1712 en 1713 Consta haverlas cobrado por el recibo que dicho Simeon firmo al pie de las quentas del dicho Llofriú que quedan en el archivo de la villa 31 L 4 s 3 d

Molienda

Item se le hace cargo de trescientas noventa y cinco libras onse sueldos y un dinero que cobro de Joseph Fenoll arrendador del derecho de molienda por el dinero que pertenece a esta clavería de los nueve que ay impuestos en cada barchilla de molienda que se le arrendo por un año en tres mil quinientas y sesenta libras consta por el remate de primero de mayo de 1713. Cuyo arrendamiento fenecio en 15 de junio de 1714..... 395 L 11 s 1 d

Sisa de los despojos de carne

Item se le hace cargo de ciento treinta y cinco libras quatro sueldos y dies dineros que cobro de los escorchadores de las reses de las cernicerias y arraval de San Juan por lo que a importado las sisas de los despojos de las resses que sean muerto en dichas carnicerias desde la 11^a Sa de 25 de Junio 1713 hasta la 12^a Sa de 16 de junio 1714 consta por el libro de quenta y rason que esta en el archivo de dicha villa135 L 4 s 10 d

Item. Veinte y dos libras que cobro de Andres Anton por el arrendamiento que se le hizo de la sossa del termino de Santo Thomas del año pasado 1713 que por no haver hijo de la villa que hiziera el papel de Stp Thomas a quien se le dava este termino le arrendo la villa consta por obligacion que este otorgo [ilegible] de Carlos Garcia Roig en Marzo de 1713 22 L

Item. Doce libras que cobro del Dr Thomas Alamo presbitero administrador de los bienes de la cofradia de ntra Sa de la Asumpcion, en que aiuda a esta claveria para el gasto de mantener dos musicos en el ochavario que nuevamente se haze en la dicha festividad segun el decreto que para ello dio el visitador del Illtre Cabildo con fecha de 17 de julio 1712 que esta en el archivo de la villa 12 L

Suma general del Cargo

[sumario]

Ymporta el cargo.....596 L 0 s 2 d

*Descargo**Prometidos*

Primeramente Da en datta y descargo cinco libras onse sueldos y un dinero a Blas Gonzales por la parte que pertenece a esta claveria de las cinquenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de primero de mayo 1713. Entrego liba de 1 de Julio dicho año y carta de pago5_11_1

Prometidos

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Agustin Roman por la parte que toca a esta claveria de las treinta libras que gano de prometidos en la molienda con remate de 1^o de mayo 1713. Entrego liba de 5 de julio dicho año y carta de pago3_6_8

Prometidos

Item. Dose libras quatro sueldos y sinco dineros que pago a Joseph Fenoll de Anton por la parte de las ciento y dies libras que gano de prometidos en el dicho arrendamiento de molienda Entrego libranza de 8 de julio dicho año y carta de pago 12_4_5

Salario de tenor

Item. Tres libras seis sueldos y seis dineros que pago a Mosen Ignacio Garcia Pbro por una tercia de su salario de musico tenor fenecido en 19 de julio 173 entrego libransa de 25 de dicho y carta de pago 3_6_6

Salario del mismo

Item. Tres libras seis sueldos y seis dineros que pago al dicho Mosen Ignacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de noviembre 1713. Entrego libranza de 22 de diciembre dicho año y carta de pago 3_6_6

Salario del mismo

Item. Cinco libras dies y seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho mosen Ignacio Garcia es las 3 L 6 s 6 d por otra tercia de sus salario fenecia en 19 de marzo 1714 y las dos libras y dies sueldos por la rata hasta dicho dia de otras dies libras que se le añadieron de salario en cabildo de 30 de diciembre 1713 entrego libranza de 25 de mayo 1714 y carta de pago 5_16_8

Salario al maestro de capilla

Item. Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago a mosen Fran^{co} Sacarias Juan maestro de capilla de esta villa por una tercia de su salario fenecida en 6 de setiembre 1713 Entrego libranza de 29 de octubre dicho año y carta de pago 16_13_4

Salario al mismo

Item. Dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho mosen Fran^{co} Sacarias Juan por otra tercia de su salario fenecida en 6 de enero 1714 Entrego liba de 18 de dichos y carta de pago 16_13_4

Salario al mismo

Item. Quatro libras que pago al dicho Mosen Fran^{co} Sacarias Juan por un mes y dies y ocho dias de su salario a razon de 30 L al año corrido desde 6 de enero hasta 18 de febrero de 1713 [sic, debe ser un error] que se despidio

de la villa para hir a la Catedral de Murcia Entrego liba de 25 de febrero 1714 y carta de pago 4 L

Salario de maestro de capilla

Item. Dies libras que pago al Ldo Joseph Antolin maestro de capilla nombrado en cabildo de 29 de mayo 1714 por una tercia de las 30 L que le señalo dicho cabildo de salario que fenecida en 29 de agosto 1714 por haverse acordado se le pagaran las tercias adelantadas entrego liba de 11 de sept dicho año y carta de pago 10 l

Salario corneta

Item. Cinco libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 de octubre 1713 entrego liba de 11 diziembre dicho año y carta de pago..... 5 L

Salario al mismo

Item cinco libras que pago al dicho Antonio Brufal por otra tercia de su salario fenecida en 12 de febrero 1714 Entrego libranza de 20 de dicho y carta de pago 5 L

Salario al mismo

Item cinco libras que pago al dicho Antonio Brufal por otra tercia de su salario fenecida en 12 de Mayo 1714 Entrego liba de 21 de dichos y carta de pago..... 5 L

Salario al contralto

Item. Quatro libras que pago a Mosen Lucaas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 21 de octubre 1713 entrego libranza de 15 de enero 1714 y carta de pago..... 4 L

Salario del mismo

Item. Quatro libras que pago al dicho Lucas Martinez por otra tercia de su salario fenecida en 24 de febrero 1714. Entrego liba de 25 de dichos y carta de pago 4 L

Salario al bajonista

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dienros que pago a Pasqual Lopez musico baxonista por dos tercias de su salario fenecidas en 10 de julio y 10 de noviembre 1713 entrego liba de 18 de enero 1714 y carta de pago 6_13_4

Salario al mismo

Item tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de marzo 1714 entrego liba de 30 de abril dicho año y carta de pago.....3_6_8

Salario al arpista

Item trece libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Mosen Josep Lopez por dos tercias de su salario de musico arpista fenecidas en 25 de Agosto y 28 de setiembre 1713 entrego liba de 18 de enero 1714 y carta de pago13_6_8

Salario al mismo

Item Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mosen Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de abril 1714 Entrego liba de 30 de dichos y carta de pago6_13_4

Salario al hermano

Item. Seis libras que pago al hermano Juan Perez por un año de su salario de cuidar del altar de la virgen fenecido en 15 de agosto 1713. Entrego liba de 16 de enero 1714 y carta de pago.....6 L

Salario Joseph Riso musico

Item cinco libras que pago a Joseph Riso musico tenor por un año de su salario fenecido en 28 de diziembre 1713 entrego liba de 18 de enero y carta de pago5

Salario de ministril

Item. Tres libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de tocar el ministril fenecido 16 de marzo 1714 entrego liba de 2 de junio dicho año y carta de pago3

Sera

Item tres libras y un sueldo que pago a Gines Llofriú por la sera que quemaron las achasen la proseccion de la Purisima concepcion del año 1713 Entrego liba de 14 de diciembre dicho año y carta de pago.....3_1

Sera

Item. Una libra quatro sueldos y quatro dineros que pago a dicho Gines Llofriú por la sera que quemaron treinta y dos velas en las vispera y dia de la candelaria entrego liba de 2 de febrero 1714 y carta de pago.....1_4_4

Sera

Item. Tres libras dies sueldos y dies dineros que pago a dicho Llofriú por la sera que quemaron las achas y velas en la prosesion de la Pasqua de Resurrecion entrego liba de 1º de abril 1714 y carta de pago.....3_10_10

Fiesta de Agosto

Item. Trescientas noventa y ocho libras quince sueldos y nueve dineros que pago a Dn Gaspar Santacilia y Dn Fran^{co} Thomass Avellan eletos que fueron de la fiesta de nuestra señora de la Asumpcion del año 1713 por otras tantas que gastaron en el lucimiento de dicha festividad. Consta del memorial y libranza de 30 de abril 1714 que entrego en esta cuenta398_15_9

[sumario]

Importa el descargo554 L 10 s 9 di

Sumario general de la cuenta

Importa el cargo.....596 L 0 s 2 di

Importa el descargo554 L 10 s 9 di

Alcansa al clavario41 L 9 s 5 di

MEMORIAL DEL GASTO QUE SE HA ECHO EN LA FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION DE LA VILLA DE ELCHE DEL AÑO 1713

Primte A Jeronimo Amoros se le ha pagado por traer guantes de Valencia sinquenta reales 50 R

Ittm se le pago a Gines irles por haber compuesto el tablado setenta reales 70 R

Ittm Al Maestro Sacarias por la nieve que se gasto en las pruebas de los musicos seis reales..... 6 R

Ittm a Fran^{co} Joseph Blanco sientos y sesenta reales por haver cantado el ternario y el Thomas en la festividad e nuestra señora y por sus dietas que le tocan 160 R

Ittm a Juan Macañeras Por haver acompañado con los violines sesenta reales..... 60 R

Ittm a Mosen Joseph Boix sesenta rs por las dietas de los tres musicos de la baxada de Valencia y otros sesenta Rs de la subida y veinte reales por una

<i>gruesa de querdas de rome que importan las tres partidas siento y quarenta Rs</i>	140 R
<i>Ittm A Mosen Joseph Boix se le pago sien reales por haver cantado lo tenor en dicha festividad</i>	100
<i>Ittm A Mosen Vicente Gascon s ele pago sien reales por haver cantado los contraltos en dicha festividad</i>	100 R
<i>Ittm a Jayme Gomis se le pago dose reales por el trabaxo de poner las velas en dicha fiesta</i>	12 R
<i>Ittm se le pago a Fran^{co} Serda donsayero quarenta Rs por havertañido en dicha festividad</i>	40 r
<i>Ittm se le pago a Nadal Gil quarenta y dos Rs por veinte quatro libras de polvora que ha dado para dicha fiesta mas seis reales por disparar los morteretes que importan las dos sumas</i>	48 R
<i>Ittm se le pago a Mosen Antonio Carboonell veinte Rs que se le dan por representar el papel de San Pedro</i>	20
<i>Ittm se le pago a Pasqual Lopes sien Rs que se le dan por haver tañido la corneta en dicha fiesta</i>	100 R
<i>Ittm se le pago a Juan Ivarra sacrhistan de Santa Maria siento veinte Rs que se le dan por poner la colgadura en la iglesia</i>	120 R
<i>Ittm s ele pago al Reverendo Padre Manuel Moreno de la compañia de Jesus ochenta Rs esto es los sinquenta por la limosna del sermon y los treinta por regalo que se le dio</i>	80 R
<i>Ittm se le pago a Joseph Miralles quarenta Rs por bolver el tiple a la Olleria</i>	40 R
<i>Ittm se le pago a Joseph Juan siento y quarenta Rs por haber echo el Angel y haverse quedado a la octava para cantar</i>	140 R
<i>Ittm se le pago a Joseph Ferrero siento ochenta Rs por traher y llevar a Lorca al musico tiple</i>	180 R
<i>Ittm se le pago a Don Marcos Martines Sapata siento quarenta Rs por haver cantado en dicha fiesta y octava</i>	140 R
<i>Ittm se le pago a Estevan Brufal ochenta Rs por haver tañido el baxon en dicha fiesta</i>	80 R
<i>Ittm se le pago a Martin Morales siento quinse Rs por veinte y tres pares de sapatos que ha echo para dicha fiesta</i>	115 R

<i>Ittm se le pago a Antonio Sansano sinquenta Rs por haver echo la Maria en dicha fiesta.....</i>	<i>50 R</i>
<i>Ittm se le entrego Alexandro Quintana sindico de San Joseph sien Rs por la limosna que se da al dicho convento por el sermon que predico el Padre Navarro.....</i>	<i>100 R</i>
<i>Ittm se le pago a Pedro Mache dose Rs por el trabaxo de barrer y regar la plasa para el dia de la prosesion.....</i>	<i>12 R</i>
<i>Ittm se le pago al Reverendo P navarro sinquenta reales por regalo que se le hizo por haver predicado el dia de nuestra señora.....</i>	<i>50 R</i>
<i>Ittm Se le pago a Dn Leonardo Soler dusientos y quarenta Rs por llevar y traer los musicos en su galera a Valencia.....</i>	<i>240 R</i>
<i>Ittm se le pago al maestro Sacarias maestro de capilla tresientos y quarenta y sinco reales por las dietas que hisieron los musicos forasteros en la fiesta y octava.....</i>	<i>345 R</i>
<i>Ittm se le pago a Juan Garro dusientos siete reales por la carne que dio a los beneficiados y exsemtos que hasistieron a las diesta y prosesion de nuestra Sa de la Asuncion como cosnta en lista del Sr montoro.....</i>	<i>207 R</i>
<i>Ittm se la pago a Benito de la Torre tressientos y trese Rs importe de la carne que se dio a los que servieron en la festividad de nuestra señora de la Asuncion.....</i>	<i>313 R</i>
<i>Ittm Se le pago a Gines Llofriú tresientos y dies y seis Rs 12 d valor de dusientas y onse libras de confitura que dio a los musicos de dicha festividad.....</i>	<i>316 R 12 d</i>
<i>Ittm se le pago a Gines Llofriú quinientos cincuenta y tres Rs y nueve d por el valor de siento veinte y seis libras y media de sera que se gasto en la festividad de nuestra Sa de la Asuncion a quatro Rs y seis sueldos pòr libras y mas de renovar veinte u una libra de sera.....</i>	<i>553</i>
<i>[Suma total.....</i>	<i>398 L 15s 9d]</i>

SIGNATURA

LEGAJO 25/4-6

FECHA

1714

TÍTULO

Quantas de la clavaria de Nuestra Sa de la Asumpcion administradas por Nicolas Sempere en los años 1715 y 1716 = desde 24 de junio 1714 hasta 20 de junio 1716

OBSERVACIONES

- En este legajo esta también el año 1715.
- A partir de 1712 se vuelve a hacer el octavario por orden de Orihuela y se le paga a la cofradía de nuestra señora para el mantenimiento de músicos.

CONTENIDO

- Cuentas generales de la Clavería entre los años 1714 y 1716.
- Memoriales de la *Festa* de los años 1714 y 1715 .

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE GASTOS ECHOS EN LA FIESTA DE NA SA DE LA ASUMPCION QUE EL AÑO 1714 A PAGADO NICOLAS SEMPERE CLAVARIO DE DICHO AÑO ES ELCHE 1714

Pte a Gines Llofriú de dossientas y dos libras confitura..... 303 R
Otrosi a Jn Garro por las pesadas de carne a los exemptos..... 224 R
Otrosi a Dn Marcos Martinez tiple de Lorca 140 R
Otrosi a Benito La Torre por las pesadas de carne 277 R
Otrosi a Martin Morales sapatero por los sapatos 115 R
Otrosi a Gines Llofriú por la sera que sea consumido.....503_20
Otrosi a Juan ivarra sacristan de Sta Maria..... 120 R
Otrosi al Mo de capilla Antolin por las diestas de los musicos 360 R

<i>Otrosi a Thomas Dias por la subida y baxada de de galera a los musico y buelta</i>	240 R
<i>Otrosi a Josef Ferrero de ida y buelta con la silla a traer a Dn Lucas Martinez</i>	
<i>a Lorca y dietas.....</i>	180 R
<i>Otrosi al canonigo sala y al Pe Antonio Bordayar Predicadores y regalo de cada uno.....</i>	240 R
<i>Otrosi al tiple de la olleria quie hizo el Angel.....</i>	140 R
<i>Otrosi a Pasqual Lopez corneta de Alicante</i>	100 R
<i>Otrosi al dicho Pasqual Lopez de dietas</i>	40 R
<i>Otrosi al que barrio y rego la plasa y calles</i>	12 R
<i>Otrosi al dulçaynero</i>	40 R
<i>Otrosi de componer las velas de la puerta y hevillas de hierro</i>	12 R
<i>Otrosi a Mosen Thomas contralto de Valencia</i>	100 R
<i>Otrosi Mos Fran^{co} Tenor de Valencia</i>	100 R
<i>Otrosi a Berdo violin de Valencia.....</i>	60 R
<i>Otrosi dietas de baxada y subida los musicos a Valencia.....</i>	140 R
<i>Otrosi guantes y querdas de arpa.....</i>	60 R
<i>Otrosi de polvora y disparos a Nadal Gil.....</i>	48 R
<i>Otrosi a Mosen Antonio Carbonell de hazer el Pedro.....</i>	20 R
<i>Otrosi a Antonio Sansano por la Maria.....</i>	50 R
<i>Otrosi a Gines Irles de haser el tablado.....</i>	70 R
<i>Otrosi a Estevan Brufal y seis reales de nieve de las pruebas.....</i>	86 R3820 Rs 20
<i>Dn Severino Ordoñez de Guevara =</i>	<i>Dn Berdo Ordonez</i>
<i>Electo</i>	<i>Electo</i>
[...]	

MEMORIAL DE GASTOS ECHOS EN LA FESTA DE NA SRA DE LA ASUMPCION EN EL PTE AÑO DE MIL SETECIENTOS Y QUINZE GASTADOS POR EL DR POLYCRINO TARREGA Y DR FRAN^{co} XAVIER TARREGA GENEROSOS Y ELECTOS Y PAGADOS POR NICOLAS SEMPERE CLAVARIO SON LOS SIGUIENTES=

<i>PriMo. A Josph Ferrrero de traer al Angel de Valencia y los musicos de Murcia y predicador y bolverles</i>	<i>27 L 10s</i>
<i>Item Al maestro de capilla dietas de alimentos de Angel, tenor y contralto</i>	<i>23 L 10s</i>
<i>Item, de polvora y gasto de hombres para los pasamuros y mortetes.....</i>	<i>21 L 16 s</i>
<i>Item, a Gines Irlles del trabajo de haser el tablado y corredor siete libras.....</i>	<i>7 L</i>
<i>Item, a Domingo Segui Angel por su empleo y octava catorce libras.</i>	<i>14 L</i>
<i>Item, a don Jacinto Pimentel contralto.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item,Dn Nicolas Bocanegra tenor</i>	<i>10 L</i>
<i>Item, Pasqual Lopez menor corneta por su empleo y dietas quinze libras.....</i>	<i>15 L</i>
<i>Item, a Estevan Brufal bajonista.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Item, al predicador del dia de nuestra sra.....</i>	<i>14 L</i>
<i>Item, al de cabo de octava seis libras.....</i>	<i>6 L</i>
<i>Item, al sacristan doze libras.....</i>	<i>12 l</i>
<i>Item, a Diego Llofriú Maria</i>	<i>5 L</i>
<i>Item, A Gines llofriú por la confitura</i>	<i>27 L 4 s 6 d</i>
<i>Item, a Ventura Belso por la cera.....</i>	<i>44 L 3 s 9 d</i>
<i>Item, por las tres sedas de carne de eclesiasticos, torno y seculares</i>	<i>50 L 12 s</i>
<i>Item, de 24 pares zapatos a 4 rs a Severino Tremiño 12 L.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Item, a mosen Antonio Carbonell y a mosen Silvestre Juan del Papel de san Pedro.....</i>	<i>2 L</i>
<i>Item, Guantes quatro libras</i>	<i>4 l</i>
<i>Item, nieve.....</i>	<i>_13 s</i>
<i>Item, a Mosen Pasqual del ochavario 4 L</i>	<i>4 L</i>
<i>Item, a Mosen Joseph Lopez de cuerdas de vihuela</i>	<i>1 L</i>
<i>Item, de traher y bolver el violon y violin de Pasqual lopez de Alicante la cavalgadura menor y hombres 1 L 4 s</i>	<i>1 L 4s</i>
<i>Item, al donsaynero 4 L</i>	<i>4 L</i>
<i>Item, de Barrer las plazas 1 L 12 s</i>	<i>1L 12 s</i>
<i>Item, a Jaime Gomis de envelar 1 L 4s.....</i>	<i>1 L 4 s</i>

[suma total..... 329 L 14 s]

[...]

EN LA VILLA DE ELCHE A LOS NUEVE DIAS DEL MES DE JULIO DE MIL SETECIENTOS Y DIES Y SEIS EN EXECUCION Y CUMPLIMIENTO DEL AUTO QUE ANTECEDE PARECIO NICOLAS SEMPERE EN LA SALA DEL AYUNTAMIENTO DE DICHA VILLA ANTE LOS SRES GREGORIO SANCHES DE CANALS Y CARLOS GARCIA CONTADORES NOMBRADOS POR LA DICHA VILLA EN CABILDO DE 2 DE JUNIO PASADO DEL CORRIENTE AÑO A DAR QUENTAS DE LA CLAVARIA DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION QUE HA TENIDO A SU CARGO DESDE 24 DE JUNIO 1714 HASTA 20 DE JUNIO DEL CORRIENTE AÑO Y EN PRESENCIA DEL DR JOSEPH [ILEGIBLE] PROCR GENERAL DE DICHA VILLA LA DIO EN LA FORMA SIGTE

Cargo

Alcanse

Primte se le haze cargo de quarenta y una libras nueve sueldos y sinco dineros que cobro de Antonio Simeon clavario que fue anterior de esta clavaría por otras tantas que dio del año 1713 en 1714 segun parece por la dicha quenta que esta en el archivo de la villa 41 L 9 s

Molienda

Item se le haze cargo de quatrocientas treinta y seis libras trese sueldos y quatro dineros que cobro de Marcelo Anton arrendador del derecho de molienda por la novena parte de las tres mil quinientas y sesenta libras en que se le tranzo por un año corrido desde 16 de junio 1714 hasta 15 junio 1715 segun parece por el remate que se le hizo en 1 de mayo 1714 cuya porsion pertenece a esta clavaría..... 436 L 13 s

Molienda

Item quinientas libras que cobro de Juan Palomares arrendador del Drcho de molienda por la novena parte que pertenece a esta clavería de las 4500 l en que se le tranzo por un año corrido desde 16 junio 1715 hasta 15 de junio 1716. Consta por el remate que se le hizo en 5 de mayo 175 500 L

Sisa de los despojos

Item se le haze cargo de doscientas quarenta y dos libras, quatro sueldos, y nueve dineros que cobro de los escorchadores de las reses de las carnicerías de la villa y arraval de S. Juan por lo que ha importado la sisa de los despojos de las reses que se han muerto en dichas carnicerías desde la 13 semana de 23 de junio 1714 hasta la 10ª semana de 13 junio 1716..... Segun consta por el libro de quenta y razon de dicha sisa que esta a cargo del Procr gral de dicha villa y queda en su archivo 242 L 4 s 9 d

Item Veinte y quatro libras que cobro del Dr Thomas Alamo cura de la Iglesia parroquial de Sta Maria y Administrador de los bienes de la cofradia de N Sa de la Asumpcion por la aiuda de costa de 12 L que en cada un año asiste para mantener dos musicos en el ochavario que nuevamente se hace en dicha festividad segun el decreto que para ello dio el visitador del Iltre .. Cabildo de la ciudad de Orihuela con fecha de 17 julio 1712 que esta en el archivo de la villa..... 24 L

[Sumario]

Importa el cargo de esta quenta mil doscientas quarenta y quatro libras siete sueldos y seis dineros de moneda valenciana y lo firmo dicho Niolas Sempere

Nicolas Sempere [rubricado]

Descargo

Prometidos

Primte dio en datta y descargo veinte libras que pago a Marcelo Anton por la parte que toca a esta claveria de las 180 L que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda. Con remate de 1 de Mayo 1714. Entrego Liba de 25 Junio dicho año y carta de pago 20 L

Prometido

Item veinitres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Juan Aplomares por la parte que le pertenece a esta claveria de las 210 L que gano de prometido en el arrendamiento de molienda con remate de 5 de mayo 1715. Entrego Liba de 9 sette de dicho año y carta de pago.... 23_6_8

Maestro de capilla

Item dies libras que pago al Ldo Joseph Antolin maestro de capilla de esta villa por una tercia de su salario fenecida en 29 de Dize 1714 segun el

nombramto que se hizo en 29 de mayo de dicho año entrego Liba de 15 Nove 171410_

Idem

Item dies libras que pago al Ldo Joseph Antolin por una tercia del mesmo salario fenecida en 29 de abril 1715. Entrego Liba 15 Enero dicho año y carta de pago10_

Idem

Item dies libras que pago al Ldi Joseph Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Agosto 1715 entrego Liba del 15 Julio de dicho año y carta de pago10_

Idem

Item dies libras que pago al dicho Ldo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 Dize 1715 Entrego Liba de 1 sette de dicho año y carta de pago10

Idem

Item dies libras que pago al dicho Ldo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 Abril 1716 Entrego liba de 10 Enero de dicho año y carta de pago10

IdemItem dies libras que pago al dicho Ldo Antolin por otra tercia de sus salario que fenecera el 29 Agto primero viniente 1716 Entrego Liba 6 mayo y carta de pago10_

Tenor

Item seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al Ldo Ignacio Garcia Pbro musico thenor por una tercia de su salario fenecida en 19 Julio 1714. Entrego Liba de 25 Enero 1715 y carta de pago.....6_13_4

Idem

Item seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al dicho Ldo Ignacio Garcia Pbro musico thenor por otra tercia de su salario fenecida 19 Nove 1714 Entrego liba de 25 enero 1715 y carta de pago6_13_4

Idem

Item seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al dicho Ldo Ignacio Garcia Pbro musico thenor por otra tercia de su salario fenecida en 19 de Marzo 1715. Entrego Liba de 7 de mayo y carta de pago.....6_13_4

Idem

Item trece libras seis sueldos ocho dineros que pago al dicho Ldo Ignacio Garcia Pbro musico thenor por dos tercias de su salario fenecidas en 19 de julio y 19 Nove 1715 entrego Liba 2 Dize dicho año y carta de pago 13_6_8

Idem

Item seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al dicho Ldo Ignacio Garcia Pbro musico thenor por otra tercia de su salario fenecida 19 marzo 1716. Entrego liba 25 de dicho mes y carta de pago 6_13_4

Contralto

Item quatro libras que pago al Ldo Lucas Martinez Pbro Musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 24 de junio 1714. Entrego Liba de 10 de julio dicho ao y carta de pago 4

Idem

Item quatro libras que pago al dicho Ldo Lucas Martinez Pbro .. Musico contralto por otra tercia de su salario fenecida en 24 febrero 1715 Entrego liba 4 mayo dicho año y carta de pago 4

Idem

Item quatro libras que pago al dicho Ldo Lucas Martinez Pbro .. Musico contralto por otra tercia de su salario fenecida en 24 de Junio 1715. Entrego Liba 2 octe dicho año y carta de pago 4

Idem

Item quatro libras que pago al dicho Ldo Lucas Martinez Pbro .. Musico contralto por otra tercia de su salario fenecida en 24 de octe 1715. Entrego liba 4 Diz dicho año y carta de pago..... 4

Idem

Item quatro libras que pago al dicho Ldo Lucas Martinez Pbro .. Musico contralto por otra tercia de su salario fenecida en 24 Febo 1716. Entrego Liba 21 Abril de dicho año y carta de pago 4

Arpista

Item seis libras trese sueldos quatro dineros que pago al Ldo Joseph Lopez Pbro Musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 Agto 1714. Entrego Liba 5 Nove dicho año y carta de pago 6_13_4

Idem

Item seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Ldo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Dize 1714. Entrego Liba de 10 Enero 1715 y carta de pago6_13_4

Idem

Item seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Ldo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 abril 1715. Entrego Liba 4 de mayo dicho año y carta de pago.....6_13_4

Idem

Item seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Ldo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Agto 1715. Entrego liba 9 diz y carta de pago6_13_4

Idem

Item seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Ldo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Dize 1715. Entrego Liba 25 enero y carta de pago.....6_13_4

Idem

Item seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Ldo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de abril 1716. Entrego Liba de 5 mayo dicho año y carta de pago.....6_13_4

Bajonista

Item tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Pasqual Lopez musico bajonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de Julio 1714. Entrego liba 5 nove dicho año y carta de pago.....3_6_8

Idem

Item tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 19 Nove 1714. Entrego liba 10 Enero 1715 y carta de pago.....3_6_8

Idem

Item tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 16 marzo 1715. Entrego liba de 15 nove dicho año y carta de pago3_6_8

Idem

Item seis libras trese sueldos quatro dineros al dicho Pasqual Lopez por dos tercias de su salario fenecidas en 10 Agto y 10 Dize 1715. Entrego Libade 19 Dize dicho año y carta de pago.....6_13_4

Idem

Item tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 abril 1716. Entrego liba 5 mayo y carta de pago3_6_8

Corneta

Item Cinco libras que pago a Antonio Brufal por una tercia de su salario de musico corneta fenecida en 12 sette 1714. Entrego Liba 26 Nove dicho año y carta de pago5

Idem

Item dies libras que pago al dicho Brufal por dos tercias de su salario fenecidas en 12 de enero y 12 mayo 1715. Entrego Liba 15 mayo dicho año y carta de pago10_

Idem

Item cinco libras que pago al dicho Brufal por otra tercia de su salario fenecida en 12 sete 1715. Entrego liba 21 Nove dicho año y carta de pago 5

Idem

Item cinco libras que pago al dicho Brufal por una tercia de su salario fenecida en 12 de enero 1716. entrego liba 28 de dicho y carta de pago....5

Idem

Item cinco libras la dicho Brufal por una tercia de su salario fenecida en 12 mayo 1716. Entrego liba 16 de dicho y carta de pago.....5

Menestril

Item tres libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de tocar menestril fenecido en 16 de marzo 1715. Entrego liba 15 de abril dicho año y carta de pago3

Idem

Item tres libras que pago al dicho Brufal por otro año de su salario fenecido en 16 de marzo 1716. Entrego Liba del mismo dia y carta de pago3

Musico

Idem cinco libras que pago al Bdo Joseph Rizo por un año de su salario fenecido en 28 Dize 1714. Entrego Liba 13 de Enero 1715 y carta de pago 5

Idem

Item por otro año de su salario fenecido en 28 Dize 1715. Entrego Liba 16 de Enero 1716 y carta de pago5

Hermano

Item seis libras que pago al Hermano Juan Peres por un año de su salario de cuidar de las Lamparas y altar de Ntra Sra fenecido en 15 Agto 1714. Entrego Liba 14 sette dicho año y carat de pago6

Idem

Item seis libras que pago al dicho hermano por otro año de su salario fenecido en 15 Agto 1715. Entrego liba y carta de pago6

Sera

Item una libra dies y siete sueldos y tres dineros que pago a Diego Llofriú serero por lo que quemaron 39 velas para el dia de la candelario de 1715. Entrego liba 4 febo dicho año y carta de pago1_17_3

Sera

Item quatro libras dos sueldos y seis dineros pago a Ventura Belso Vda de Diego Llofriú por lo que quemaron 12 antorchas y 14 velas en la procesion del dia de Pasqua de resurreccion de 1715. Entrego Liba 25 Abril dicho año y carta de pago4_2_6

Sera

Item una libra dies y nueve sueldos y ocho dineros que pago a Gines llofriú serero por lo que quemaron las velas para el dia de la candelaria del año 1716. Entrego Liba 20 marzo y carta de pago1_19_8

Sera

Item una libra y seis sueldos que pago al dicho Gines Llofriú por la sera que quemaron las 12 antorchas y las 12 velas en la procesion de la pasqua de resurreccion 1716 que se hizo por la Iglesia por la lluvia Entrego liba 14 de abril dicho año y carta de pago1_6

Fiesta de Agosto

Item trescientas ochenta y dos libras un sueldo y ocho dineros que pago a D. Severino y a Dn Bernardo ordoñes de Villaquirant electos que fueron de la fiesta de Ntra Sra en el año 1714 por lo que importo el gasto de la

festividad segun aparece en el memorial liba de abril 1714 con carta de pago que entrego en esta qta.....382_1_8

Fiesta de agosto

Item trescientas veinte y nueve libras catorce sueldos y nueve dineros que pago a los Dres Polecrino y Fran^{co} Xavier Tarrega Generoso electos de la fiesta de Ntra Sra por lo que importo el gasto de la festividad segun aparece en el memorial y liba de 15 octe 1715 con carta de pago que entrego en esta qta.....329_14_9

[sumario]

Importa el descargo 1006 L 8 s 6 d

Sumario general de esta qta

Importa el cargo 1244 L 7 s 6 d

Importa el descargo 1006 L 8 s 6 d

[...]



SIGNATURA

LEGAJO 25 / 5

FECHA	OBSERVACIONES
1716	En cargo y datta importante
TÍTULO	recibo de Nicolas Caro y San pedro hace gracia de 1 L.
<i>Quentas de la clavaría de Ntra Señora de la Asumpcion administrada por el Dr Polecrino Tarrega desde 22 junio de 1716 hasta 23 junio 1717</i>	CONTENIDO.
	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentas generales de la Calvería de los años 1716-17. • Memorial de la <i>Festa</i> de 1716.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE EL GASTO ECHO EN AL FIESTA DE NTRA SEÑA DE LA ASUMPCION DE EL DIA QUINZE DE AGOSTO CORRIENTE AÑO 1716 ES EL SIGUIENTE

Pmo al maestro de capilla por dietas de comida de seis musicos por diez dias, y dos por siete dieas mas en el cohavario quarenta tres libras diez sueldos 43 L 10 s

Ittm al predicador del sermon de el dia de Na Sa y regalo catorce libras.....14 L

Itt. al Pe Pdo Mason por el sermon de cabo de octava y regalo seis libras6 L

Itt. a Dn Marcos Martinez capon de asistencia de fiesta y ochavario catorce libras.....14 L

Ittm a Mosen Pedro Arigas Corneta de orihuela asi mismo por fiesta y ochavario catorce libras.....14 L

Ittm a Dn Nicolas Bocanegra tenor diez libras10 L

Ittm a Mosen Garrido contralto de Alicante diez libras.....10 L

Ittm a Vicente Oltra violinista de Alicante seis libras6 L

Ittm a Fernando Albert violinista de orihuela seis libras.....6 L

<i>Ittm a Diego Llofriú menor por el papel de Angel diez libras</i>	10 L
<i>Ittm a Claudiano Sempere menor por el papel de la Maria</i>	5 L
<i>Ittm a mosen Antonio Carbonell por el papel de San Pedro que hizo fran^{co}</i>	0 L [sic]
<i>Ittm a Estevan Brufal Baxonista diez libras</i>	10 L
<i>Ittm a mosen Joseph Lopez para cuerdas de arpa dos libras</i>	2 L
<i>Ittm a Juan Ivarra sacristan por su salario doce libras</i>	12 L
<i>Ittm a Gines Irles de componer el tablado en la iglesia siete libras</i>	7 L
<i>Ittm a roque Boti y Phelipe Cantos por veinte y cuatro pares de zapatos doce libras</i>	12 L
<i>Ittm por veinte y siete pares de guantes cinco libras quatro sueldos</i>	5 L 4 s
<i>Ittm a Jayme Gomis de [ilegible] una libra quatro sueldos</i>	1 L 4s
<i>Ittm a Joseph Ferrero de traer y bolver todos los musicos forasteros, y gastos de comida de venida ,y buelta treinta y dos libras y quatro sueldos</i>	32 L
<i>Ittm de polvora, y demas gastos para disparar tiros y pasamuros y composicion de maderos veinte y seis libras nueve sueldos</i>	26 L 9 s
<i>Ittm a Ventura Belso por la cera de fiesta y ochavario sinquenta tres libras tres sueldos, y cinco dineros</i>	53 L
<i>Ittm a Gines Llofriú por el importe de la confitura veinte y siete libras cinco sueldos</i>	27 L 5 s
<i>Ittm por la carne que se dio a seculares doze libras diez y ocho sueldos</i>	12 L 18 s
<i>Ittm por la de el torno zatroce diez y seis sueldos</i>	14 L 16 s
<i>Ittm por la que se les dio a los eclesiasticos veinte y cinco libras diez y seis sueldos</i>	25 L 16 s
<i>Ittm de dos achas para disparar la artilleria quemaron</i>	_ 11s
<i>Ittm dose libras de nieve</i>	_ 6 s [sic]
<i>Ittm al dolsainero por lo acostumbrado</i>	4 L
<i>Ittm de barrer las plazas a Jayme el Ginoves</i>	1 L 8 s
[suma total].....	386 L 14 s 9 d]
[...]	

QUENTAS QUE DA EL DR POLECRINO TARREGA GENEROSO CLAVARIO QUE HA SIDO DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DESDE 23 JUNIO 1716 HASTA 22 JUNIO 1717

En la villa de Elche a los tres dias del mes de septiembre de mil setecientos y dies y siete años en execucion y cumplimiento del auto que antecede parecio el Dr Polecrino Tarrega Generoso en la sala del ayuntamiento de dicha villa ante el Sr Joseph Narro y Carlos Garcia contadores nombrados en cabildo de 22 Junio pasado del corriente a dar quentas de las rentas que ha tenido a su cargo en presencia del Dr Joseph Anton procurador General de dicha villa. La dio en la forma siguiente:

Cargo

Primeramente se le hace cargo de doscientas treinta y siete libras y dies y nueve sueldos que cobro de Nicolas Sempere clavario anterior que fue de esta clavaria por otras tantas que quedo alcansado en las quentas que dio al fin de su administracion y consta por el libro de las quentas que queda en el archivo de dicha villa 235_19

Item. Se le hace cargo de ciento treinta y ocho libras seis sueldos que cobro de los escorchadores de las reses de las carnicerias de la villa, arraval de Sn Juan por lo que ha importado la sisa de los despojos de las reses que se han muerto en dichas carnicerias desde la 11^a sema de 20 de Junio de 1716 hasta la 13^a sema de 19 Junio 1717 Segun consta por el libro de quenta y rason de dichas sisas que esta a cargo del Procr Genl de la villa y queda en su archivo..... 134_6

Item. Quatrocientas ochenta y ocho libras dies y siete sueldos y quinse dineros que cobro de Juan Palomares arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a esta claveria de las quatro mil y quatrocientas libras en que se le taso por un año corrido desde 16 junio 1716 hasta dicho tal dia de 1717 Consta del remate de 17 mayo 1716..... 488_17_15

Item. Dose libras que cobro del Dr Thomas Narro cura de la Iglesia parroquial de Sa Maria de dicha villa y administrador de los bienes y obra pia del Dr Nicolas Caro por la ayuda de costa en cada un año para mantener dos musicos en el ochavario que nuevamente se ase en dicha fiesta segun

- recibo que dio el visitador del Yltre cabildo de orihuela Con fecha de 17 de Julio 1712 que esta en el archivo de dicha villa 12 L*
- Item. Se le ase cargo de una libra que retorno a la clavaria Mos Antonio Carbonell por averla echo de gracia en el papel que hizo de San Pedro la vispera de Nuestra Señora 1 L*
- Ymporta el cargo874 L 2 s 9 d*
- Ymporta el cargo de esta quenta ocho sientas y quatro libras dos sueldos y nueve dineros de moneda valenciana Elche setiembre 1 de 1717*
- Descargo*
- Nº1 prometidos*
- Primeramente da en datta y descargo ocho libras dies y siete sueldos y nueve dineros que pago a Juan Palomares por la parte que pertenece a esta clavaria de las ochenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento de molienda entrego memorial y libranza (con remate de 15 mayo 1716) de 24 Julio 1716 y carta de pago8 L 17 s 9 d*
- Nº 2 Salario de maestro de capilla*
- Item. Dies libras que pago al Licendo Josehp Antolin Maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 29 de diciembre 1716 entrego libranza de 30 setiembre y carta de pago..... 10 L*
- Nº3 idem*
- Item. Dies libras que pago al dicho Licendo Josehp Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de abril 1717 entrego libranza de 30 diciembre 1716 y carta de pago 10 L*
- Nº 4 Idem*
- Item. Dies libras que pago al dicho Licendo Josehp Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Agosto 1717 Entrego libranza de 30 abril 1717 y carta de pago 10 L*
- Nº 5 Salario Tenor*
- Item Seis libras trese sueldos quatro dineros que pago al Lincendo Ignacio Garcia musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 19 de Julio 1716 entrego libranza de 21 de dicho y carta de pago6 L 13 s 4 d*
- Nº 6 Idem*

Item. Seis libras trese sueldos quatro dineros que pago al dicho Lincendo Ignacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de noviembre 1716 entrego libranza de 4 diciembre dicho año y carta de pago.....6_13_4

Nº 7 Idem

Item. Seis libras trese sueldos quatro dineros que pago al dicho Lincendo Ignacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de mayo 1717 entrego libranza de 22 de dichos y carta de pago.....6_13_4

Nº 8 Salario Contralto

Item. Quatro libras que pago al Licendo Lucas Martinez Presb .. musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 24 de junio 1716 Entrego libranza de 18 Agosto dicho año y carta de pago4 L

Nº 9 Idem

Item. Quatro libras que pago al dicho Licendo Lucas Martinez Presb por otra tercia de su salario fenecida en 24 octubre 1716 entrego libranza y de 22 diciembre dicho año y carta de pago.....4 L

Nº 10 Idem

Item. Quatro libras que pago al dicho Licendo Lucas Martinez Presb por otra tercia de su salario fenecida en 24 de febrero 1717 entrego libranza de 26 Agosto y carta de pago4 L

Nº 11

Salario de arpista

Item. Seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al Licendo Joseph Lopez musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 de Agosto 1716 entrego libranza de 14 setiembre dicho año y carta de pago6_13_4

Nº 12 Idem

Item. Seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al dicho Licendo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 diciembre 1716 entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago.....6_13_4

Nº 13 Idem

Item. Seis libras trece sueldos quatro dineros que pago al dicho Licendo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de abril 1717 Entego libranza de 30 de dichos y carta de pago.....6_13_4

Nº 14 Salario Bajonista

Item. Tres libras seis sueldos ocho dineros que pago a Pasqual lopez musico bajonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de Agosto 1716 Entrego libranza de 14 setiembre dicho año y carta de pago.....3_6_8

Nº 15 Idem

Item. Tres libras seis sueldos ocho dineros que pago a dicho Pbro..... Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de Diciembre de 1716. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago3_6_8

Nº 16 idem

Item. Tres libras seis sueldos ocho dineros que pago a dicho Pbro..... Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de Abril 1717 Entrego libranza de 23 de dichos y carta de pago3_6_8

Nº 17 Salario Corneta

Item. Sinco libras que pago a Antonio Brufau por una tercia de su salario de musico corneta fenecida en 12 setiembre 1716. Entrego libranza de 9 de octubre y carta de pago 5 L

Nº 18 Idem

Item. Sinco libras que pago al dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 de enero 1717 Entrego libranza de 8 febrero y carta de pago..... 5 L

Nº 19 idem

Item. Sinco libras que pago al dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 de mayo 1717 Entrego libranza de 12 de dichos y carta de pago 5 L

Nº 20 Salario de Joseph Riso

Item sinco libras que pago al Bdo Joseph Riso musico por un año de su salario fenecido en 28 de dicimebre 1716 entrego libranza de 7 de Enero 1717 y carta de pago 5 L

Nº 21 Salario ministril

Item. Tres libras que pago a Estevan Brufau por un año de su salario de tocar ministril fenecido en 16 de marzo 1717 entrego libranza de 24 de dichos y carta de pago..... 3 L

Nº 22 Salario Hermano

Item. Seis libras que pago al hermano Juan Peres por un año de su salario de cuidar del altar de la virgen fenecido en 15 de Agosto de 1716 entrego libranza de 26 de dichos y carta de pago.....6 L

Nº 23 Sera

Item. tres libras dose sueldos y quatro dineros que pago a Gines Llofriú por la sera que se gasto en la proceison de la purisima del año 1716 Entrego libranza de 18 Diciembre dicho año y carta de pago3_12_4

Nº 24 Sera

Item. Una libra siete sueldos que pago a Joseph Llofriú por la sera que quemaron las velas el dia de la candelaria del año 1717 entrego libranza de 5 de febrero dicho año y carta de pago..... 1 L 7 s

Nº 25 Sera

Item. Una libra siete sueldos que pago al dicho Joseph Llofriú por la sera que se quemo en la proseccion de la mañana de Pasqua de Resurreccion del año 1717 entrego libranza de 29 de Marzo de dicho año y carta de pago.....

..... 3 L 7 s

Nº 26 Fiesta de Agosto

Item. Trescientas ochenta y seis libras catorce sueldos nueve dineros que pago a Dn Pedro y Dn Vicente Santacilia electos para la fiesta de Nuestra Señora de la Asumpcion del año 1716 por lo que importo el gasto de dicha festividad consta de memorial y libranza de 7 octubre 1716 y carta de pago.....386_14_9

[...]

Sumario d esta cuenta

Importa el cargo 874 L 2 s 9 d

Importa el descargo 525 L 8 s 10 d

Queda alcansado el clavarío 348 L 15 s 11 d

Relacion de los contadores

Nosotros el Dr Joseph Narro y Carlos Garcia contadores nombrados por la villa de elche en cabildo de veinte y tres de junio de mil setecientos y diesisiete , haremos relacion a los Sres Alcalde y Regidores de dicha villa de haver visto y contado este libro y quenta de la clavaría de Ntra Señora de la Asumpcion administrada por el Dr Polecrino Tarrega desde 22 junio 1716 hasta 23 junio 1717 y haviendole echo cargo de todos las cantidades que an

entrado en su poder y tomado es data y descargo la que ha satisfecho y pagado a diferentes particulares con legitimas cautelas Consta el cargo de ochcientas setenta y quatro libras dos sueldos y nueve dineros y el descargo quinientas veinte libras ocho sueldos y dies dineros y restando el cargo con el descargo consta estar alcansado el dicho Dr Polecrino Tarrega de trescientas quarenta y ocho libras [tachado] sueldos y once dineros moneda de esta Reyno y hasi hasemos relacion de [ilegible] Elche y setiembre 6 171

[Rubricado]



SIGNATURA

LEGAJO 25 / 5-2

FECHA

1717

TÍTULO

Quentas de la clavaría de nuestra señora de la Asunción de la villa de Elche administrada por el Dr Polycrino Tarrega desde 23 Junio 1717 hasta 23 junio 1719

OBSERVACIONES

- Este legajo contiene los años 1717 y 1718.
- Al final viene un memorial del gasto de hacer la vela.
- Viene reflejado el papel de san Pedro.
- Viaje del electo a Orihuela para tratar una cuestión de trajes negros (luto?).
- Capon.

CONTENIDO

- Memoriales de la *Festa* de los años 1717 y 1718.
- Cuentas generales de la *Festa* 1717-1718.
- Memorial del gasto de hacer la vela del año 1717.

TRANSCRIPCIÓN

Pag 55

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DEL DIA QUINZE DE AGOSTO CORRIENTE AÑO ES EL DE 1717

Pmo al predicador del dia de nuestra Señora dies y seis libras.....16 L
Ittm al Pe Comendador de la merced por el sermon de cabo de la octava seis libras.....6 L
Ittm a Diego Llofriú Angel diez libras10 L

<i>Ittm a Diego Miralles maria sinco libras.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Ittm a Dn Marcos Martinez capon por fiesta y octava catorce libras</i>	<i>14 L</i>
<i>Ittm a Dn Nicolas Bocanegra por fiesta y octava doce libras, tenor..</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm a Pasqual lopez mayor bajonista dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Mo Pedro Artigas Corneta dies libras</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Mo Juan Garrido cantralto dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Mo Ant</i>	<i>.....</i>
<i>Carbonell de hacer el Pedro hizo gracia</i>	<i>00 L [sic]</i>
<i>Ittm a Pasqual Lopez menor violinista por fiesta y octava.....</i>	<i>10 l</i>
<i>Ittm a Fernando Albert violinista seis libras</i>	<i>6 L</i>
<i>Ittm a Juan Yvarra sacristan por su salario dose libras.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm al maestro de capilla por las dietas de comida de seis musicos treinta y ocho libras quinze sueldos</i>	<i>38 L 15 s</i>
<i>Ittm pro la polvora se gasto en dicha fiesta veinte y ocho libras dies y siete sueldos</i>	<i>28 L 17 s</i>
<i>Ittm por el gasto de artilleros y cuerda de arcabuz tres libras 3 sueldos 6_</i>	<i>3 L 43 s 6 d</i>
<i>Ittm a Gines Irles por acer el tablado siete libras</i>	<i>7 L</i>
<i>Ittm a Phelipe Mateu por vintiquatro pares de zapatos.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm a Juan Perez por el gasto de cera de dicha fiesta que se arrendo en quarenta y tres libras</i>	<i>43 l</i>
<i>Ittm por los guantes vintisiete pares cinco libras un sueldo</i>	<i>5 L 1 s</i>
<i>Ittm a Mo Joseph Lopez por las cuerdas para el arpa una libra.....</i>	<i>1 l</i>
<i>Ittm a Guillem por la carne que dio en dos cedas a los musicos veintisiete libras dos sueldos</i>	<i>27 L 2 s</i>
<i>Ittm a Juan Garro pro al ceda de los clerigos dio carne veinticinco libras</i>	<i>25 L</i>
<i>Ittm a Joseph Ferrero por traer y llevar a los musicos de Lorca, orihuela y Alicante y comida de aquellos treinta y una libra 8 s</i>	<i>31 L 8 s</i>
<i>Ittm a Gines Llofriu por la confitira para los musicos vintisinco libras tres sueldos</i>	<i>25 L 3 s</i>
<i>Ittm a Onofre Serreno por dos [ilegible] recibio diez y seis sueldos _</i>	<i>16 s</i>
<i>Ittm por traer y bolver el violon a Alicante doze sueldos</i>	<i>12 s</i>
<i>Ittm al dulçaymero por tañer quatro libras</i>	<i>4 L</i>

<i>Ittm por la nieve de tres dias de refresco a los musicos en las pruebas.9 s.....</i>	<i>_9 s</i>
<i>Ittm por barrer las plaças una libra 8 s.....</i>	<i>1 L8 s</i>
<i>Ittm por baxar la vela y bolverla a su puerta nueve sueldos.....</i>	<i>_9 s</i>
<i>Ittm por el viage hizo MnCarlos Gascon a Orihuela como electo sobre pretender el vicario aviande salir con vestidos negros a la funcion de la fiesta dos libras</i>	<i>2 L</i>
<i>Ittm pro barrer los alrededores de la Yglesia y dos sodados que pusso de guerdia a las tramoyas una libra seis sueldos</i>	<i>1 L 6 s</i>
[suma total.....	379 L 9 s 6 d]

MEMORIAL DEL GASTO SE HA ECHO EN LA VELA PARA LA PLAÇA DE LA YGLESLIA DE STA MARIA PARA EL RESGUARDO DEL SOL EN SU DIA Y OCTAVA DE ESTE AÑO 1717

<i>Pmo por tres sintas seis varas lienzo de velas a doas reales y tres dineros</i>	<i>650 r 6 d</i>
<i>Ittm por ciento sinquenta y quatro varas del mismo lienzo que se tiñeron de azul a ocho dineros pro vara</i>	<i>51 r 8 d</i>
<i>Ittm a Marcelino Anton pro tanto lienzo que se tomo de su tienda para el fanfala de la vela quarenta y un real y seis dineros.....</i>	<i>41 r 6 d</i>
<i>Ittm a Geronimo Matrona por coser la vela y Ylo para aquella ciento y veinte reales seis dineros</i>	<i>120 r 6 d</i>
<i>Ittm por [ilegible] cordeles para dicha vela treinta y seis reales</i>	<i>12 D.36 r 12</i>
<i>Ittm por el gasto de poner las carruchas y vela en su puerta quarenta y dos reales y veinte y tres dineros.....</i>	<i>42 r 23 d</i>
[suma total.....	942 r 13 s]
[...]	

MEMORIAL DE LA FIESTA DE NA SRA DE LA ASUMPCION [1718] Y GASTO SE HALLA SIENDO ELETOS DN JUAN Y DN YSIDORO VAILLO DE LLANOS ES EL SIGUIENTE

<i>Pmo al amestro de capilla pr las dietas de comida de musicos quarenta libras dies sueldos.....</i>	<i>40 L 10 s</i>
<i>Ittm al predicador del dia de Na Sa.....</i>	<i>16L</i>
<i>Ittm para el sermon de cabo de octava seis libras.....</i>	<i>6 L</i>
<i>Ittm Marcos Martinez Capon dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Mo Juan Garrido contralto diez libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Mo Pdo Artigas corneta dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Estevan Brufal bajon dies libras.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Joseph p. M. por Angel y octava catorce libras.....</i>	<i>14 L</i>
<i>Ittm a Diego Mira Sol por Maria sinco libras.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Ittm a Pasqual Lopez por violinista y sus dietas.....</i>	<i>11 L</i>
<i>Ittm Fernando Albert violinista seis libras.....</i>	<i>6 L</i>
<i>Ittm a Juan Ivarra sacristan por su salario.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm a Juan Peres hermano por su salario seis libras.....</i>	<i>6 L</i>
<i>Ittm por la polvora [ilegible] fiesta treinta y quatro l.....</i>	<i>34 L</i>
<i>Ittm por el gasto de cera que se arrendo quarenta y tres libras.....</i>	<i>43 L</i>
<i>Ittm a Joseph Ferrero por el gasto de los viejes de traer y bolver tdos los musicos.....</i>	<i>30 L</i>
<i>Ittm por la carne tomaron los seculares y los del torno vintisiete libras y dias sueldos.....</i>	<i>27 L 10 s</i>
<i>Ittm por la carne que tomaron los eclesiasticos veinticinco libras dose sueldos.....</i>	<i>25 L 12 s</i>
<i>Ittm a gines llofriú por los confites dio y refresco ventiseis libras un sueldo y 3.....</i>	<i>26 L 1 s 3 d</i>
<i>Ittm por los guantes quatro libras y tres sueldos.....</i>	<i>4 l 3 s</i>
<i>Ittm a Gines Irles por aser el tablado siete libras.....</i>	<i>7 L</i>
<i>Ittm el viage del Angel al traer de Valencia.....</i>	<i>4 L</i>
<i>Ittm a Mo Joseph lopez para cuerdas.....</i>	<i>1 L 9 s</i>
<i>Ittm a Phelipe Mateu por los sapatos dose libras.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm a Joseph Irles propio a Lorca dos libras 8s.....</i>	<i>2 L 8 s</i>
<i>Ittm a Joseph Gomis de poner y quitar la vela.....</i>	<i>1 L 4 s</i>
<i>Ittm a los soldados de guardia que asistieron.....</i>	<i>_ 10 s</i>
<i>Ittm por quatro carruchas y asentar aquellas.....</i>	<i>14 s</i>
<i>Ittm a Joseph Llorens de componer la [ilegible] para los passamuros.....</i>	<i>_ 5s</i>

<i>Ittm a Gines Yrles por ocho maromas 16 s.....</i>	<i>16</i>
<i>Ittm por barrer las pasas una libra dose sueldos.....</i>	<i>1 L 12 s</i>
<i>Ittm por tocar las campanas de onze a doze.....</i>	<i>1 L</i>
<i>Ittm por la nieve del refresco seis sueldos.....</i>	<i>6</i>
<i>Ittm Gregorio Cerda dulçainero quatro libras.....</i>	<i>4 L</i>
<i>[Suma total.....</i>	<i>394 L 9d]</i>

QUENTAS DADAS POR EL DOCTOR POLYCRINO TARREGA DE LAS RENTAS DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DESDE 23 JUNIO 1717 ASTA 23 JUNIO 1719

Cargo

Primeramente se le haze cargo al dicho Policryno Tarrega de trescientas quarenta y ocho libras trece sueldos y onse dineros por otras tantas que el mismo quedo alcansado en la definicion de quentas de esta clavaria que administro desde 23 junio 1716 hasta dicho tal dia de 1717 Segun consta por las quentas que estan en el archivo de la villa.....

ItteM. Se le haze cargo de quinientas veinte y sinco libras onse sueldos y un dinero que cobro de Pedro Espi arrendador del derecho de la molienda por la novena parte de las quatro mil setecientas y treinta libras en que se transo por un año el dicho arrendamiento corrido desde 16 junio 1717 hasta 15 de junio 1718 segun consta por el remate de 3 mayo de 1717..... Cuya cantidad pertenece a esta clavaria

ItteM. Quinientas siete libras quinze sueldos y siete dineros que cobro a Antonio Asnar arrendador del derecho de la molienda por la novena parte delas quatro mil quinientas y sesenta libras en que arrendo el referido derecho por espacio de un año corrido desde 16 junio 1718 hasta 15 junio 1719. Segun consta por el remate de 26 mayo 1718 Cuya novena parte pertenece a esta clavaria.....

ItteM. Se le hace cargo de ciento treinta y nueve libras nueve sueldos y tres dineros que cobro de los escorchadores de las reses de las carnicerias de la villa y arraval de San Juan por lo que ha importado la sisa de los despojos de las reses que se han muerto en dichas carnicerias desde la 14ª semana de 18 junio 1717 hasta la 10 semana de 18 junio 1718..... Segun

consta por el libro de quenta y razon de dichas sisas que esta en el archivo de dicha villa.....139_9_3

ItteM. Ciento treinta y cinco libras trece sueldos y tres dineros que cobro de los mismos escorchadores por lo que importo la sisa de los despojos de las resses que se an muerto desde la 11 Sa de 25 Junio 1718 hasta la 11ª de 15 junio 1719 Segun consta por el libro de quenta y razon de dichas sisas que esta en el archivo de dicha villa135_13_3

[...]

Ympota el cargo de esta quenta mil seiscientas cinquenta y siete libras tres sueldos y un dinero Salvo error de quenta y lo firmo dicho clavarario en Elche a 8 Julio 1719

Polecrino Tarrega [Rubricado]

Descargo

Prometidos

Primeramente da en datta cinco libras onse sueldos y un dinero que pago a Pedro Espi por la novena parte de las 50 L que gana de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 3 de mayo 1717 entrego libranza de 26 junio dicho año y carta de pago 5 L 11 s 1 d

Prometidos

Item ocho libras dies y siete sueldos y un nueve dineros que pago a Antonio Asnar por la novena parte de las 80 L que gano de prometidos en el arrendamiento de molienda con remate de 26 mayo 1718 Entrego liba del 16 Julio dicho año y carta de pago 8 L 17 s 9 d

Salario Maestro de capilla

Item. Dies libras que pago al Lizdo Joseph Antolin maestro de capilla por una tercia de sus salario fenecida en 29 de Dize 1717 entrego liba de 7 setiembre dicho año y carta de pago 10 L

Idem

Item Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 abril 1718 entrego liba de 30 Dize 1717 y carta de pago 10 L

Idem

Item Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Agosto 1718 entrego libade 30 Abril dicho año.....10 L

Idem

Item Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Diza 1718 entrego libranza de 12 de setiembre de dicho año y carta de pago10 L

Idem

Item Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 abril 1719 entrego liba de 30 Dize 1718 y carta de pago10 L

Idem

Item. Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Agosto 1719 entrego libranza de 30 Abril dicho año y carta de pago10 L

Salario Contralto

Item quatro libras que pago a mosen Lucas Martinez Presbro Musico contralto por una tercia de su salario fenecido en 24 junio 1717 entrego libranza de 3 julio dicho año y carta de pago.....4 L

IdeM.

Item. quatro libras que pago al dicho Lucas Martinez Pbro por otra tercia de su salario fenecida en 24 de octubre 1717 Entrego liba de 29 de dichos y carta de pago.....4 L

Idem

Item. quatro libras que pago al dicho Lucas Martinez Pbro por otra tercia de su salario fenecida en 24 de febrero 1718 entrego libranza de 28 de dichos y carta de pago4 L

Idem

Item. quatro libras que pago al dicho Lucas Martinez Pbro por otra tercia de su salario fenecida en 24 junio 1718 entrego liba de 4 julio y carta de pago4 L

Idem

Item. quatro libras que pago al dicho Lucas Martinez Pbro. por otra tercia de su salario fenecida en 24 de octubre 1718 entrego liba de 27 de dichos y carta de pago..... 4 L

Idem

Item. quatro libras que pago al dicho Lucas Martinez Pbro por otra tercia de su salario fenecida en 24 febrero 1719 entrego libranza de 6 mayo de dicho y carta de pago..... 4 L

Salario de musico tenor

Item. Seis libras trese sueldos quatro dienros que pago a Mos... Ygnacio Garcia Pbro musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 19 de julio 1717 Entego libranza de 31 agosto dicho año y carta de pago ..6_13_4

Idem

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mos.... Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 14 de noviembre 1717 entrego liba de 30 de dichos y carta de pago.....6_13_4

Idem

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mos.... Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 Marzo 1718 entrego libranza de 9 mayo 1718 y carta de pago6_13_4

Idem

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mos.... Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 julio 1718 entrego libranza de 13 agosto y carta de pago6_13_4

Idem

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mos.... Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 noviembre 1718 entrego liba de 25 de dichos y carta de pago6_13_4

Idem

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mos.... Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 mayo 1719 entrego libranza de 23 de dichos y carta de pago.....6_13_4

Salario de baxonista

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Pasqual Lopez musico baxonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de Agosto 1717 entrego liba de 31 de dichos y carta de pago.....3_6_8

Idem

Item. Tres libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de diciembre 1717 entrego liba de 20 de dichos y carta de pago3_6_8

Idem

Item. Tres libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de abril 1718 entrego liba de 30 de dichos y carta de pago.....3_6_8

Idem

Item. Tres libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de agosto 1718 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago.....3_6_8

Idem

Item. Tres libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 Dize 1718 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago.....3_6_8

Idem

Item. Tres libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 Abril 1719 entrego liba de 30 de dichos y carta de pago.....3_6_8

Salario de Arpista

Item. Seis libras trece sueldos y quatro que pago a Mos Joseph Lopez musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 agosto 1717 entrego liba 31 de dichos y carta de pago6_13_4

Idem

Item seis libras trece sueldos y quatro que pago al dicho Mos..... Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Dize 1718 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago6_13_4

Idem

Item seis libras trece sueldos y quatro que pago al dicho Mos..... Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Abril 1718 entrego liba de 30 de dichos y carta de pago6_13_4

Idem

Item seis libras trece sueldos y quatro que pago al dicho Mos Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Agosto 1718 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago 6_13_4

Idem

Item seis libras trece sueldos y quatro que pago al dicho Mos Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 Dize 1718 entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 6_13_4

Idem

Item seis libras trece sueldos y quatro que pago al dicho Mos Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 abril 1719 entrego liba y carta de pago 6_13_4

Salario Corneta

Item cinco libras que pago a Antonio Brufau musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 setbre 1717 entrego liba de 25 de dichos y carta de pago 5 L

Idem

Item cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 enero 1718 entrego libranza y carta de pago 5 L

Idem

Item cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 mayo 1718 entrego liba de 15 de dichos y carta de pago 5 l

Idem

Item cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 setiembre 1718 entrego liba de 19 de dichos y carta de pago 5 L

Idem

Item cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 enero 1719 entrego liba de 12 febrero dicho año y carta de pago 5 L

Idem

Item cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 de mayo 1719. entrego liba de 6 junio de dicho y carta de pago.....5

Salario de ministril

Item. Tres libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de tocar ministril fenecido en 16 marzo 1718 entrego liba de 17 de dichos y carta de pago.....3 L

Salario del mismo

*Item. Dies y siete sueldos y nueve dineros que pago a dicho Estevan Brufal por tres meses y medio que sirvio el empleo de ministril corridos desde 16 marzo hasta 28 junio 1718 que se le suspendio y nombro en dicho empleo al Lizdo Joseph Morales Entrego libranza de 7 de julio 1718 y carta de pago..
_17_9*

Salario de Joseph Riso musico

Item. Sinco libras que pago al Bdo Josep Riso musico por un año de su salario fenecido en 28 Dize 1717 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago.....5 L

Salario del mismo

Item Sinco libras que pago al dicho Bendo Riso por otro año de su salario fenecido en 28 Dize 1718 Entrego liba de 30 de dichos y carta de pago .5 L

Salario de musico contrabaxo

Item ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Luis Fuentes por la primera tercia del salario de 25 libras que le asigno el cabildo de 28 de mayo 1718 por musico contrabajo fenecido en 28 setiembre 1718 entrego liba de 30 de dichos y carta de pago.....8_6_8

Idem

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de enero 1719 entrego liba de 2 febrero dicho año y carta de pago8_6_8Idem

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 mayo 1719 entrego liba de 31 de dichos y carta de pago8_6_8

Salario al hermano

Item seis libras que pago al hermano Juan Peres por un año de su salario de cuidar las lamparas y adorno del altar de Ntra Señora fenecido en 15 agosto 1717 entrego liba de 26 de dichos y carta de pago 6 L

Prometidos

Item. Ocho libras que pago a Joseph Fenoll digo ocho libras dies y siete sueldos y nueve dienros que pago a Joseph Fenoll de Anton por la novena parte de las 80 L que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 3 de mayo 1717 entrego liba de 14 mayo dicho año y carta de pago de Dr Claudio Perpiña sesionario de dicho Fenoll...8_17_9

Item ocho libras dos sueldos y tres dineros que pago a Pedro Espi arrendador del derecho de la molienda por la novena parte de las 72 L 11 s 2 d que tuvo de agravio en dicho arrendamiento por causa de aver abierto el porton del pantano y corrido el agua por la rambla de 27 de noviembre hasta 5 de Dize 1717 sin poder moler los molinos y consta por aquerdo de cabildo de 30 noviembre 1717 Entrego liba de 7 de junio 1718 y carta de pago8_2_3

Sera

Item tres libra dies y siete sueldos y ocho que pago a Gines Llofriu por la sera que gasto en la prosesion de la Purisima Concepcion del año 1717 Entrego liba de 9 Dize de dicho año y carta de pago.....3_17_8

Sera

Item tres libras seis sueldos y siete dineros que pago a dicho Llofriu por la sera que gasto en la prosesion del dia de Pasqua de Resurreccion en el año 1718 Entrego liba de 23 de Abril y carta de pago3_6_7

Sera

Item Quatro libras siete sueldos y ocho dineros que pago a dicho Llofriu por la sera que se gasto en la prosesion de la Purisima del año 1718 Entrego liba de 10 Dize dicho año y carta de pago4_7_8

Sera

Item Dies y siete sueldos y seis dineros que pago a dicho Llofriu por la sera que gasto dia de la candelaria del año 1719 entrego liba de 2 Febo dicho año y carta de pago4_7_6

Sera

Item Catroce sueldos y seis dineros que pago a Ventura Belso Va de Diego Llofriú por la sera que dio para el día de la candelaria del año 1718 Entrego albaran del propio Gines Llofriú de 5 febrero dicho año 14_6

Sera

Item tres libras quince sueldos que pago a Diego Llofriú por la sera que gasto en la proseccion de Pasqua de Resurreccion del año 1719 Entrego Libranza de 12 Abril dicho año y carta de pago 3_15

Fiesta de agsoto

Item. Trescientas setenta y nueve libras catorce sueldos y seis dineros que pago a Dr Carlos Gascon y Dn Maximo Miralles electos de la fiesta de ntra Sa de la Asumpcion del año 1717 por lo que importo el gasto echo en dicha festividad segun consta por el memorial y libranza de 8 de octubre 1717 y carta de pago 379_14_6

Fiesta de agosto

Item. Trescientas noventa y quatro libras y nueve dineros que pago a Dm Juan y Dn Ysidoro Vayllo de Llanos electos para la fiesta de ntra Señora de la Asumpcion del año 1718 por lo que importo el gasto de dicha festividad segun el memorial y libranza de dies y nueve de setiembre dicho año y carta de pago que entrego 394_ _9

Vela

Item. Noventa y quatro libras sinco sueldos y un dinero que pago a Dn Carlos Gascon y Dn Maximo Miralles electos de la fiesta de ntra señora de la Asumpcion en el año 1717 por lo que importo la vela del lienzo de azul y blanco que hizieron para guardar del sol la Yglesia en su día y octava de Ntra señora entrego memorial y libranza de 8 de octubre de 1717 y carta de pago 94 L 5 s 1 d

[sumario]

Importa el cargo de esta cuenta mil ciento setenta y sinco libras seis sueldos y tres dineros Salvo error

Sumario General de las quantas

Importa el cargo 1657 L 3 s 1 d

Importa el descargo 1175 L 6 s 1 d 481 L

17 s

Queda alcansado el clavarío en esta quenta en quatrocientas ochenta y una libras dies y siete sueldos de moneda valenciana Salvo error

[...]



SIGNATURA

LEGAJO 25 / 5-3

FECHA	CONTENIDO
1719	
TÍTULO	
<p style="text-align: center;"><i>Quentas de la clavaría de ntra. Sa de la Asumpcion Clavario DFran^{co} Thomas y Avellan</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentas generales de la Clavería entre 1719 y 1720. • Memorial de la <i>Festa</i> de 1719.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO ECHO EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DEL AÑO 1719

<i>Primeramente a Dn Nicolas Bocanegra y a Dn Ricardo Hanata musicos de Murcia por la asistencia a la fiesta</i>	<i>20 L</i>
<i>Item a Joseph Ontiniente tiple de Orihuela dia y octava</i>	<i>14 L</i>
<i>Item a mosen Pedro Artigas corneta de Orihuela</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Mosen Joseph Santa Maria tiple de Orihuela</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Fernando Albert violinista de Orihuela</i>	<i>6 L</i>
<i>Item al hijo de pablo Miralles por hacer la Maria.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Item a Mosen Bartholome Falomin contralto de Alicante</i>	<i>10 L</i>
<i>Item a Pasqual Lopez violinista de Alicante por su asistencia y octava</i>	<i>11 L</i>
<i>Item a Mosen Joseph Antolin Maestro de capilla por los alimentos que dio a los musicos los dias que se detuvieron.....</i>	<i>42 L</i>
<i>Item a Joseph Ferrero de traer y llevar los musicos de Murcia.....</i>	<i>8 L</i>
<i>Item a Andres Esclapez de traer y llevar los musicos de Alicante con su galera.....</i>	<i>2 L</i>
<i>Item a Martin Ganga por un y una cavallo de traer el baxonista de Alicante y llevarse el tiple a Orihuela.....</i>	<i>1 L12</i>

<i>Item a Diego Cucasulta se traer y llevar los musicos de Orihuela con su galera.....</i>	<i>3 L 8 s</i>
<i>Item por la limosna dada al Pe Aguilar Jesuita pro el sermon del dia</i>	<i>16 L</i>
<i>Item al Pe Urtado Jesuita por la limosna del sermon del dia octavo... 6 L</i>	
<i>Item a Antonio Bonete por la polvora que se gasto en las salidas de la artilleria.....</i>	<i>34 L</i>
<i>Item a Gines Llofriu por la sera y confitura</i>	<i>64 L</i>
<i>Item a Guillermo Martinez por las pesadas de carne que dio a los que asistieron a dicha fiesta.....</i>	<i>24 L</i>
<i>Item a Juan Garro cortante de la dispenda eclesiastica por pago de carne que dio a los eclesiasticos que asistieron en dicha fiesta.....</i>	<i>29 L</i>
<i>Item por los guantes que se dieron a los que hicieron papel en dicha fiesta</i>	<i>3 L 18 s</i>
<i>Item a Juan Peres Ermano por un año de su salario.....</i>	<i>6 L</i>
<i>Item a Juan Ibarra sacristan por componer la Yglesia, faronada, campanas y demas adesentes.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Item a Gines Yrles de aser el tablado para la fiesta.....</i>	<i>7 L</i>
<i>Item a Vicente Barco por haver limpiado las lamparas</i>	<i>2 L</i>
<i>Item a Jayme Gomis de poner y llevar la vela que se pone delante de la Yglesia.....</i>	<i>1 L 4 s</i>
<i>Item por veinte y cuatro pares de zapatos que se dieron a los que hicieron papel en la fiesta.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Item a Gragorio Serda donçainero</i>	<i>4 L</i>
<i>Item por dos gruesas de cuerdas de roma para el arpista y nieve para el refresco de las pruebas</i>	<i>2 L 8 s</i>
<i>Item a Jayme el Ginoves de barrer las plazas</i>	<i>1 L 8 s</i>
<i>Item a un musico bAxonista que vino de Alicante y asistio a dicha fiesta.....</i>	<i>5 L 10 s</i>
<i>Ymporta el gasto de la fiesta.....</i>	<i>373 L 12 s</i>

SIGNATURA

**QUENTAS DE LA CLAVARIA DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DE ESTA VILLA
DADA POR DN FRAN^{co} THOMAS ACELLAN DESDE 23 DE JUNIO 1719 HASTA 24 DE
JUNIO 1720**

Cargo

Primeramente. Se le hace cargo al dicho Dn Fran^{co} Thomas Avellan de quatrocientas ochenta y una libras dies y siete sueldos que cobro del Dr Polecrino tarrega por otras tantas que este quedo alcansado en las quentas que dio des esta claveria de los años 1717 en 1718 y 1718 en 1719 y consta haverlas cobrado por el recibo que dicho Avellan firmo en 6 de Agosto 1719 al pie del libro de quentas que dio dicho Dr Tarrega Generoso que esta en el archivo de esta villa..... 481 L 17 s

Item. Se le hace cargo de quinientas siete libras quince sueldos y siete dineros que cobro de Antonio Arraiz de [ilegible] arrendador del derecho de la molienda por la novena parte de los 4570 L en que se [ilegible] por cada año corrido que fue de 16 junio 1719 hasta 15 junio de 1720 segun consta por el remate de 14 mayo de 1719 507_15_7

Item. Se le hace cargo de siento treinta y tres libras trese sueldos que cobro de los escorchadores de las reses de las carnicerias de esta villa y arravalde san Juan por lo que ha importado la sisa de los despojos de las que se han muerto en dichas carnicerias desde 12a sem de 15 de junio 1719 hasta 12a sema de 15 junio 1720 que consta por el libro de quenta y rason que queda en el archivo de dicho villa 133_13_

Suma el cargo 1123L 5 s 7 di

Importa el cargo de esta quenta mil siento veinte y tres libras seinco sueldos siete dineros moneda de este reyno y lo firmo dicho Dn Fran^{co} Thomas Avellan ebn elche a 13 de junio 1720

Fran^{co} thomas Avellan [Rubricado]

Descargo

Primeramente dio en datta y descargo ocho libras dies y siete sueldos y nueve dineros que pago a Antonio Asnar por la novena parte de las 80 L que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 14 de

mayo 1719 entrego liba de 19 de julio dicho año y carta de pago8 L 17 s 9 d

Salario maestro de capilla

ItteM. Dio en data dies libras que pago al Lizdo Joseph Antolin maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 29 Dize 1719 entrego liba de 31 Agosto dicho año y carta de pago..... 10 l

Salario al mismo

ItteM. Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por maestro de capilla por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Abril 1720 entrego liba de 24 de Dize 1719 y carta de pago 10 L

Salario al mismo

ItteM. Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por maestro de capilla por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Agosto 1720 entrego liba de 8 de mayo de 1720 y carta de pago 10 L

Salario de arpista

ItteM. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Joseph Lopez Pbro musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 de Agosto 1719 entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago.....6_13_4

Salario al mismo

ItteM. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de Dize mil setecientos dies y nueve entrego liba de 30 de dichos y carta de pago6_13_4

Salario al mismo

ItteM. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Joseph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de Abril 1720 entrego liba de 30 de dichos y carta de pago6_13_4

Salario de tenor

ItteM. Sinco libras onse sueldos y un dinero que pago al Lizdo Ygnacio Garcia Pbro musico tenor por tres meses y medio de su salario corrido desde 19 de marzo hasta 29 de junio 1719 que se suspendio el salario entrego libranza de 15 de enero 1720 y carta de pago5 L 11 s 1 d

Salario del mismo

ItteM. Catroce libras ocho sueldos y once dineros que pago al dicho lizo Ygnacio Garcia cumplimiento a un año de su salario fenecido en 19 de marzo 1720 porque aunque se le suspendio en 29 de junio 1719 la villa en cabildo de 5 de abril de 1720 acuerdo se le continuara al dicho y demas musicos su salario entrego liba de 20 abril 1720 y carta de pago..... 14 L 8 s 11 d

Salario contralto

ItteM. Quatro libras que pago al Lizdo Lucas Martinez Pbro por una tercia de su salario de musico contralto fenecida en 24 de junio 1719 entrego libranza de 6 de julio dicho año y carta de pago4 L

Salario al mismo

ItteM. Ocho libras que pago al dicho Lizdo Lucas Martinez por dos tercias de su salario fenecidas en 24 octubre 1719 y 24 febrero 1720 entrego libranza de 11 de abril de 1720 y carta de pago.....8 L

Salario de bajonista

ItteM. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Pasqual Lopez baxonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de Agosto 1719 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Salario al mismo

ItteM. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 Dize 1719 entego liba de 24 de dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Salario al mismo

ItteM. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 Abril 1720 entego liba de 30 de dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Salario de Contrabaxo

ItteM. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Luis Fuentes musico contrabaxo por una tercia de su salario fenecida en 28 de setiembre 1719 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Salario al mismo

ItteM. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de Enero 1720 entrego liba de 29 de dichos y carta de pago..... 8 L 6 s 8 d

Salario al mismo

ItteM. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de Mayo 1720 entrego liba de [ilegible] de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Salario de corneta

ItteM. Dos libras que pago a Antonio Brufau musico corneta por un mes y dies y ocho dias de su salario desde 12 de mayo hasta 29 de junio que se le suspendio entrego libramiento de 25 de noviembre 1719 y carta de pago 2 L

Salario al mismo

ItteM. Ocho libras que pago al dicho Antonio Brufau cumplimiento a dos tercias de su salario fenecidas en 12 de enero 1720 por que aunque se le suspendio el cabildo de 5 de abril de dicho año acuerdo se le continuara entrego libranza de 20 de abril 1720 y carta de pago 8 L

Salario al mismo

ItteM. Sinco libras que pago al dicho Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 mayo de 1720 entego libranza de 19 de junio dicho año y carta de pago 5 L

Salario de Chirimia

ItteM. Dos libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdp Joseph Morales por nueve meses y dies dias de su salario que tenia al año por tocar la chirimia tenor Corridos de 18 diziembre 1718 hasta 29 junio 1719 que se despidio entrego libranza de 6 julio y recibo de 1719 2 L 6 s 8 d

Salario de musico

ItteM. Sinco libras que pago al Bdo Joseph Riso por un año de su salario de musico fenecido en 28 de Dize 1719 entego libranza de 15 de enero 1719 y carta de pago 5 L

Sera

ItteM. Tres libras dies y siete sueldos un dinero que pago a Gines Llofriú serero por la sera que dio para la procesion de la mañana de Pasqua de resurrecion y dia de la Candelaria entrego libranza de 5 de Abril 1720 y carta de pago 3 L 17 s 1 d

Fiesta de la concepcion

ItteM. Veinte y nueve libras once sueldos y seis dineros que pago a Gines Llofriú serero por otras tantas que gasto de orden de la villa en la fiesta de

la purisima concepcion del año 1719 en sermon, sera, musica y demas necesario por haver acordado el cabildo de 14 de octubre de dicho año se hiciera dicha festividad y se pagara de los efectos de esta administracion Entrego memorial y liba de 11 de Dize 1719 y carta de pago ... 29 L 11 s 6 d

Fiesta de Agosto

ItteM. Trescientas setenta y cinco libras doce sueldos que pago a Dn Jayme Ortis y Dn Pedro Ortis de Rodrigo electos que fueron para la fiesta de Ntra Señora de la Asumpcion del año 1719 por lo que importo el gasto de dicha festividad segun el memorial y libranza de 12 de Dize 1719 que entregaron con carta de pago 375 L 12 s

[Sumario]

Importa el total pago de esta quenta salvo error quinientas cincuenta y siete libras y sinco sueldos en Elche julio 13 de 1720

Suma el cargo 1123 L 5 s 7 di

Sume el descargo 557 L 5 s

Alcansa el clavario 566 L

Pag 25



SIGNATURA

LEGAJO 25 /5-4

FECHA

1720

CONTENIDO

TÍTULO

Quantas de la clavaría de ntra Sa de la Asunción administrada por el Dr Polycrino Tarrega desde 24 junio 1720 hasta dicho tal día de 1721

- Memorial de la *Festa* de 1720.
- Cuentas generales de 1720-21.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FIESTA DE NA SA DE 15 DE AGOSTO DE ESTE PRESENTE AÑO DE 1720 SIENDO ELECTOS DN JUAN MIGUEL ESPUCHE Y DN LEONARDO SOLER QUE ES EN LA FORMA QUE SIGUE

<i>Pmo al maestro de capilla por sus dietas de alimentos a los musicos</i>	<i>45 L</i>
<i>Ittm a Mosen Ignacio Garcia Presbto de la subida y baxada a Valencia y comida de los musicos que traxo</i>	<i>38 L</i>
<i>Ittm al predicador que predico en el dia de Na Sa</i>	<i>16 L</i>
<i>Ittm al predicador que predico el cabo de octava</i>	<i>6 L</i>
<i>Ittm a Manuel Carratala Angel.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Dn Joseph Santacilia.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Ittm Dn Nicolas Bocanegra tenor.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm Vicente Abril tiple.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Joseph Navarro contralto.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Joseph Salvatella violinista y por sus dietas</i>	<i>11 L</i>
<i>Ittm a Blas Aleman violinista</i>	<i>6 L</i>
<i>Ittm al tiple invalido de Torrente</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Fran^{co} Grau baxonista.....</i>	<i>10 L</i>

<i>Ittm a mos Pedro Gil corneta</i>	10 L
<i>Ittm a Diego Llofriú por los confites</i>	24 L 5 s
<i>Ittm a Blas Gonsales de traer y bolver el violin a Alicante</i>	_ 17 s
<i>Ittm a Pasqual Blanes por aver pasado de Valencia a Torrente por diligencia de Musicos</i>	_ 8 s
<i>Ittm a Joseph Ferrero de ida y buelta a murcia a traer y llevar los musicos</i>	8 L 10 s
<i>Ittm de un propio a Orihuela para diligencia de musicos</i>	_ 8 s
<i>Ittm a Diego Cucarella de bolver los musicos a Valencia y dietas de comida</i>	18 L
<i>Ittm a Bautista Armella propio a Orihuela</i>	_ 7 s
<i>Ittm a Juan Ibarra sacristan por su salario</i>	12 L
<i>Ittm al hermano Juan Peres por sus salario</i>	6 L
<i>Ittm a Joseph Rios por las cuerdas de vihuela que traxo</i>	1 L 5 s
<i>Ittm a Bernardo Boti por 24 pares de zapatos</i>	12 L
<i>Ittm a Antonio Bonete por la polvora que gasto</i>	30 L 10 s
<i>Ittm a Bernardo Irles por hacer el tablado</i>	7 L
<i>Ittm a Felis Miñana propio que fue a Murcia</i>	_ 14 s
<i>Ittm al dicho Miñana por otro propio para diligencia de musicos</i>	2 L
<i>Ittm por los guantes</i>	5 L
<i>Ittm por la carne que tomaron los SS. Eclesiasticos</i>	28 L 14 s
<i>Ittm por la que tomaron seculares y hombres del torno</i>	25 L 10 s
<i>Ittm por la cera que se gasto en dicha festividad</i>	4 L 10 s
<i>Ittm nieve para el refresco de los 3 dias para los musicos</i>	_ 6 s
<i>Ittm a Jayme Gomis de poner y quitar la vela</i>	1 L 4 s
<i>Ittm a Gregorio Gerda dulsainero</i>	4 L
<i>Ittm a Pasqual Lopez por violon</i>	6 L
<i>Ittm a Joseph Rios por traer el Angel de Alicante y bolverle</i>	_ 17 s
[suma total.....	435 L 9 s]

QUENTAS DADAS POR EL DR POLECRINO TARREGA DE LA CALVERIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION QUE HA ADMINSTRADO DESDE 24 DE JUNIO 1720 ASTA OTRO TAL DIA DE 1721

Cargo

Primte se le hace cargo al dicho Polecrino Tarrega de quinientas sesenta y seis libras y siete dineros que debio cobrar de Dn Fran^{co} Thomas Avellan clavario anterior que fue de dicha claveria en el año 1719 en 1720 por otras tantas que quedo alcansado en las quantas de se administracion segun consta por la difinicion de dichas quantas que queda en el archivo de la villa
..... 566 L – 7 d

Item. Se le hace cargo de quinientas y veinte libras que cobro de D. Pedro Castillo arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a esta clavarria de las 4680 L en que se le transo referido derecho por un año corrido desde 16 de junio 1720 asta 15 de junio 1721 segun consta de remate de 5 de mayo 1720..... 520 L

Item siento quarenta y seis libras once dineros que cobro de los escorchadores de las reses de la carniseria de la villa y arraval de Sn Juan por lo que a importado la sisa de los despojos de las reses que se han muerto en dichas carniserias desde la 13^a semana de 22 de junio hasta la 11^a semana de 21 de junio segun consta por el libro de dihca sissa que esta acomp. Del proc. Gen. De dicha villa y queda en los armarios de su archivo..... 146 L – 11 d

Suma general del Cargo

[...]

1232 L 1 s 6 d

Importa el cargo de esta quenta mil doscientas treinta y dos libras un sueldos y seis dineros moneda Valenciana..... Salvo error y lo firmo el dicho Dr Polecrino Tarrega en Elche a 13 de Agosto de 1721

[Rubricado]

*Datta**Prometidos*

Primte da en datta y descargo el dicho Dr Polecrino Tarrega ocho libras diez y siete sueldos y nueve dineros que pago a Pedro Castillo arrendador del derecho de molienda por la parte perteneciente a esta clavarria de las 80 L que gano de prometidos en el arrendamiento del referido con remate de 5

de mayo 1720. Entrego liba de 9 de julio ducho año y carta de pago..... 8 L 17 s 9 d

Refacon del drcho de molienda

Item. Quatro libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pedro Castillo por la refacon que toca a esta administracion: haverle por tres dias que estuvieron los molinos sin moler por falta de agua per averse segado las paletas del pantano. Entrego liba del 13 de agosto y carta de pago..... 4 L 6 s 8 d

Salario de Mo de capilla

Item. Dies liras que pago al Lizdo Joseph Antolin maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 29 de Dbre 1720. Entrego liba de [ilegible] y carta de pago..... 10 L

Salario del mismo

Item- Dies liba que pago a Joseph Antolin por otra 3^a de su salario fena en 29 de [ilegible] 1721. Entrego liba de 30 de xbre 1720 y carta e pago 10 l

Arpista

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Jph Lopez musico arpista por una 3^a de su salario finda en 28 de Agto 1720. Entrego liba de 31 de dichos y carta de pago..... 6 L 13 s 4

Idem

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Jph Lopez por otra 3^a de su salario fina en 28 xbre 1720. Entrego liba de 30 de dichos y carta de pago..... 6 L 13 s 4 d

Idem

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo por otra 3^a de su salario fina en 28 de abril 1721. Entrego liba de 1^o mayo dicho año y carta de pago..... 6 L 13 s 4 d

Salario de bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Pasqual Lopez musico baxonista por una 3^a de su salario fena en 10 Agto 1720. Entego liba 31 de dichos y carta de pago..... 3 L 6 s

Idem Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al mismo baxonista por otra 3^a de su salario fena en 30 Dicbre 1720. Entego liba digo fena en 10 xbre 1720 entrego liba de 20 de dichos y carta de pago... 3 L 6 s

Idem

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al mismo baxonista por una 3ª de su salario fena en 10 Abril 1721. Entego liba 1º mayo y carta de pago..... 3 L 6 s

Salario del corneta

Item cinco libras que pago a Antonio Brufau mayor musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 de sepbre 1720 Entrego liba de 13 Xbre dicho año y carta e pago..... 5 L

Idem

Item. Cinco libras que pago al dicho Antonio Brufau por otra 3ª de su salario fenecida en 12 Henero 1721. Entrego liba de 7 de febo dicho año y carta de pago 5 L

Idem

Item. Cinco libras que pago a Antonio Brufau por otra 3ª de su salario fenda en 12 mayo 1721. Entego liba de 19 de dichos y carta de pago 5 L

Salario Chirimia

Item. Una liba que pago a Antonio Brufau menor de nombre musico chirimia tenor nombrado en cabildo de 13 de henero 1720 por una 3ª de las tres libras que le señalo de salario fenda en 13 de mayo dicho año entrego liba de 10 julio del mismo y carta de pago..... 1 L

Idem

Item. Una liba que pago al mesmo por otra tercia de su salario den en 13 Sebpre 1720 entrego liba de 14 de dichos y carta de pago..... 1 L

IdeM.

Item. Una liba que pago al dicho Antonio Brufau por otra 3ª de su salario fenda en 13 de Henero 1721. Entrego liba de dichos y carta de pago..... 1 L

Idem

Item. Una liba que pago a Antonio Brufau por otra 3ª de su salario fena en 13 de mayo 1721. Entrego liba de 15 de dichos y carta de pago 1 L

Salario de musico tenor

Item. Seis libras trese sueldos y quatro que pago al Lizdo Ignacio Garcia Presbitero musico tenor por una tercia de su salario fenda en 19 de julio 1720. Entrego liba de 6 sepbre dicho año y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Idem

Item Seis libras trese sueldos y quatro que pago al dicho lizdo Ygnacio Garcia por otra 3ª de su salario fenda en 19 de Novbe. 1720 Entrego liba de 28 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4d

Idem

Item Seis libras trese sueldos y quatro que pago al mismo Lizdo por otra 3ª de su salario fenda en 19 marzo de 1721. Entrego liba de 9 de abril dicho año y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Salario de musico contralto

Item. Quatro libras que pago a Mosen Lucas Martinez presb musico contralto por una 3ª de su salario fenda en 24 de julio 1720. Entrego liba de 4 de julio dicho año y carta de pago 4 L

Idem

Item. Quatro libras que pago al dicho mosen Lucas Martinez por otra 3ª de su salario fenesida en 24 de octubre 1720. Entrego liba de 1º de nobre dicho año y carta de pago 4 l

IdeM.

Item. Quatro libras que pago al dicho mosen Lucas Martinez por otra 3ª de su salario fenda en 24 febo 1721. Entrego liba de 28 de dichos y carta de pago 4 L

Salario de musico contrabajo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Luis Fuentes musico contrabajo por una tercia de su salario fenecida en veinte y ocho de sepbre 1720. Entrego libranza del mismo dia y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Idem

Item. Ocho libras seis sueldos y quatro que pago al dicho lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de henero 1721. Entrego libranza del mismo dia y carta de pago 8 L 6 s 8 d

IdeM.

Item. Ocho libras seis sueldos y quatro que pago al dicho lizdo Luis fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de mayo 1721. Entrego libranza de 30 de dicho y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Fiesta de agosto

Item. Quatrocientas treinta y cinco libras y nueve sueldos que pago a Dn Leonardo Soler y a Dn Juan Miguel Espuche electos nombrados para la fiesta de Agto por lo que importo el gasto que se hizo en dicha festividad segun consta por el memorial y liba del 11 de novbre 1720 con carta de pago y entrego435 L 9 s

Fiesta de la concepcion

Item. Treinta y una libras diez y siete sueldos que pago a Gines Llofriú por la sera, musica y limosna de sermon y demas que gasto en la fiesta de la concepcion de Maria del año 1720 entrego memorial y liba de 11 de Dbre dicho año y carta de pago31 L 17 s

Sera

Item. Quatro libras dies sueldos y cinco mos que dio para el dia de la Candelaria y procesion de Pasqua de Resurreccion del año 1721. Entrego libranzas de 16 de Abril dicho año y carta de pago.....4 L 10 s 5 d

Item. Da en datta y descargo siento treinta y ocho libras dose sueldos y un dineros que resta deviendo Dn Francisco Avellan del alcanse de quantas que se le hizo en las que dio de la administracion del año 1719 en 1720 por que de las quinientos sesenta libras y siete dineros que se le [ilegible] en la primera parte del cargo de tal quenta solo ha cobrado .427 L 8 s 6 din..138 L 12 s 8

Sumario general del cargo

[...]

Sumario genl de esta quenta

Alcanse el cargo.....1232 L 1 s 6 d

Alcanse el descargo749 L 13 s 6 d 482 L

8 d

Queda alcansado en esta quenta el dicho Dr Polecrino Tarrega en quatrocientas ochenta dos libras y ocho sueldos Salvo error

[...]

SIGNATURA

LEGAJO 25 /5-5

FECHA	CONTENIDO
1721	
TÍTULO	
<p><i>Quentas de la clavaría de nuestra señora de la Asunción administrada por el Dr Polycrino Tarrega desde 24 junio 1721 hasta 24 junio 1722</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorial de 1721. • Cuentas generales 1721-22.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO ECHO EN LA FESTIVIDAD E NUESTRA SRA DE LA ASUMPCION EN EL PTEAÑO DE 1721 SIENDO ELETOS EL SR JOSEPH ANTON Y EL SR JOSEPH ALAMO, ES EL SIGUIENTE

<i>Pmo a Juan Ibarra sacristan por su salario.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm a Juan Perez hermano de Na Sa por su salario.....</i>	<i>6</i>
<i>Ittm a Andres Juan por 24 pares zapatos.....</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm a Pasqual Blanes por traer los guantes de Valencia.....</i>	<i>_ 5 s</i>
<i>Ittm por un propio para Orihuela por el Angel.....</i>	<i>1 L 6s</i>
<i>Ittm a Fran^{co} Candela por traer los musicos.....</i>	<i>3 L</i>
<i>Ittm a el Ldo Joseph Antolin Mo Capilla por los alimentos de los musicos de onse dias y medio.....</i>	<i>44 L 15 s</i>
<i>Ittm a Nicolas Bocanegra tenor.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Dn Juan Garrido contraalto.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Mo Pedro Artixas corneta.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a dn Joseph Thari bajonista.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Joseph Santamaria tiple.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a a Joseph Lopez Angel.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Ittm a Fernando Albert violinista.....</i>	<i>6 L</i>

<i>Ittm a Pasqual Lopez por violon</i>	6 L
<i>Ittm por el sermon del dia 15 de Agosto</i>	16 L
<i>Ittm por el sermon de cabo de octava</i>	6 L
<i>Ittm a Anto Garcia propio a Orihuela</i>	_ 8 s
<i>Ittm a Joseph Segura de traer los musicos de Orihuela</i>	2 L 8 s
<i>Ittm a Fran^{co} Candela por dieta de traer musicos</i>	2 L
<i>Ittm a Gines Irles por aser el tablado de la Yglesia</i>	7 L
<i>Ittm a Fran^{co} Bru por poner la tienda en el terrado</i>	_ 6s
<i>Ittm a Joseph Molina por hacer la Maria</i>	5 L
<i>Ittm por las cuerdas de vihuela de Murcia</i>	5 L
<i>Ittm a Dn Pedro Gil por sus dietas de haver comido en casa Dn Leonardo Soler</i>	5 L
<i>Ittm por el almuerzo se les hizo a los musicos en el viage de Murcia</i>	_ 7s
<i>Ittm a Joseph Rios por llevar una carta a Murcia</i>	_ 2 s
<i>Ittm a Jayme Gomis de poner y quitar la vela a la puerta de Santa Maria</i>	1 L 4 s
<i>Ittm a Anto Garcia por llevar el predicador a Orihuela</i>	1 L 4 s
<i>Ittm a Anto Bonete pro la polvora de el disparo</i>	30 L
<i>Ittm por los confites a Diego Llofriú</i>	26 L 2 s
<i>Ittm por al carne se dio a los seculares</i>	26 L 16 s
<i>Ittm por la carne se dio a los eclesiasticos</i>	29 L 12 s
<i>Ittm por la cera a Diego Llofriú</i>	62 L 13 s
<i>Ittm a Mo Pedro Artigas corneta por haverse quedado al octavario</i> ...	4 L
<i>Ittm a Juan Ibarra por la faronada y campanas</i>	3 L
<i>Ittm por los guantes y porte de cuerdas de vihuela que se traxeron de Valencia</i>	3 L 18 s
<i>Ittm Fran^{co} Candela de bolver los musicos a Murcia y comida</i>	6 L 2 s
<i>Ittm al dulçaynero</i>	4 L
<i>Ittm por barrer las plasas</i>	1 L 8 s
<i>Ittm por la musica de los dias de refresco</i>	_ 6 s
<i>Ittm a Fran^{co} Candela por haver buuelto a Orihuela a los musicos Po Artixas corneta, Joseph lopez tiple que quedaron para la octava de Na Sra una libra quatro sueldos</i>	1 L 4s

[suma total..... 405 L 1 s 9 d]

QUENTAS DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION DE ESTA VILLA DE ELCHE ADMINISTRADAS POR EL DR POLECRINO TARREGA DESDE VEINTE Y QUATRO DE JUNIO MIL SETECIENTOS VEINTE Y UNO ASTA OTRO TAL DIA DE MIL SETECIENTOS VEINTE Y DOS

Cargo

Primte se le hace cargo al dicho Dr Polecrino Tarrega de quatrocientas ochenta y dos libras ocho sueldos que quedo alcansado en las quentas que dio de esta Clavaria que administro desde veinte y quatro de junio de veinte asta otro tal dia de mil setecientos veinte y uno consta por la difinicion de dichas quentas que queda en el archivo de la villa..... 482 L 8 s

Item. Se le hace cargo de siento treinta y ocho libras dose sueldos y un dineros que devio cobrar de Dn Francisco Thomas Avellan por otras tantas que resta deviendo del alcanse de quentas que se le hizo de esta claveria que adminsitro en el año mil setecientos diez y nueve en mil setecientos y veinte cuya cantidad dio en descargo el dicho Dr Polecrino Tarrega en las quentas antecedentes..... 138 L 12 s 1 d

Item Se le hace cargo de quinientas veinte y quatro libras ocho sueldos y diez dineros que devio cobrar de Pedro Castillo arrendador del derecho de molienda por la novena parte que toca a esta claveria de las [hueco] libras en que se le transo el referido derecho por un año corrido desde dies y seis de junio de mil setecientos veinte y uno asta quince de junio de mil setecientos veinte y dos, segun consta por el remate que se le hizo en primero de mayo mil setecientos veinte y uno..... 524 L 8 s 10 d

Item. Siento treinta y una libras y un sueldo que cobro de los escorchadores de las reses de las carnicerías y arraval de San Juan por lo que a importado la sisa de los despojos de las que se an muerto en dichas carnicerías desde la novena semana de veinte y ocho de junio mil setecientos veinte y uno asta la novena semana de veinte de junio mil setecientos veinte y uno [sic] segun consta por el libro de dicha sisa que esta a cargo del procurador general de dicha villa y queda en los armarios del Archivo .131 L 1 s

Sumas generales del cargo

1276 L 9 s 11 d

Importa el cargo de esta cuenta mil duscientos setenta y seis libras nueve sueldos y once dieneros moneda valenciana Salvo error y lo firmo dicho Dr Polecrino Tarrega en Elche 4 de Agosto de 1722

*Descargo**Prometidos*

Primte da en datta y descargo el dicho doctor Polecrino Tarrega ocho libras diez y siete sueldos y nueve dineros que pago a Pedro Castillo por la novena parte de las ochenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de primero de mayo de mil setecientos veinte y uno, entrego libranza de 21 de julio dicho año y carta de pago8 L 17 s 9 d

Salario Maestro de Capilla

Item. Dies libras que pago a Mosen Joseph Antolin maestro de capilla de la dicha villa por una tercia de su salario fenecida en 29 Agosto 1721. Entrego libranza de 10 de septiembre y carta de pago10

Salario al mismo

Item. Dies libras que pago al dicho Mosen Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de diciembre 1721. Entrego libranza de 30 de dicho y carta de pago10

Salario al mismo

Item. Dies libras que pago a Mosen Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Abril 1722. Entrego libranza de 30 de dichos y carta de pago10

Salario Tenor

Item. Trece libras seis sueldos y ocho dienros a mosen Ygnacio Garcia presbitero musico tenor por dos tercias de su salario fenecida la una en 19 de julio y la otra en 19 de noviembre 1721 entrego libranza en 25 de dichos y carta de pago 13L 6 s 8 d

Salario al mismo

Item. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mosen Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de marzo 1722. Entrego libranza de 23 de dichos y carta de pago6 L 13 s 4 d

Salario de contralto

Item. Quatro libras que pago a Mosen Lucas Martinez musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 24 de junio 1721. Entrego libranza de 25 de dicho y carta de pago..... 4

Salario del mismo

Item. Quatro libras que pago al dicho mosen Lucas Martinez por otra tercia de su salario fenecida en 24 de octubre 1721. Entrego libaa de 30 de dichos y carta de pago..... 4

Salario al mismo

Item. Cinco libras y dies sueldos que pago al dicho mosen Lucas Martinez y son las quatro libras por una tercia de su salario fenecida en 24 de febrero 1722 y la una libra y diez sueldos por la rata de 3 meses de las seis libras que se le añadieron de salario en Cabildo de 27 de Noviembre 1721 corrida desde dicho dia asta 24 de febrero de 1721. Entrego libranza de 26 de junio de dichos y carta de pago5 L 10

Musico contrabaxo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Mosen Luis Fuentes presbitero musico contrabajo por una tercia de su salario fenecida en 28 de septiembre 1721. Entrego libranza de 30 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Salario del mismo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago a dicho Mosen Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 18 de Henero 1722. Entrego libranza de 4 de febrero dicho año y carta de pago..... 8 L 6 s 8 d

Salario del mismo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago a dicho Mosen Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 18 de mayo 1722. Entrego libranza de 30 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Salario de Arpista

Item. Seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago a Mosen Joseph Lopez presbitero musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 de agosto 1721. Entrego libranza de 6 de septiembre dicho año y carta de pago 6 L 13 s 8 d

Salario al mismo

Item. Seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mosen Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de diciembre 1721. Entrego libranza de 3 de henero 1722 y carta depago 6 l 13 s 8 d

Salario al mismo

Item. Seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago al dicho Mosen Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de abril 1722. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Salario Bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Pasqual Lopez musico bajonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de agosto 1721 entrego libranza de 9 de septiembre dicho año y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Salario al mismo

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de diciembre 1721. Entrego libranza de 3 de henero y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Salario al mismo

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de abril 1722. Entrego liba de [ilegible] de dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Salario corneta

Item. Cinco libras que pago a Antonio Brufau musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 de septiembre mil setecientos veinte y uno Entrego libranza de 18 de dichos y carta de pago 5 l

Salario al mismo

Item. Cinco libras que pago a Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 de henero 1722. Entrego libranza de 19 de dichos y carta de pago 5

Salario al mismo

Item. Cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 de mayo 1722. Entrego libranza de 28 de dichos y carta de pago 5

Salario de ministril

Item. Una libra que pago a Antonio Brufau menor de nombre musico ministril thenor por una tercia de su salario fenecida en 13 de septiembre 1721 entrego libranza de 18 de dichos y carta de pago..... 1 l

Salario al mismo

Item. Una libra que pago al dicho Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 13 de henero 1722. Entrego libranza de 19 de dicho y carta de pago 1

Salario al mismo

Item: una libra que pago al dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 13 de mayo 1722. Entrego libranza de 18 de dichos y carta de pago..... 1 l

Fiesta de la concepcion

Item: Treinta y quatro libras sesi sueldos y quatro dineros que pago a Gines Llofriú por lo que importo el gasto de la festividad de la Concepción del año 1721 entrego memorial y libranza de 16 e diciembre dicho año y carta de pago..... 34 L 6 s 4 d

Item: quatro libras quatro sueldos y nueve dineros que pago a Diego Llofriú serero valor de 10 [ilegible] 3 [ilegible] sera que quemaron 12 antorchas y 20 velas que dio para la procesion de la mañana de Pasqua de Resuerrección del año 1722. Entrego libranza de 22 abril dicho año y carta de pago 4 L 4s 9 d

Fiesta de la Asuncion

Item: quatrocientos siete libras quince sueldos y nueve dineros que pago a mosen Joseph Anton y Dr Joseph Alamo electos de la festividad de nuestra señora de la Asumpcion del año mil setecientos veinte y uno por lo que importo el gasto de dicha festividad segun consta por memorial y libranza de 20 de septiembre 1721 que entrego en esta quenta 407 L 15 s 9 d

Item: da en datta y descargo ochenta y ocho libras dose sueldos y un dinero que resta deviendo Dn Fran^{co} Thomas Avellan por el alcance de quantas que se le hizo en las que dio de esta administracion en el año 1719 en 1720: por que de las 138 L 12 s 8 dineros que se le cargan en dicha quenta solo ha cobrado cinquenta libras 88 L 12 s 1 d

Suma general del descargo

[...]

Suma general de esta quenta

Importa el cargo..... 1256 L 9 s 11 d

Importa el descargo 680 L 6 s 8 d 596 L 3 s 3 d

Queda alcansado el clavario en quinientas noventa y seis libras tres sueldos y tres dineros..... Salvo error



SIGNATURA

LEGAJO 25 / 5-6

FECHA

1722

TÍTULO

Quentas de la clavaría de nuestra señora de la Asumpcion administrada por el Dr Polycrino Tarrega desde 23 de junio 1722 hasta dicho tal dia de 1723

CONTENIDO

- Memorial de 1722.
- Cuentas generales 1722-23.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS HECHOS EN LA FIESTA DE NA SA DE LA ASUMPCION EN ESTA AÑO 1722 SIENDO ELETOS DN JUAN CARO ALCALDE DN SEVERINO ORDOÑEZ REGIDOR ES EL SIGUIENTE

<i>Pmo a Juan Ibarra por su salario de sacristan</i>	<i>12 L</i>
<i>Ittm a Juan Perez hermano por su salario</i>	<i>6 L</i>
<i>Ittm a dicho Juan Peres por la sera de dicha fiesta</i>	<i>46 L 10 s</i>
<i>Ittm al maestro de capilla por la comida dio a los musicos</i>	<i>55 L</i>
<i>Ittm a Andres Boti por veinte y quatro pares zapatos que calço a los musicos</i>	<i>12 l</i>
<i>Ittm por 24 pares de guantes sinco avanicos y comida de los musicos de Valencia hasta Elche</i>	<i>7 L 10 s</i>
<i>Ittm a Fran^{co} Sempere por traer los musicos de Valencia.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Ittm a Lorenzo Adsuar pro traer el tiple de xativa y comida de aquel</i>	<i>5 L</i>
<i>Ittm a AntoSelva por traer los dos musicos de Orihuela.....</i>	<i>1 L 16 s</i>
<i>Ittm a Andres Esclapes por traer los musicos de Alicante</i>	<i>_18 s</i>
<i>Ittm a Juan Yvarra por la faronada de la media naranja</i>	<i>1 L 8 s</i>
<i>Ittm por la nieve de las dos tardes para el refresco de los musicos</i>	<i>_8</i>

<i>Ittm a Gines Yrles por haser el tablado</i>	7 L
<i>ittm a Jayme Gomis por poner y quitar la vela</i>	1 L 4 s
<i>Ittm a Joseph lopez Angel</i>	10 L
<i>Ittm a Dn Nicolas Bocanegra tenor</i>	10 L
<i>Ittm a Mo Pedro Ferrandez contralto</i>	10 L
<i>Ittm a Mo Po Artixas corneta</i>	10 L
<i>Ittm a Mo Fran co Grau bajonista</i>	10 L
<i>Ittm a Joseph Soler tiple</i>	10 L
<i>Ittm a Mo Fernando Albert violin</i>	6 L
<i>Ittm a Mo Fran^{co} Romero violin</i>	6 L
<i>Ittm a Pasqual Lopez violon</i>	6 L
<i>Ittm por el sermon del dia de nuestra señora</i>	16 L
<i>Ittm por el sermon de cabo de octava</i>	6 L
<i>Ittm a Lorenzo Adsuar por traer el predicador de Orihuela</i>	1 L 12s
<i>Ittm a PeThomas Peres violin por diez dietas y salario</i>	11 L
<i>Ittm por las cuerdas para el arpa</i>	10
<i>Ittm por bolver a valencia el contralto y bajonista y siete dietas de ambos a fran^{co} Sempere</i>	8 L 10 s
<i>Ittm por la confitura a Diego llofriú</i>	26 L 6 s
<i>Ittm por la carne de los asistentes a ambos tornos</i>	6 L 16 s
<i>Ittm por la carne que se dio a los seculares</i>	19 L 2 s
<i>Ittm por la carne que se dio a los eclesiasticos</i>	30 L 12 s
<i>Ittm por la polvora que se gasto</i>	30 L
<i>Ittm a Joseph Molina por la Maria</i>	5 L
<i>Ittm por los toques de campanas</i>	1 l 14 s
<i>Ittm a Fran^{co} Sempere or traer los musicos de Murcia y Orihuela</i>	3 L
<i>Ittm a Gregorio Cerda dulçainero</i>	4 L
<i>Ittm a Anto Selva por bolver a Alicante al Pe predicador</i>	10s
<i>Ittm por una galera bolvio a Murcia y a Orihuela a Dn Nicolas Bocanegra y a Mo Fernando Albert</i>	2 L 18
<i>Ittm por bolver el predicador a orihuela</i>	1 L 12 s
<i>Ittm por bolver el tiple a Xativa</i>	4 l
<i>Ittm por bolver el corneta a Orihuela</i>	16 s
<i>Ittm a Mo Po Artixas corneta por el octavario</i>	4 L

<i>Ittm a Joseph Soler tiple por el octavario.....</i>	<i>4 l</i>
<i>Ittm a Gines Irles por quatro maromas y vela para el terrado de las tramoyas</i>	<i>_ 16 s</i>
<i>Ittm a Jayme el Ginoves por barrer las plaças.....</i>	<i>1 l 8 s</i>
<i>[Suma total.....</i>	<i>429 L 16 s 3 d]</i>

QUENTAS DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DE ESTA VILLA DE ELCHE ADMINISTRADAS POR EL DR POLECRINO TARREGA DESDE VEINTE Y TRES DE JUNIO 1722 ASTA OTRO TAL DIA DE 1723

Cargo

Primeramente se le hace cargo de quinientas noventa y seis libras tres sueldos y tres dineros que quedo alcansado el mismo Dr Polecrino Tarrega en las quentas que dio de esta clavaría desde junio 1721 asta otro tal dia de 1722 segun consta por la difinicion de dicha quenta que quedo en el archivo de dicha villa

596 L 3 s 3 d

Item. Se le hace cargo de ochenta y ocho libras dose sueldos y un dinero que devio cobrar de Dn Frnacisco Thomas Avellan por otras tantas que este esta deviendo a esta administracion por resta del alcance de quentas que se le hizo en el año 1719 en 1720 que administro esta clavaría cuya cantidad dio en datta por no cobradas dicho Dr Polecrino Tarrega en las quentas antesedentes.....

88 L 12 s 1 d

Item. Se le hace cargo de quinientas cinquenta y una libras dos sueldos y dos dineros que devio cobrar de Blas Gonsales de Parres arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a esta clavaría de las quatro mil nuevecientas sesenta libras en que se le transo el referido derecho por ser año corrido desde dies y seys de junio 1722 asta quinze de junio 1723. Segun consta del remate que se le hizo en primero de mayo 1722

551 L 2 s 2 d

Item. Ciento dies y ocho libras doze sueldos y tres dineros que cobro de los escorchadores de las carniserias de la villa y arraval de Sn Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se an muerto en dichas carnicerias desde la tresena semana de veinte y siete de junio de mil setecientos veinte y dos asta la tresena semana de 19 de junio de 1723

Segun consta por el libro de dicha sissa que esta a cargo del procurador General y queda en el archivo de esta villa 118 L 12 s 3 d

Suma del cargo

1354 L 9 s 9 d

Ymporta el cargo desta quenta mil treientos cinquenta y quatro libras nueve sueldos y nueve dineros Salvo error y lo firmo en Elche a 28 de junio 1723

Dr Polecrino Tarrega [rubricado]

Data

Prometidos

Primeramente dio en datta y descargo once libras dos sueldos y dos dineros que pago a Blas Gonsales de Parres por la novena parte de las cien libras que gano e prometidos por el arrendamiento de molienda con remate de dies y seys de julio dicho año y carta de pago..... 11 L 2 s 2d

Salario maestro de capilla

Item. Dies libras que pago al Lizdo Joseph Antolin maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 29 de Agto 1722 entrego libranza de dicho dia y carta de pago 10 L

Maestro capilla

Item. Dies libras que pago a dicho lizdo Joseph Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de diciembre 1722. Entrego libranza de dicho dia y carta de pago 10 L

Maestro capilla

Item. Dies libras que pago a dicho lizdo Joseph Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de abril 1723. Entrego libranza de dicho dia y carta de pago..... 10 L

Contralto

Item. Seys libras que pago al Lizdo Lucas Martinez Presbitero musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 21 de junio 1722 entrego libranza de 25 de dichos y carta de pago 6 L

Contralto

Item. Seys libras que pago al dicho Lizdo Lucas Martinez por otra tercia de su salario fenecida en 21 de octubre 1722. Entrego libranza de 28 de dicho y carta de pago 6 L

Contralto

Item. Seys libras que pago al dicho Lizdo Lucas Martinez por otra tercia de su salario fenecida en 21 de febrero 1723. Entrego libranza de veinte y ocho de dichos y carta de pago 6 L

Tenor

Item. Seys libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Ignacio Garcia Pro musico tenor por una tercia de su salario fenecida en 19 de julio 1722. Entrego libranza de 24 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Tenor

Item. Seys libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Igancio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de noviembre 1722. Entrego libranza de 21 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Tenor

Item. Seys libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Igancio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de marzo 1723. Entrego libranza de dicho dia y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Baxo

Item. Ocho libra seys sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Luis Fuentes musico contrabaxo por una tercia de su salario fenesida en 28 de setiembre 1722. Entrego libranza de dicho dia y carta de pago.... 8 L 6 s 6 d

Baxo

Item. Ocho libras seys sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenesida en 28 de Henero 1723. Entrego libransa de dicho dia y carta de pago 8 l 6 s 8 d

Baxo

Item. Ocho libras seys sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenesida en 28 de marzo 1723. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Arpista

Item. Seys libras trese sueldos quatro dineros que pago al Lizdo Joseph Lopez Po por una tercia de su salario fenecida en 28 de Agosto 1722. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Arpista

Item. Seys libras trese sueldos quatro dineros que pago a dicho Lizdo Joseph Lopez Po por otra tercia de su salario de musico arpista fenecida en 28 de diciembre 1722. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Arpista

Item. Seys libras trese sueldos quatro dineros que pago a dicho Lizdo Joseph Lopez Po por otra tercia de su salario fenecida en 28 de Abril mil setecientos veinte y tres. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4 s

Bajonista

Item. Tres libras seys sueldos y quatro dineros que pago a Pasqual Lopez musico bajonista por una tercia de su salario fenecida en dies Agto 1722. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Bajonista

Item. Tres libras seys sueldos y quatro dineros que pago a Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de diciembre 1722. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Bajonista

Item. Tres libras seys sueldos y quatro dineros que pago a dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de abril 1723. Entrego libranza de 23 de dichos y carta de pago 3 l 6 s 8 d

Corneta

Item. Cinco libras que pago a Antonio Brufau musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 de setiembre 1722. Entrego libranza de 16 de dichos y carta de pago 5 L

Corneta

Item. Cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 13 de Enero 1723. Entrego libranza de 15 de dichos y carta de pago 5 L

Corneta

Item. Cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenecida en 12 de mayo 1723. Entrego libranza de 18 de dichos y carta de pago 5 L

Ministril

Item. Una libra que pago a Antonio Brufau menor por una tercia de su salario de musico tenor ministril fenecida en 13 de setiembre 1722. Entrego libranza de 16 de dichos y carta de pago.....1 L

Ministril

Item. Una libra que pago a dicho Antonio Brufau menor por otra tercia de su salario fenecida en 13 henero 1723. Entrego libranza de 16 de dichos y carta de pago1 L

Ministril

Item. Una libra que pago a Antonio Brufau menor por otra tercia de su salario fenecida en trese de mayo 1723. Entrgo libranza de 14 de dicho y carta de pago.....1 L

Fiesta de Agosto

Item. Quatrocientas veinte y nueve libras dies y seis sueldos y tres dineros que pago a Dn Severino Ordoñes y Dr Juan Cano electos para la fiesta de nuestra señora de la asumpcion del año 1722 por lo que importo el gasto que se hizo en dicha festividad. Entrego memorial y libranza de 30 de agosto dicho año y carta de pago 429 L 16 s 3 d

Fiesta de la concepcion

Item Treinta y dos libras y tres sueldos que pago a Gines Llofriu por lo que importo el gasto de la fiesta de la Concepcion del año 1722. Entrego libranza de 11 de diciembre dicho año y carta de pago 32 L 3 s

Sera

Item. Cinco libras y once sueldos ue pago a Gines Llofriu por la sera que se gasto dia de la Candelaria y en la procesion de Pasqua de resurreccion del año 1723. Entrego libranza de primero de abril dicho año y carta de pago 5 L 11 s

Item. Dio en data y descargo ochenta y ocho libras dose sueldos y un dinero los mismos que se le cargan en la segunda partida del cargo de esta quenta que las deve Dn Fran^{co} Thomas Avellan por no haverlas cobrado8 L 12 s 1 d

Item. Dio en data dose sueldos que pago por quatro pliegos de papel del sello quarto y un pliego del sello segundo para la formacion y definicion de esta quenta..... _12 s

Suma general de la data

[...]

708 L 16 s 6 d

Importa la data desta quenta setecientas ocho libras dies y seis sueldos y seis dineros. Salvo error Elche y julio a 29 de 1723

Sumario general de esta quenta

Importa el cargo..... 1354 L 9 s 9 d

Importa la data 708 L 16 s 6 d..... 645 L 13 s 3 d

Queda alcansado el clavarío en seyscientas quarenta y cinco libras trese sueldos y tres dineros..... Salvo error



SIGNATURA

LEGAJO 26 /1

FECHA

1723

TÍTULO

*Quantas de la claveria de nuestra
señora de la Asumpcion administrada por
el Dr Polecrino Tarrega desde 24 de junio
1723 asta otro del dia de 1724*

RESUMEN

- Memorial 1723.
- Cuentas generales 1723-24.

TRANSCRIPCIÓN

**MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FIESTA DE NA SA DE LA ASUMPCION
ENESTE AÑO MIL SIETE CIENTOS VEINTE Y TRES SIENDO ELETOS DN HONORATO
STA CILIA Y CARLOS TARREGA**

Pmet a Juna Ybarra por salario de sacristan..... 12Ls
Mas a Juan Perez por salario de Ho de Na Sa.....6 “
Mas al maestro de Capilla por todas las dietas de los musicos. 56 “ 15 “
Mas a Bta Boti y Martin morales por 24 pares de sapatos 12 “.....”
*Mas a Fran^{co} Sempere por 25 pares de guantes y 5 avanicos y
 porte..... 4 “ 14 “*
Mas a Balthasar Gan por traer los tres musicos de Origuela..... 2””
*Mas a Jn Guilabert por traer y debolver los musicos a Murcia y la media
 dieta de 5 Agosto 7” 12”*
Mas a Jayme Escriva por traer a Vte Oltra violinista de Alicante... ” 12”
Mas al mismo por volverlo y traerle otra bez en 16 Agosto..... ” 18”
Mas a Juan Ybarra por la enfaronada en la media naranja..... 1” 8”
Mas por la nieve para los refrescos de los musicos ” 6”
Mas a Gines Yrles por hacer y deshacer tablado, barandilla, cielo, etc8”
 10”

<i>Mas a Jayme Gomis por poner quitar y cuidar de la vela.....</i>	<i>1” 4”</i>
<i>Mas por traer el tiple de Lorca a Murcia y bolverle</i>	<i>6_6_</i>
<i>Mas a Gines Llofriú por la confitura</i>	<i>25_10</i>
<i>Mas por la carne dada a los asistentes en tornos y tramoyas</i>	<i>16” 4”</i>
<i>Mas por la carne dada a los demas seculares</i>	<i>10”12”</i>
<i>Mas por la carne dada los eclesiasticos</i>	<i>29” 4”</i>
<i>Mas por el gasto echo en polvora y artilleria y demas gastos</i>	<i>25” 6”</i>
<i>Mas por el salario de artillero que cuida de disparar esta</i>	<i>3”</i>
<i>Mas por el toque de las 12 a la 1 en todas las Yglesias y monasterios</i>	<i>1”14”</i>
<i>Mas a Thomas Bordonado por hacer la Maria mayor</i>	<i>5”</i>
<i>Mas a Dn Nicolas Bocanegra tenor por su salario</i>	<i>10”</i>
<i>Mas a Dn Joseph Tari baxonista por su salario.....</i>	<i>10”</i>
<i>Mas a Dn Gines de Celi violinista por su salario.....</i>	<i>6”</i>
<i>Mas a Mosen Bartholome Martinez tiple de Lorca por su salario..</i>	<i>10 “</i>
<i>Mas a Mosen Pedro Artigas corneta por su salario.....</i>	<i>10”</i>
<i>Mas al mismo por sus dietas</i>	<i>5”</i>
<i>Mas a Vicente Oltra violinista por su salario.....</i>	<i>6”</i>
<i>Mas por el regalo echo al Pe Fran^{co} Bono Predicador del dia de Na</i> <i>Sa</i>	<i>18” 12”</i>
<i>Mas al Pe Lector Antonio Briñes predicador de cabo de octava</i>	<i>6”</i>
<i>Mas a Mosen Pedro Artigas por la asistencia en el octavario.....</i>	<i>4”</i>
<i>Mas a Mosen Fernando Albert por la misma asistencia</i>	<i>4”</i>
<i>Mas a Mosen Joseph Santa Ma por la misma asistencia</i>	<i>4”</i>
<i>Mas a Vicente Oltra por la misma asistencia</i>	<i>4”</i>
<i>Mas por bolver los tres musicos a Origuela</i>	<i>2”</i>
<i>Mas por el corte de madera y tornear la barandilla y alustarla a Antonio</i> <i>Torreblanca carpintero</i>	<i>22”</i>
<i>Mas a Joseph Pomares por dar colores a dicha barandilla.....</i>	<i>10”</i>
<i>Mas a Manuel Ortiz por todos los ierros de la barandilla</i>	<i>3”</i>
<i>Mas a Juan Bayle por dos puertas para el Araceli y Tornos</i>	<i>2”8”</i>
<i>Mas a Gines Yrles por quatro maromitas para la vela.....</i>	<i>” 10”</i>
<i>Mas por las cuerdas para el arpa para mosen Joseph Lopez</i>	<i>“10”</i>
<i>Mas a Juan Cierra Albañil por el Hiesso, rollisos y obra echa en al casita</i>	

para los musicos y [ilegible] 14" 16 " 3
Mas a Juan Peris por la cera gastada en toda la fiesta 46" 10"
Mas a Gregorio Cerda dulsainero 4" "
Mas a Jayme el Genoves por barrer las tres plazas..... 1" 8"
Mas a Pedro Bosc por bolver a Vicente Oltra a Alicante " 12"
 [Suma total 468" 3" 4"]

Cargo y data

QUENTAS QUE DA EL DR POLECRINO TARREGA GENEROSO DE LAS RENTAS DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION QUE ADMINISTRO DESDE 24 DE JUNIO 1723 ASTA OTRO TAL DIA DE 1724

Cargo

Primeramente se le haze cargo de seiscientas quarentay cinco libras trese sueldos y tres dineros que quedo alcansado el dicho Dr Polecrino Tarrega en las quentas que dio de esta misma clavaria desde 23 de junio asta otro tal dia de 1723 segun consta por la difinicion de dicha cuenta que queda en el archivo de esta villa..... 645 L 13 s 3 d

Item se le haze cargo de ochenta libra dose sueldos y un dinero que devio cobrar de Dn Fran^{co} Thomas Avellan por otras tantas que esta deviendo a esta adminsitracion resta del alcanse de quentas que se le hizo en las que dio del año 1719 en 1720 que la administro Cuya cantidad dio en data por no cobrada el dicho Polecrino Tarrega en las quentas que dio en el año antesedente 88 L 12 s 3 d

Item. Se le haze cargo de quinientas ochenta y tres libras seis sueldos y ocho dineros que devio cobras de Blas Gonsales de Parres arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenesa a esta clavaria de las cinco mil ducientas y cincoquenta libras en que se le transo por un año el referido derecho de molienda corrido dese 16 de junio 1723 asta 15 de junio 1724 consta del remate que se le hizo en 23 de mayo 1723.....583 L 6 s 8 d

Item Se le haze cargo de ciento veinte y nueve libras un sueldo y tres dineros que cobro de los escorchadores de las carnicerias de la villa y arraval de Sn Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses

que se mataron en dichas carnicerías desde la catorseña semana de 24 de junio 1723 asta la quincena semana de 24 de junio 1724 segun consta por el libro de dicha sisa que esta a cargo del procurador Genl y queda en el archivo de esta villa..... 129 L 1 s 3 d

Sumas generales del cargo

[...]

1446 L 13 s 3 d

Importa el cargo que se le haze en esta quenta al dicho Dr Polecrino Tarrega mil quatrocientas quarenta y sinco [sic] libras trese sueldos y tres dineros y lo frimo en Elche a 13 de Nove 1724

Dr Polyo Tarrega [rubricado]

Data

Prometidos

Primeramente dio en data y descargo el dicho Doctor Polecrino Tarrega treze libras dies y siete sueldos y nueve dineros que pago a Blas Gonsales de Parres y a Amaro Estevan por la novena parte que pertenece pagar a esta clavería de las 1254 que ganaron de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 23 de mayo 1723. Entrego liba de 24 de julio dicho año y carta de pago 13 L 17 s 9 d

Maestro de capilla

Item. Dies libras que pago al Lizdo Joseph Antolin maestro de capilla por una tercia de su salario fenecida en 29 de agosto 1723. Entrego liba de dicho dia y carta de pago 10 L

Mo Capilla

Item. Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Dize 1723. Entrego liba de este dia y carta de pago 10 L

Mo Capilla

Item. Dies libras que pago al dicho Lizdo Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Abril 1724. Entrego liba de dicho dia y carta de pago 10 L

Bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Pasqual Lopes baxonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de agosto 1723. Entrego libranza de 31 de dichos y carta de pago..... 8 [sic] L 6 s 8 d

Bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de Dize 1723. Entrego liba de 29 de los dichos y carta de pago..... 3 L 6 s 8 d

Bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a dicho Pasqual Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 10 de Abril 1724. Entrego liba de 29 de los dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Corneta

Item. Cinco libras que pago a Antonio Brufau musico corneta por una tercia de su salario fenecida en 12 de setiembre 1723. Entrego liba de 20 de dichos y carta de pago.....5 L

Corneta

Item. Cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau musico por otra tercia de su salario fenecida en 12 de henero 1724. Entrego liba de 19 de dichos y carta de pago.....5 L

Corneta

Item. Cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau musico por otra tercia de su salario fenecida en 12 de mayo 1724. Entrego liba de 20 de dichos y carta de pago.....5 L

Ministril

Item. Una libra que pago a Antonio Brufau menor musico ministril tenor por una tercia de su salario fenecida en 13 de setiembre 1723 Entrego liba de este dia y carta de pago1 L

Ministril

Item. Una libra que pago a dicho Antonio Brufau menor por otra tercia de su salario fenecida en 13 de enero 1724. Entrego liba de 19 de dichos y carta de pago.....1 L

Ministril

Item. Una libra que pago a dicho Antonio Brufau menor por otra tercia de su salario fenecida en 13 de mayo 1724 Entrego liba de 16 de dichos mes y año y carta de pago..... 1 L

Musico arpista

Item seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Joseph Lopes musico arpista y organista por una tercia de su salario fenecida en 28 Agosto 1723. Entrego liba de 1° de sett dicho año y carta de pago6 L 13 s 4 d

Arpista

Item seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Joseph Lopes por otra tercia de su salario fenecida en 28 Dize 1723. Entrego liba de 29 de dichos y carta de pago6 L 13 s 4 d

Arpista

Item seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Joseph Lopes por otra tercia de su salario fenecida en 28 Abril 1724. Entrego liba de 29 de dichos y carta de pago6 L 13 s 4 d

Thenor

Item. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Ygnacio Garcia presbitero musico thenor por una tercia de su salario fenecida en 19 de julio 1723. Entego libransa de 22 de dichos y carta de pago..6 L 13 s 4 d

Thenor

Item. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de noviembre 1723. Entego liba de 21 de dichos y carta de pago.....6 L 13 s 4 d

Thenor

Item. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de marzo 1724. Entego liba de 27 de dichos y carta de pago.....6 L 13 s 4 d

Contralto

Item seis libras que pago al Lizdo Lucas Martinez Presbo musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 24 de junio 1723 entrego libranza de 25 de dichos y carta de pago 6 L

Contralto

Item seis libras que pago al dicho Lizdo Lucas Martinez por otra tercia de su salario fenecida en 24 de octubre 1723 entrego libranza de 25 de dichos y carta de pago.....6 L

Contralto

Item seis libras que pago al dicho Lizdo Lucas Martinez por otra tercia de su salario fenecida en 24 de febrero 1724 entrego libranza de 27 de dichos y carta de pago6 L

Contrabajo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Luis Fuentes musico contrabajo por una tercia de su salario fenecida en 28 de setiembre 1723 entrego libransa de 30 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Contrabajo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de henero 1724 entrego libransa de 29 de dichos y carta de pago..... 8 L 6 s 8 d

Contrabajo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de mayo 1724 entrego libransa de 29 de dichos y carta de pago..... 8 L 6 s 8 d

Sera

Item. Una libra once sueldos y dos dineros que pago a Gines Llofriú serero por lo que importo la sera que se gasto dia de la Candelaria del año 1724 entego libransa de 4 de febrero dicho año y carta de pago 1 L 11 s 2 d

Sera

Item. Seis libras quatro sueldos y ocho dineros que pago a dicho Llofriú por la sera que quemaron las hachas y velas en la Pasqua de Resurreccion del 1724. Entrego libransa de 8 de mayo y carta de pago..... 6 L 4 s 8 d

MEMORIAL DE LA CONCEPCION

Item. Treinta y dos libras seis sueldos y nueve dineros que pago a Gines Llofriú por lo que importo la sera, sermon y musica de la festividad de la Concepcion del año 1723. Entrego memorial y libransa de dies de diciembre de 1723 y carta de pago 32 L 6 s 9 d

MEMORIAL DE LA ASUNCION

Item. Quatrocientas sesenta y ocho libras tres sueldos y quatro dineros que pago a Dn Onorato Santacilia y Carlos Tarrega Gerneroso Electos de la fiesta de Na Sa dde la Asuncion del año 1723 por otras tantas que se gastaron en dicha festividad segun consta del memorial y libransa de 7 de setiembre 1723 que entrego con carta de pago..... 468 L 3 s 4 d

Alcanse de quantas de Dn Fran^{co} Avellan

Item. Dio en data y descargo los ochenta y ocho libras dose sueldos y un dinero que se le cargan en la segunda partida del cargo de esta quenta las mismas que esta deviendo Dn Fran^{co} Thomas Avellan por resta del Alcanse que se le hizo en el año 1719 en 1720 por no haverlas podido cobrar 8 L 12 s 1 d

Item: dio en data doze sueldos que pago por quatro pliegos de papel del sello quarto y uno del segundo para la formacion y difinicion de esta quenta 12 s

Sumario general de la data

[...]

752 L 7 s 9 d

Importa la data setecientas cinquenta y dos libras siete sueldos y nueve dineros. Salvo error

Sumario general de estas quantas

Importa el Cargo..... 1446 L 13 s 3 d

Importa la data..... 752 L 7 s 9 d

694 L 5 s 6 d

Queda alcansado dicho, Dr Polecrino Tarrega en esta quenta en seiscientas noventa y quatro libras cinco sueldos y seis dineros Salvo error

[...]

SIGNATURA

LEGAJO 26 /1-2

FECHA

1724

TÍTULO

*Quantas de las rentas de ntra. Sa
de la Asumpcion del año 1724 en 1725
Clavo Dr Polecrino*

TRANSCRIPCIÓN

**MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FIESTA DE NA SA DE LA ASUMPCION DE
ESTE AÑO 1724 SIENDO ELECTOS LOS SS. DN PEDRO ORTIZ DE RODRIGO T DN
ANTO VAILLO DE LLANOS ES EL SIGUIENTE**

<i>Pmo a Juan Ivarra sacristan por su salario.....</i>	<i>12L</i>
<i>Item- a Juan Perez cinquenta y dos libras dies sueldos las seis por su salario la 46 L 10 s por la sera</i>	<i>52_10</i>
<i>Item- al amestro de capilla por las dietas de los musicos que tuvo en su casa.....</i>	<i>48_15</i>
<i>Item- a Bernardo Boti y Martin Morales por 24 pares de zapatos</i>	<i>12_</i>
<i>Item- a anto Torreblanca y Juan Galbis por una puerta y una ventana frontissas y serrajas.....</i>	<i>6_</i>
<i>Item- por un propio a Murcia</i>	<i>18_</i>
<i>Item- por guantes y avanicos</i>	<i>5_5_</i>
<i>Item a Juan Ibarra por la farolada.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Item- a Juan Serra por centrar una puerta y una ventana en Sta Maria</i>	<i>_10_</i>
<i>Item- a Bartholome Ernandes por traer el contralto de Elda</i>	<i>_14</i>
<i>Item- por traer el capon de Orihuela.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Item- al tiple de onteniente por la baxada y subida, dietas, salario y ochavario.....</i>	<i>27_12</i>
<i>Item- a Jayme Navarro por traer el violin de Alicante Vte Oltra.....</i>	<i>_14_</i>
<i>Item- Mosen Nicolas Bocanegra tenor</i>	<i>10_</i>

<i>Item- a Mosen Luis Juan contraalto por su salario y dietas que no estuvo en casa del Mo de capilla</i>	<i>15_</i>
<i>Item- a Mosen Joseph Tari bajonista.....</i>	<i>10_</i>
<i>Item- a mosen Pedro Artixas corneta por su salario y ochavario</i>	<i>14_</i>
<i>Item- a Joseph Sta Ma Capon por su salario y ochavario.....</i>	<i>14_</i>
<i>Item- a Mosen Gines Seli violon</i>	<i>6_</i>
<i>Item- a Mo Ferdo Albert violin por su salario y ochavario.....</i>	<i>10_</i>
<i>Item- por nieve para el refresco dos dias</i>	<i>_9-</i>
<i>Item- a Domingo Ybarra baxonista</i>	<i>4_</i>
<i>Item por traer los musicos de murcia y comida de aquelLos</i>	<i>3_19</i>
<i>Item- a Gines Yrles por haser el tablado</i>	<i>8_10</i>
<i>Item- por biscochos y vino para los musicos quando se dessudan en el terrado</i>	<i>_10</i>
<i>Item- a Mosen Joseph Lopez por cuerdas para el arpa.....</i>	<i>_9</i>
<i>Item- a Joseph Sans Maris</i>	<i>5_</i>
<i>Item por el sermon de el dia de Na Sra.....</i>	<i>16_</i>
<i>Item- por el sermon de cabo de octava</i>	<i>6_</i>
<i>Item- a Gines Llofriú por la confitura</i>	<i>25_3_</i>
<i>Item- por la carne se dio a los eclesiasticos</i>	<i>30_18</i>
<i>Item- por la carne se dio a los seculares</i>	<i>10_4</i>
<i>Item- por la carne se dio a los del torno.....</i>	<i>16_8</i>
<i>Item- por el toque de campanas de parroquias y conventos de 11 a 12</i>	<i>1_16</i>
<i>Item- por media dieta a los musicos de buelta a Murcia que fueron tres. _</i>	<i>15_</i>
<i>Item- por llevar a los musicos a Murcia</i>	<i>3_14</i>
<i>Item- a Jayme Gomis por poner quitar la vela</i>	<i>1_14</i>
<i>Item- al dulsainero.....</i>	<i>4_</i>
<i>Item- A Jayme el Genoves por barrer plazas.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Item- a Jayme Navarro por bolber el contralto a Elda</i>	<i>_14_</i>
<i>Item- a Estevan Brufal por tañer el violon en el ochavario.....</i>	<i>1_12</i>
<i>Item- por bolber el violinista Vte Oltra a Alicante</i>	<i>_14_</i>
<i>Item- por volver a Origuela el capon, corneta y violin</i>	<i>3_2</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>405_10_4]</i>

QUENTAS QUE DA EL DR POLECRINO TARREGA DE LAS RENTAS DE LA CLAVERIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DE LA VILLA DE ELCHE QUE A ADMINISTRADO DESDE 24 JUNIO 1724 ASTA OTRO TAL DIA DE 1725

Cargo

Primeramente se le haze cargo al dicho Dr Polecrino Tarrega de seiscientas noventa y quatro libras cinco sueldos y seis dineros que quedo alcansado en las quentas antesedentes de esta misma administracion desde 23 junio 1723 asta otro tal dia de 1724 Segun consta por la difinicion de esta quenta que queda en el archivo de la villa 694 L 5 s 6 d

Item. Se le haze cargo de ochenta y ocho libras doze sueldos y un dinero que devio cobrar de Dn Francisco Thomas Avellan por otras tantas que esta deviendo a esta administracion de resta del alcanse de quentas que se le hizo en las que dio del año 1719 en 1720 Cuya cantidad por no haverla cobrado la dio en descargo dicho Dr Polecrino Tarrega en las quentas antecedentes..... 88 L 12 s 1 d

Item. Se le haze cargo de setecientas setenta y seis libras dies y seis sueldos y ocho dineros que devio cobrar de Antonio Palomares arrendador del derecho de molienda por la sexta parte de las quatro mil y seiscientas libras en que se transo dicho arrendamiento a rason de seis dineros por Barchilla por tiempo de un año corrido desde 16 de junio de 1724 ata otro tal dia de 1725. Segun consta por la escritura de alcanze y remate de 7 de mayo 1724 Cuya sexta parte pertence a esta claveria por un dinero que goza en dicha molienda..... 766 L 16 s 8 d

Item. Se le haze cargo de ciento treinta y una libras dies y siete sueldos que cobro de los escochadores de las carnicerias de la villa y arraval de San Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde San Juan de junio de 1724 asta otro tal dia de 1725. Segun consta por el libro de quenta de dicha sisa que esta a cargo del procurador general queda en el archivo de dicha villa 131 L 17 s

Suma del cargo

[...]1681 L 11 s 3 di

Importa el cargo que se haze en esta quenta al Doctor Polycrino Tarrega Generoso de partidas que an entrado en su poder mil seiscientas ochenta y

una libras onze sueldos y tres dineros de moneda corriente salvo error y lo firmo en Elche a veinte y siete de junio de mil setecientos veinte y cinco años

Dr Polycrino Tarrega [rubricado]

Data

Prometidos

Primeramente da en data y descargo setenta y cinco libras que pago a Antonio Palomares de Bayle por la sexta parte de las quatrocientas y cincuenta libras que el dicho y otros particulares ganaron de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de siete de mayo 1724 cuya sexta parte pertenece a esta clavaría por gozar de igual sexta parte de dicho arrendamiento Entrego

libranza de 16 de julio 1724 y carta de pago 75 L

Maestro de capilla

Item. Dies libras que pago al Lizdo Joseph Antolin maestro de capilla por una tercia del salario que goza sobre esta clavaría fenecida en 29 de Agosto 1724. Entrego libranza de este dia y carta de pago 10 L

Salario al dicho

Item. Dies libras que pago al dicho Lizdo Joseph Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Diciembre de 1724. Entrego libranza de ese dia y carta de pago 10 L

Salario al dicho

Item. Dies libras que pago al dicho Lizdo Joseph Antolin por otra tercia de su salario fenecida en 29 de Abril de 1725. Entrego libranza de tres de mayo dicho año y carta de pago 10 L

Salario contralto

Item. Seis libras que pago al Lizdo Lucas Martinez Presbitero musico contralto por una tercia de su salario fenecida en 24 de junio 1724. Entrego libranza de 30 de dichos y carta de pago 6 L

Salario contralto

Item. Seis libras que pago al dicho Lizdo Lucas Martinez por otra una tercia de su salario fenecida en 24 de octubre 1724. Entrego libranza de ese dia y carta de pago 6 L

Salario contralto

Item. Seis libras que pago al dicho Lizdo Lucas Martinez por otra tercia de su salario fenecida en 24 de febrero 1725. Entrego libranza de 28 de dichos y carta de pago.....6 L

Salario de tenor

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Ygnacio Garcia Presbitero por una tercia de su salario de musico tenor fenecida en 19 de Julio 1724. Entrego libransa de 20 de dichos y carta de pago6 L 13 s 4 d

Salario de tenor

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en dies y nueve de Noviembre 1724. Entrego libransa de 23 de dichos y carta de pago..... 6 L 13 s 4 d

Salario de tenor

Item. Seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Ygnacio Garcia por otra tercia de su salario fenecida en 19 de Marzo 1725. Entrego libransa de 23 de dichos y carta de pago..... 6 L 13 s 4 d

Salario de bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y quatro dineros que pago a Estevan Brufal musico bajonista que entro por muerte de Pasqual Lopes su suegro por una tercia de su salario fenecida en 10 de Agosto 1724. Entrego libranza de ese dia y carta de pago3 L 6 s 4 d

Salario de bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y quatro dineros que pago al dicho Estevan Brufal por otra tercia de su salario fenecida en 10 de Diciembre 1724. Entrego libranza de ese 12 de dichos y carta de pago..... 3 L 6 s 4 d

Salario de bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y quatro dineros que pago al dicho Estevan Brufal por otra tercia de su salario fenecida en 10 de Abril 1725. Entrego libranza de ese 13 de dichos y carta de pago..... 3 L 6 s 4 d

Salario arpista

Item. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Jph Lopez Presbitero musico arpista por una tercia de su salario fenecida en 28 de Agosto 1724. Entrego libranza de ese dia y carta de pago..... 6 L 13 s 4 d

Salario arpista

Item. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Jph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de diciembre 1724. Entrego libranza de 29 de dichos y carta de pago 6 L 13 s 4 d

Salario arpista

Item. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago al dicho Lizdo Jph Lopez por otra tercia de su salario fenecida en 28 de Abril 1725. Entrego libranza de 3 mayo dicho año y carta de pago..... 6 L 13 s 4 d

Salario de musico contrabajo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Luis Fuentes Presbitero musico contrabajo por una tercia de su salario fenecida en 28 de Setiembre 1724. Entrego libransa de 29 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Salario contrabajo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de enero 1725. Entrego libransa de 31 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Salario contrabajo

Item. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Lizdo Luis Fuentes por otra tercia de su salario fenecida en 28 de mayo 1725. Entrego libransa de 29 de dichos y carta de pago 8 L 6 s 8 d

Salario de corneta

Item. Cinco libras que pago a Antonio Brufau mayor de nombre por una tercia de su salario de tocar la corneta fenesida en 12 de setiembre 1724. Entrego libransa de 6 de octubre dicho año y carta de pago..... 5 L

Salario al dicho

Item. Cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenesida en 12 de Henero 1725. Entrego libransa de sinco de febrero dicho año y carta de pago 5 L

Salario al dicho

Item. Cinco libras que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenesida en 12 de mayo 1725. Entrego libransa de 18 de dichos y carta de pago 5 L

Salario de ministril

Item. Una libra que pago a Antonio Brufau menor por una tercia de su salario de tocar el ministril tenor fenesida en 13 de setiembre 1724. Entrego liba de 15 de dichos y carta de pago1 L

Salario al dicho

Item. Una libra que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenesida en 13 de enero 1725. Entrego liba de 15 de dichos y carta de pago1 L

Salario al dicho

Item. Una libra que pago a dicho Antonio Brufau por otra tercia de su salario fenesida en 13 de mayo 1725. Entrego liba de 18 de dichos y carta de pago1 L

Menoscabo al arrendador de la molienda

Item. Treinta y una libra y dies sueldos que pago a Antonio Palomares de Bayle arrendador del derecho de la molienda por la sexta parte de ciento ochenta y nueve libras que en cabildo de 10 de henero 1725 se le consideraron tubo de menoscabo en dicho arrendamiento por quinze dias que dejaron de moler los molinos por haver abierto el porton del Pantano y corrido el agua por la rambla Entrego libranza de 19 de febrero de 1725 y carta de pago..... 31 L 10 s

Castillo de fuego

Item: ciento y quinze libras que pago a Antonio Torreblanca por un castillo de fuegos que de orden de cabildo de 10 de junio 1724 hizo para disparar en la torre de la casa de la villa vispera de nuestra señora de la Asuncion de dicho año Entrego libransa de 30 de junio 1724 y carta de pago115 L

Dragon de fuego

Item. Seis libras dies sueldos y ocho dineros que pago a Antonio Torreblanca por un dragon de fuego que hizo para la torre del reloj subir a dar fuego al castillo que se expuso en la partida antesedente incluso el valor del cordel que se hizo para dicha subida Entrego libransa de 21 de agosto 1724 y carta de pago 6 L 10 s 8 d

Fiesta de Agosto

Item. Quatrocientas cinco libras dies sueldos y quatro dineros que pago a Dn Pedro Ortis y Dn Antonio Vaillo de Llanos comisarios que nombro la

villa en cabildo de 10 de junio 1724 para la fiesta de nuesta señora de la Asuncion de dicho año por lo que importo el gasto que se hizo en dicha festividad. Segun consta del memorial y libransa de 20 de agosto 1724 Con carta de pago que entrego 405 L 10 s 4 d

Fiesta de la concepcion

Item. Treinta libras dies sueldos y ocho dineros que pago a Gines Llofriu por lo que importo el gasto del sermon, musica y demas gastos de la fiesta de la concepcion de nuestra señora del año 1724. Entrego memorial y libranza de 12 de Diciembre de dicho año y carta de pago 30 L 10 s 8 d

Item. Cinco libras dies y nueve sueldos y dies dineros que pago a dicho Gines Llofriu por lo que importo la sera que se gasto dia de la Candelaria y en la procesion de la mañana de Paqua de Resurreccion del año 1725 entrego libransa de 17 de abril dicho año y carta de pago..... 5 L 19 s 10 d

Item. Di en data doze sueldos valor de quatro pliegos de papel del sello quarto y uno del segundo para la formacion y difinicion de esta quenta 12 s

Suma la data

[...]

811 L 13 s 6 di

Importa la data de esta quenta ochocientas onze libras treze sueldos y seis dineros. Salvo error Elche junio 27 de 1725

Sumario general de estas quentas

Importe del cargo 1681 L 11 s 3 di

Importe de la data 811 L 13 s 6 di

Alcansa al clavario 869 L 17 s 9 di

Queda alcansado en esta quenta el Doctor Polycrino Tarrega en ochocientas sesenta y nueve libras dies y siete sueldos y nueve dineros

Salvo error

SIGNATURA

LEGAJO 26 /1-3

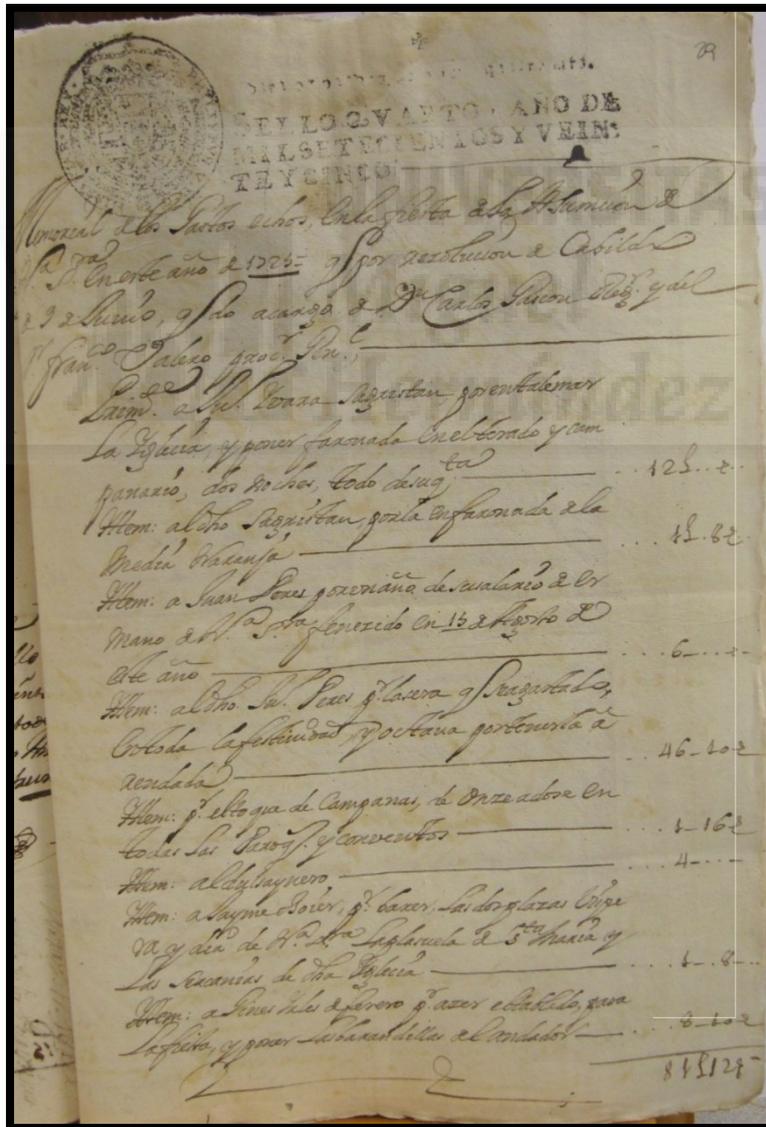
FECHA

1725

TÍTULO

Claveria de nuestra Sa de la
Asumpcion del año 1725 en 1726
Clavario Maximo Miralles

TRANSCRIPCIÓN



MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FIESTA DE LA ASSUMPCION DE NA SRA EN ESTE AÑO DE 1725 QUE POR RESOLUCION DE CABILDO DE 22 DE JUNIO QUEDO A CARGO DE DN CARLOS GASCON REGIDOR Y DEL DR FRAN^{CO} VALERO PROCURADOR GENERAL

<i>Primte a Juan Ivarra sacristan por entalar la Yglesia y poner farolada en el terrado y campanario dos noches todo desuqta</i>	<i>12L</i>
<i>Item- a dicho sacristan por la enfarolada a la media naranja.....</i>	<i>1L 8s</i>
<i>Item- a juan Peres por un año de su salario de ermano de Na Sra fenecido en 15 de Agosto de este año.....</i>	<i>6_</i>
<i>Item- al dicho Juan Peres por la sera que se ha gastado en esta festividad y octava por tenerla arrendada</i>	<i>46_10s</i>
<i>Item- por el toque de campanas de onze a doce en todas las parroquias y conventos</i>	<i>1_16 s</i>
<i>Item- Al dulsayenro</i>	<i>4_</i>
<i>Item- A Jayme Boier por barrer las dos plazas vispera y dia de Na S a la plazuela de Sta.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Item- a Gines Yrles de ferrero por azer el tablado para la festa, y poner las barandillas del andador ...</i>	<i>8_10_9</i>
<i>Item- a Bernardo Boti y [ilegible] sapatero por 24 pares de sapatos para los que facen papel en la fiesta.....</i>	<i>12L</i>
<i>Item- por siete avanicos para los dos electos, para los dos clavarios y para el maestro de capilla y dos señoras que visten a Na Sra</i>	<i>1_18</i>
<i>Item- por 25 pares de guantes para los que azen la fiesta</i>	<i>3_2</i>
<i>Item- por la cajuela y porte de dichos guantes y avanicos</i>	<i>_4</i>
<i>Item- a Gines Llofriu por lo que an importado las pesadas de confitura.....</i>	<i>24_8</i>
<i>Item- por las pesadas de carne que se dieron a los hombres que asistieron a las tramoyas y tornos.....</i>	<i>16_8</i>
<i>Item- por las pesadas de carne que se dieron a los musicos seculares, marias, angeles , electos, clavarios, ministriles, judiada, etc</i>	<i>9_ [ilegible]</i>
<i>Item- por la carne que se dio a los eclesiasticos, de asistencia a la procesion y apostolado</i>	<i>32_</i>

<i>Item- a Jayme Gomis por poner y quitar la vela de la portada mayor de la Yglesia</i>	<i>1</i>
<i>Item- al maestro de capilla por lo que han importado las dietas de los musicos que ha tenido en su casa</i>	<i>48</i>
<i>Item- a Joseph Marco por traer y bolber con su galera los siete musicos de murcia y orihuela y gasto de comida</i>	<i>9</i>
<i>Item. A Geronimo Llopez de traer el capon de Orihuela</i>	<i>10</i>
<i>Item- a Batholome Hernandes de traer el contralto de Elda</i>	<i>12</i>
<i>Item- a M. Amoros de traer al Lizdo Oltra violinista de Alite y bolber al dicho juntamente con el segundo que vino despues</i>	<i>1 12</i>
<i>Item- a Bertholome Hernandes por aver ido con su silla bolante a Murcia con Jsph Tari a traer un tiple y assimismo a la ciudad de Alicante a traer el segdo violin.....</i>	<i>5 8</i>
<i>Item- al dicho Tari por la diligencia de aver ido a traer el tiple</i>	<i>3</i>
<i>Item- a Jayme Esteve de Bordonado de bolber a Orihuela, el dia 11 de Agosto a Dn jsph Sta Maria capon por no aver querido azer el Angel, a su sobrino segdo tiple y a Mosen Fernando Albert violinista por no aver querido asistir a la fiesta de Sta Clara, y de igual dictamen con el capon para que no iziera el Angel.....</i>	<i>1</i>
<i>Item- a Fran^{co} Penalva propio a Orihuela con carta para el cabildo notificando la buelta de los musicos antecedentes</i>	<i>12</i>
<i>Item- a Thomas Mars por aver ido a Arihuela con carta para el dean por que se le permitiera liza a mosen pedro Artiges corneta para la octava</i>	<i>9 6</i>
<i>Item- a Geronimo llopez, por aver ido con su silla a traer un tiple de Ontinte llamando a Dr Badeo para fecilitar la venida y gasto de comida.....</i>	<i>4 6</i>
<i>Item- Al lizdo Geronimo llopez por bolber el tiple a Ontite.....</i>	<i>2</i>
<i>Item- a Bartholome Hernandes de bolver al contralto a Elda</i>	<i>12</i>
<i>Item- por los salarios de mosen Nicolas Bocanegra tenor, Mn Jsph Tari Bajonista y a Dn Benito tiple, musicos de murcia.....</i>	<i>30</i>
<i>Item- a Mosen pedro Artigas musico corneta de orihuela por su salario.....</i>	<i>10</i>
<i>Item- a Mosen luis Juan contralto de Elda por su salario</i>	<i>10</i>
<i>Item- al tiple de Ontinte de aser el Angel y asistir a la octava.....</i>	<i>14</i>

<i>Item- a Dn Gines de Salis violon de murcia mosen Fran^{co} Romero y Vizte oltra de Alite por su salario a seis libras cada uno.....</i>	<i>18_</i>
<i>Item- a Phelipe Ovet por la maria que canto su hijo.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Item- al padre Maestro fr Fran^{co} Sala mercedario por el sermon del dia de Ntra. Señora.....</i>	<i>16_</i>
<i>Item- al Pe ilegible] Fray Luis de Flandes capuchino por el sermon de cabo octava.....</i>	<i>6_</i>
<i>Item- por el refresco de biscochos y vino a los musicos quando suben con las tramoias</i>	<i>15</i>
<i>Item- por el salario que se dio a los dos capones triples y violin que les hizo bolber la villa a Orihuela el dia onze de Agosto por haverse negado hazer el papel de Angel el uno llamado Dn Joseph Santa Maria, como tambien cantar en la festividad de Santa Clara no obstante no haver servido se resolvió darles sus propinas.....</i>	<i>26 L</i>
<i>Item- a Estevan Brufau por haver tocado el violon en las misas y salves del octavario</i>	<i>2 L</i>
<i>Item- a joseph Rios por haver llevado diferentes cartas a los musicos de Orihuela y Murcia</i>	<i>5 L</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>399_8_11_]</i>

**QUENTAS DADAS POR DN MAXIMO MIRALLES DE LA RENTAS LA CLAVERIA DE
NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION QUE ADMINISTRO DESDE 24 DE JUNIO 1725
ASTA OTRO TAL DIA DE 1726**

Cargo

*Primetramente se le haze cargo al dicho Dn Maximo Miralles de
ochocientas sesenta y nueve libras diez y siete sueldos y nueve dineros que
cobro del Dr Polecrino Tarrega clavario que fue anterior de esta Claveria
por otras tantas que quedo alcansado en las quentas finales que dio del año
1724 en 1725 Segun consta por la difinicion de dicha cuenta que esta en el
archivo de dicha villa y resivo de dicho Dn Maximo al pie de
ella.....*

*Item. Se le haze cargo de setecientas y treinta libras que devio cobrar de
Juan Palomares arrendador del derecho de la molienda por la sexta parte*

perteneciente a esta claveria de las quatromil trescientas y ochenta libras en que se transo el derecho de la molienda por un año a razon de seis dineros por Barchilla corrido desde dies y seis junio 1725 asta otro tal dia de 1726 segun consta por la escritura de remate de 22 mayo 1725.....730 L

Item. Se le haze cargo de ciento noventa y nueve libras quatro sueldos y un dineros que cobro de los escorchadores de las carnicerias de la villa y arraval de San Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la semana duseña de 23 de junio 1725 asta la novena semana de 15 de junio 1726 segun consta por el libro de quantas de dicha sissa que esta a cargo del procurador general y queda en el archivo de la villa 199 L 4 s 1 d

Sumas generales del cargo

[...]

1799 L 1 s 1 d

Importa el cargo desta quenta mil setecientos noventa y nueve libras un sueldo y dies dineros Salvo error y lo firmo dicho Dn Maximo Miralles en 30 de Agosto 1726 años

Maximo Miralles [Rubricado]

Data

Prometidos

Primeramente dio en data y descargo veinte y cinco libras que pago a Juan Palomares arrendador del derecho de molienda por la sexta parte de las ciento y quanta libras que pago de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 22 de mayo 1725. Entrego libransa de 18 de julio de dicho año y carta de pago.....25 L

Maestro de capilla

Item. Treinta libras que pago al Lizdo Jph Antolin maestro de capilla por un año de su salario fenesido en 29 de Abril 1726. Entrego tres libramientos de treinta de agosto 1725 = 5 de febrero y 19 de mayo de 1726 con carta de pago.....30 L

Salario de contralto

Item. Dies y ocho libras que pago a Mosen Lucas Martines musico contralto por un año de su salario fenesido en 24 de febrero 1726. Entrego

tres libramientos de 30 de julio 1725 = 26 de octubre 1725 y 9 de marzo de 1726 con carta de pago 18 L

Salario de musico tenor

Item. Veinte libras que pago a Mosen Ignacio Garcia Presbitero musico tenor por un año de su salario fenecido en 19 de febrero 1726. Entrego tres libramientos de 29 de julio y treinta noviembre 1725 y 30 marzo de 1726 20 L

Salario de musico arpista

Item. Veinte libras que pago a mosen Jph Lopez Presbitero por un año de su salario de musico arpista fenecido en 28 de Abril 1726. Entrego tres libramientos de 30 de agosto 1725 = 5 de febrero y dies de mayo de 1726 con cartas de pago..... 20 L

Salario de bajonista

Item. Tres libras seis sueldos y ocho que pago a Estevan Brufal bajonista por una tercia de su salario fenecida en 10 de agosto 1725 entrego libranza de 24 de dichos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Salario al dicho

Item. Trese libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Estevan Brufal por dos tercias de su salario fenecidas en 10 de diciembre 1725 y 10 de abril 1726 por haverle añadido el cabildo de 29 de agosto 1725 dies libras sobre las dies que tenia por tocar el bajon Entrego dos libramientos de 15 de diciembre 1725 y 17 de abril 1726 con cartas de pago 13 L 6 s 8

Salario de corneta

Item. Quince libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por un año de su salario fenecido en 28 de mayo 1726 Entrego tres libramientos de 22 de setiembre 1725 = 8 febrero y 24 de junio 1726 con carta de pago... 15 L

Salario de musico contrabajo

Item. Veinte y cinco libras que pago a Mosen Luis Fuentes musico contrabajo por un año de su salario fenecido en 28 de mayo 1726. Entrego tres libramientos de 28 de setiembre 1725 y 8 de febrero y 29 de mayo 1726 Con carta de pago 25 L

Salario de ministril

Item. Tres libras que pago a Antonio Brufal musico ministril por un año de su salario fenecido en trese de mayo 1726. Entrego libransa de 8 de junio dicho año y carta de pago3 L

Salario de violin

Item. Dies libras que pago a Mosen Antonio Sansano Presbitero musico violinista por un año de su salario que le señalo el cabildo 29 de agosto 1725 fenecido en 31 de mayo 1726. Entrego tres libramientos de 22 octubre 1726 = 15 de febrero y 4 de junio 1726. Con cartas de pago.....10 L

Salario de violin

Item. Dies libras que pago a mosen Antonio Torreblanca musico violinista por un año del salario que le señalo el cabildo de 29 de agosto 1725 fenecido en 31 de mayo 1726. Entrego tres libramientos de 3 de noviembre 1725 = 17 de febrero y 4 de junio 1726. Con carta de pago .10 L

Vela para terrado

Item. Dies y nueve libras y catorce sueldos que pago a Francisco Torregrosa de Galbis valor de ciento treinta y ocho varas de tela de costales y dies libras de cordeles para una vela para guardar del sol y agua a los que asisten a las tramoyas en el terrado entrego libranza de 23 de agosto 1725 y carta de pago 19 L 14 s

Sera

Item. Quatro libras y dies y seis sueldos que pago a Gines Llofriú por la sera que se gasto en la fiesta de la candelaria y prosesion de la mañana de pasqua de resurreccion de 1726. Entrego libransa de 25 de abril dicho año y carta de pago 4 L 17 s

Fiesta de la concepcion

Item. Treinta y dos libras quinse sueldos que pago a Gines Llofriú por lo que importo e gasto de sera, sermon, musica y demas nesario en la fiesta de la Purisima concepcion del año 1725. Entrego memorial y libransa de 15 de diciembre dicho año y carta de pago 32 L 15 s

Item. Trescientas noventa y nueve libras ocho sueldos y once dineros por otras tantas que se gastaron en la festividad principal de la Asumcion de Ntra. Señora del año 1725 Segun consta por el memorial certificado por Dn Carlos Gascon y el Dr Fran^{co} Valero Comisarios nombrados por dicha villa

y al pie pasaronse en quenta firmado de los señores regidores con fecha de 31 de octubre 1725 que entrego 399 L 8 s 11 d

Item. Se le admiten en data ciento cinquenta y dos libras y catorce sueldos que resta deviendo Juan Palomares arrendador del derecho de molienda de las setecientas y treinta que se le cargan en el cargo de esta quenta por no haverlas podido cobrar..... 152 L 14 s

Item. Se le admiten en data dies sueldos quatro dineros por el papel sellado que se a gastado en esta quenta y su difinicion 10 s 4 d

Sumario general de la data

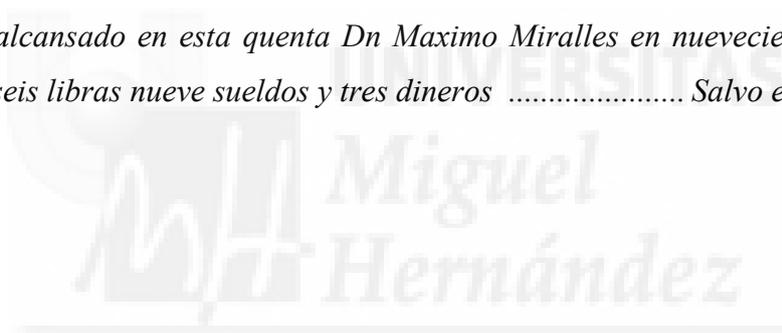
[...]

Importa la data de esta quenta ochocientas dos libras, dos sueldos y siete dineros Salvo error de quenta

Importa el cargo..... 1799 L 1 s 10 di

Importa la data..... 802 L 12 s 7 di 996 L 9 s 3 di

Queda alcansado en esta quenta Dn Maximo Miralles en nuevecientos noventa y seis libras nueve sueldos y tres dineros Salvo error



SIGNATURA

LEGAJO 26 /1-4

FECHA	CONTENIDO
1726	
TÍTULO	
<p style="text-align: center;"><i>Quentas de la clavaría de ntra. Sa de la Asumpcion del año 1726 Clavo Dn Maximo Miralles</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorial de la <i>Festa</i> de 1726. • Cuentas generales de 1726-27.

TRANSCRIPCIÓN

**MEMORIAL DEL GASTO OCASIONADO EN LA FIESTA DE NTRA SRA DE AGOSTO
DEL AÑO 1726**

<i>Primo del Sermon del dia de Ntra Sra que predico el Dr Dn Luis Butron y Moxica se le dio</i>	<i>16 L</i>
<i>Ytem- del sermón de cabo de octava que predico el Pe Ltor Fernando Pastor se le dio</i>	<i>6 L</i>
<i>Yte –del percarse que se da a los cuatro músicos de Murcia Como son Tenor Baxonista y tiple estos a diez libras y el violinista seis libras y el Corneta de Lorca que también se le da diez libras que todos cinco asen sume de</i>	<i>46 L</i>
<i>Yte- del percarse que an ganado los dos músicos de Elda que son contralto y tiple a diez libras cada uno asen.....</i>	<i>20 L</i>
<i>Yte- de las dietas que an gastado los músicos en casa del maestro de capilla el tiple desde 1 de Agosto en la noche, y otros cuatro que fueron tenor baxon corneta y violon, enpesaron el dia 7 de agosto asta el dia 16 de Agosto y prosiguieron el corneta y tiple todo el ochavario asta el dia 22 de Agosto que montaron todas las dietas la suma de.....</i>	<i>33 L 12 s</i>

Yte- de las dietas que an gastado los dos músicos de Elda en casa de Blas Gonsalves que enpesaron a correr el dia 6 de Agosto en la noche y se fueron el dia 16 de Agosto en la tarde que montan todas 10 L

Yte- del gasto que iso el Corneta en baxar desde Lorca a Murcia a incorporarse con los músicos de murcia con un cavallo y un hombre y de dos días y medio que estuvo esperando la galera montando la suma de.. 3 L 10 s

Yte-de traer y llevar al contralto y tiple a Elda con una calesa costo..... 1 L 16 s

Yte- de las dos galeras que fueron a Murcia a traer y llevar los músicos costaron las dos 10 L 12 s

Yte- de traer el tiple que hiso el Angel que vino adelantado unos cuantos días mas que los otros músicos el cual tiple vino con una calesa y costo una libra y dies y seis sueldos y ocho sueldos que gasto el tiple en su mantenimiento en el camino que monta todo 2L 4 s

Yte- de la comida que isieron los músicos en Orihuela que fueron tenor corneta baxonista y violinista quando vinieron de Murcia a esta villa gastaron una libra y diez sueldos y quanaod se volvieron a Murcia tenor baxonista y violinista gastaron una libra que suma todo 2 L 10 s

Yte- del percanse que se da al corneta y tiple por haver assitido al ochavario a cada uno se le da 4 libras que suma los dos 8 L

Yte- de llevar el corneta y tiple, el tiple asta Murcia y corneta hasta Lorca con una calesa que costo 4 L 19 s

Yte- de las dietas que gastaron en el camino quando se fueron el corneta y tiple monta 1 L 15 s

Yte- de la polvora que se a gastado en la fiesta de Na Sa que fueron setenta y ocho libras a tres reales que suman 23 L 8 s

Yte- del trabaxo de llevar y traer la madera para componer los pasamuros y de disparar los dos días la artillería y pagar alquiler de los morteretes suma todo..... 3 L 4 s

Yte- de dos ventanicas que se an echo para la casita que ai en el terrado de Santa Maria que sirve para desudarse los músicos, an costado 14 sueldos y de añadir un pedaso de barandilla en el tablado a costado 8 sueldos que suman..... 1 L 2 s

- Yte- de 25 pares de guantes esto es 15 grandes y 10 medianos para muchachos unos con otros costaron a 3 s que suman 3 L 15 s y 7 avanicos que costaron a 5 s que suman 1 L 15 s y de porte y de una cajuela que vino todo costo 11 s 6 d que todo ase el importe de..... 6 L 1 s 6 d*
- Yte- de tocar la donsaina en la fiesta de Na Sa.....4 L*
- Yte- de Barrer el [ilegible] la Plasa se le da 1 L 8 s*
- Yte- de aver assitido Antonio torrealanca los dos días en alministrar la artillería que disparo en la fiesta de Ntra Sra se le dio 1 L 14s*
- Yte- de un propio que fue a Elda apara avisar los músicos que viniesen costo..... 1 L 6 s*
- Yte- de unas maromas que se mercaron para la vela costaron..... 1 L 2 s 6 d*
- Yte- de los biscochos y vino que se les da a los músicos quando salen de las tramoias en los tres días que baxan que se gastan 5 s cada dia y suman..... 1 L 15 s*
- Yte- del alquiler de un cavallo que fue Mn Antonio Sansano a Alicante por negocio de la fiesta costo 1 L 10 s*
- Yte- de dos macicos de cuerdas de Roma que se mercaron para el arpista costaron..... 2 L 2 s 6 d*
- Yte- de componer el tablado cielo y las tramoyas se da..... 8 L 10 s*
- Yte- de poner y quitar la vela se da 1 L 4 s*
- Yte- del percanse que an ganado los violinistas de esta capilla de Elche que son Mn Antonio Sansano y Mn Antonio Torrealanca que no siendo necesario traer forasteros de les dio por el trabajo de tañer en la fiesta de Ntra Ssra a cada uno seis libras que asen los dos sume12 L*
- Yte- a Juan Peris hermano por un año de sus salario de cuidar del altar de la Virgen que feneció el dia 15 de Agosto del corriente año de 1727....6 l*
- Yte- el dicho Juan Peris por la cera que a gastado endicha festividad y su octava según la obligación tiene firmada pro dos años ante Carlos Garcia escribano del Cabildo.....46 L 10 s*
- Yte- al dicho Juan Peris treinta y cinco reales por que siendo de su obligación dar dose antorchas de povil para la procesión en esta año de 1726 la a hecho de será blanca y por lo que se a considerado en quemado mas será se le considera de son treinta y cinco reales 3 L 10s*

<i>Yte- de los 24 pares de sapatos que an echo grades y medianos se a dado</i>	12 L
<i>Yte- de las pesadas de carne que se an dado en la carnicería de los clérigos an importado.....</i>	32 l 14 s
<i>Yte de las pesadas de carne que se an dado a los seculares que a servido en la fiesta los quales la an tomado de la carniseria de la villa an importado</i>	26 L 8 s
<i>Yte- a Gines Llofriu por las pesadas de confites que a dado que han sido 202 l y media de confites a 2 s 6 d que asen el importe de.....</i>	25 L 6 s
<i>Yte- a Juan Ybarra sacristan por el toque de campanas desde once a dose se le a dado</i>	1 L 12 s
<i>Yte- a dicho sacristan por entalemar la Yglesia enramada y enfaronada, torre frontera y media naranxa se le ha dado por todo esto</i>	13 L 8 s
<i>Yte- del percarse de aver hecho la Maria cantadora</i>	5 L
[suma total 405 L 17 s]	

Los infraescritos capitulares comisarios nombrados par esta villa en cabildo de ocho de Agosto pasado del corriente año para la direccion de la Fiesta de Na Señora de la Asumpcion deste presente año Sertificamos que se an gastado en dicha festividad y en las cossas que se expresan en el memorial que antesede quatosientas cinco libras dies y siete sueldos y nueve dineros y por la verdad lo fermamos en Elche setiembre 10 de 1726 años=

Dn Pedro Ortiz de Rodrigo [rubricado]

Dn Honoto Stacilia [rubricado]

Alcalde y comisario

Regidor y comisario

QUENTA DE LA CLAVARIA DE NTRA SEÑORA DE LA ASUNCION ADMINISTRADA POR DN MAXIMO MIRALLES

En la villa de Elche a catorce de octubre de mil setecientos veinte y siete años. En cumplimiento del auto que antesede Ante el señor Dn Salvador Guillem contador nombrado en cabildo de veinte y seis de junio pasado de este año y del escribano infraescrito parecio Dn Maximo Miralles vezino de dicha villa a dar quantas de las cantidades que han entrado en su poder de la Claveria de Ntra Señora de la Asumpcion desde san Juan de Junio del

pasado mil setecientos veinte y seis hasta dicho tal dia del corriente año que las ha administrado y la dio en al forma siguiente

Cargo

Primeramente se le hizo cargo de ciento cinquenta y dos libras catorce sueldos que devio pagar digo cobrar de Juan Palomares arrendador del derecho de molienda que fenecio en quinze de junio mil setecientos veinte y seis resta de las setecientas y treinta que pertenecieron a esta administracion y son estas mismas que dio en data por no cobradas en la cuenta antesedente de las mil seteztas veinte y cinco en mil setecientos veinte y seis .. 152 L 14 s

Otrosi: se le haze cargo de nuevecientas noventa y seis libras nueve sueldos y tres dineros por otras tantas que quedo alcansado el dicho Maximo Miralles en las cuentas que dio de esta administracion del año 1725 en 1726 Segun consta por la difinicion de dicha quenta que queda en el archivo de la villa. 996 L 9 s 3 d

Otrosi: se le haze cargo de seiscientas treinta y seis libras treze sueldos y quatro dineros que devio cobrar de Juan Silvestre arrendador del derecho de molienda por la sexta parte de las tres mil ochocientas y veinte libras en que se le transo el referido derecho por un año a razon de seis dineros por barchilla corrido desde 16 de junio 1726 hasta dicho tal dia de 1727 Segun parece por remate de dos de junio 1726 cuya porcion pertenece a esta claveria 636 L 13 s 4 d

Otrosi: se le haze cargo de ciento noventa y ocho libras quinze sueldos y ocho dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arraval de San Juan por lo que importo la sissa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la semana 1ª de 22 de junio de 1726 hasta la 11ª semana de 21 de junio 1727 segun consta por el libro de cuentas que esta a cargo del Proc. Genral y queda en el archivo de esta villa 198 L 12 s 8 d

1984 L 12 s 3 d

Importa el cargo de esta cuenta mil novecientos ochenta y quatro libras dose sueldos y tres dineros moneda de este reyno El que reconoce por cierto y verdadero el dicho Dn Maximo Miralles y lo firmo en Elche en dicho dia

Dn Maximo Miralles de Imperial [rubricado]

Datta

Primeramente dio en datta y descargo dies y seis libras quatro trece sueldos y quatro dineros que pago a Juan Silvestre arrendador del derecho de molienda por la sexta parte que pertenece pagar a esta claveria de las cien libras que gano de prometidos en dicho arrendamiento con remate de dos de junio 1726 Entrego liba de cinco de dichos y carta de pago16 L 13 s 4 di

Otrosi: treinta y seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago al Lizdo Joseph Antolin Presbo por un año de su salario fenecido en 29 de abril 1726 entrego tres libramientos de 30 agosto 1726, tres de enero 1727 y 14 de marzo de 1727 con cartas de pago36_13_4

Otrosi: Veinte libras que pago al Lizdo Ygnacio Garcia Presbitero por un año de su salario tenor fenecido en 19 febrero 1727 entrego libramientos de 17 de juliio y 29 Diz 1726 y 17 de Abril 1727 y cartas de pago 20 L

Otrosi: Dies y ocho libras que pago al lizdo Lucas Martinez Presbo musico contralto por un año de su salario fenecido en 24 de febrero 1727 Entrego tres libramientos de 5 de julio y 5 noviembre 1726 y de 25 febo 1727 con cartas de pago..... 18 L

Otrosi: Veinte libras que pago a Estevan Brufal musico bajonista por un año de su salario fenecido en 10 abril 1727. Entrego tres libramientos de 12 agosto y 12 Diz 1726 y 12 de abril 1727 con carta de pago 20 L

Otrosi: veinte y seis libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Joseph Lopez Presbo musico arpista por un año de su salario fenecido en 28 de abril 1727 por haverle añadido en cabildo de 15 de marzo de dicho año diez libras sobre las que gozava entrego tres libramientos de 30 agosto 1726 tres enero y dos de mayo 1727 con cartas de pago23_6_8

Otrosi: quince libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por un año de su salario fenecido en 12 mayo 1727. Entrego tres libramientos de 27 setiembre 1726 quatro de marzo y 20 de mayo 1727 y cartas de pago.....15

Otrosi: Veinte y cinco libras que pago al lizdo Luis Fuentes Presbo musico contrabajo por un año de su salario fenecido en 28 de mayo 1727 entrego tres libramientos de 28 setiembre 1726= 29 enero y 28 mayo 1727 con cartas de pago.....25

Otrosi: diez libras que pago al Lizdo Antonio Sansano violinista por un año de su salario fenecido en primero de junio 1727 entrego tres

<i>libramientos de tres octubre 1726, siete de febo y dos de junio 1727 con cartas de pago</i>	<i>10 l</i>
<i>Otrosi: diez libras que pago al Lizdo Antonio Torreblanca violinista por un año de su salario fenecida en primero de junio 1727: entrego tres libramientos de cinco octubre 1726 treze marzo y dos junio 1727 con cartas de pago</i>	<i>10 L</i>
<i>Otrosi: Tres libras que pago a Antonio Brufal musico ministril por un año de su salario fenecido en mayo 1727 entrego liba de 23 de dichos y carta de pago</i>	<i>3</i>
<i>Otrosi: onse libras nueve sueldos y quatro dineros que pago a Juan Silvestre arrendador del derecho de molienda por la sexta parte que toca pagar a esta claveria de las sesenta y ocho libras y dies sueldos que en cabildo de ocho de enero 1727 se le consideraron de menoscabo en dicho arrendamiento en quatro dias que dejaron de moler los molinos por haverse segado las paletas del pantano. Entrego libo de 9 de enero 1727 y carta de pago</i>	<i>11_9_4</i>
<i>Otrosi: treinta y tres libras y onze sueldos que pago a Gines Llofriú por lo que importo el gasto de la fiesta de la purisima concepcion del año 1726. Entrego memorial y liba de 12 de Dize dicho año y carta de pago</i>	<i>33_11</i>
<i>Otrosi: quatrocientas cinco libras dies y siete sueldos y nueve dineros que pago por lo que importo la fiesta de Ntra Señora de la Assumpcion del año 1726 Segun consta por el memorial firmado de Don Pedro Ortiz y Dn Onorato Santacilia Comisarios nombrados por esta villa para la disposicion de dicha festividad que presenta con recado de once de setiembre de 1726</i>	<i>405_17_9</i>
<i>Otrosi: da en datta quarenta y nueve libras diez sueldos y ocho dineros que resta deudo Juan Palomares de las ciento cinquenta y dos libras catorce sueldos que se le cargaron en esta cuenta del resto del arrendamiento de molienda que cumplio en 16 de junio 1726 por que de la referida cantidad solo ha cobrado siento tres libras tres sueldos y quatro dineros.....</i>	<i>49_10_8</i>
<i>Otrosi: Se le admiten en datta tres sueldos y quatro dineros por el papel sellado de esta quenta</i>	<i>_3_4</i>

[sumario]

Importa la datta setecientas nueve libras trece sueldos y cinco dineros....

Salvo error

Sumario general de esta cuenta

Cargo1984 L 12 s 3 di

Datta709 L 13 s 5 di 1274 L 18 s

10 di

*Queda alcansado el dicho Dn Maximo Miralles en esta quenta mil
duscientas setenta y quatro libras dies y ocho sueldos y diez dineros moneda
de este Reyno Salvo error y lo firmo*

Dn Maximo Miralles de Ymperila [Rubricado]



SIGNATURA

LEGAJO 26 /1-5

FECHA	CONTENIDO
1727	
TÍTULO	
<p><i>Cuentas dadas por Dn Maximo Miralles de las cuentas de al clavaría de Nuestra Señora de la asumpcion que admi-nistro desde san Juan de Junio 1727 hasta tal dia del 1728</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorial 1727. • Cuentas generales 1727-28.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FESTIVIDAD DE NTRA. SRA DE LA ASSUMPCION ENESTE AÑO 1727 SIENDO ELECTOS O DIPUTADOS SEGUN CABILDO DE 23 DE JUNIO DE DICHO AÑO LOS SEÑORES DN PEDRO SANTACILIA Y DN FRAN^{CO} THOMAS AVELLAN CUYO GASTO ES EL QUE SE SIGUE:

<i>Primeramente- al M P fr Pedro Nicolau por el sermon del dia de Mtra Señora.....</i>	<i>16 L</i>
<i>Item- al P fr Diego Martinez por el sermon del ultimo dia.....</i>	<i>8 _</i>
<i>Item- por las dietas de los musicos que tuvo el maestro de capilla en su casa.....</i>	<i>45_ 10</i>
<i>Item- al niño por hacer la Maria.....</i>	<i>5 _</i>
<i>Item- al tiple de Valencia y contralto de Elda.....</i>	<i>24_</i>
<i>Item- al tenor y bajonista de Murcia por percances y dietas de venida y vuelta.....</i>	<i>21_</i>
<i>Item- al corneta de Lorca por percances y dietas de venida y buelta.....</i>	<i>15_ 10</i>
<i>Item- al tipel de alicnate por su percances.....</i>	<i>14 _</i>

<i>Item- a Gines Llofriú por los confites, anises caramelos, esponjas que ha entregado para los músicos por pesadas que se dan todos los años.....</i>	<i>25_12_6</i>
<i>Item- al violon de Alicante.....</i>	<i>6_</i>
<i>Item- por los guantes y avanicos.....</i>	<i>4_15_6</i>
<i>Item- a Joseph Ramos por los zapatos que todos los años se dan.....</i>	<i>12_</i>
<i>Item- a Jayme Gomez por poner y quitar la vela.....</i>	<i>1_4</i>
<i>Item- a gines Yrles por el refresco que se les da a los músicos que bajan en las tramoyas.....</i>	<i>_15</i>
<i>Item- a dicho Irles por el trabajo de componer el tabaldo y tramoyas.....</i>	<i>8_10</i>
<i>Item- a Bauta Cola por el regalo que se dio a los Abues que tañeron dos noches en la casa de la vilñla y en la procesion de Ntra Señora.....</i>	<i>6_11</i>
<i>Item- a Estevan Parres por traer y llevar los músicos de Murcia.....</i>	<i>12_</i>
<i>Item- a Antonio Bonete por la polvora que se gasto en la fiesta.....</i>	<i>16</i>
<i>Item- a Gregorio Cerda Dulsaynero.....</i>	<i>4</i>
<i>Item- a Jph Benita por el cordan de oro y seda que hizo para la diadema de ntra. Señora.....</i>	<i>1_4</i>
<i>Item. Al Lizdo Lucas Martínez por el gasto que hizo en pasar a Alicante a provar las voces de los triples.....</i>	<i>1_15_4</i>
<i>Item- a Bartholome Ernandes por los viages de Valencia y Elda y Lorca que hizo a traer los músicos y bolberLos.....</i>	<i>25_</i>
<i>Item- a Josseph Ceva por los viages que hizo a Elda y Alicante a traer y bolver los músicos.....</i>	<i>5_10</i>
<i>Item- a Jayme Boyer por el trabajo de barrer las palzas.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Item- a Sebastian Galiano por haver ido propio a Alicante y Elda con cartas del maestro capilla.....</i>	<i>_11_</i>
<i>Item- a Mosen Joseph Lopez por un [ilegible] de cuerdas.....</i>	<i>_10</i>
<i>Item- a Juan Peres por un año de su salario de cuydar el altar de la Virgen.....</i>	<i>6_</i>
<i>Item- al dicho Juan Perez por la sera y antorchas que es de su obligacion segun el arrendamiento.....</i>	<i>50</i>
<i>Item- a Jayme Ibarra por el toque de campanas.....</i>	<i>1_12</i>

<i>Item- a Juan Ibarra sacristan por entalena la Yglesia, enramadas y faroles en la torre, frontera y media naranja</i>	<i>13_8</i>
<i>Item- por las pesadas de carne que se han dado en las carnicerías de los eclesiásticos</i>	<i>32_4</i>
<i>Item- por las pesadas de carne que se han dado a los particulares que han servido en la fiesta las que se han tomado de la carnicería de la villa</i>	<i>26_12</i>
<i>Item- por la nieve que se ha consumido en los refrescos de las pruebas</i>	<i>_13_</i>
<i>Ymportan las partidas de este memorial quatrocientas diez y seis libras diez y siete sueldos y deis dineros moneda de este Reyno [...]</i>	
<i>[416_17_6_]</i>	

**CUENTAS DE LA CLAVERIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNPCION
ADMINISTRADA POR MAXIMO MIRALLES**

[...]

Cargo

Primeramente se le haze cargo de mil duzientas treinta y quatro libras diez y ocho sueldos y diez dineros las mismas que quedo alcanzado el dicho Maximo Miralles en la cuenta antesedente del año veinte y seis en mil setecientos veinte y siete, segun consta por su difinicion que queda en el archivo de dicha villa

1274 l 18 s 10 d

Otrosi: se le haze cargo de quarenta y nueve libras diez sueldos y ocho dineros que devio cobrar de Juan Palomares arrendador que fue del derecho de molienda que fenecio en quinze de junio de mil setecientos veinte y seis, resta de las 730 L que pertenecen a esta claveria de dicho arrendamiento y son las mismas que dio en data en la cuenta antecedente por no haverlas cobrado

49 L 10 s 8 d

Otrosi: se le haze cargo de quinientas setenta y una libras dos sueldos y dos dineros que devio cobrar de Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por la novena parte de las cinco mil siento quarenta libras en que se le tranzo el referido derecho por espacio de un año a razon de nueve

dineros por barchilla corrido desde 16 de junio 1727 hasta dicho tal dia de 1728. Segun parece por el remate de quinze de mayo 1727..... 571 L 2 s 2 d

Otrosi: siento catorse libras seis dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arraval de San Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la dozena semana de 28 de junio 1727 hasta la 13 seman de 19 de junio de 1728 Segun consta por el libro de cuentas de dicha sisa que esta a cargo del procurador Genl y queda en el archivo de dicha villa 114 L _ 6 d

Importa el cargo de esta quenta dos mil nueve libras doze sueldos y dos dineros moneda corriente el que reconoce por cierto y verdadero dicho Maximo Miralles y lo firmo en Elche dicho año

Dn Maximo Miralles [rubricado]

Datta

Primeramente dio en datta y descargo quinze libras dos sueldos dos dineros que pago a Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por la novena parte de las cien libras que gano de prometidos en dicho arrendamiento con remate de 15 de mayo de 1725. Entrego libranza de 23 de julio dicho año y carta de pago 11 L 2 s 2 d

Otrosi: Cinquenta libras que pago al Lizdo Joseph Antolin maestro de capilla por un año de su salario fenecido en 29 Abril 1728. Entrego tres libramientos de quatro de septiembre y treinta de Dize 1727 y treinta de Abril de 1728 con sus cartas de pago..... 50 L

Otrosi: veinte libras que pago al Lizdo Ignacio Garcia musico tenor por un año de su salario fenecido en 19 de febrero 1728. Entrego tres libranzas de 6 de Agto y 23 de Nove 1727 y 4 de mayo 1728. Con cartas de pago 20 L

Otrosi: dio en data diez y ocho libras que pago al Lizdo Lucas Martinez por un año de su salario de musico contralto fenecido en 24 de febrero 1728. Entrego tres libranzas de 12 de julio y 24 de octubre 1727 y 25 de febrero 1728 y cartas de pago..... 18 L

Otrosi: treinta libras que pago al Lizdo Joseph Lopez musico arpista por un año de su salario fenecdo en 28 de abril 1728. Entrego tres libramientos de 30 agosto 1727, dos enero y 29 abril 1728 con carta de pago..... 30 L

Otrosi: Veinte y cinco libras que pago al Lizdo Luis Fuentes musico contrabajo por un año de su salario fenecido en 28 de mayo 1728. Entrego tres libramientos de 28 de setiembre 1727, 29 de enero y 29 de mayo 1728 y cartas de pago25 L

Otrosi: Veinte libras que pago a Estevan Brufal musico bajonista por un año de su salario fenecido en abril de 1728. Entrego tres libramientos de 11 de agosto y 11 de diciembre 1727 y 12 de abril 1728.....20 L

Otrosi: Quince libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por un año de su salario fenecido en 12 de mayo 1728. Entrego tres libramientos de 29 setiembre, 1727, 16 de enero y 14 de mayo 172815 L

Otrosi: diez y seis libras que pago al Lizdo Antonio Sansano musico violinista por un año de su salario fenecido en 1º de junio 1728. Entrego tres libramientos de 2 octubre 1727, 6 febrero y 4 de junio 172816 L

Otrosi: diez y seis libras que pago al Lizdo Antonio Torreblanca musico violinista por un año de su salario fenecido en 1º de junio 1728. Entrego tres libramientos de 2 de octubre 1727 3 de febrero y 3 de junio 1728.....16 l

Otrosi: tres libras que pago a Antonio Brufal de [ilegible] musico ministril por un año de su salario fenecido en 13 de mayo 1728. Entrego libranza de 4 de junio dicho año y carta de pago3 l

Otrosi: dos libras quatro sueldos y tres dineros que pago a Gines Llofriú por la sera que se gasto en la mañana de Pasqua de resurreccion y dia de la candelaria. Entrego libranza de 1º de abril 1728 y carta de pago 2 L 4 s 3 d

Otrosi: seiscientas libras que pago a Pedro Mirallles de Martinez depositario que fue del derecho de dos por ciento de alcabolas y de los efectos y arbitrios aplicados al pago del equivalente, las que entrego para ayuda el pago del equivalente del año 1727. Entrego libranza e 15 de dicimebre 1727 y carta de pago600 L

Otrosi: Ciento sesenta y una libras y seis sueldos que pago al Lizdo Thomas Lloret presbitero inporte de una diadema de plata sobredorada, con piedras que con acuerdo de cabildo de 10 de julio de 1727 se hizo en la ciudad de Valencia para nuestra señora en el dia de la Asumpcion y su octava. Entrego libranza de 23 de Dice 1727 y carta de pago 161 L 6 s

Otrosi: treinta libras diez y nueve sueldos y dos dineros que pago a Gines Llofriú por lo que importo la sera, musica y sermon de la fiesta de la

Purísima concepción del año 1727. Entrego memorial y libranza de 10 de Dize dicho año y carta de pago 30 L 19 s 2 d

Otrosi: quatrocientas diez y seis libras diez y siete sueldos y seis dineros que pago por los gastos que se hizieron en la festividad de nuestra señora de agosto 1727 a las personas que expresa el memorial y certificado de Dn Pedro Santacilia y Dn Fran^{co} Thomas Avellan comisario que con remate de la villa de 11 de octubre dicho año entrega en esta cuenta 416 L 17 s 6 d

Otrosi: doze sueldos que pago a Amato Estevan arrendador del derecho de molienda por la novena parte del cinco libras catorce sueldos que tuvo de quiebra en doze cayres y ocho barchillas de grano que se llevo a moler fuera villa por haverse segado las paletas del pantano entrego recivo de 4 de feb, 1728..... _12 s

Otrosi: da en data y descargo ocho libras siete sueldos y quatro dineros que resta deviendo Juan Palomares de las 49 L 10 s 8 di que se le cargan en la segunda partida de esta cuenta porque tan solamente ha cobrado quarenta y una libra tres sueldos y quatro dineros 8 L 7 s 4 d

Otrosi: quatro sueldos y dos dineros por el papel sellado que se ha gastado en esta cuenta..... _4 s 2 d

Sumario general de la datta

[...]

1444 L 12 s 7 d

Suma general de esta cuenta

Cargo 2009 L 12 s 2 d

Datta..... 1444 L 14 s 7 d 564 L 19 s 7 d

Queda alcansado el dicho Dn Maximo Miralles en esta cuenta en quinientas sesenta y quatro libras diez y nueve sueldos y siete dineros moneda de este Reyno, salvo error y lo firmo

Dn Maximo Miralles [rubricado]

SIGNATURA

LEGAJO 26 /1-6

FECHA	CONTENIDO
1728	
TÍTULO	
<i>Cuentas dadas por Dn Severino Ordoñez de Villaquirant calvario de las rentas de la clavaría de Nuestra Señora de la Asunción desde Junio 1728 hasta tal día de 1729</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorial de 1728. • Cuentas generales de 1728-29.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS HECHOS EN LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE AGOSTO DEL AÑO 1728 POR DN JUAN CARO REGIDOR DECANO Y DN FRAN^{CO} THOMAS AVELLAN SINDICO POC. GENER COMISARIOS NOMBRADOS EN CABILDO DE 30 DE JUNIO 1728

Po a Juan Perez de Escaleras cinquenta libras enesta las que tiene arrendada la sera para dicha festividad y su octava50 L

Item- al ho Juan Perez por un año de su salario de cuydar el altar de la Virgen fenecido en agosto este presente año..... 6 _

Item- A Mosen Joseph Antolin maestro de capilla quarenta y una L cinco sueldos por lo que han importado las dietas de los musicos que tenia en su casa desde 5 hasta 22 de Agosto 41 _ 5 _

Item- A los musicos de Murcia por tres medias dietas y una gruesa de cuerdas que traxeron para el Arpa..... 25 _ 5

Item- a dicho maestro de Capilla por la Maria que hizo un sobrino suyo..... 5 _

Item- a Antonio Guarinos de Elda treinta y dos libras, las 18 de traer y bolber un hijo suyo de Valencia para hacer el Angel, las 10 L por la propina

<i>de haver hecho dicho angel, y las quatro por haverse detenido en la octava a cantar.....</i>	<i>32_</i>
<i>Item- al corneta y tiple que vinieron de la ciudad de Lorca treinta y tres libras, la 28 L por sus dietas de dia y octava y las cinco por cinco dias de ida y buelta</i>	<i>33_</i>
<i>Item-a Joseph Martinez de traer y bolber los musicos de Murcia con dos galeras</i>	<i>12_15</i>
<i>Item- al padre Diego Martinez de Ordoñez predicador por la limosna del sermon del dia de Ntr. Sra.....</i>	<i>16_</i>
<i>Item- al Padre Marcos Carbonell jesuita por la limosna del sermon del dia octavo.....</i>	<i>8_</i>
<i>Item- a Bartolome Ernandez de traer y bolber de Lorca con el corneta y tiple con su silla.....</i>	<i>5</i>
<i>Item- a Andres Sanber de sansano por haber ido a Murcia con Carlos Gil con su galera a buscar predicador para el dia de Ntra. Sra.....</i>	<i>2_12</i>
<i>Item- a Pedro Carrasco de traer y bolber el predicador a Murcia.....</i>	<i>3_4</i>
<i>Item- a Antonio Fernandez por haver ido propio a alicante. _</i>	<i>5_</i>
<i>Item- a Jayme Gomez de poner y quitar la vela a la puerta de la Yglesia.....</i>	<i>1_4</i>
<i>Item a Jayme boyer de barrer las plazas</i>	<i>1_8</i>
<i>Item- a Antonio Cerda por tocar la dulzaina dia y vispera de ntra. Sra</i>	<i>4_</i>
<i>Item- a Diego Gomez nevatero por media arrova de nieve que dio para las pruebas. _</i>	<i>6_</i>
<i>Item- a Mosen diego Llofriú musico contralto por haver cantado dia y octava.....</i>	<i>4_</i>
<i>Item- a dos trompetas que tañeron vispera de Ntra. Señora y en la procesion.....</i>	<i>2_</i>
<i>Item a gines Yrles nueve libras y onze sueldos las 8l 10 s por haver echo el tabaldo andador y tramoyas 15 s por el refresco que se da vispera y dia a las musicos que bajan en dichas tramoyas y los 4 s por quatro maromas que compro para la vela.....</i>	<i>9_11_</i>
<i>Item a Juan Ybarra sacristan por la farolada de vispera y dia enxamadas, campanas, antalenadas y demas asistencias</i>	<i>15_</i>

<i>Item- a Dn Joseph Agullo por 25 pares de guantes y 8 avanicos que hizo traer de valencia para los que hazen papel en dicha fiesta</i>	<i>5_16_6</i>
<i>Item- a Martin Morales sapatero dose libras dies sueldos por 25 pares de zapatos uqe hizo para los musicos, Angel, maria etc. De dicha festividad.....</i>	<i>12_10</i>
<i>Item- a Joseph Coquillat confitero por los 205 x de confites que han importado las pesadas que se dan en dicha festividad.....</i>	<i>25_18_9</i>
<i>Item- por las pesadas de carne que se dieron a los eclesiasticos segun la lista firmada por el vicario foraneo</i>	<i>33_4</i>
<i>Item- por las pesadas de carne que se dieron a los seculares segun la lista firmada por los comisarios.....</i>	<i>26_8</i>
<i>Item- a Thomas Llopez por la polvora que dio para la artilleria vispera y dia y a la coronacion y pagar los hombres que dispararon.....</i>	<i>16_</i>
<i>Importa el gasto de la festividad segun el antecedente</i>	<i>402_00_3</i>
[...]	

**CUENTAS DE LA CLAVERIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION,
ADMINISTRADA POR DN SEVERINO ORDOÑEZ DE VILAQUIRANT**

En la villa de Elche a veinte y siete de Julio de mil setecientos veinte y nueve años Ante el señor Dn Salvador Guilabert contador nombrado en cabildo de once de junio pasado del corriente año y de mi el ecrino de cabildo infraescrito en la sala capitular del ayuntamiento de dicha villa, comparecio Dn Severino Ordoñez de Villaquirant ha dar cuentas de la clavaria de nuestra señora de la Asuncion que ha administrado desde San Juan de Junio de mil setecientos veinte y ocho hasta tal dia de mil setecientos veinte y nueve y la dio en la forma siguiente:

Cargo

Primeramente se le hace cargo de quinientas sesenta y quatro libras diez y nueve sueldos y siete dineros que cobro de Dn Maximo Miralles por otras tantas que el susodicho quedo alcansando en las cuentas que dio de esta misma claveria desde San Juan de junio de 1723 hasta dicho tal dia de 1728 y consta haverlas cobrado por recibo que dicho Dn Severino firmo en 21 de

julio 1728 que se allara al fin de la cuenta de dicho Dn
MaxiMo.....564_19_7

Deuda de Juan Palomar de 1726

Ittm ocho libras siete sueldos y quatro dineros que debio cobrar a Juan Palomares arrendador que fue del derecho de molienda que fenecio en quince de julio de 1726 Venia de las 530 L que pertenecieron a esta claveria de dicho arrendamiento y son las mismas que por no haberlas cobrado dio en datta en la cuenta antesedente Dn Maximo Miralles

Derecho de molienda de 1728

Item seiscientas cinco libras onze sueldos y un dinero que devio cobrar de Manuel Gonzalbeez de Ramirez, arrendador del derecho de molienda, por la novena parte de las 5450 L en que se le taso el referido derecho por tiempo de un año a razon de nueve dineros por barchilla corridas desde 16 Junio 1728 hasta 15 de junio 1729 Segun parece por remate de 15 mayo 1728605_11_1

Item ciento quarenta y seis libras y diez y siete sueldos que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arrabal de San Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que mataron en dichas carnicerias desde la catorcena semana de 26 de junio 1728 hasta la 10 semana de 18 de junio 1729 Segun consta por el libro de cuentas de dicha sisa quantas a cargo del procurador general y queda en el archivo de la villa146_15_

Ymporta el cargo de esta cuenta mil trescientas veinte y cinco libras y quince sueldos de moneda corriente y siendo presente el dicho Dn Severino Ordoñez lo dio por cierto y verdadero y lo firmo

En Elche dicho dia mes y año

Dn Severino Ordoñez [Rubricado]

Datta

Primeramente dio en datta, onze libras dos sueldos dos dineros que pago a Manuel Gonzalbez de Ramirez por la novena parte que pertenece pagar a esta clavaria de las 100 L que gano prometidas en el arrendamiento de la molienda con remate de 15 de Mayo 1728= Entrego liba del 15 de Julio dicho año y carta de pago11_2_2

Maestro de capilla

Item Cinquenta libras que pago a Mosen Joseph Antolin maestro de capilla por un año de su salario en 29 de abril de 1729 entrego tres libransas de 30 de Agosto y 30 de Dic 1728 y 29 de Abril 1729 con carta de pago ..50

S. Arpista

Ittem treinta libras que pago a Mosen Joseph Lopez arpista por un año de su salario fenecido en 28 de abril 11729 entrego tres libras de 30 abril y 29 dice 1728 y 29 Abril 1729 con carta de pago30

Salario bajonista

Ittem veinte libras que paga a Estevan Brufal por un año de su salario de bajonista y violon fenecido en 10 Abril 1729. Entrego tres liba de 11 Agosto y 11 dize 1728 y 10 Abril 1729 con carta de pago20

Violinista

Ittem cinco libras seis sueldos y ocho que pago a mosen Antonio Sansano musico violinista por una tercia de su salario fenecida en 1° de octubre 1728. Entrego liba de 1 de dicho y carta de pago.....5_6_8

Violinista

item trece libras seis sueldos y ocho que pago al dicho Lizdo Antonio Sansano por dos tercias de su salario por haberle añadido en cabildo de 30 de octubre 1728 quatro libras sobre las 16 L que gozaba Fenecidas en 1° de Feb y 1° de junio 1729. Entrego dos liba de 3 y 2 de los dichos con cartas de pago13_6_8

Violinista

Item cinco libras seis sueldos y ocho al Lizdo Antonio Torreblanca musico violinista por una tercia de su salario fenecida en 1° de octubre 1728. Entrego liba del mismo dia con carta de pago.....5_6_8

Violinista

Al dicho Lizdo Antonio Torreblanca por dos tercias del mismo salario por haverle añadido en cabildo de 30 junio 1728 quatro libras sobre las 16 L que gozaba en 1° de Feb y 1° de junio 1729. Entrego dos libransas de 1° de los dichos concarta de pago13_6_8

Corneta

Item quince libras que pago a Antonio Brufal musico corneta por un año de su salario fenecido en 12 de mayo 1729. Entrego tres liba de 28 de diz 1728 25 de Enero y 21 de mayo 1729 con cartas de pago.....15_

Ministril

Item siete libras quince sueldos que pago a Antonio Brufal de [ilegible] menor. Musico menestril la 1 L 15 sueldo por la prorrata de las 3 L que se le aumentaron de salario en cabildo de 12 de abril de 1728 Corrida hasta el dia 13 de mayo 1728 y las 6 L por un año de dicho salario fenecido en 13 de mayo 1729 entrego quatro libranzas de 12 de julio y 14 de setiembre 1728, 14 de Enero y 18 de mayo 1729 con carta de pago.....7_15

Contralto

Item veinte y quatro libras que pago a mosen Lucas Martinez musico contralto por un año de su salario fenecido en 24 de febrero de 1729 entrego tres liba del 1 de julio y 25 de octubre 1728 y 4 de mayo de 1729 con carta de pago.....24

Tenor

Item Veinte libras que pago a Mosen Ignacio Garcia musico tenor por un año de salario fenecido en 19 marzo 1729 Entrego tres liba de 16 julio y 29 nov 1728 t 26 marzo 1729 con carta de pago20

Contrabajo

Item Veinte y cinco libras que pago a mosen Luis Fuentes musico contrabajo por un año de su salario fenecido en 28 de mayo de 1729 Entrego tres liba de 30 setiembre 1728, 31 enero y 30 de mayo 1729 y carta de pago25

Fiesta de la concepcion

Item treinta y una libras, trece sueldos y ocho que pago a Joseph Coquillat por lo que importo el gasto de sera, musica, y sermon en la fiesta de la Purisima concepcion del año 1728 entrego memorial y libra de 4 de Enero 1729 y carta de pago.....31_13_8

Fiesta de la Asumpcion

Item quatrocientas dos libras y tres dineros que pago a dn Juan Caro y Dn Juan Thomas Avellan comisarios de la fiesta de Ntra Señora de la Assumpcion del año 1728 por lo que importo el gasto de dicha festividad entrego memorial y liba de 13 de Enero 1729 y carta de pago402__3

Sera en la procesion el dia de pasqua de resureccion

Item quatro libras diez sueldos y seis dineros que pago a Joseph Coquillat por la sera que se gasto en la prosession del dia de Pasqua de resurreccion

del corriente año. Entrego liba de 23 Abril dicho año y carta de pago.....4_10_6

Item de en datta las ocho libras siete sueldos y quatro que se le cargan en esta cuenta por deuda de Juan Palomares por renta del arrendamiento de molienda del año 1726 por no haberla cobrado8_7_4

Item tres sueldos y quatro dineros por el papel sellado consumido en eta cuenta _3_4

[...]

Suma general de estas cuentas

Cargo

l325_15_ _

Datta686_18_11

Alcance al clavo 638_16_1

Segun el cargo y datta de esta cuenta queda alcansado el clavarío en seiscientas treinta y ocho libras diez y seis sueldos y un dinero moneda corriente y lo firmo En Elche dicho dia=

UNIVERSITAT
Miguel
Hernández

SIGNATURA

LEGAJO 26 /2-1

FECHA	CONTENIDO
1729	
TÍTULO	
<i>Cuentas dadas por Dn Severino Ordoñez de Villaquirant de la claveria de nuestra señora de la Asumpcion desde san Juan de Junio 1729 hasta dicho tal dia de 1730</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorial de 1729. • Cuentas generaels de 1729-30.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS HACHOS EN LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION EN ESTE AÑO DE 1729 POR DN PEDRO DE CARDENAS ALCALDE Y DN JUAN MIGUEL ESPUCHE REGIDOR DE DICHA VILLA COMISARIOS NOMBRADOS POR AQUELLA EN CABILDO DE 11 DE JUNIO PASADO DE ESTE DICHO AÑO

Primeramente- a Juan Perez de Escalera cinquenta y siete libras, las 50 l en que tiene arrendada la sera para dicha festividad y su octava y las 7 L que tuvo de perdidas en el consume de sera en dicha octava que lo motivo el haverle quitado el paredon de la Yglesia por ello la villa le tubo consideracion y le alargo las dichas 7 L.....57 L

Otrosi- a l dicho Juan Perez por un año de su salario de cuydar el altar de la virgen fenecido en 15 de Agosto del corriente 6_

Otrosi- a Mosen Joseph Antolin maestro de capilla treinta y siete libras diez sueldos por las dietas de los musicos que vinieron a dicha festividad desde 5 hasta 22 de Agosto de dicho año..... 35_ 10_

Otrosi- al corneta y tiple de Lorca y Bajonista de Murcia treinta y dos libras quinze sueldos las quatro y 15 sueldos por nueve dietas y media de ida y buelta y las 28 L por sus salarios de corneta y tiple con la octava.....32_ 15

<i>Otrosi- a Joseph Tari bajonista de Murcia dies libras por su salario .</i>	<i>10_</i>
<i>Otorsi-a Mosen Fran^{co} Oltra dies libras por su salario</i>	<i>10 L</i>
<i>Otorsi- al violon que vino de Alicante</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi- al tiple de alicante que hizo el Angel por su salario</i>	<i>10 L</i>
<i>Otrosi- a Joseph Sempere por haver hecho la Maria</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi- al Pe Fray diego Lagranda por el sermon del primer dia dies y seis libras</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi- al [ilegible] por el sermon del cabo de la octava</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi- por una gruesa de cuerdas para el arpista</i>	<i>_ 9_ 4_</i>
<i>Otrosi- a Thomas Clement por traer y bolber los musicos de Totana y Lorca</i>	<i>14_ 14</i>
<i>Otrosi-a Bartholome Ernandez de vovler con su silla al bajonista y violon a Murcia y el tenor y tiple a Alicante</i>	<i>3_</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Agullo de traer el tiple de alicante</i>	<i>_ 4_</i>
<i>Otrosi- a Joseph Segarra de traer los musicos de Alicante</i>	<i>1_</i>
<i>Otrosi- a Roque Boti por 25 pares de zapatos que hizo para los que hicieron papel en la fiesta</i>	<i>12_ 10</i>
<i>Otrosi- a Diego Llofriu confitero por el inporte de las pesadas de confites que dio para los que asistieron en dicha festividad</i>	<i>26_ 16_ 3</i>
<i>Otorsi- por las pesadas de carne que se le dieron al Revedo clero y demas por la asistencia en la procesion y misterio</i>	<i>32_ 18_</i>
<i>Otrosi- por las pesadas de carne que se dieron a los musicos y demas que hicieron papel en las tramoyas</i>	<i>10_</i>
<i>Otoris por las pesadas de carne que se dieron a los hombres que cuydaban de las tramoyas</i>	<i>15_ 16</i>
<i>Otrosi- por el importe de guantes y avanicos que se dieron a los que hicieron papel en dicha fiesta</i>	<i>5_ 2_ 6</i>
<i>Otrosi- a Gines Yrles de componer los tablados los andamios y tramoyas con mas 14 s para refresco a los musicos que bajaron en las tramoyas...</i>	<i>9_ 5</i>
<i>Otrosi- a Juan Yvarra sacristan por el trabajo de entalemar y componer la Yglesia y poner la farolada</i>	<i>13_</i>
<i>Otorsi- a Mosen Silvestre Juan por haver bajado en la tramoya del araceli</i>	<i>2_</i>

<i>Otrosi- a Fran^{co} Gomez de poner y quitar la vela a la puerta de la Yglesia</i>	1_4
<i>Otrosi- a Jayme Biyer por barrer las plazas</i>	1_8
<i>Otrosi- a Mosen Ygnacio Garcia por haver ido a Orihuela a dependencia de la fiesta</i>	2_
<i>Otrosi- a Antonio Cerda dulsainero por tocar vispera y dia de nuestra señora</i>	4_
<i>Otrosi- a los trompetas del regito de cavalla de Andaluzia que tocaron vispera y dia de Nta. Sra. y en la procesion</i>	6_
<i>Otrosi- a Salvador Molina 10 L para distribuir a las hermitas que tocaron las campanas vispera y dia.</i>	10_
<i>Otrosi- a Thomas Llopis arrendista de la polvora por la que se gasto vispera y dia de Ntra. Sra y a la coronacion incluso el gasto de los hombres que dispararon</i>	18_18_2
<i>Otrosi- a Diego Gomez nevatero por media arrova de nieve para los refrescos de las pruebas.</i>	6_
<i>Cuyas partidas importan trescientas setenta y nueve libras seis sueldos y tres dineros [...]</i>	
[379_6_3]	

EN LA VILLA DE ELCHE A TRES DE AGOSTO DE MIL SETECIENTOS Y TREINTA AÑOS ANTE EL SEÑOR DR SALVADOR GUILLEM CONTADOR NOMBRADO EN CABILDO DE CINCO DE JUNIO PASADO DEL CORRIENTE AÑO Y DE MI EL ESCRIBANO DE CABILDO INFRAESCRITO EN LA SALA CAPITULAR DEL AYUNTAMIENTO DE DICHA VILLA COMPARECIO DN SEVERINO ORDOÑEZ VILLAQUIRANT HA DAR LAS CUENTAS DE LA CLAVARIA DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION QUE HA ADMINISTRADO DESDE SAN JUAN DE MIL SETECIENTOS VEINTE Y NUEVE HASTA DICHO TAL DIA DE MIL SETECIENTOS Y TREINTA Y LA DIO EN LA FORMA SIGUIENTE

Cargo

Primeramente se la hace cargo de seiscientas treinta y ocho libras diez y seis sueldos y un dinero de moneda corriente, la misma cantidad en que fue alcanzado en las cuentas que dio de esta misma administracion desde san

Juan de Junio 1728 hasta dicho tal dia de 1729 segun consta por la definicion de dichas cuentas que quedan en el archivo de dicha villa638_16_1

Item ocho libras siete sueldos y quatro dineros [ilegible].....8_7_4

Derecho de molienda

Item seiscientas ocho libras diez y siete sueldos nueve dineros que devio cobrar de Joseph Fenoll de Anton arrendador del derecho de molienda por la novena parte de las 5480 L en que se le taso el referido derecho por tiempo de un año a razon de nueve dineros por barchilla corrido desde 16 junio 1729 hasta 15 junio 1730, segun parece por remate de 29 de mayo de 1729608_17_9

Sisa de los despojos

Item ciento cinquenta y cinco libras y quatro dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arraval de San Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la duodécima semana de dos de julio de mil setecientos veintinueve hasta la duodécima semana de veinte y quatro de junio de mil setecientos y treinta segun consta por el libro de cuentas de dicha sisa que esta a cargo del procurador general y queda en el archivo de la villa

[sumario]

Ymporta el cargo de esta cuenta mil quatrocientas once libras un sueldos y seis dineros de moneda corriente salvo error, el qual dicho Dr Severino Orgoñez dio por cierto y verdadero y lo firmo En Elche dicho dia, mes y año

Dr Severino Ordoñez [Rubricado]

Datta

Primeramente dio con data once libras dos sueldos y dos dineros que pago a Joseph Fenoll de Anton por la novena parte que pertenece pagar a esta Claveria de las 100 L que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 29 de mayo de 1729 entrego liba de 11 julio dicho año y carta de pago11_2_2

Maestro de capilla

Item. Cinquenta libras que pago a Mos Joseph Antolin Maestro de capilla por un año de su salario fenecido en 29 de abril 1730: entrego tres libranzas de 5 setiembre 1729, y de 6 de mayo 1730 con carta de pago ..50_

Musico arpista

Item. Treinta libras que pago al Lizdo Joseph lopez por un año de musico arpista fenecido en 28 de abril 1730: entrego tres librans de 5 setime 1729 de 2 Enero y 29 de Abril 1730: con carta de pago.....30_

Musico contralto

Item. Veinte y quatro libras que pago al Licendo Lucas Martinez presbitero por un año de musico contralto fenecido en 24 de febrero 1730: entrego tres libs de 25 de junio y 25 de octubre 1729 y de 27 febo 1730 con cartas de pago24

Salario de tenor

Item. Veinte libras que pago al Lizdo Ignacio Garcia Presbitero por un año de su salario de musico tenor fenecido en 19 de marzo de 1730: entrego tres libs de 20 de julio y 29 de noviembre 1729 y 22 de marzo 1730 y cartas de pago20_

Salario de violinista

Item veinte libras que pago al Lizdo Antonio Sansano Presbo por un año de su salario de musico violinista fenecido en primero de julio 1730: entrego tres libs de 2 octubre 1729, de 2 de febo y de 1° de junio 1730 y cartas de pago.....20_

Salario de contrabajo

Item. Veinte y cinco libras que pago al Lizdo Luis Fuentes presbo por un año de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 de Mayo de 1730: entrego tres libs de 28 de sete 1729 y de 3 de febrero y 2 de junio 1730: con cartas de pago25_

Salario de bajonista y violonista

Item Veinte libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de violonista y bajonista fenecido en 15 de abril 1730: entrego tres libs de 11 de agosto y 11 de Dize 1729 y 12 de abril de 1730: con cartas de pago..20_

Salario de corneta

Item. Quince libras que pago a Antonio Brufal mayor por un año de su salario de musico corneta fenecido en 12 de mayo 1730: entrego tres libs de 3 de octubre 1729 y de 21 de enero y 25 de Mayo 1730: con carta de pago.....15_

Menestril

Item seis libras que pago a Antonio Brufal menor por un año de su salario de musico menestril fenecido en 13 de mayo 1730: entrego tres librs de 29 de setieme 1729 y de 16 de enero y 9 de Junio 1730: con carta de pago ...6_

Fiesta de la purisima

Item treinta y quatro libras y diesyseis sueldos que pago a Joseph Coquillat por lo que importo el gasto de la sera, musicos y sermon en la festividad de la Purisima Concepcion del año pasado 1729: entrego memorial y libranzas de 12 de Dize de dicho año y carta de pago.....34_16

Fiesta de la Asumpcion

Item trescientos setenta y nueve libras seis sueldos y tres dineros por lo que importo el gasto en la festividad de Nuestra Señora de la Asumpcion en el año pasado 1729: entrego memorial y recado de la villa de 20 de octubre dicho año379_6_3

Sera de dia de pasqua de Resurrecion

Item nueve libras dos sueldos y onze dineros que [Ilegible, estropeado por la humedad]

Gasto de sera, musica y sermones en rogativa por agua

Item sesenta y dos libras seis sueldos y dos dineros que pago a Joseph Coquillat que son por el gasto de sera, musica y sermones por la tarde en los dias que se mantubo Ntra Señora en el convento de Santa Clara por rogativa de agua, segun acuerdo de cabildo de 5 de junio pasado del corriente año: entrego libranza de 9 de los dichos con carta de pago62_6_5

Deuda de Juan Palomar

Item da en datta, las ocho libras, siete sueldos y quatro dineros que se le cargan en esta cuenta por deuda de Juan palomares por resta de arrendamiento de molienda del año 1726 por no haberlas cobrado8_7_4

Item tres sueldos y quatro dienros por el papel sellado consumido en esta cuenta.....3_4

[sumario]

Cargo1411_1_6

Datta.....737_4_1

Alcanse.....673_17_1

SIGNATURA

LEGAJO 26 /2-2

FECHA

1730

TÍTULO

Cuentas de la clava de Ntra Sra de la Assumpcion adminis-tradas por Dn Severino ordoñez desde S. Juan de Junio 1730 hasta otro tal dia de 1731

RESUMEN

- Memorial 1730.
- Cuentas generales 1730-1731.

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION DEL AÑO PASADO 1730 POR DN RAMON DE MALLA REGIDOR Y DNJUAN ESPLA SINDICO PROCURADOR GENERAL DE ESTA VILLA COMISARIOS NOMBRADOS EN CABILDO DE 5 DE JUNIO DE DICHO AÑO

Primeramente- a Juan Perez de Escalera cinquenta y nueve libras la misma cantidad en que tiene arrendada la cera59 L

Item- a dicho Juan Peres por un año de su salario de hermano pasa cuydar el altar de la Virgen fenecido en 15 de Agosto 1730, seis libras 6 _

Item- quarena y acho libras quinse sueldos seis dineros que se han entregado al Lizdo Joseph Antolin Presbo por lo que han importado las dietas de sas alimentos a siete musicos que vinieron de las ciudades de Lorca, totana, Murcia, Orihuela y Alicante a dicha festividad desde el dia 2=3 y 5 hasta 23 de Agosto de dicho año segun se lista..... 18_12_6

Item- nueve libras que han importado las dietas de los musicos en sus viages de venidas y buelta a la festividad segun lista de dicho maestro de capilla9

- Item- quarenta y dos libras que se les dieron a los dos triples y corneta que vinieron a dicha festividad a dies libras a cada uno y las dose libras por haverse quedado en la octava quatro libras cada uno.....42*
- Item- Diez y ocho libras que se le dieron al tenor y violon que vinieron a dicha festividad dies libras a tenor y ocho al dicho violon18*
- Item- dies libras que se le dieron al capon de la ciudad de Orihuela por haver hecho el Angel10*
- Item- ocho libras que se le dieron al violon de la ciudad de Alicante.....8*
- Item- cinco libras que se le dieron a Joseph Semepre por haver hecho la Maria5*
- Item- dies y seis libras que se le dieron a Joph Cucarella por el salario del primer sermon.....16*
- Item- ocho libras que se le dieron al predicador de cabo de octava.....8*
- Item- una libra dose sueldos seis dineros valor de dos gruesas de cuerdas de roma que se le dieron al arpista1_12*
- Item- trese libras dies y ocho sueldos que se dieron a Antonio sanches y Jayme Valero de Olivar por haver trahido y buelto con sus carruages los musicos de las dichas ciudades de Lorca Totana Murcia y Alicante....13_18*
- Item- una libra dies sultos que se dieron a Visente Sanches por propio que se despacho a la ciudad de murcia y Alicante sobre la venida de musicos1_2*
- Item- dose libras dies sueldos a Roque Boti sapatero valor de veinte y cinco pares de sapatos que se dan a los musicos pora dicha festividad.....12_10*
- Item- veinte y cicno libras dies y siete sueldos seis dineors que se dieron a Joseph Coquillad serero valor de doscientas siete libras de confitura que se reparten en los que hasen papel en dicha festividad.....25_27_6*
- Item- treinta y tres libras catorse sueldos valor de una y tantas pesadas de carne que se reparten a los reverendos cleros de Sta Maria y el Salvador por assitencia al Misterio y procesion.....3_14*
- Item- nueve libras dies y seis sueldos valor de una y tantas pesadas de carne que se reparten a los musicos y los que baxan en las tramoias9_16*
- Item- dies y seis libras valor de una y tantas pesadas de carne que se reparten en los que cuydan los tornos y guardias en dicha festividad.....16_*

<i>Item- seis libras valor de veinte y cinco pares de guantes y siete avanicos que se reparten en musicos tramoyas y demas a quien pertenecen</i>	<i>6_</i>
<i>Item- ocho libras dies sueldos que se le dieron a Gines Yrles por su trabajo de formar el tablado, andamio, cielo y compostura de tramoyas</i>	<i>8_10</i>
<i>Item- Quinze sueldos que se le dieron a dicho Gines Yrles orar la prevencion de vino y biscochos para los que baxan y suben an dichas tramoyas</i>	<i>_15</i>
<i>Item- dos libras que se dieron a jospeh Molina por baxar y subir en la tramoya del araceli.....</i>	<i>2</i>
<i>Item- quinze libras que se dieron a Juan Yvarra sacrsitan por el trabajo de componer y entalena la Yglesia poner la enfaronada y encenderlas de su quenta vispera y dia.....</i>	<i>13</i>
<i>Item- una libra quatro sueldos que se la dieron a fran^{co} Gomis por el trabajo de poner y quitar la vela a las puertas de la iglesia.....</i>	<i>1_4</i>
<i>Item- quatro libras que se dieron a Antonio Cerda dulzainero por tocar vispera y dia</i>	<i>4</i>
<i>Item- seis sueldos valor de media arrova nieve que se da para el refresco de los musicos en ses pruebas</i>	<i>_6</i>
<i>Item- una libra ocho sueldos que se le dieron a Jayme Boyer para barrer las palzas</i>	<i>1_8-</i>
<i>Item- Catorce libras cinco sueldos que se le dieron a Thomas Llopis valor de quarenta y siete libras y media de ppolvora para el disparo de las quinze salidas en dicha festividad.....</i>	<i>14_5</i>
<i>Item- dos libras quinze sueldos que se les dieron a Joseph Marcell pro su trabjo de dar fuego a las quinze salidas alquiler de los morteretes</i>	<i>2_15</i>
<i>Cuyas partidas importan</i>	<i>398_5_6_</i>

QUENTAS DADAS POR DN SEVERINO ORDOÑEZ DE VILAQUIRANT CLAVARIO DE LA CLAVARIA DE NTRA SA DE LA ASUMPCION DESDE 24 JUNIO 1730 HASTA OTRO TAL DIA 1731

[...]

Cargo

Primeramente Se le hizo cargo de seiscientas setenta y tres libras diez y siete sueldos y un dinero de moneda corriente la misma cantidad en que fue alcanzado en las quantas que dio de esta misma administracion desde S. Juan de junio.1729 asta otro tal dia de 1730 Segun consta por la difinicion de dichas quantas que queda en el archivo de la villa673 L 17 s 1 d

IttM. Ocho libras siete sueldos ocho [sic] dineros que devio cobrar de Juan Palomares arrendador que fue del derecho de molienda que fenecio en el 15 junio de 1726 resta de las 730 L que pertenesieron a esta claveria de dicho arrendamiento y son las mismas que por no haverlas cobrado dio en data en las quantas antecedentes.....8 L 7 s 4 d

ItM. Seiscientas libras que devio cobrar de Juan Amoros de Pomares arrendador del derecho de molienda por la novena parte de las 5400 L en que se le transo el referido derecho por tiempo de un año a rason de 9 dineros por barchilla Corrido desde 16 de junio 1730 hasta 15 de junio 1731. Segun parece por remate de 18 de mayo 1730..... 600 L

ItM. Duzientas libras un sueldo y seys dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arraval de S. Juan por lo que importo la sissa de los despojos de las reses que se mataron en las carniserias desde la tresena semana de 1º julio 1730 hasta la trecena semana de 16 junio 1731 Segun consta por el libro de cuenta y rason de dicha sissa que esta a cargo del procurador genl y queda en el archivo e la villa 200 L 1 s 6 d

Sumas del cargo

[...]

Importa el cargo desta quenta milquatrocientas ochenta y dos libras cinco sueldos y once dineros, salvo error Cuyo cargo reconocio por cierto legitimo y verdadero el dicho Dn Severino Ordoñez y lo firmo en dicho dia y año Dn Severino Ordoñez [rubricado]

Datta

Primeramente dio en data y descargo once libras tres sueldos y dos dineros que pago a Juan Amoros de Pomares por la parte que pertenece a esta clavaría de las 100 L de prometidos que gano en el arrendamiento de la molienda segun remate de 18 de mayo 1730 entrego libranza de 10 de junio dicho año y carta de pago 11 L 2 s 2 d

Salario al maestro de capilla

Itt. Cinquenta libras que pago al lizado Joseph Antolin Presbitero Maestro de capilla por un año de su salario fenecido en 29 de abril 1731, entrego tres libranzas de primero de setiembre 1730 tres de abril y primero de junio 1731 y cartas de pago.....50 L

Salario de contralto

Itt. Veinte y quatro libras que pago a Mosen Lucas Martinez musico contralto por un año de su salario fenecido en 24 de febrero 1731, entrego tres libranzas de 28 de junio, 25 de octubre 1730 y 7 marzo 1731. Con carta de pago24

Salario de tenor

Itt. Veinte libras que pago a mosen Ignacio Garcia Presbitero musico tenor por un año de su salario fenecido en 119 de marzo de 1731.... entrego tres libranzas de 22 de julio 27 noviembre 1730 y 28 mayo 1731 con cartas de pago20 L

Salario de musico contrabaxo

Itt. Veinte y cinco libras que pago a mosen Luis Fuentes musico contrabaxo por un año de salario fenecido en 28 de mayo 1731. Entrego tres libranzas de 29 sette de 1730, 7 de febrero y 28 de mayo 1731 con cartas de pago25 L

Salario de arpista

Itt. Treinta libras que pago a Mosen Jph Lopez Presbo arpista por un año de su salario fenecido en 8 de abril 1731 entrego tres libranzas de primero de sette 30 Dize de 1730 y 30 de abril 1731 con cartas de pago.....30 L

Salario de bajonista

Itt. Veinte libras que pago a Estevan Brufal musico bajonista y violonista por un año de su salario fenecido en 10 de abril de 1731. Entrego tres libranzas de 10 de agosto y 12 Dize 1730 y 11 de abril 1731 con cartas de pago20 L

Salario de corneta

Itt. Quinze libras que pago a Antonio Brufau musico corneta por un año de su salario fenecido en 12 de abril 1731 entrego tres libranzas de 30 sette de 1730, 16 de enero y 21 de mayo de 1731 con carta de pago.....15 L

Violinista

Itt. Veinte y cinco libras que pago a Mosen Antonio Torreblanca subdiacono musico violinista por su salario fenecido en primero de junio 1731 entrego tres libranzas de primero octubre de 1730, 2 de febrero y primero de junio 1731. Con cartas de pago 25 L

Violinista

Veinte libras que pago a mosen Antonio Sansano Presbitero musico violinista por un año de su salario fenecido en 1º de junio de 1731, entrego tres libranzas de 5 de octubre de 1730, dos de febrero y 2 de junio 1731 Con cartas de pago 20 L

Musico chirimia

Itt. Seis libras que pago a Antonio Brufau musico chirimia por un año de su salario fenecido en 13 de junio 1731. Entrego tres libranzas de 13 de octubre de 1730, 18 de enero y 15 mayo 1731. Con cartas de pago 6 L Fiesta de la concepcion

Itt. Treinta y nueve libras doce sueldos y onze dineros que pago a Jph Coquillat por lo que importo la sera, musica, sermon y demas nesario en la festividad de la purisima concepcion del año 1730. Entrego memorial y libranza de 14 de dize 1730 y carta de pago 39 L 12 s 11 d

Cera de la candelaria

Itt. Un libra ocho sueldos y cinco dineros que pago a Joseph Coquillat por la cera que se gasto en la festividad de la Purificacion de Ntra Sra del año 1731. Entrego libranza de 15 de febrero dicho año y recibo.. 1 L 8 s 5 d

Cera de la mañana de Pasqua

Itt. Tres libras dies y nueve dineros y seis sueldos que pago a dicho Coquillat por la cera que dio para la prosesion del dia de Pasqua de resurreccion del corriente año Entrego libranza de 28 de marzo de 1731 y carta de pago 3 L 19 s 6 d

Refacion al derecho de la molienda

Itt. Dies libras dos sueldos y dos dineros que pago a Juan Amoros arrendador del derecho de la molienda por la parte que pertenece a esta claveria de las 91 L a que se le rebaxaron del todo de su arrendamiento por la quiebra que tuvo en 6 dias y medio que dexaron de moler los molinos por haverse cegado las paletas del pantano por dos ocasiones Entrego dos libranzas de 20 de sette de 730 y 15 febo 731 y cartas de pago... 10 L 2 s 2 d

SIGNATURA

LEGAJO 26 /2-3

FECHA

1731

TÍTULO

Cuentas de la Clva de Ntra. Sra de la Assumpcion dadas por Severino Ordoñez de Villaquirant clario de dicha clava desde S. Juan de Junio 1731 hasta otro tal dia de 1732

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO QUE SE HA SUFRIDO EN AL FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION DE ESTE PRESENTE AÑO 1731 HECHO POR DN JUAN MIGUEL ESPUCHE Y DN ISIDORO VAYLLO DE LLANOS COMISARIOS MONBRADOS PARA DICHO EFECTO POR LA JUSTICIA YY REXIMIENTO DE DICHA VILLA EN CABILDO DE [NO PONE NADA MAS]

Primeramente- a Juan Perez de Escalera cinquenta y nueve llibras la misma cantidad en que tiene arrendada la sera que se gasta en dicha festividad y su octava.....59 L

Item- a dicho Juan Peres seis libras por un año de su salario de hermano para cuydar del altar de la virgen fenecido en 15 de Agosto de 1731.....6_

Item- quarenta y cuatro libras que se han dado al maestro de capilla Joseph Anton presbitero por lo que han importado las dietas de los musicos que vinieron a dicha festividad..... 44

Item- ocho libras diez y seis sueldos que importaron las dietas de los musicos que vinieron de Lorca, Murcia y totana 8_

Item- a Fran^{co} Sansano trece libras diez y ocho sueldos por haver traído y buelto con su galera a los musicos que vinieron de Murcia, Lorca y Totana 13_ 18

Item- diez sueldo que se dieron a Joseph Moxica por traer de Monforte un contralto para el Araceli_10_

<i>Item- diez sueldos que se dieron a Miguel Bordonado por traer un musico violinista de Alicante</i>	<i>10</i>
<i>Item catroce sueldos que se dieron a Pedro Boix de traer un bolver un contralto de Crevillente</i>	<i>14</i>
<i>Item una libra catorze sueldos que se dieron a Pedro Boix de traer y bolver al P fr</i>	<i>Joahin</i>
<i>Alfonso de muchamel, predicador el dia</i>	<i>1 14</i>
<i>Item- diez sueldos a Carlos Torregrosa por haver ido propio a Muchamiel avisando adicho predicador de haverle dado el sermon.....</i>	<i>10</i>
<i>Item- cinquenta libras que se dieron al bajon y corneta, tenor y dos tiples que vinieron de lorca, Totana y Murcia para dicha festividad</i>	<i>50</i>
<i>Item- Venteyuna libras diez y ocho sueldos que se dieron al corneta de san Phelipe las 14 L por tocar en al festividad y octava y las restantes por sus dietas de ida y buelta y carriage.....</i>	<i>21 18</i>
<i>Item- quatro libras que pagi al tiple de Lorca por haver asistido a cantar en la octava.....</i>	<i>4</i>
<i>Item- seis libras a Mariano ximenez violon de Alicante por su salalrio</i>	<i>6</i>
<i>Item- seis libras a Dn Miguel juilia por las dietas de buelta a Lorca y Murcia el bajonista corneta tenor y dos tiples</i>	<i>6</i>
<i>Item- cinco libras a Joseph Sempere por haver cantado su hijo la Maria</i>	<i>5</i>
<i>Item- dies y seis libras al P fr Joachin Alfonso Miremo por la limosna del sermon del dia.....</i>	<i>16</i>
<i>Item- tres libras diez y seis sueldos a Miguel Marti por tres dias que dio a comer a dicho predicador.....</i>	<i>3 16</i>
<i>Item- ocho libras al P Rector casusus por haver predicado el ultimo sermon de la octava</i>	<i>8</i>
<i>Item- trece libras a Juan Yvarra sachristan de componer y entalemar la Yglesia enramada y farolada</i>	<i>13</i>
<i>Item- ocho libras diez sueldos que se pagaran a Gines Irles de formar el tablado, andamio, cielo y conponer las tramias.....</i>	<i>8</i>
<i>Item- quinze sueldos que se le dieron a dicho Yrles por la prevencion de vino y biscochos para los que bajan y suben en las tramoyas</i>	<i>15</i>

<i>Item- onze libras tres sueldos y ocho dineros que se dieron la 9 L 11s 8 d por 3 L de polvora para los pasamuros y la 1L 12 s a joseph Manuell por dispararles.....</i>	<i>11_3_8</i>
<i>Item- a Antonio torreblanca treinta y tres libras por uns salidas de coetes que hizo para dicha festividad.....</i>	<i>33</i>
<i>Item- doze libras diez sueldos a Roque Boti sapatero por veinteycinco pares de sapatos que hizo para los musicos.....</i>	<i>12</i>
<i>Item- cinco libras diez y seis sueldos y seis dineros por 25 pares de guantes y siete avanicos que se reparten entre los musicos tramoyas y demas a quien pertenece.....</i>	<i>5_16_6</i>
<i>Item- Veinte y seis libras siete sueldos y seis dineros a Joseph Coquillar confitero por 211 l de confites que se repartieron entre los que hacen papel en dicha festividad.....</i>	<i>26_7_6</i>
<i>Item- treinta y tres libras doze sueldos valor de las pesadas de carne que se repartieron entre los revedos clericos de S. Maria y S. Salvador por la asistencia al misterio y procesion</i>	<i>33_12</i>
<i>Item- nueve libras diez y ocho sueldos valor de las pesadas de carne que se reparten a los musicos y que hazen papel en las tramoyas</i>	<i>9_18</i>
<i>Item- quinze libras doce sueldos por una y tantas pesadas de carne que se repartieron a lso que asisten a lso tornos y guardias.....</i>	<i>15_12</i>
<i>Item- a Antonio Cerda dulsaynero quatro libras por tocar en dicha fieta.....</i>	<i>4</i>
<i>Item- a Jayme Boyer una libra ocho sueldos por barrer las plazas.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Item- por seis maromas para la vela que se pone a la puerta de la Yglesia quinze sueldos.....</i>	<i>15_</i>
<i>Item- a Fran^{co} Gomez de poner y quitar la vela.....</i>	<i>1_4</i>
<i>Item- por media arrova de nieve para el refresco de las pruebas.....</i>	<i>4_</i>
<i>Cuyas partidas hacen suma de quatrocientas treinta y tres libras cinco sueldos y ocho dineros</i>	<i>433_5_8 [...]</i>

QUENTAS DADAS POR DN SEVERINO ORDOÑES DE VILLAQUIRANT CLAVO DE LA CLAVA DE NTRA. SRA DE LA ASSUMPON DESDE S. JUAN DE JUNIO 1731 HASTA OTRO TAL DIA 1732

En la villa de Elche a dies de julio de mil settecientos treinta y dos Asiste el Sr Andres Bernabeu contador nombrado en nueve de junio pasado del corrtte año y del escno del cabildo infrascrito, parecio en la sala del ayuntamiento de dicha villa Dn Severino Ordoñez de Villaquirant a dar quentas de la Clava de Ntra Señora de la Assumpcion que ha administrado desde Sn Juan de Junio de mil settecientos treinta y uno hasta otro tal dia de mil setteceintos treinta y dos y la dio en la forma sigte

Cargo

Primeramente se le hizo cargo de settecientas ochenta y dos libras dies sueldos y tres dineros en cuya cantidad fue alcansado el dicho Dn Severino en las quentas que dio de esta misma administracion desde S. juan de Junio de setteos y treinta hasta otro tal dia de settos treinta y uno segun consta por la definicion de las cuentas que queden en el archivo de dicha villa
782_10_3

[Ilegible][...]

de las quatro mil libras en que se le [ilegible] el referido dio por tiempo de un año a nueve dineros la barchilla corrido desde 16 de Junio 1731 hasta 15 de Junio de 1732 segun consta y remate de trece de junio 1731.....500

IttM. Ciento setenta y tres libras dies sueldos y tres dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y universidad de Sn Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carniserias desde la catorcena semana de 23 de junio 1731 hasta la quincena semana de 21 junio 1732 Segun consta por el libro de cuenta y razon de dicha sisa que esta a cargo del Prcdor Genl y queda en el archivo de la villa
173_10_3

Ymporta el cargo de esta cuenta mil quatrocientas cinquenta y seis libras y seis dineros el que reconocio por legitimo y verdadero el dicho Dn Severino Ordoñez y lo firmo en dicho dia mes y año

Dn Severino Ordoñez [Rubricado]

Datta

[ilegible] que gano de prometido en el arrendamiento de la molienda con remate de trece de junio de 1731 Entrego libranza de 11 de julio dicho año y carta de pago 11 L 2 s 2 d

Candelaria

Ittm. Una libra un sueldos y nueve dineros que pago a Joseph Coquillat por la sera que dio para el dia de la Purificacion de Ntra. Sra del año 1732 Entrego libranza de 4 de febrero dicho año y carta de pago..... 1_1_9

Mtro Capilla

Cinquenta libras que pago al Lizdo Joseph Antolin Presb por un año de su salario de maestro de capilla fenecida en 29 de Abril 1732 Entrego tres libranzas de 28 settbre 1731, dies enero y doce mayo 1732. Con cartas de pago 50

Musico tenor

Ittm. Veinte libras que pago a Mos. Ignacio Garcia Presb por un año de su salario de musico tenor fenecido en 19 de marzo de 1732, entrego tres libranzas de 29 de julio y 25 noviembre 1731 y 3 Abril de 1732 con cartas de pago 20

Contralto

Ittm Veinte y quatro libras que pago a Mos. Lucas Martinez Presb... por un año de su salario de musico contralto fenecida en 24 de junio de 1732. Entrego tres libranzas de 1 de julio y 29 de octubre 1731 y 29 febrero de 1732 con cartas de pago..... 24

Contrabajo

Ittm Veinte y cinco libras que pago al Lizdo Luis Fuentes por un año de su salario de musico de voz contrabajo fenecido en 28 mayo de 1732. Entrego tres libranzas de 1º octubre d 1731, 4 de febrero y 29 mayo 1732 ... Con carta de pago 25

Arpista

Ittm. Treinta libras que pago al Lizdo Joseph Lopez por un año de su salario de musico arpista fenecido en 28 abril de 1732 entrego tres libranzas de 1º setiembre de 1731 2 de enero y 1º de Mayo de 1732 con cartas de pago 30

Bajonista

Ittm. Nueve libras tres sueldos y quatro dineros que pago a Estevan Brufal musico bajonista y violonista las 6 L 13 s 4 d por una tercia del salario que gozava fenecida en 10 agosto 1731 y las 2 L 10 s por dos meses corridos hasta dicho dia de las 15 L que se aumentaron de salario en cabildo de 11

de Junio dicho año Entrego Libranza de 4 Sett dicho año con carta de pago9_3_4

Bajonista

IttM. Veinte y tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago al dicho Estevan Brufal por dos tercias de su salario fenecidas en 10 de diciembre de 1731 y 10 de abril 1732 Entrego dos libranzas de 13 Diz 1731 y 12 de Abril de 1732 con carta de pago.....23_6_8

Corneta

IttM. Quince libras que pago a Antonio Brufau mayor por un año de su salario de musico corneta fenecido en 12 de abril de 1732 entrego tres libranzas de 26 sett 1731 15 de enero y 39 nde mayo de 1732 con cartas de pago15

Ministril

IttM. Seis libras que pago a Antonio Brufal menor de nombre por un año de su salario de musico ministril fenecido en 13 de mayo de 1732 entrego tres libranzas de 20 sett de 1731 15 de Enero y 30 de mayo de 1732 con cartas de pago.....6

Violinista

Ittm Veinte y nueve libras y ocho dineros que pago al Lizdo Antonio Torreblanca musico violinista las 25 L por un año de su salario que gozaba fenecido en 1° de junio y las 3 L 8 s por la prorrata de las 10 L que se le añadieron de salario en cabildo de 12 de febrero 1732 Corrido desde dicho dia hasta 1° de junio que fenecio dicho año entrego tres libranzas de 1° de octubre [ilegible]29_ _8

Violinista

[Ilegible] sansano [ilegible] musico9 violinista fenecida en 1 de juno 1732 Entrego tres libranzas de 4 de octubre de 1731, 11 de febrero y 2 de junio de 173220

Molienda menoscabo

IttM. Una libra siete sueldos y cinco dineros que pago a Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por la novena parte de 12 L 6 s 6 d que tuvo de quiebra en dicho arrendamiento en un dia que dexaron de moler los molinos por haverse cegado las paletas del pantano, entrego libranza de 2 de noviembre de 1731 y carta de pago1_7

Cera

IttM. Tres libras siete sueldos que pago a Joseph Coquillat serero por la sera que se consumio en la proseccion de Pasqua de Resurreccion de 1732 Entrego memorial y libranza de 17 de Abril dicho año y carta de pago ..3_2

Fiesta de Agosto

IttM. Quatrocientas treinta y seis libras cinco sueldos y ocho dineros la misma cantidad que Dn Juan Miguel Espuche y Dn Ysidoro Llanos comisarios de la festividad de Ntra Sra del año 1731 gastaron en dicha festividad segun parece por memorial firmado por dichos comisarios y al pie recado de la villa de 15 de octubre de 1731.....433_5_8[sic]

IttM. Treinta y una libra trece sueldos y un dinero que pago a Joseph Coquillat por lo que importo el gasto de la festividad de [ilegible] .31_13_1

IttM. Seis sueldos y dies dineros que pago a Pedro Castillo Arrendador de la molienda por la novena parte de tres libras un sueldos y seis dineros que importo el derecho de siete [ilegible] y dies barchillas de grano que de orden de la villa molieron los hermanos del D. Dn Jph Aznar canonigo y vicario general de Tortosa con el supuesto que este les mantenía y despues se le denego la franquesa y se sigue pleito por la curia eclesiastica de orihuela entrego recado de la villa de 5 de Diciembre de 1731_6_10

IttM. Quatro sueldos y dos dineros por dos pliego y medio de papel del quarto sello que se ha gastado en esta cuenta4_2

Ymporta la data de esta quenta setecientas treinta y tres libras y ocho sueldos y nueve dineros Salvo error de cuenta=

Sumerio general

Cargo1456 L _ 6 d

Datta 733 L 18 s 9 d 722_1_9

Segun cargo y datta de esta cuenta queda alcasada el dicho Dn Severino Ordoñes Clavo en setecientas veinte y dos libras un sueldo y nueve dineros salvo error y los firmo dicho Dn Severino en dicho dia, mes y año

Dn Severino Ordoñez [Rubricado]

SIGNATURA

LEGAJO 26 /2-4

FECHA

1732

TÍTULO

Cuentas dadas por Dn Severino ordoñez de Villaquirant Clavo de las rentas de la clava de Ntra Sra de la assumpcion dese 24 de Junio de 1732 hasta otro tal dia de 1733

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION EN EL AÑO DE 1732 POR DN JUAN ESPLA Y DN ANTONIO LLANOS COMISARIOS NOMBRADOS PARA DICHO EFECTO EN CABILDO DE 9 JUNIO DE 1732...

Primo, al hermano Juan Peres 59 L la misma cantidad en que tiene arrendada la cera que se gasta en dicha festividad y su octava 59 L

Item- Al dicho Juan Peres 6 L por un año de su salario de cuydar del Altar de Virgen fenecido en 15 de Agosto de dicho año.....6_

Item- Al maestro de capilla mosen Joseph Antolin 43 L 10 s que se le han dado por lo que importaron las dietas de los musicos que vinieron a dicha festividad.....43_10

Item- 8 L que importaron las dietas de los musicos en los dias de ida y buelta a murcia, Lorca y Sn Felipe8_

Item- a Fran^{co} Sanches de Serrano de traer y bolver con su galera a los musicos a Murcia y Lorca11_10

Item- a Alonso Carrasco de traer y bolver al corneta y contralto de Sn Feilpe y un tiple de Alcira23

Item- a Joseph Sansano 3L 10 s por quatro dias de ida y buelta de traer un tiple de la villa de Llecla que no sirvio3_10

<i>Item- a Roque Pareja corneta de Sn Felipe 15 L las dies por las asistencia a la fiesta, las 4 L por haver quedado toda la octava y las 3 L por la comida de seis dias de ida y buelta</i>	<i>15</i>
<i>Item- Al tiple que vino de Alcira 15 L 10 s las 10 L por la asistencia a la festividad las 4 L por la octava y la 1 L 10 s por la comida de los tres dias de buelta</i>	<i>15_ 10</i>
<i>Item- a Mosen Pedro Riera contralto de San Felipe 13 L las 10 L por la asistencia a la fiesta y las 3 L por la comida de seis dias de ida y buelta</i>	<i>13_</i>
<i>Item- Al bajonista de Murcia tenor y tiples de Lorca por la asistencia a la fiesta 10 L a cada uno que son</i>	<i>30 L</i>
<i>Item- Al violon que vino de Alicante por su propina y gasto de ida y buelta 7 L.....</i>	<i>7 L</i>
<i>Item- a Joseph Mas por haver echo la Maria.....</i>	<i>5_</i>
<i>Item- a mosen Lucas Martinez por el viaje que hizo a Murcia a buscar musicos</i>	<i>6_</i>
<i>Item- una gruesa de cuerdas para el arpista.....</i>	<i>10_</i>
<i>Item- Al Pe Lector fr Joseph Solves Guardian del comto de Santa Barbara de la villa de Murcia por la limosna del sermon del dia de Ntra. Sra.....</i>	<i>16_</i>
<i>Item- Al padre Lucas de Valencia religioso capuchino por el sermon del dia octava</i>	<i>8_</i>
<i>Item- a Juan Ybarra sachristan de componer y entalemar la Yglesia y poner la farolada.....</i>	<i>13_</i>
<i>Item- a Gines Irlas de Serrano de hacer el tablado andamio, poner y quitar el cielo y cuidar de las tramoias.....</i>	<i>8_ 10</i>
<i>Item- al dicho Irlas por la prevencion de vino y biscochos para los que bajan en las tramoias</i>	<i>15_</i>
<i>Item- a Joseph Pomares por 26 pares de guantes y ocho avanicos que trajo de Valencia para las Marias, Musicos de tramoias y Electos.....</i>	<i>9_ 10_</i>
<i>Item- a Carlos Bonet sapatero por 24 pares de sapatos que dio a los que hicieron papel en dicha fiesta.....</i>	<i>12_</i>
<i>Item- a Jayme Boyer por barrer las plasas</i>	<i>1_ 4</i>
<i>Item- a Fran^{co} Gomis de poner y quitar la vela a la puerta de la Yglesia</i>	<i>1_ 4</i>
<i>Item- A Antonio Cerda por tocar la dulçaina.....</i>	<i>4</i>

<i>Item- a Gines Irlles por tres maromitas que compro para la vela de las puertas mayr</i>	<i>9</i>
<i>Item- a Jph Martines por haver ido propio despachado por los electos al cabildo de Alicante</i>	<i>6</i>
<i>Item- a Jph Marcell por 15 salidas de 24 morteretes y 13 pasamuros que disparo en dicha fiesta.....</i>	<i>16</i>
<i>Item- a Jph Coquillat por 203 L de confites que se repartieron entre los musicos, electos y demas acostumbrados a 1 r 6 m la libra.....</i>	<i>25</i>
<i>Item- 31 L 18 s valor de 319 ls de carne que se dieron a los eclesiasticos por la asistencia a la prosesion y fiesta.....</i>	<i>31</i>
<i>Item- 10 l 18s por 109 Ls de carne que se dieron a los musicos seculares Marias, Angeles y Electos.....</i>	<i>10</i>
<i>Item- 15 L 12 s por 156 ls de carne que se dieron a los que asisten a las tramoias</i>	<i>15</i>
[suma total: 424_13_6]	

QUENTAS DADAS POR DN SEVERINO ORDOÑEZ DE VILLAQUIRANT DE LA CLAVA DE NTRA. SRA DE LA ASSUMPCION DESDE SN JUAN DE JUNIO DE 1732 HASTA OTRO TAL DIA DE 1733

En la villa de Elche a veinte y tres de Julio de mil setecientos setenta y tres años ante el S. D. Juan Bautista Gil contador nombrado en cabildo de Veinte de Junio proximo pasado del corriente año y el escribano de cabildo infrascrito, parecio en la sala del ayuntamiento de dicha villa Dn Severino Ordoñez de Villaquirant a dar quentas de la clavaria de Ntra Sra de la Assumpcion que ha administrado desde Sn Juan de Junio de 1732 hasta otro tal dia de 1733 y la dio en la forma siguiente

Cargo

Primte se le hizo cargo de setecientos veinte y dos libras un sueldo y nueve dineros las mismas que fue alcanzado en las quentas antecedentes que dio de esta misma administracion desde Sn Juan de Junio 1731 hasta otro tal dia de 1732 segun consta por la difinicion de dicha quenta que queda en el archivo de la villa

722 L 1 s 9 d

ItM. Quinientas veinte y quatro libras ocho sueldos y once dineros que devio cobrar de Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por la porcion que pertenece a esta clavaría de las quatromil setecientas y veinte libras en que se la taso el referido derecho por tiempo de un año corrido desde 16 de junio 1732 hasta 15 de junio 1733 Segun consta por remate de 15 de mayo 1732..... 524_8_11

IttM. Ciento ochenta y tres libras ocho sueldos y siete dineros que cobro de los desolladores de las carnicerías de la villa y arraval de Sn Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerías desde la docena semana de 28 de Junio 32 hasta docena semana de 20 junio 33 Segun consta por el libro de cuenta y razon de dicha sisa que esta a cargo del Procurador general y queda en el archivo de dicha villa..... 183_8_7

[...]

Ymporta el cargo de esta cuenta mil quatrocientas veinte y nueve libras dies y nueve sueldos y tres dineros el que reconocio por legitimo y verdadero el dicho Severino Ordoñez y lo firmo en dicho día mes y año=

Dn Severino Ordoñez [rubricado]Datta

Prometidos

Primte dio en data once libras dos sueldos y dos dineros que pago a Amaro Estevan por la porcion que toca a esta clava de las cien libras que gano de prometidos del arrendamiento del derecho de molienda con remate de 15 mayo 32 Entrego libranza a 17 de dicho año y carta de pago..... 11 L 2s 2d

Ittm tres libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Amaro Estevan por lo que pertenece a esta clavaría de las treinta libras que tuvo de quiebra en su arrendamiento de molienda por haverse seqado las porteras al pantano entrego libranza de 19 nove 32 y carta de pago..... 3_6_8

Ittm dies y seis libras que pago a Joseph Mazon por haver copiado la consueta de la festividad de Ntra. Sra en el racional mayor para archivarla en el Archivo de esta villa Entrego libranza de 2 noviembre 32 y carta de pago segun tasacion del maestro de capilla y otro musico..... 16 L

Maestro de capilla

Ittm treinta y tres libras seis sueldos y ocho que pago a Mos Joseph Antolin maestro de capilla por dos tercias de su salario fenecidas en 29 de agosto y 29 Diciembre 1732. Entrego dos libranzas de 29 diciembre dicho año y 7 de Enero 1733. Con cartas de pago.....33_6_8

Mtr Capilla

IttM. Ocho libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Jacinto Redon sobrino del sobredicho maestro de capilla por dos meses de salario de dicho su tio que murio corridos desde 30 Diciembre 32 hasta 1º marzo 33 que en su lugar se nombro a Dn Antonio Ladron de Guevara Entrego libranza de 9 Marzo 33 y carta de pago.....8_6_8

Thenor

Itt. Veinte libras que pago a Mos Ignacio Garcia musico thenor por un año de su salario fenecido en 19 de marzo 33 Entrego tres libranzas de 13 de Agosto y 29 Noviembre 32 y 14 Mayo 33 con carta de pago20

Contralto

Itt. Veinte y quatro libras que pago a Mos Lucas Martinez musico contralto por un año de su salario fenecido en 24 de Junio 33 Entrego tres libranzas de 24 junio 32, 24 octubre dicho año y 25 febrero 33. Con carta de pago24

Contrabajo

Itt. Veinte y cinco libras que pago a Mosen Luis Fuentes musico contrabajo por un año de su salario fenecido en 8 de mayo 33, entrego tres libranzas de 1º octubre 32, 11 febrero y 29 mayo 33. Con cartas de pago.25

Arpista

Itt. Treinta y tres libras seis sueldos y ocho que pago a Mos Joseph Lopez musico arpista por un año de su salario fenecido en 25 de abril 33.... Por causa de haverle añadido dies libras sobre las treinta que gozava en cabildo de 10 Enero 33 Entrego tres libranzas de 28 agosto 32, 10 Enero y 28 abril 33, Con cartas de pago33_6_8

Bajonista

Itt. Treinta y cinco libras que pago a Estevan Brufal musico bajonista y violonista por un año de su salario fenecido en 10 abril 33 Entrego tres libranzas de 18 de Agosto y 13 diciembre 32 y 14 de abril 33 con cartas de pago35_

Violinista

Itt. Treinta y seis libras que pago a Mosen Antonio Torreblanca musico violinista por un año de su salario fenecido en 1º de junio 33 Entrego tres libranzas de 6 octubre 32 1º febrero y 2 de junio de 33 con cartas de pago.....36

Violinista

Itt. Veinte libras que pago a Mos Antonio Sansano musico violinista por un año de salario fenecido en 1º junio 33 Entrego libranza de 4 octubre 32 1º febrero y 6 junio 33. Con carta de pago20

Corneta

Itt. Quince libras que pago a Antonio Brufal mayor musico corneta por un año de su salario fenecido en 12 mayo 33 Entrego tres libranzas de 31 de octubre 32, 22 Enero y junio de 33 con cartas de pago.....15

Ministril

Itt. Seis libras que pago a Antonio Brufau menor musico ministril por un año de su salario fenecido en 13 de mayo 33 Entrego tres libranzas de 19 sette 32, 16 Enero y 18 mayo de 33 con cartas de pago6

Cera para candelaria

Itt. Quatro libras dies y nueve sueldos y nueve dineros que pago a Joseph Coquillat serero por la sera blanca y antorchas que se gasto en las procesiones de la candelaria y pasqua de resurreccion del año 1733 Entrego libranza de 12 abril dicho año y carta de pago4_19_9

Fiesta de la purisima

Itt. Veinte y siete libras trese sueldos y tres dineros que pago a dicho Joseph Coquillat por lo que importo el gasto de la festividad de la Purisima Concepcion del año 32 en sera sermon musica y demas expresado en el memorial y libranza de 10 diciembre 32 que presenta en esta quenta27_13_3

Itt. Quatrocientas veinte y quatro libras trese sueldos y seis dineros las mismas que Dn Juan Espla y Dn Antonio Vayllo de Llanos y Soler comisarios de la festividad de Ntra Sra de la Assumpcion del año 32 gastaron en dicha festividad segun parece por el memorial firmado por dichos comisarios y al pie recado de la villa de 11 de sette 33 que presenta en esta quenta424_13_6

Itt. Cinco sueldos por tres pliegos de papel del sello quarto que se han gastado en esta qta_5_

[...]

Ymporta la datta de esta quentas setecientos quarenta y quatro libras y quatro dineros..... Salvo error

Sumario general de esta quenta

Cargos..... 1429 L 19 s 3 d

Datta..... 744_ 4 d

Alcanse al clavo 685_18_11d

Segun cargo y datta de esta quenta queda alcansado el dicho Dn Severino Ordoñez de Villaquirant en seiscientos ochenta y cinco libras diez y ocho sueldos y once dineros salvo error y lo firmo dicho Dn Severino con el dicho Dn Juan Bautista Gil contador Elche y Julio 24 de 1733

[Rubricado]



SIGNATURA

LEGAJO 26/ 2-5

FECHA

1733

TÍTULO

Cuentas dadas por Dn Severino Ordoñez de Villaquirant Clavo que fue de las rentas de la clava de Ntra Sra de la Assumpcion patrona y Sra de esta villa

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION EN EL AÑO 1733 POR DN FRAN^{CO} AVELLAN Y DNCARLOS TARREGA COMISARIOS NOMBRADOS EN CABILDOS DE JUNIO DICHO AÑO

Primte al Señor Juan Peres cinquenta y nueve libras las mismas en que tiene arrendada la sera que se gasta en la festividad y octava.....59 L

Itt- Al dicho Juan Peres por un año de cuydar el altar de la virgen seis libras fenecido en 15 de agosto de dicho año 6_

Itt- a Antonio Ladron de Guevara maestro de capilla por las dietas de los musicos que tuvo en su casa onze libras 11_

Itt- a Jacinto Redon por las dietas de tenor y corneta que tuvo en su casa 15_ 10

Itt- a Estevan Brufal por las dietas del violinista que tuvo en su casa..... 4_ 13

Itt- a Joseph Sanches de traer y bolver a Alicante al violinista 1_ 6_ 6

Itt- a Pedro Carrasco por traer y bolver a los musicos de Lorca y Murcia 12_

Itt- a Fran^{co} Coves por haver ido de propio a San Felipe en busca de tiple 1_ 12

Itt- de conducir de San Felipe al corneta y tiple y bolverlos a la ciudad con el gasto de comida 13_

<i>Itt- a Mariano Ximenez violinista por su salario de tañer en la festividad.....</i>	<i>6_</i>
<i>Itt- a Roque Pla corneta de San Felipe por su salario catorce libras, las 10 l por la fiesta y las quatro por la octava</i>	<i>14 L</i>
<i>Itt- a Joachin Garrido tiple por su salario de fiesta y octava.....</i>	<i>14_</i>
<i>Itt- a Joseph Brufau baxonista por su salario de tocar en la fiesta.....</i>	<i>10_</i>
<i>Itt- a Dn Joseph Navarrete musico contralto de Lorca y al Dr Bartolome Martines musico tenor de Murcia por sus salarios y dietas de ida y vuelta.....</i>	<i>24_</i>
<i>Itt- A Mariano Sansano por haver echo el Angel</i>	<i>10_</i>
<i>Itt- a Marcelino Soler por haver echo la Maria</i>	<i>5_</i>
<i>Itt- a los musicos del regimiento de Francia por haver tocado en al procesion</i>	<i>3_13</i>
<i>Itt- A Juan Yvarra sacristan de Sta Maria por componer, entalemar la Yglesia y faronada</i>	<i>13_</i>
<i>Itt- a Fran^{co} Tosen por el importe de avanicos y guantes.....</i>	<i>6_8</i>
<i>Itt- a Joseph Camor sapatero por 24 pares de sapatos que hizo para los que hisieron papel.....</i>	<i>12_</i>
<i>Itt- quarenta y cinco libras doce sueldos por 456 l de carne que se dieron de la dispensa eclesiastica a los eclesiasticos pro al asistencia de la fiesta.....</i>	<i>45_12</i>
<i>Itt- Por 156 l de carne que se dieron en la carniceria de la villa para los que assisten a cuydar de los tornos</i>	<i>15_12</i>
<i>Itt- a Joseph Coquillat por 213 Ls de confitura que se dieron a los musicos electos y demas que se acostumbra dar en la festividad</i>	<i>26_12_6</i>
<i>Itt- a Josep Cerda por tocar la dulçayna.....</i>	<i>4_</i>
<i>Itt- a Gines Yrles de Ferrero de hacer el tablado, andamio, poner y quitar el cielo y cuydar de las tramoias</i>	<i>8_10</i>
<i>Itt- a dicho Yrles por los biscochos y vino para los que suben y bajan de las tramoias</i>	<i>_15</i>
<i>Itt- A Mosen Joseph Lopez arpista, de cuerdas para componer los instrumentos.....</i>	<i>_10</i>
<i>Itt- a Diego Gomez nevatero por la nieve para el refresco de las pruebas.....</i>	<i>_8</i>

<i>Itt- a Joseph Seva Sastre de componer y recoser las velas que se pone a la puerta de la Yglesia.....</i>	<i>2_5</i>
<i>Itt- a Gines Yrles por seis maromas que compro para las velas</i>	<i>_15</i>
<i>Itt- a Fran^{co} Gomis de poner y quitar la vela a la puerta de la Yglesia</i>	<i>1_4</i>
<i>Itt- a Jayme boyer de barrer las plasas</i>	<i>1_8</i>
<i>Itt- a unos Drags del regimiento de francia que estuvieron de guardia a la puerta de la Yglesia.....</i>	<i>1_</i>
<i>Itt- a Salvador Molina por el gasto de la polvora, artilleria y demas necesario en 15 salidas que disparo</i>	<i>15_</i>
<i>Itt- Al Padre Letor Segrelles del orden de predicadores por la limosna del sermon del dia de Ntra. Sra.....</i>	<i>16_</i>
<i>Itt- Al Padre Letor fr Juan Gascon mercedario por la limosna del dia octavo</i>	<i>8_</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>391_17_11]</i>

QUENTAS DADAS PRO DN SEVERINO ORDOÑEZ DE VILLAQUIRANT CLAVARIO QUE HA SIDO DE LAS RENTAS DE NTRA. SRA DE LA ASSUMPCION DESDE SN JUAN DE JUNIO 73 HASTA DICHO TAL DIA 734

En la villa de Elche a seis de septiembre de mil setecientos setenta y quatro años, ante Joseph Ruiz y Fuentes ciudadano contador nombrado por la villa en cabildo de diez y nueve de junio proximo pasado del corriente año y el escribano de cabildo infrascrito parecio en la sala del ayuntamiento de dicha villa Dn Severino Ordoñez de Villaquirant a dar cuentas de las rentas de la clavaría de Ntra Sra de la Assumpcion que a administrado desde Sn Juan de junio 1733 hasta tal dia de 1734 y la dio en la forma siguiente:

Cargo

Primte se le hace cargo de seiscientos ochenta y cinco libras dies y ocho sueldos y once dineros las mismas en que fue alcansado en las cuentas que dio desta administracion desde Sn Juan de Junio 732 hasta otro tal dia de 733 segun parece en el archivo de la villa..... 685 L 18 s 11 d

Ittm quinientas siete libras quince sueldos y seis dineros que devio cobrar de Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por las porciones

que pertenecen a esta claveria de las quatro mil quinientas y settenta libras en que se le taso el referido derecho por tiempo de un año corrido desde 16 de Junio 733 hasta 15 junio 734 segun consta por remate de 24 de mayo 733507_15_6

Itt. Ciento treinta y nueve libra dies sueldos onse dineros que cobro de los desolladores de las carnicerías de la villa y arraval de Sn Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerías desde la trecena semana de 27 de junio 733 hasta la novena semana del 19 de junio 734 y aunque por el libro de cuenta y razon de dichas cuentas que esta a cargo del procurador general consta que dichos despojos importaron 148 L 16 s 11 d son de reales de 24 din cada uno que es en la moneda que cobran los despojos dichos desolladores de que se bajan 93 rs que tienen de quiebra para reducirlo a libras de 8 rs de plata cada una y quedan las dichas 139 L 10 s 11 d139_10_11

Sumas del cargo

[...]

Importa el cargo de esta 1333 L 5 s 4 d

Digo que importa el cargo de esta cuenta mil trescientas treinta y tres libras cinco sueldos y quatro dineros. Salvo error El que reconocio por legitimo el dicho Dn Severino Ordoñez clavario y lo firmo el Elche a seis de septiembre mil setecientos treinta y quatro años

Dn Severino Ordoñez [Rubricado]

Datta

Primte dio en data once libras dos sueldos y dos dineros que pago a Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por la parte que toca a esta claveria de las 100 L que gano de prometidos en dicho arrendamiento con remate de 24 de mayo 733 Entrego libranza de 1º de Agosto dicho año y carta de pago11_2_2_

S. de maestro de capilla

Itt. Sinquenta libras que pago a Dn Antonio Ladron de Guevara maestro de capilla de dicha villa por un año de su salario fenecido en 2 marzo 734 Entrego tres libranzas de 6 julio y 6 nove 33 y 5 marzo 34 y carta de pago50

Ayuda de costa

Itt. Veinte libras pago al dicho maestro de capilla por otras tantas que en cabildo 4 enero 734 se acordo se le dieran para aiuda de costa por una vez Entrego libranza de pago de 6 de dichos y carta de pago 20

S. Thenor

Itt. Veinte libras que pago a Mos Ignacio Garcia musico thenor por un año de su salario fenecido en 19 de marzo 734 entrego 3 libranzas de pago de 1º Agosto 19 Dice y 14 de abril 34 y carta de pago 20

Contralto

Itt. Veinte y quatro libras que pago a mosen Lucas Martinez Pbro por un año de su salario de musico contralto fenecido en 24 de junio 734 . Entrego tres libranzas de 23 de junio 29 octubre 33 y 26 enero 34 con carta de pago 24

Contrabajo

Itt. Veinte y cinco libras que pago a Mosen Luis Fuentes Pbro por un año de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 de mayo 734 entrego tres libranzas de 3 de octubre 33= 1 febo y 12 Junio 34 y carta de pago 25

Tiple

Itt. Doce libras que pago a Mariano Sansano musico tiple por un año de su salario fenecido en 2 marzo de 34 entrego tres libranzas de 23 julio 25 nove 33 y 3 marzo 34 y carta de pago 12

Violinista

Itt. Treinta y seis libras que pago a Mos Antonio Torreblanca musico violinista por un año de s salario fenecido en ultimo de mayo 34 Entrego tres libranzas de 1º octubre 33 tres feb. Y 2 junio 34 con carta de pago 36

Violinista

Itt. Veinte libras que pago a Mos. Antonio Sansano Pbro segundo violin por un año de su salario fenecido en 1º junio entrego tres libranzas de 3 octubre 33 16 febo y 16 mayo 34 y carta de pago 20

Itt. quarenta libras que pago a Mos Joseph Lopez Pbro musico arpista por un año de su salario fenecido en 28 de abril 734 entrego tres libs de 4 sete 33, 16 enero y 29 abril 34 y carta de pago 40

Bajonista

Itt. Treinta y cinco libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de tocar el bajon y violon fenecido en 10 abril y 14 de Dize 33 y 13 abril 34 con carta de pago.....35

Corneta

Itt. quince libras que pago a Antonio Brufal mayor [ilegible] por un año de su salario de tocar la corneta fenecido en 12 de mayo de 34 entrego tres libranzas de 22 de sepe 33 11 feb y 26 mayo 34 con cartas de pago.....15

Ministril

Itt. Seis libras que pago a Antonio Brufal menor [ilegible] por un año de su salario de tocar ministril fenecido en 13 mayo 34 entrego tres libranzas de 22 septiembre 33 19 Enero y 20 mayo 34 con carta de pago.....6

Sera

Itt. Siete libras dies y nueve sueldos y cinco dineros pago a joseph Coquillat por la sera que se consumio en la prosesion de la candelaria y en la de la semana de Pasqua de Resurreccion del año 34 Entrego libranza 4 de mayo dicho año y carta de pago7_19_5

Itt. treinta y quatro libras nueve sueldos siete dineros que pago a dicho Jph Coquillat por lo que importo la festividad de la Purisima concepcion del año 1733 entrego memorial y libranza de 14 Dice dicho año y carta de pago34_9_7

Fiesta de agosto

Itt. Trescientas noventa y una libras dies y siete sueldos y once dineros las mismas que Dn Fran^{co} Thomas Avellan y Dn Carlos Tarrega comisarios de la fiesta de Ntra Sre De la Assumpcion del año 33 gastaron en dicha festividad segun parece por el memorial firmado por dichos electos y al pie recado de la villa de 15 dic 33.....391_17_11

Itt. Tres sueldos y quatro dineros por dos pliegos de papel que han entreado en la formacion de esta quenta....._3_4

Ymporta la datta 748_12_5

Cargo1333 L 5 s 4 d

Datta..... 748 L 12_5

Alcansa al clavario584_12_11

Segun cargo y datta de esta quenta parece queda alcansado el dicho Dn Severino Ordoñez de Villaquirant en quinientas ochenta y quatro libras dose

sueldos onse dineros de moneda corriente salvo error y siendo presente dicho Dn Severino Ordoñez, reconoció por legitimo esta cuenta la aprovó y firmo con dicho contador en Elche a siete de septiembre de mil setecientos treinta y quatro años

Joseph Ruiz [Rubricado]

Dn Severino ordoñez [Rubricado]



SIGNATURA

LEGAJO 26 /2-6

FECHA

1734

TÍTULO

Quentas de la clava de ntra Sra de la Assumpcion dadas por Dn Andres Perpiñan clavario desde Sn Juan de Junio 1734 hasta otro tal dia del año 1735

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION EN EL AÑO DE 1734 DADAS POR DN SEVERINO ORDOÑEZ DE VILLAQUIRANT Y DN JAYME ORTIZ COMISARIOS NOMBRADOS EN CABILDO DE 19 DE JUNIO PASADO DEL CORRIENTE AÑO

Primte al hermano Juan Peres sesenta y ocho libras las mismas en que tiene arrendada la sera que se gasta en dicha fiesta y octava 68 L

Itt- a dicho Juan Perez por un año de su salario de cuydar el altar de la virgen fenecido el 15 de Agosto del corriente año6_

Itt- a Juan Ybarra sachristan de componer la Yglesia entalemarla y poner la faronada.....13_

Itt- a Gines Yrles de haser el tablado y andamio poner y quitar el cielo y cuydar de las tramoias.....8_10

Itt- a dicho Yrles por los biscochos y vino que gasto dia de Sn Lorenzo en la prueba, dia y vispera de Ntra. Sra. para los musicos de las tramoias 1_17

Itt- por dos varas lienzo de vera para componer la vela dela puerta mayor trabajo al sastre de recoserla toda seis maromitas para dicha vela.....2_18

Itt- a Miguel Garnes por haver ido propio a Lorca a trae la razon del contralto.....2_8

Itt- a Joph Pomares por 25 pares de guantes y 8 avanicos que trajo de Valencia para los que hazen papel en la fiesta y por su porte8_8

Itt- a Miguel tomas de traer y llevar los musicos de Lorca y Murcia....13_

<i>Itt- a Mosen Joseph Lopez para cuerdas por el arpa.....</i>	<i>10</i>
<i>Itt- a Joseph Mas por aver echo la Maria</i>	<i>5</i>
<i>Itt- a Mariano Sansano por haver echo el Angel.....</i>	<i>10</i>
<i>Itt- a Carlos Bonet por 25 pares de sapatos para los que hacen papel en dicha festividad.....</i>	<i>12 10</i>
<i>Itt- al maestro de capilla por las dietas de los musicos que tuvo en su casa desde 5 hasta 15 que se fueron.....</i>	<i>26 10</i>
<i>Itt- por la nieve que se gasto en los refrescos de las pruebas en casa el maestro y al Ginoves de traer y bolver las camas para dormir los musicos</i>	<i>18</i>
<i>Itt- Al Pe fr Bernardo Marin del orden de San Bernardo por la limosna del sermon del dia</i>	<i>16</i>
<i>Itt- al Pe Ramon de Crevillente por la limosna del sermon del dia octavo</i>	<i>8</i>
<i>Itt- Al contralto de Lorca por las dietas de camino y propina de 100r que se le dan.....</i>	<i>12 10</i>
<i>Itt- Al tiple de Lorca por su dieta y propina.....</i>	<i>11</i>
<i>Itt- Al tenor de Murcia por su propina y dieta</i>	<i>11</i>
<i>Itt- Al violon de Alicante por su propina y dieta de camino.....</i>	<i>6 10</i>
<i>Itt- de traer y bolver dicho musico.....</i>	<i>1 1</i>
<i>Itt- a Joseph Brufau por aver tocado el bajon en la fiesta</i>	<i>10</i>
<i>Itt- a Mosen Antonio Torreblanca de tocar el violin.....</i>	<i>8</i>
<i>Itt- a Fran^{co} Sempere por haver cantado el tiple.....</i>	<i>2</i>
<i>Itt- por 323 real de carne que se dieron a los eclesiasticos por asistir a la fiesta y procesion.....</i>	<i>32 6</i>
<i>Itt- Por 136 real de carne que se dieron a los hombres que asisten a las tramoias y tornos.....</i>	<i>15 12</i>
<i>Itt- por 134 real De carne que se dieron a los musicos, coronacion, maria, angeles, electos, clavarios ministriles y judiada.....</i>	<i>13 8</i>
<i>Itt- a Joseph Coquillat pro 232 libras confitura que se dieron a los musicos electos y demas por hacer papel en la fiesta.....</i>	<i>29 1 3</i>
<i>Itt- a Salvador molina por la Polvora para disparar la artilleria en la torre del Salvador.....</i>	<i>4</i>

<i>Itt- A Joseph Marcell por al polvora para disparar los morteretes y pasamuros en dicha festividad.....</i>	<i>17_</i>
<i>Itt- a dos clarines que tocaron vispera de Ntra Sra en la noche y procesion</i>	<i>3_4</i>
<i>Itt- a Fran^{co} Gomis de poner las velas a la puerta maior de la Yglesia.....</i>	<i>1_4</i>
<i>Itt- a Gregorio Cerda de tocar la dulçaina.....</i>	<i>4_</i>
<i>Itt- a Jayme Boyer de barrer las plasas.....</i>	<i>1_8</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>386_16_11]</i>

QUENTAS DADAS POR DN ANDRES PERPIÑAN DE LAS RENTAS DE LA CLAVERIA DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION QUE HA ADMINISTRADO DESDE SN JUAN DE JUNIO DE 1734 HASTA OTRO TAL DIA DE 1735

[...]

Cargo

Primetramente se le hace cargo de quinientas ochenta y quatro libras dose sueldos y onze dineros que cobro de Dn Severino Ordoñes de Vilaquirant clavario que fue de esta claveria en el año antecedente por otra tantas que quedo alcansado en las quentas que dio de dicha administracion segun consta por la difinicion de dicha quentas y al pie recibo del dicho Dn Andres Perpiñan que queda en el archivo de dicha villa..... 584 L 12 s 11 d

Itt. Quinientas ochenta y ocho libras dies y siete sueldos y nueve dineros que cobro de Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por la noven aparte que pertenece a esta clavaria de las cinco mil y trescientas libras en que se le transó el referido derecho por tiempo de un año corrido desde dies y seis de junio mil setecientos treinta y quatro hasta quinze de junio mil setecientos treinta y cinco segun consta por remate de tres junio setecientos treinta y quatro..... 588 L 17 s 9 d

Itt. Ciento quarenta y dos libras treze sueldos y un dinero que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arraval de Sn Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde veinte y seis junio mil seteciento treinta y quatro hasta veinte y cinco de junio setecientos treinta y cinco y [ilegible] por el libro de

quenta y razon que esta a cargo del procurador Genl de la sisa importa ciento cincuenta y dos libras diez y seis sueldos y once dineros son de reales de a 24 dineros cada que es del modo que cobran dichos desolladores de cuya cantidad bajada 10 L 3 s 10 d que tienen de quiebra para reducirlo a libras de ocho reales de plata cada una quedan liquidas las dichas ciento y quarenta y dos libras trese sueldos y un dinero 142 L 13 s 1 d

Suma del cargo

[...]

Ymporta el cargo 1316 L 3 s 9 d

De esta quenta mil trescientas dies y seis libras tres sueldos y nueve dineros el que reconocio por legitimo el dicho Dn Andres Perpiñan y lo firmo en Elche a dies y nueve de julio de mil setecientos treinta y cinco años

Dn Andres Perpiñan [rubricado]

Datta

Primeramente dio en data descargo once libras dos sueldos y dos dineros que pago a Amaro Estevan arrendador del derecho de molienda por la novena parte que toca a esta clavaría de las cien libras que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de tres de junio setecientos treinta y quatro entrego libranza de 16 de dichos y carta de pago 11_2_2

Maestro de capilla

Itt. Cinquenta libras que pago a Dn Antonio Ladron de Guevara maestro de capilla por un año de su salario fenecido en dos marzo setecientos treinta y cinco, entrego tres libranzas de 2 de julio y ocho nove 734 y 7 marzo 735 con carta de pago 50 L

Tenor

Itt. Veinte libras que pago a Mos Ignacio Garcia Pbro por un año de su salario de musico tenor fenecido en 19 de marzo 735 Entrego tres libranzas de 14 agosto 29 noviembre 734 y quatro de abril 735 con cartas de pago 20

Contralto

Itt. Veinte y quatro libras que pago a Mosen Lucas Martinez por un año de su salario de musico contralto fenecido en 24 de febrero 735, Entrego tres libranzas de 26 de junio y 25 octubre 734 y 24 de febrero 735. Con cartas de pago 24

Contrabajo

Itt. Veinte y cinco libras que pago a mos Luis Fuentes por un año de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 maio 734 Entrego tres libranzas de 1º de octubre 734, 29 de enero y 28 maio 735, con cartas de pago25

Itt. Doze libras que pago a Mariano Sansano por un año de su salario de musico tiple fenecido en 2 de marzo 735 Entrego tres libranzas de 3 junio y 16 noviembre 734 y 7 marzo 735 con carta de pago.....12

Arpista

Itt. Quarenta libras que pago a Mos. Joseph Lopez Pbro por un año de su salario de musico arpista fenecido en 28 de abril 735 entrego tres libranzas de 10 sete 734 tres de enero y 29 abril 735 con cartas de pago .40

Bajonista

Itt. Treinta y cinco libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de musico bajonist fenecido en 10 de marzo 735, entrego tres libranzas de 22 de julio y 13 noviembre 734 y 18 marzo 735 con cartas de pago35

Corneta

Itt. Quince libras que pago a Antonio Brufal menor en dias por un año de su salario de musico corneta fenecido en 4 de maio 735 Entrego tres libranzas de 23 sete 734 31 de enero y 15 maio 735 con cartas de pago ...15

Ministril

Itt. Seis libras que pago a Antonio Brufal maios en dias por un año de su salario de musico ministril fenecido en 13 de maio 735. Entrego tres libranzas de 23 de sete 734 31 de enero y 15 maio 735 con cartas de pago 6

Violinista

Itt. Treinta y seis libras que pago a Mos Antonio Torreblanca primer violin por un año de su salario fenecido en 31 de maio 735. Entrego tres libranzas de 1 de octubre 734 31 de enero y 31 de maio 735 cartas de pago36

Aiuda de costa a Mos Torreblanca

Itt. Ocho libras qe pago a dicho Mos Antonio Torreblanca que en cabildo de 6 junio 735 se acordó darle de ayuda de costa para que el Sr obispo le

ponga las ordenes sacras. Entrego libranza de 11 de junio 35 con carta de pago8

Violinista

Itt. Seis libras treze sueldos y quatro dineros que pago a Mos Antonio Sansano Pbro segundo violin por una tercia de su salario fenecida en octubre 734 entrego libranza de 23 de dichos y carta de pago 6_13_4

Fiesta de la Purisima Concepcion

Itt. Veinte y nueve libras dies y ocho sueldos y tres dineros que pago a Joseph Coquillat por lo que importo el gasto de la festividad de la Purisima Concepcion del año 1734 entrego memorial y Inranza de 15 de diciembre de dicho año y carta de pago29_18_3

Itt. Trescientas ochenta y seis libras diez y seis sueldos u once dineros que pago de orden de Dn Severino Ordoñez y Dn Jayme ortiz comisarios para la disposicion de la fiesta e Ntra Sra de la Asumpcion del año 734 en los gastos que se hicieron en dicha festividad segun consta de memorial certificado por dichos comisarios y recado de la villa de 9 octubre 734 que puse en cta386_16_11

Itt. Siete libras tres sueldos que pago a Joseph Coquillat serero por la sera que dio para el dia de la candelaria y prosesion de Pasqua de resurreccion del año 735, entrego libranza de 19 de abril dicho año y carta de pago7_3

Itt. Tres sueldos y quatro dineros por dos pliegos de papel del sello quatro para formar esta cuenta _3_4

Suma la data

[...] 712 L 17 s

Ymporta la data de estas cuentas setecientas doce libras diez y siete sueldos Salvo error

Sumario general de esta cuenta

Cargo 1316 L 3 s 9 d

Data 712 L 6 s 9 d

El clavario resta alcansado 603 L 6 s 9 d

SIGNATURA

LEGAJO 26 /3-1

FECHA

1735

TÍTULO

Quentas de la clavaria de Nuestra Sra de la Asumpcion administrada por el Dr Joseph Agullo desde Sn Juan de 1735 hasta otro tal dia de 1736

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FESTIVIDAD DE NTRA. SRA. DE LA ASSUMPCION DESTE AÑO 1735 QUE ESTUVO A CARGO DEL DR PHELIPE SEMPERE ALCALDE ORDINARIO Y DN SALVADOR PERPIÑAN PRIMER REGIDOR COMISARIOS NOMBRADOS EN CABILDO DE 22 DE JUNIO PASADO DICHO AÑO=

Primte a Juan Perez sesenta y ocho libras en cuya cantidad tiene arrendada la sera que se consume en dicha festividad y octava.....68 L

Itt- a Juan Ybarra sacristan por componer la Yglesia para la festividad y la faronada la vispera de de Ntra. Sra13 L

Itt- al Hermano Juan Perez seis libras por un año de su salario de cuydar el altar de la Virgen fenecido en 15 de Agosto de 1735.....6

Itt- dos libras que pago a Jph Irles por haver ido de propio a Xativa para prevenir los musicos que havian de venir2_

Itt- dos libras seis sueldos que pague a Fran^{co} Garcia de Cerdas por aver ido de propio a Lorca con cartas para prevenir los musico que havian devenir2_10

Itt- quatro libras que pague al Dn Fran^{co} Valero [ilegible] por tres dias que ocupo en ir a Murcia a solicitar de que el cabildo permitiese venir a cantar a Dn Bartholome Martines musico tenor.....4_

Itt- tres libras dies sueldos que se dieron a Fran^{co} Bonsano de Anton por traer de Murcia con su galera al musico tenor3_10

<i>Itt- catorce libras que se dieron a Estevan Anton por haver traído y buuelto con su galera los músicos de Murcia y Lorca.....</i>	<i>14_</i>
<i>Itt- una libra que pago a Carlos Sempere de traer de Alicante el violon y violin</i>	<i>1_</i>
<i>Itt- a Manuel Charco y Joseph Pomares de traer y bolver a Valencia el tiple que hizo de Angel ocho libras.....</i>	<i>8_</i>
<i>Itt- a Joseph Oliver de traer y bolver a Sn Phelipe los dos músicos obueses cinco libras ocho sueldos.....</i>	<i>5_8</i>
<i>Itt- A Estevan Brufal por la comida de tres músicos que tuvo en su casa los días que se ocuparon en dicha fiesta</i>	<i>20_5</i>
<i>Itt- a Mosen Lucas Martinez por las dietas del músico tiple que tuvo en su casa</i>	<i>10_</i>
<i>Itt- a Mosen Ignacio Garcia por las dietas de dos músicos que tuvo en su casa treze libras diez sueldos</i>	<i>13_10</i>
<i>Itt- a Joseph Sempere por las dietas de los dos músicos obueses que tuvo en su casa.....</i>	<i>9_</i>
<i>Itt- a Roque Pla y Baltasar Sempere obueses veinte y una libras diez sueldos por sus salarios y dietas de ida y buelta.....</i>	<i>21_10</i>
<i>Itt- a Jph Brufau bajonista por su salario y dos dietas de ida y buelta a Murcia.....</i>	<i>11_</i>
<i>Itt- a Dn Jph Navarrete músico contralto de Lorca doce libras diez sueldos por su salario y dietas de ida y buelta.....</i>	<i>12_10</i>
<i>Itt- a Bartholome Martinez músico tenor de Murcia diez libras diez sueldos por su salario y una dieta de buelta</i>	<i>10_10</i>
<i>Itt- a Mariano Ximenez y Alonso Ximenez diez y seis libras por sus salarios de tocar el violon y violin músicos de Alicante</i>	<i>16_</i>
<i>Itt- a Felipe Crespo músico tiple de Valencia diez y seis libras las diez por haver echo el Angel las quatro por haverse detenido en la octava, para las salves dos por las dietas de bolver a Valencia</i>	<i>16_</i>
<i>Itt- a Pedro Furio Tiple por haver echo la Maria</i>	<i>5</i>
<i>Itt- a Antonio Brufau menor músico corneta de esta villa ocho libras para aiuda de hacerse unos hábitos talarés?.....</i>	<i>8_</i>
<i>Itt- al Pe Letor fr Jph Palomares por la limosna del sermón del día</i>	<i>16</i>

<i>Itt- Al Pe Letor Luna del orden de Sn Fran^{co} de Murcia por la limosna del sermon del dia octavo.....</i>	<i>8_</i>
<i>Itt- a Jph Coquillat por el importe de las pesadas de confitura anises, esponjados y caramelos que se han dado a los que hacen papel en la fiesta</i>	<i>29</i>
<i>Itt- a Nicolas Micola cortante de la dispensaria eclesiastica treinta y una libras doce sueldos y nueve dineros por las pesadas de carne que ha dado a los eclesiasticos que asistieron a la procesion y fiesta.....</i>	<i>31_12_9</i>
<i>Itt- a Jph Garro cortante de la carniseria de la villa veinte y siete libras siete sueldos y dies dineros por las pesadas de carne que dio a los seglares que asistieron a dicha fiesta</i>	<i>27_7_10</i>
<i>Itt- a Manuel Charco por 25 pares de guantes y nueve avanicos que trajo de Valencia para los que hacen papel en dicha fiesta</i>	<i>5_6</i>
<i>Itt- a Gines Boti y Carlos Bonet sapateros por 24 pares de sapatos que hicieron para los que hacen papel en dicha festividad</i>	<i>12_</i>
<i>Itt- a Gines Irles de Ferrer de hazer el tablado y componer las tramoias.....</i>	<i>8_10</i>
<i>Itt- al dicho Irles por quatro maromas que compro para la vela de la puerta de la Iglesia.....</i>	<i>_12_</i>
<i>Itt- al dicho Gines Irles una libra y cinco sueldos que gasto en vino y biscochos par alos musicos que bajan en las tramoias.....</i>	<i>1_5</i>
<i>Itt- Por una gruesa de cuerdas para el arpa</i>	<i>_10-</i>
<i>Itt- a Diego Gomes Nevatero por la nieve que dio para el refresco de la pruevas</i>	<i>_5</i>
<i>Itt- a Fran^{co} Gomis de poner la vela y guardarla a la puerta de la Iglesia</i>	<i>1_4</i>
<i>Itt- a Jayme Boyer Girones de barrer las plasas.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Itt- a Gregorio Cerda quatro libras por tocar la dulzaina vispera y dia .4</i>	
<i>Itt- a Salvador Molina sacristan de San Salvador por los tiros que disparo vispera y dia de ntra sra en al torre de dicha Yglesia</i>	<i>8_10</i>
<i>Itt- a Joseph Marcell por el disparo de pasamuros en la plasa mayor..</i>	<i>9_</i>
<i>Ymportan los gastos de este memorial</i>	<i>446_3_2_</i>

**CUENTAS DADAS POR EL DR JOSEP AGULLO DE LAS RENTAS DE LA CLAVARIA
DE NTRA SRA DE LA ASUMPCION QUE HA ADMINISTRADO DESDE SN JUAN DE JUNIO
35 HASTA OTRO TAL DIA DE 1736**

[...]

Cargo

Primte se le hace cargo se seiscientas tres libras seis sueldos y nueve dineros que cobro de Dn Andres Perpiñan clavario que fue de esta misma clavaria en el año antecedente por otras tantas que quedo alcansado en las quantas que dio de dicha administracion hasta Sn Juan de Junio de 1735 segun parece por la difinicion de dicha cuenta y al pie de ella recibo del dicho Dn Josep Agullo que queda en el archivo de dicha villa602 L [sic] 6 s 9 d

Itt. Se le haze cargo de seiscientas treinta libras dos sueldos y quatro dineros que cobro de Bartolome Hernandes de Pareja arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a eta claveria de las cinco mil seiscientas setenta y una libras un sueldo y cinco dineros en que se le transo el referido derecho a rason de nueve dineros por barchilla por tiempo de un año corrido desde 16 de junio 1735 hasta quince de junio de 1736 segun consta por remate de 27 de mayo 736.....630 L 2 s 4 d

Itt. Ciento sinquenta y cinco libras seis sueldos y un dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arraval de san Juan de ellas por lo que importo la sissa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde Sn Juan de junio 735 hasta otro dicho tal dia de 1736 y aunque el libro de la quenta y razon de la dicha sissa que esta a cargo del procurador general consta haver importado ciento sesenta y seis libras trese sueldos y quatro dineros son de real de veinte y quatro dineros cada uno, que es del modo que cobran los desolladores de cuya cantidad bajadas once libras un sueldo y tres dineros que ay de quiebra para deducirlo a libras de ocho reales de plata cada una que dan liquidas las dichas ciento sinquenta y cinco libras seis sueldos y un dinero155 L 6 s 1 d

[Sumario]

1388 L 15 s 2 d

Importa el cargo de esta quenta mil trescientas ochenta y ocho libras quinze sueldos y dos dineros de ocho de plata cada una el que reconocieron por legitimo el dicho Josep Agullo y lo firmo en dicho dia mes y año

Datta

Prometidos

Primeramente de dio en data catorce libras ocho sueldos y dies dineros que pago a Bartolome Hernandez por la parte que toca pagar a esta clavaria de las ciento y treinta libras que gano de prometidos en el arrendamiento del derecho de molienda con remate de 22 de mayo 735 entrego libra de 5 de julio dicho año con carta de pago 14 L 8 s 10 d

Mato Capilla

Itt. Sinquenta libras que pago a Dn Antonio Ladron de Guevara maestro de capilla por un año de su salario fenecido en 2 de marzo 733 [sic] entrego tres libranas de 3 julio y 4 nove 735 y 4 marzo 736 con carta de pago..50 L

Contralto

Itt. Viente libras que pago a Mos Lucas Martinez musico contralto por un año de su salario fenecido en 24 febrero 736 entrego tres libranzas de 28 julio y 28 octubre 735 y tres de marzo 736 con carta de pago24

Thenor

Itt. Veinte libras que pago a Mosen Ignacio Garcia Pbro musico thenor por un año de su salario fenecido en 19 de marzo 736 entrego tres libranzas de 3 de agosto y 24 noviembre 735 y 22 de marzo 36 con cartas de pago .20 L

Contrabajo

Itt. Veinte y cinco libras que pago a Mos Luis Fuentes Pbro musico de voz contrabajo por un año de su salario fenecido en 28 marzo 736, entrego tres libranzas de 8 de octubre 1735 30 de abril y 28 marzo 736 con carta s de pago25

Arpista

Itt. Quarenta libras que pago a Joseph Lopez Pbro musico arpista por un año de su salario fenecido en 28 de abril 736 Entrego tres libranzas de 3 setiembre 735 2 de enero y 4 marzo 36 con cartas de pago40 L

Tiple

Itt. Cinco libras y ocho sueldos que pago a Mariano Sansano musico tiple por cinco meses y tres dias de las doce libras que gozava de salario al año corridos desde 2 de abril hasta 15 de Agosto 735 que se despidio entrego dos libs de 9 de julio y 22 diciembre de 735 con cartas de pago 5 L 8 s

Violinista

Itt. Treinta y seis libra que pago a mos Antonio Torreblanca primer violinista por un año de su salario fenecido en ultimo de maio 736, entrego tres libras de 6 octubre 735, 31 de enero y 5 de junio 736 con cartas de pago

..... 36 l

Violinista

Itt. Veinte libras que pago a Manuel Torregrosa segundo violin por un año de su salario fenecido en 5 de marzo 736, entrego tres libranzas de 11 de agosto y 22 Dize 735 y seis de mayo 736 con cartas de pago 20 L

Bajonista

Itt. Treinta y cinco libras que pago a Estevan Brufau musico bajonista por un año de su salario fenecido en 10 marzo 736 entrego tres libranzas de 22 de julio y 18 dize 735 y 14 de marzo 736 con cartas de pago 35

Corneta

Itt. Quince libras que pago a Antonio Brufau menor en dias musico corneta por un año de su salario fenecido en 17 de marzo 736, entrego tres libranzas de 12 de octubre 35, 24 enero y 18 junio 736 y cartas de pago ..15

Ministril

Itt. Seis libras que pago a Antonio Brufau musico ministril por un año de su salario fenecido en 1 de mayo de 736 entrego tres libranzas de 12 de octubre 35, 24 enero y 18 junio 736 y cartas de pago 6

Copiar el papel del angel

Itt. Tres libras que pago a mos Joseph Gargallo por tres copias que hizo el papel del Angel para ensayarse los que ansían de oponerse entrego libra de 5 Agosto 35 y carta de pago 3 l

Idem

Itt. Un libra que pago a Joachim Coves por haver copiado el papel de Angel en el libro racional mayor con la musica moderna para archivarlo, entrego libra de 5 Julio 735 con carta de pago..... 1 L

Fiesta de Ntra Señora

Itt. Quatrocientas quarenta y seis libras tres sueldos y dos dineros que pago de orden de Dn Phelipe Sempere y Dn Salvador Perpiñan comisarios para disposicion de la fiesta de ntra Sra de la Assumpcion del año 735 en los gastos que se hicieron en dicha festividad segun parecen del memorial certificado y firmado por dichos comisarios y recado de la villa 446 L 3 s 2 d
Fiesta de la concepcion

Itt. Treinta y nueve libras doce sueldos once dineros que pago a Joseph Coquillat por lo que importo la sera, musicos sermon y demas gastos que se hicieron en la festividad de Ntra Señora de la concepcion del año 735 entrego memorial y libranza de 17 de diciembre dicho año y carta de pago 39 L 12 s 11 d

Itt. Quatro sueldos ocho dineros por tres pliegos de papel del sello quarto que ha pagado para la formacion de esta quenta _4_8

Sumario

[...]

780 L 17 s 7 d

Importa la data de esta cuenta setecientas ochenta libras die y siete sueldos y siete dineros Salvo error

Sumario general de esta quenta

Cargo 1388 L 15 s 2 d

Datta 780 L 17 s 7 d

Alcanse al clavarario 607 L 17 s 7d

SIGNATURA

LEGAJO 26/ 3-2

FECHA

1736

TÍTULO

Cuentas de la clava de Ntra Sra de la Assumpcion adminis-trada por Carlos Gil ciudadano desde S. Juan de junio 1736 hasta otro tal dia de 1737

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS ECHOS EN LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION DE ESTE AÑO 1736 QUE ESTUVO A CARGO DE DN ISIDORO VAYLLO DE LLANOS ALCALDE ORDINARIO Y DE DN ONORATO STA CILIA PRIMER REGIDOR COMISARIOS NOMBRADOS EN CABILDO DE JUNIO PASADO CORRIENTE AÑO

Primeramente a Juan Perez sesenta y ocho libras en cuya cantidad tiene arrendada la sera que se consume en dicha festividad y octava..... 68 L

Itt. al dicho Juan Peres ocho libras que acordo el cabildo de 4 del corriente octubre se le dieran por lo que la sera consumo por haverse abierto las puertas del crusero que no estaban al tiempo de este arriendo 8 L

Itt- seis libras que pago al dicho Juan Peres por un año de su salario de cuidar del altar de la virgen fenecido en 15 de Agosto 1736 6_

Itt- trese libras que pago a Juan Ybarra sacristan de componer la yglesia y poner la enfaronada vispera de Ntra Sra 13

Itt- a Geronimo [ilegible] por haver ido propio a Villena con carta para el Dr Rodenes descalso encargandole el sermon del dia 8° 1_ 4

Itt- a Fran^{co} Gomis de poner y quitar la vela a la puerta de la iglesia 1_ 4

Itt- a Jayme Boyer de barrer las plasas 1_ 8

Itt- a Gines Irles por hacer el tablado andador y tramoyas 8_ 10

Itt- al dicho Irles de vino biscochos para los musicos que bajan en las tramoyas _ 15

<i>Itt- a Diego Gomes nevatero por la nieve que dio para los refrescos de las pruebas cinco sueldos quatro din.....</i>	<i>5_4</i>
<i>Itt- a Joseph Candela de traer tres musicos de Murcia y bolverles a sus casas</i>	<i>6_5_</i>
<i>Itt- a Pedro Agullo de traer y bolver a Alicte los musicos violon y violin.....</i>	<i>1_12</i>
<i>Itt- a Joseph Roig de Valencia por 25 pares de guantes y nueve avanicos para los musicos que hacer papel en dicha fiesta incluso el porte</i>	<i>6_6</i>
<i>Itt- a Mosen Joseph Gargallo por diferentes papeles de musica que trabajo y copio para dicha festividad.....</i>	<i>10_</i>
<i>Itt- al maestro Zacarias Juan por haver assitido a llevar el compas en la capilla en dicha festividad.....</i>	<i>10_</i>
<i>Itt- a Estevan Brufal por las dietas de tres musicos que tuvo en su casa desde el dia cinco hasta el 16 de Agosto</i>	<i>16_10</i>
<i>Itt- a Mosen Joseph Castell por las dietas de tenor y contralto que ha tenido en su casa</i>	<i>17:</i>
<i>Itt- a Mariano Ximenez violon y a Alonso Ximenez violin por sus propinas de haver asistido a dicha fiesta</i>	<i>12</i>
<i>Itt- a Mariano Sansano segundo tiple de haver cantado en dicha fiesta</i>	<i>10_</i>
<i>Itt- a Joseph Brufau bajonista de Murcia dies libras dies sueldos por su propina y dietas hasta Murcia.....</i>	<i>10_10</i>
<i>Itt- a Dn Jph y Dn Bartholome musicos tenor y contralto de Murcia veinte y tres libras las 20 L por sus propinas y las 3 L por la comida de ida y buelta a Murcia</i>	<i>23_</i>
<i>Itt- a Pedor Furio tiple veinte y quatro libras dies sueldos las 10 L por haver hecho el angel y las 14 L 10 s por 21 dietas y haver cantado en la 8ª.....</i>	<i>24</i>
<i>Itt- a Fran^{co} Semepre por haver hecho la Maria.....</i>	<i>5</i>
<i>Itt- a Antonio Brufal mayor musico corneta 10 L de gratificacion que se le dio en atencion a su mucho trabajo y por su salario</i>	<i>10 L</i>
<i>Itt- a Mosen Joseph Lopez, arpista para cuerdas.....</i>	<i>_10</i>
<i>Itt- al Pe Predo fray Agustin Gotero Agustino por la limosna del sermon del dia de Ntra. Sa</i>	<i>16_</i>

<i>Itt- Al sindico del combto des Joseph por la limosna del sermon del dia octavo que predico el Pe Letor Rodenes</i>	<i>8_</i>
<i>Itt- a Joseph Parres cortante de la carniceria de la villa veinte y ocho libras ocho sueldos por las pesadas de carne que dio a los seglares que assitieron a dicha fiesta.....</i>	<i>28_8</i>
<i>Itt- a Domingo Tomeu cortante de la dispensa eclesiastica treinta y dos libras ocho sueldos por las pesadas de carne que dio a los eclesiasticos que hicieron papel en dicha fiesta y asistieron a la procesion</i>	<i>32_8</i>
<i>Itt- a Joseph Coquillat y Fran^{co} Llofriu confiteros por las pesadas de confitura, anises, esponjados y caramelos que se dieron a los que hacen papel en dicha fiesta</i>	<i>34_12</i>
<i>Itt- a Carlos Bonet sapatero y Ignacio Amat por 24 pares de sapatos que hicieron para los que hacen papel en dicha fiesta</i>	<i>13_</i>
<i>Itt- a Antonio Cerda dulçainero por haver tocado en dicha fiesta vispera y dia</i>	<i>4_</i>
<i>Itt- a Joseph Marcel ¡l por la polvora y trabajo de disparar la artilleria en la torre de la villa</i>	<i>9_</i>
<i>Itt- a Salvador Molina por la polvora y trabajo de haver disparado la artilleria en la torre del salvador</i>	<i>9_</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>425_13_10]</i>

CUENTAS DADAS POR CARLOS GIL CUIDADOR DE LAS RENTAS DE LA CLAVARIA DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION QUE HA ADMINISTRADO DESDE S. JUAN DE JUNIO 1736 HASTA OTRO TAL DIA DE 1737

[...]

Cargo

Primte se le haze cargo de seiscientas siete libras dies y siete sueldos y siete dineros que cobro del Dr Josep Agullo clavarario que fue de esta misma claveria en el año antesedente por otras tantas que queda alcansado en las quantas que dio de dicha administracion desde Sn Juan de Junio 1735 hasta otro tal dia de 1736 Segun parece por la difinicion de dicha quenta que queda en el archivo de dicha villa.....

607 L 17 s 7 d

Itt. Seiscientas dies y siete libras seis sueldos y dos dineros que cobro a Joachin Roman arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a esta claveria de las 5555 L 15 s 9 d en que se le transo el referido derecho por un año corrido desde 16 de junio 736 hasta otro tal dia de 737 a razon de 9 dineros por barchilla segun consta por remate de 10 de mayo 1736 617 L 6 s 2 d

Itt. Ciento setenta y ocho libras y quatro sueldos que cobro de los desolladores de las carniserias de la villa arraval de San Juan por lo que importo la sissa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carniserias desde Sn Juan de Junio 1736 hasta otro tal dia de 1737 y aunque por el libro de quenta y razon de esta dicha sisa que esta a cargo del procurador Genl consta haver importado ciento noventa libras dies y ocho sueldos y ocho dineros son reales de 24 dineros que es del modo que cobran los desolladores en cuya cantidad baxada doce libras catorce sueldos y ocho dineros que ay e quiebra pata reducirlo a libras de ocho reales de plata cada una quedan liquidas las dichas ciento setenta y ocho libras y quatro sueldos 178 L 4 s

Suma del cargo

[...]

1403 L 7 s 9 d

Importa el cargo de esta cuenta mil cuatrocientas tres libras siete sueldos y nueve dineros salvo error de moneda corriente el que reconocio por legitimo el dicho Carlos Gil y lo firmó en dicho dia mes y año

Datta

Primte dio en data y descargo veinte y dos libras quatro sueldos y cinco dineros que pago a Joachim Molina por la novena parte que pertenece pagar a esta claveria de las doscientas libras que gano e prometidos en el arrendamiento del derecho de molienda con remate e 10 de mayo 1736, entrego liba de 5 de julio dicho año y carta de pago 22 L 4 s 5 d

Itt. Quinze libras dos sueldos y dos dineros que pago a Dn Antonio Ladron de Guevara Maesro de capilla que fue de dicha villa por tres meses y dies y nueve dias que se le devian de su salario corridos desde 2 de marzo 36 hasta 21 de junio dicho año que fue despedido de tal empleo en cabildo de dicho dia 21 de junio entrego liba de 6 octubre 36 y recivo 15_2_2

Itt. Veinte libras que pago a Mos Lucas Martinez por maestro de capilla interino por un año de salario que le asigno el cabildo de 21 de junio 36 por tal maestro interino fenecido dicho año en 21 de junio 37 Entrego tres libras de 6 de octubre 36, 26 febrero y 21 de junio 37 con cartas de pago..... 20 L

Itt. Veinte y quatro libras que pago a mosen Lucas Martinez musico contralto por un año de su salario fenecido en 24 de febrero 37, entrego tres libranzas de 27 de junio y 26 de octubre 36 y 26 febrero 37 con cartas de pago 24 L

Itt. Veinte libras que pago a Mos Ignacio Garcia musico tenor por un año de su salario fenecido en 19 de marzo 37, entrego tres libranzas de 3 de agosto y 2 nove 36 y 10 abril 37 con cartas de pago20

Itt. Veinte y cinco libras que pago a Mosen Luis Fuentes Pbro por un año de su salario de voz contrabajo fendo en 28 de mayo 37 entrego tres libranzas de 1º octubre 36, 5 de febrero y 31 de mayo 37. Con cartas de pago 25 L

Itt. Dies libras que pago a Mariano Sansano por haver cantado en la capilla tiples y averlo asi acordado el cabildo de 12 de diciembre 36 Entrego liba de 13 de dichos y carta de pago10

Itt. Quarenta libras que pago a Mosen Josep Lopez musico arpista por un año de su salario fenecido en 28 de abril 37, entrego tres libranzas de 31 de agosto 36, 4 de enero y 30 abril 37 con cartas de pago.....40

Itt. Treinta y cinco libras que pago a Estevan Brufal musuco bajonista por un año de su salario fenecido en 10 de marzo 37, entrego tres libranzas de 12 de julio y 17 nove 36 yb.14 de marzo 37 con cartas de pago.....35

Itt. Quince libras que pago a Antonio Brufal menor [ilegible] musico corneta por un tercia de su salario fenecida en 17 de mayo 37, entrego tres libranzas de 20 de sette 36, 10 febo y 24 mayo 37 con cartas de pago.....15

Itt. Seis libras que pago a Antonio Brufau mayor de [ilegible] musico ministril por un año de su slaario fenecido en 17 de mayo 737 entrego tres libranzas de 20 sete 36, 10 febo y 20 mayo de 737 con cartas de pago.....6

Itt. Treinta y seis libras que pago a Mos Antonio Torreblanca musico violinista por un año de su salario fenecido en 31 de maio 737 entrego tres librs de 1º octubre 36 1º de febrero y 31 de mayo.37 con cartas de pago ..36

Itt. Veinte libras que pago a Manuel Torregrosa musico violinista por un año de su salario fenecido en 5 de Marzo 735. Entrego tres libranzas de 7 de agosto y 14 diciembre 36 y 9 de marzo 737 con cartas de pago..... 20

Itt. Dies libras que pago a Mos Jph Gargallo Pbro por aver puesto en solfa los villancicos y areas que canto la capilla en la fiesta de la concepción del año 36 Segun acuerdo de cabildo de 12 de dice dicho año 10 l

Itt. Siete libras y seis dineros que pago a Joseph Coquillat serero por 11 l y una onza de sera que consumieron las velas y achas en la prosesion de pasqua de resurreccion y de la candelaria del año 36 entrego liba de 5 abril de dicho año y carta de pago..... 7 L 6 d

Itt. Treinta y tres libras catorce sueldos y un dinero que pago a Joseph Coquillat por lo que importo la musica sermon y sera que se consumio en los maitines y dias de la concepción de ntra señora del año 36. Entrego memorial y libranzas de 10 de disiembre dicho año y carta de pago 33 L 14 s 1 d

Itt. Seis libras ocho sueldos y ocho dineros que pago a dicho Coquillat por la sera que se consumio en las prosesiones de la candelaria y Pasqua de resurreccion del año 37 entrego memorial de 29 abril dicho año y carta de pago 6 L 8 s 8 d

Itt. Quatrocientas veinte y cinco libras siete sueldos y dies dineros que pago de orden de Dn Isidoro Vayllo de Llanos, y de Dn Onorato Sta Cilia comisarios para la disposicion de la fiesta de Ntra Señora de la Assumcion del año 1736 por lo que importaron los gastos que se hisieron en dicha festividad segun parece del memorial certificado y firmado por dichos comisarios y recado de la villa de 20 octubre 36..... 425 L 7 s 10 d

Itt. Quatro sueldos y ocho dineros por tres pliegos de papel del sello quarto que ha pagado para la formacion de esta quenta 4 8

Sumas maiores de la data

[...]

771 L 2 s 4 d

Importa la data de esta cuenta setecientas setenta y una libras dos sueldos y quatro dineros salvo error

Sumario general de esta quenta

<i>Cargo</i>	1403 L 7 s 9 di
<i>Datta</i>	771 L 2 s 4 di
<i>Queda alcansado el clavario</i>	632 L 5 s 5 di



SIGNATURA

LEGAJO 26 /3-3

FECHA

1737

TÍTULO

Cuentas de la clavería de Ntra Señora de la Asunción administrada por Dn Phelipe Sempere Abogado de los reales consejos desde San Juan de junio de 1737 hasta dicho tal día de 1738

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LOS GASTOS HECHOS EN LA FESTIVIDAD DE NTRA. SRA DE LA ASUMPCION DE ESTE AÑO 1737 QUE ESTUVO A CARGO DE DN SALVADOR PERPIÑAN ALCALDE ORDINARIO Y DE DN ONORATO SANTACILIA PRIMER REGIDOR COMISARIOS NOMBRADOS EN CABILDO DE JUNIO PASADO DE ESTE CORRIENTE AÑO

Pte a Juan Perez sesenta y ocho libras en cuya cantidad tiene arrendada la sera que se consume en dicha festividad y octava68 L

Itt- al dicho Juan Perez seis libras por un año de su salario de cuydar del altar de la Virgen fenecido en 15 de Agosto de 1737.....6_

Itt. a Juan Ivarra sacristan trece libras por componer la iglesia, poner la enfaronada, entalemada, y demas que se ofrece para dicha festividad.....13

A Dn Agustin Soto dos libras seis sueldos y ocho dineros por haver compuesto las letras para la música de dicha festividad2,,6,8

A Mosen Joaquin Coves dos libras por haver copiado los papeles de la música de la fiesta2A Josef Pomares doze sueldos por tres manos de papel de marquilla que ha traído de Valencia para los papeles de la fiesta 12

Itt- a Gines Irlles de Ferrero ocho libras dies sueldos por componer el tablado y corredores.....8_10

A dicho Irlles quinze sueldos para biscochos y vino para los músicos que baxan en las tramoyas 15

Itt- a dicho Irlles una libra un sueldo y quatro dineros por ocho maromas que merco para la fiesta1_1_4

<i>Itt- A Cipriano Anton tres libras por traer de Murcia los músicos con su galera.....</i>	<i>3</i>
<i>A Jayme Boyer una libra ocho sueldos por barrer las plazas</i>	<i>1_ 8_</i>
<i>Itt- a Salvador Molina y Joseph Marsell diez y ocho libras por la polvora y artilleria que han disparado hen dicha festividad.....</i>	<i>18_</i>
<i>Itt- a Fran^{co} Gomis una libra cuatro sueldos de poner y quitar la vela.....</i>	<i>1_ 4</i>
<i>A Josep Ruiz diez sueldos por dos manojito??? de cuerdas para los instrumentos.....</i>	<i>10 s</i>
<i>Itt- a Diego Gomez por la nieve que dio para los refrescos y trabaxo de asistir a ellos catorce sueldos.....</i>	<i>_14</i>
<i>A Antonio Peral diez y seis sueldos por haber traído con su galera a los músicos desde Alicante.....</i>	<i>16s</i>
<i>A Blas Gonzalez de Montada trece sueldos y quatro dineros por el coste de los abanicos de la fiesta.....</i>	<i>13,,4</i>
<i>AL Dn Nolasco Sencio tres libras tres sueldos por nueve abanicos para la fiesta.....</i>	<i>3,3s</i>
<i>A Mosen Joseph Gargallo diez y seis libras por componer los villancicos para la fiesta.....</i>	<i>16 L</i>
<i>A Antonio Sempere cinco libras por haber hecho el papel de Maria en la fiesta</i>	<i>5l</i>
<i>A Mosen Juan Galbis por sus dietas y haver llevado el compas diez y nueve libras</i>	<i>19 L</i>
<i>A Antonio Brufal menor diez libras de gratificación por haber tocado la corneta.....</i>	<i>10 L</i>
<i>A Manuel Alonso tiple de Murcia treze libras por su salario y dietas</i>	<i>13 L</i>
<i>Itt- a Isabel Martinez tres libras y quinze sueldos por veinte y cinco pares de guantes</i>	<i>3_ 15</i>
<i>A Josep Ruiz de Parres seis sueldos por haber llevado con su cavallo a la mayada al músico contralto de Murcia.....</i>	<i>6</i>
<i>A Antonio Cerda dulzainero por haver tocado en la víspera y dia 4 libras</i>	<i>4 L</i>
<i>Al Pe Fray Manuel Casaus diez y seis libras por la limosna del sermón.....</i>	<i>16 l</i>

<i>Al Pe Leton Ortiz ocho libras por la limosna del sermón de la octava.</i>	<i>8 l</i>
<i>A Fran^{co} Llofriú treinta y siete libras y diez y seis sueldos por las pesadas de confitura anises, esponjados y caramelos que se dieron a los que hacen papeles en la fiesta</i>	<i>35,,16</i>
<i>A Dn Bartholome Martínez, Dn Joseph Nabarrete y Dn Joseph Brufal treinta y seis libras por sus respectivos salarios de músicos</i>	<i>36 l</i>
<i>A Pedro Furio tiple por haver hecho el papel de Angel y demás en esta fiesta catorce libras</i>	<i>14l</i>
<i>A Joseph Furio cinco libras por las dietas de mantener a Pedro Furio tiple.....</i>	<i>5 L</i>
<i>A Carlos Bonet zapatero doze libras diez sueldos por los zapatos que ha hecho par los que hacen papel en esta fiesta</i>	<i>12,,10</i>
<i>A Mariano y Alonso Ximenez diez y ocho libras por su respectivos salarios de músicos violinistas y haver asistido a esta fiesta.....</i>	<i>18</i>
<i>A Joseph Candela diez seis sueldos por haver devuelto con su galera a Alicante a Mariano y Alonso Ximenez</i>	<i>16 s</i>
<i>A Dn Joseph Brufal 12 sueldos para carruaje y poder volver a Murcia</i>	<i>12 s</i>
<i>A Estevan Brufal 20 libras por las dietas de haber tenido en su casa a los dichos mariano y Alonso Ximenez y Dn Joseph Brufal durante el tiempo de la fiesta</i>	<i>20 L</i>
<i>A mosen Ignacio Garcia diez y seis libras por las dietas de haber tenido en su casa a los músicos de Murcia Dn Bartolome Martínez y Dn Joseph Navarrete.....</i>	<i>16 L</i>
<i>A Estevan Miralles siete sueldos y seis dineros por los portes de casitas de la fiesta.....</i>	<i>7 s 6 d</i>
<i>A Joseph Gasco cortante de la carnicería de la villa veinte y seis libras diez y ocho sueldos y dos dineros por las pesadas de carne que dio a los seculares sacristanes que asistieron a la fiesta.....</i>	<i>26,,18</i>
<i>A Jayme Boyer cortante de la dispensa eclesiástica treinta libras quatro sueldos por las pesadas de carne que dio a los eclesiásticos que hizieron papel en la fiesta y asistieron en la procesión</i>	<i>30,4</i>
<i>Importan los gasto de esta memorial quatrocientas quarenta y quatro libras diez y ocho sueldos de moneda corriente.....</i>	<i>444,18</i>

CUENTAS DADAS POR EL DR PHELIPE SEMPERE DE LAS RENTAS DE LA CLAVERIA DE NTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION QUE HA ADMINISTRADO DESDE SAN JUAN DE JUNIO 1737 HASTA DICHO TAL DIA DE 1738

En la villa de Elche a tres dias del mes de octubre mil setecientos treinta y ocho años ante el señor Thomas Sanchez y Canals contador nombrado por el Ayuntamiento de esta dicha villa en Cabildo de 23 de junio pasado del corriente año y del infraescrito Escrnode cabildo. Parecio el Dr Phelipe Sempere a dar cuentas de las rentas de la claveria de Ntra Sra de la Asuncion de Junio 1737. Hasta dicho tal dia de 1738 y la dio en la forma siguiente

Cargo

Primeramente se le hace cargo de seiscientas treinta y dos libras cinco sueldos y cinco dineros que cobró de Carlos Gil ciudadano Clavario que fue de esta misma claveria en el año antecedente, las mismas en que fue alcansado en las cuentas que dio de dicha admon desde San Juan de Junio 1736 hasta dicho tal dia de 1737 Segun parece de dichas cuentas que quedan en el archivo de esta dicha villa632 L 5 s 5 d

Otrosi: se le hase cargo de seiscientas diez y seis libras catorce sueldos y ocho dineros que cobró de Bernardo Irles arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a esta claveria de las 5550 L 12 s en que se le transó el expresado derecho por un año corrido desde 16 de junio 1737 hasta otro dicho tal dia del corriente 1738 A rason de 9 dineros por Barchilla segun remate de 15 de mayo 1737616 L 14 s 8 d

Otrosi: se le hace cargo de ciento sesenta y quatro libras cinco sueldos y quatro dineros que cobro de los desolladores de las carniserias de la villa y arraval de San Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la semana novena de junio que empezo en quince de dicho de 1737 hasta la semana 12 de junio que empieza en.21 de dicho mes del corriente año 1738 Y aunque el libro de quenta y rason de la dicha sisa que esta a cargo del Procurador General consta haver inportado ciento ochenta y cinco libras dies y siete sueldos y quatro dineros son libras de reales de a veinte y quatro dineros que es del modo que cobran y pagan los desolladores que reducidas a moneda corriente importan la antedicha cantidad de.....174 L 5 s 4 d

Sumas del cargo

[...]

1423 L 5 s 5 d

Importa el cargo de esta cuenta mil quatrocientos veinte y tres libras cinco sueldos y cinco dineros de moneda corriente salvo error. El que reconocio por legitimo el Dr Phelipe Sempere clavario y lo firmo los dia, mes y año arriba dichos

Dn Phelipe Sempere [rubricado]

Importa el cargo de esta cuenta mil quatrocientas veinte y tres libras cinco sueldos y cinco dineros de moneda corriente salvo error el que reconocio a legitimo el Dr Phelipe Sempere clavario los idas, mes y año arriba dichos

Dr Phelipe Sempere [Rubricado]

Datta

Primeramente dio en datta y descargo diez y seis libras trece sueldos quatro dineros que pago a Bernardo Irlas por la novena parte que toca pagar a esta claveria de las ciento cinquenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 15 de mayo 1737 entrego libranza de 27 de junio y carta de pago 16 L 13 s

Otrosi: da en datta dies y seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago a Dn Antonio Ladron de Guevara por la porcion de salario de maestro de capilla correspondiente a los quatro meses en que fue mandado reintegrar por sentencia de la Real Audiencia a rason de cinquenta libras al año: entrego libranza de 16 de junio corriente año y carta de pago 16 L 13 s

Otrosi: da en datta trece libras seis sueldos y ocho dineros que pago al Lizdo Lucas Martinez por dos tercias de su salario de maestro de capilla interino corridas desde 21 junio 1737 hasta 21 febrero 1738: entrego dos libranzas de 28 octubre de 37 y 3 de marzo de 38 y carta de pago 13_6

Otrosi: da en data veinte y quatro libras que pago al mismo Ldo Lucas Martinez Pbro por un año de su salario de musico contralto corrido desde 24 de febrero 1737 hasta dicho tal dia de 1738: entrego tres libranzas de 27 de junio, 25 de octubre 1737 y 3 marzo 1738 con carta de pago 24 L

Otrosi: da en data veinte libras que pago al Lizdo Ignacio Garcia Pbro por un año de su salario de musico tenor fenecido en 19 de marzo corriente

año entrego tres libranzas de 20 de julio, 11 dize 1737 y 1º de abril 1738 con carta de pago 20 L

Otrosi: da en datta veinte y cinco libras que pago al Lizdo Luis Fuentes Pbro por un año de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 de mayo corriente año: entrego tres libranzas de 1º de octubre 1737, 30 enero y 29 de mayo 1738 con cartas de pago 25 L

Otrosi: da en data trece libras seis sueldos y ocho dineros que pago a Pedro Furio por dos tercias de su salario de musico tiple corridas desde 14 de setiembre 1737 hasta 14 de mayo corriente año entrego dos libranzas de 1º de febrero y 20 de mayo 1738 con carta de pago y recivo.....13_6_8

Otrosi: da en datta quarenta libras que pago al Lizdo Joseph Lopez Pbro por un año de su salario fenecido en 28 de abril corriente año: entrego tres libranzas de 15 sep 1737 2 de enero y 29 abril 1738 con carta de pago40 L

Otrosi: da en data treinta y cinco libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de musico baxonista fenecido en 10 de marzo del corriente año entrego tres libranzas de 14 de julio y 12 de nove 1737 y 13 de marzo 1730 con carta de pago 35 L

Otrosi: da en data quinze libras que pago a Antonio Brufal menor por un año de su salario de musico corneta fenecido en 17 de abril corriente año: entrego tres libranzas de 18 sette 1737, 21 de enero y 14 de mayo 1738 y cartas de pago..... 15 L

Otrosi: da en data seis libras que pago a Antonio Brufal mayor por un año de su salario de musico menestril fenecido en 17 de abril corriente año: Entrego tres libranzas de 18 de sette 1737, 21 de enero y 14 de mayo 1738 con cartas de pago.....6_

Otrosi: da en data veinte y quatro libras que pago al Lizdo Antonio Torreblanca Pbro por dos tercias de su salario de primer violin fenecidas en ultimo de enero corriente año: erntrego dos libranzas de 3 sette 1737 y 1º febrero 1738 con carta de pago..... 24 L

Otrosi: se da en datta catorce libras trece sueldos quatro dineros que pago al dicho lizdo Antonio Torreblanca Pbro por un tercia de su salario de musico violin primero fenecida en ultimo de mayo corriente año pues aunque las tercias antecedentes son de 12 L es por no ser sacerdote y aora

por serlo se han aumentado ocho libras mas al año segun acuerdo de cabildo de 4 de enero 1734 entego libranzas de 7 junio corriente año y carta de pago 14_13_4

Otrosi: da en data quince libras once sueldos y dos dineros que pago a Manuel Torregrosa por dos tercias y prorrata de su salario de segundo violin corridas desde 5 marzo hasta 15 dize 1737 entrego dos libranzas de 15 julio y dize 1737 y carta de pago..... 15_11_1

Otrosi: da en datta seis libras trece sueldos y quatro dinetos que pago al mismo Manuel Torregrosa por una tercia de su salario corrida desde 15 Dize 1737 hasta 15 abril corriente año pues aunque se despidio bolvio a continuar endicho empleo: entrego libranza de 29 de junio corriente año y carta de pago..... 6_13_4

Otrosi: da en data treinta y siete libras dies y ocho sueldos y once dineros que pago a Joseph Coquillat por lo que importo la misa sermon y cera y demas consumido en los maitines y dia de la Concepcion de Ntra Sa del año 1737. Entrego memorial y libranza de 13 de 1737 y carta de pago 37_18_11

Otrosi: da en data siete libras un sueldos un dinero que pago al mismo Joseph Coquillat por la cera que se consumio en las procesiones de la Candelaria y Pasqua de Resurreccion del corriente año 1738: entrego memorial y libranza de 10 de abril corriente año y carta de pago..... 7_1_1

Otrosi: da en data quatrocientos quarenta y quatro libras dies y ocho sueldos que pago de orden de Dn Salvador Perpiñan y Dn Onorato Santasilia comisarios nombrados para la disposicion de la fiesta de Ntra Sa de la Asumpcion del año 1737 por lo que importan los gastos que se hicieron en dicha festividad segun parece del memorial certificado y firmado por dichos comisarios y recado de la villa de 1º de octubre 1737 444_18

Otrosi: da en data quatro sueldos y ocho dineros importe de tres pliegos sello quarto que ha pagado para la formacion de esta cuenta..... _4_8

[...][sumario]

Importan las partidas de la datta de esta cuenta setecientas setenta y seis libras y quatro dineros de moneda corriente [...]

SIGNATURA

LEGAJO 26/3-4

FECHA

1738

TÍTULO

Cuentas de la clavaria de N. S. de la Asunción Administrada por Estevan Anton de Mazon desde Sn Juan de junio de 1738 hasta dicho tal días dia de 1739

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DE ESTE AÑO 1738 QUE ESTUVO A CARGO DEL DN PASQUAL UBERNA ALCALDE ORDINARIO Y DE DN PHELIPE SEMPERE REGIDOR COMISSARIOS NOMBRADOS EN CABILDO DE 23 DE JUNIO DE ESTE CORRIENTE AÑO

Prime al hermo Juan Perez setenta y seis libras, en cuya cantidad tiene arrendada la cera que se consume en dicha festividad y octava..... 76 L

Otrosi Al dicho Juan Perez seis libras por un año de su salario de cuidar del altar de la Virgen por fenecido en 15 de Agosto 1738..... 6_

Otrosi: A Juan Yvarra sacristan treze libras por componer la Yglesia, poner la enfaronada en, entalemada y demas que se ofrezze en dicha festividad.....13_

Otrosi a Mosen Josep Gargallo diez y seis libras por su trabajo de haver compuesto los villancicos y demás músicas para dicha Festividad..... 16 l

Otrosi a Josep Ruiz diez sueldos por un pasito de cuerdas que dio a Dn Ph Lopez para la arpa y demás instrumentos en dicha festividaD. _10_

Otrosi: A Gines Irlas de Ferrero por su trabaxo de hazer el tablado y corredores ocho libras y diez sueldos8_10

Otrosi: A Joseph Nuñez ocho sueldos por dos maromitas que se compraron pa la vela....._8

Otrosi: A Joseph Marcell por la Polvora y quarenta morteretes que disparava cada vez doce libras y dos sueldos12_10

<i>Otrosi: A Joseph Molina por la polvora y disparos que hizo en dicha festividad en el campanario de la Ygla del Salvador cinco libras y diez sueldos</i>	<i>5_10</i>
<i>Otrosi a Carlos Bonet zapatero por los veinte y seis pares de zapatos que hizo para los que hacen papel en dicha función</i>	<i>13</i>
<i>Otrosi: A Fran^{co} Gonzalez por limpiar y regar las plazas la vispera y dia de Nuestra Señora una libra ocho sueldos</i>	<i>1_8</i>
<i>Otrosi: A Manuel Campello por el importe de los veinte y cinco pares de Guantes nueve avanicos y porte de ellos pa dicha festividad</i>	<i>8_7</i>
<i>Otrosi: A Diego Gomez por la nieve, vino y trabaxo de los refrescos pa los musicos diez y seis sueldos</i>	<i>_16</i>
<i>Otrosi: A Fran^{co} Bru por una docena de Biscochos y vino pa los que hazen papel de Apostol quatro sueldos y ocho dineros</i>	<i>4_8</i>
<i>Otrosi: A Gines Irlles por Biscochos y vino pa los que baxan en las tramoyas quinze sueldos</i>	<i>_15</i>
<i>Otrosi: A Geronimo Oliver propio despachado al Canonigo Manzanilla de Murcia pa que hiziera venir al Thenor diez y ocho sueldos</i>	<i>_18</i>
<i>Otrosi: A Estevan Miralles por partes de cartas nueve sueldos</i>	<i>_9</i>
<i>Otrosi: A Fran^{co} Gomis por poner y quitar la vela una libra y quatro sueldos</i>	<i>1_4</i>
<i>Otrosi: Al Pe Fray Cuperio Andujar diez y seis libras por haver predicado el dia de Na Sa</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi: al Pe Fr. Christobal Albiñana ocho libras por haver predicado el dia de cabo de octava</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi a Joseph Campello infantillo cinco libras por haber hecho el papel de la Maria</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi a Zipriano Anton seis libras por haver traído y devuelto a Murcia a los quatro músicos con la galera y mulas</i>	<i>6l</i>
<i>Otrosi a Miguel Bordonado diez y seis sueldos por haver traído con su galera a los dos músicos de Alicante</i>	<i>16 s</i>
<i>Otrosi a Joseph Coves ocho sueldos por haver llevado con su cavallo a Alfonso Ximenez violinista a Alicante acabada la fiesta</i>	<i>8s</i>
<i>Otrosi a Joseph Candela diez y seis sueldos por haver devuelto con su galera a Alicante a Mariano Ximenez con su violon acabada la octava ..</i>	<i>16s</i>

<i>Otrosi a Ventura Ma [ilegible] y Domingo Raimundo veinte y ocho libras esto es ocho libras a cada uno por sus respectivos salarios de músicos trompas de caza y las doce libras restantes por sus dietas de ida , vuelta y mansión.....</i>	<i>28 l</i>
<i>Otrosi a Antonio Cerdá Dulzainero quatro libras por haver tocado la Vispera y dia la dulzaina</i>	<i>4 l</i>
<i>Otrosi a Alfonso Ximenez violinista de Alicante seis libras por su salario de haver asistido a la fiesta</i>	<i>6l</i>
<i>Otrosi a Bartholome Martinez músico Thenor de Murcia diez libras por su salario de haver asistido a dicha festividad.....</i>	<i>10l</i>
<i>Otrosi a Joseph Navarrete músico contralto de Murcia diez libras por la misma razón que antecede.....</i>	<i>10l</i>
<i>Otrosi a Joseph Brufal músico baxonista de Murcia diez libras por la misma razón que antecede.....</i>	<i>10l</i>
<i>Otrosi a Gerardo Bustillo músico tiple de Murcia diez libras por la misma razón que antecede10lOtrosi quatro libras cinco sueldos por las dietas de ida y buelta destos quatro músicos antecedentes</i>	<i>4l 5s</i>
<i>Otrosi a Francisco Sanchez seis libras diez sueldos por las dietas de la mansión del músico contralto que antecede</i>	<i>6l 10 s</i>
<i>Otrosi a Pedro Sencis seis libras diez sueldos por las dietas de la mansión del músico Thenor que antecede6l 10 sOtrosi a Joseph Gomez seis libras diez sueldos por las dietas de la mansión del músico tiple que antecede6l 10 sOtrosi a Estevan Brufal seis libras diez sueldos por las dietas de la mansión del músico baxonista que antecede6l 10 sOtrosi a dicho Estevan Brufal seis libras diez sueldos por las dietas de la mansión del músico Alfonso Ximenez 6l 10 sOtrosi al dicho Estevan Brufal nueve libras diez sueldos por la dietas de la mansión del músico Mariano Ximenez quien se quedó toda la octava.....</i>	<i>9l 10s</i>
<i>Otrosi al dicho Mariano Ximenez violinista doce libras por su salario de asistir con el violon a dicha festividad y su octava</i>	<i>12 l</i>
<i>Otrosi a Mosen Lucas Martinez diez libras por su trababajo de haver enseñado a los infantillos el papel de Angel y Maria y demás exercicios que ha hecho en dicha fiesta a causa de no haver maestro de capilla</i>	<i>10 l</i>

Otrosi a Antonio Brufal menor diez libras por la gratificación regular que se le da todos los años por asistir a dicha festividad con el instrumento de Corneta.....10 L

Otrosi a Joseph Coquillad treinta y una libra diez y ocho sueldos y nueve dineros por las doscientas cincuenta y cinco libras y media de confitura que dio de pesadas 31l 18s 9 d

Otrosi: A Joseph Garro cortante de la carniceria de la villa veinte y siete libras quatro sueldos por las pesadas de carne que dio de orden de los comisarios a los anotados en la lista.....27_4

Otrosi: A Jayme Boyer cortante de la dispensa eclesiastica treinta libras treze sueldos y dos dineros pr las pesadas de carne que dio a los eclesiasticos de orden de los comisarios segun listas pa este fin dadas 30_13_2

Otrosi: A Antonio Ceva maestro sastre cinco sueldos por su trabaxo de haver remendado la vela que se pone a la puerta de la Yglesia_5

Otrosi: A Fran^{co} Torregrosa diez sueldos por quarenta palmos de cordel de cañamo que ha dado pa dicha vela_10

[Total..... 449_5_7]

Ymportan los gastos de este memorial quatrocientas y nueve libras cinco sueldos y siete dineros de moneda corriente las que zertificamos haver gastado en la festividad de Ntra Sra de la Asumpcion de este corriente año y haverlas pagado Estevan Anton de Mazon Clavo de las rentas de nuestra señora y para que conste lo firmamos en Elche y setiembre a 25 de 1738

D Pasqual Uberna [fdo]

F Phelipe Sempere [fdo]

CUENTAS DADAS POR ESTEVAN ANTON DE MASON DE LAS RENTAS DE LA CLAVERIA DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION QUE HA ADMINISTRADO DESDE SAN JUAN DE JUNIO 1738 HASTA OTRO TAL DIA DE 1739

En la villa de Elche a los onse dias del mes de setiembre de mil setecientos treinta y nueve ante el señor Dn Salvador Perpiñan contador nombrado por el ayuntamiento de esta villa en cabildo de 25 de junio pasado del corriente año y del infraescrito Escrivano de caviLdo. Parecio Estevan Anton de Mason a dar cuentas de las rentas de la claveria de Ntra señora de la

Asumpcion cuya administracion ha corrido a su cargo desde San Juan de junio 1738 hasta dicho tal dia de 1739, la que dio en la forma sigte

Cargo

Primeramente se le haze cargo de seiscientas quarenta y siete libras cinco sueldos y un dineros que cobro del Dr Phelipe Sempere clavario que fue de la misma claveria en el año antecedente las mismas en que quedo alcansado en las quantas que dio de dicha claveria dede San Juan de Juno 1737 hasta otro tal dia de 1738, segun parece por ellas que paran en el archivo de esta villa647 L 5 s 1 d

Otrosi: s ele hace cargo de seiscientas quarenta y quatro libras ocho sueldos diez dineros que cobro de Bernardo Irles arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a esta claveria de las cinco mil y ochocientas libras en que se le transo el expresado derecho con remate de 15 de mayo de 1738 y son por el corrido desde 16 de junio de dicho año hasta 15 de junio 1739 a rason de 9 dineros por barchilla.....644 L 8 s 10 d

Otrosi: se le hace cargo de ciento cincuenta y ocho libras seis sueldos diez dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de la villa y arraval de San Juan por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la semana 13 de junio que empezo en 28 de dicho mes 1738 hasta la semana 13 de junio que empezo en 20 de dicho mes del corriente año 1739 Y aunque por el libro de cuenta y razon de la dicha sisa que esta a cargo del Procurador general consta haver importado mil seiscientos ochenta y ocho reales y veinte y dos dineros, son reales de moneda de a 24 que es del modo que cobran y pagan los desolladores que reducidos a moneda corriente importa la antedicha cantidad158 L 6 s 10 d

Suma del cargo

[...]

1450 L 0 s 9 d

Importa el cargo de esta cuenta mil ochocientas cinquenta libras y nueve dineros de moneda corriente. Salvo error El que reconocio por legitimo el citado Esteve Anton de mason clavario y lo firmó con su acostumbrada firma de estampilla

Estevan Anton

Datta

Primeramente da en datta veinte y quatro libras que pago al Lizdo Lucas Martinez Pbro por un año de su salario de musico contralto corrido desde 24 de febrero 1738 hasta dicho tal dia de 1739 entrego tres libranzas de 27 de junio 25 octubre 1738 y primero de marzo 1739 con carta de pago....24 l

Otrosi: da en data seis libras que pago al antedicho Ldo Lucas Martinez que se le libraron en cabildo de 25 de abril corriente por gratificacion en atencion a los motivos expresados en el memorial presentado en dicho cabildo entrego libranza de 30 de abril corriente año con carta de pago6 _

Otrosi: da en dat veinte y seis libras tres sueldos quatro dineros que pago a Bernardo Irles por lo que toco pagar a esta claveria de aquellas 240 L que gano de prometidos el dicho Bernardo en el arrendamiento de molienda con remate de 15 de mayo 1738 entrego libranza de 7 de julio dicho año y carta de pago26_13_4

Otrosi: da en data vienta libras que pago al Lizdo Ignacio Garcia Pbro por un año de musico Thenor fenecido en 19 de marzo 1739 entrego tres libranzas de 4 de agosto 29 de noviembre 1738 y 12 de abril 1739 con cartas de pago20 _

Otrosi: da en datta seis libras que pago a Antonio Brufal mayor por un año de salario de musico menestril fenecido en 17 abril corriente año entrego tres libranzas de 11 setiembre 20 Dize y 21 abril 1739 con cartas de pago6 _

Otrosi: da en data quince libras que pago a Antonio Brufal menor por un año de su salario e musico corneta fenecido en 17 de abril corriente año entrego tres libranzas de 11 setiembre 20 Dize 1738 y 21 abril 1739 con cartas de pago15

Otrosi: da en data quarenta libras que pago al Lizdo Joseph Lopez Pbro por un año de su salario de musico arpista fenecido en 28 abril corriente año, entrego tres libranzas de 11 setiembre 30 dize 1738 y 4 mayo 1739 con cartas de pago40

Otrosi: da en data seis libras trece sueldos quatro dineros que pago a Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo fenecida

en 15 agosto 1738 entrego libranza de 11 setiembre dicho año y carta de pago6_13_4

Otrosi: da en data cinco libras dos sueldos y ocho dineros que pago al dicho Manuel Torregrosa por tres meses y quince dias de prorrata de salario de violin a rason de 20 L al año corrida desde 16 agosto 1738 hasta ultimo de noviembre del mismo que se le corre dicho salario a rason de 32 L al año entrego libranza de 24 abril 1739 y carta de pago5_12_8

Otrosi: da en data dies libras trese sueldos y quatro dineros que pago al antedicho Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin primero corrida desde 1º Dize 1738 hasta ultimo marzo 1739 entrego libranza de 24 de abril dicho año y carta de pago10_13_4ç

Otrosi: da en data catorse libras trece sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Antonio Torreblanca por una tercia de su salario de violin primero fenecida en ultimo de setiembre 1738 entego libranza de dos de octubre 1738 y carta de pago14_13_4

Otrosi: da en data siete libras seis sueldos y ocho dineros que pago al mismo por dos meses de su salario de violin primero corridos desde 1º de octubre hasta ultimo de noviembre 1738 en que ceso en dicho empleo Entrego libranza de 3 diciembre 1738 y carta de pago7_6_8

Otrosi: da en data veinte y cinco libras que pago al Ldo Luis Fuentes Pbro por un año de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 de mayo corriente año entrego tres libranzas de 6 octubre 1738, 7 febrero y 2 junio 1739 con cartas de pago..... 25 L

Otrosi: da en data veinte libras que pago a Pedro Furio por un año de su salario de musico tiple fenecido en 14 de mayo 1739 entrego tres libranzas de 7 octubre 1738, 28 enero y 19 de mayo 1739 y recibo20

Otrosi: da en data dies libras que pago al dicho Pedro Furio las mismas que se acordo darle en cabildo de 31 de octubre 1737 mientras estuviere apto para haser el Angel en la festividad de ntra señora Entrego libranza de 7 octubre 1738 y recibo 10 L

Otrosi: de en data treinta y cinco libras que pago a Estevan Brufal por un año de su salario de muscio baxonista fenecido en 10 de febrero corriente año entrego tres libranzas de 14 julio, 17 octubre 1738 y 13 febrero 1739 con cartas de pago.....35

Otrosi: da en data quatrocientas quarenta y nueve libras cinco sueldos y siete dineros que pago de orden del Dr Pasqual Uberna y Dr Phelipe Sempere comisarios nombrados para la disposicion de la fiesta de Ntra señora de la Asumpcion de 1738 por lo que importan los gastos que se hicieron en dicha festividad segun parece del memorial certificado y firmado por dichos comisarios y recado de villa de 27 setiembre dicho año y presenta

449_5_7

Otrosi: da en data ocho libras que pago al hermano Juan Peres las mismas que se le consideran haver tenido de perdida en la cera que tuvo arrendada de la Illtre villa en la funcion de dia y octavade ntra señora del año 1737 por haver abierto las puertas del crucero de la iglesia de santa Maria y por acuerdo de cabildo de 28 febrero 1738 entrego liba de 20 setiembre dicho año y carta de pago.....

8

Otrosi: da en data treinta libras dies y nueve sueldos y ocho dineros que pago a Joseph Coquillat por lo que importo la musica sermon y sera y demas consumido en los maytines y dia de la purisima concepcion de nuestra señora del año mil setecientos treinta y ocho , entrego memorial libranza de veinte diciembre 1738 y carta de pago

30_19_8

Otrosi: da en data ocho libras siete dineros que pago al antedicho coquillat por cera que se consumio en las procesiones de la candelaria y mañana de pasqua de resurrecion del corriente año 1739, entrego memorial y libranza de quatro abril dicho año con carta de pago.....

8

Otrosi: se le admiten en data seis sueldos y quatro dineros importe de quatro pliegos sello quarto que ha pagado para la formacion de estas cuentas

_6_4

[sumario]Ymportan las partidas de la data de esta cuenta setecientas setenta y nueve libras quatro sueldos y diez dineros de moneda corriente salvo error

Cargo

1450 L _s 9 d

Data

769 L 4 s 10d

Queda alcansado el clavarario

680 L 15 s 11d

SIGNATURA

LEGAJO 26/ 3-5

FECHA

1739

TÍTULO

Cuentas de la claveria de Ntra. Señora de la Assumpcion adminis-tradas por Estevan Anton de Mason desde S. Juan de Junio 1739 hasta otro tal dia de 1740 y por muerte de este las dio Sipriano Anton Valero su hermano

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FESTIVIDAD DE NTRA. SRA DE LA ASSUMPCION EL CORRIENTE AÑO MIL SETECIENTOS TREINTA Y NUEVE QUE ESTUVO AL CARGO ANTON PERES ALCALDE ORDINARIO Y DE ANDRES BERNABEU REGIDOR COMISARIOS NOMBRADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE DICHA ILUSTRE VILLA

Primeramente al hermano Juan Perez setenta y seis libras moneda corriente en cuya cantidad tiene arrendada la cera que se consume en la festividad de Na Sa en el dia 15 de Agosto y su octava.....76 L

Otrosi: a dicho Juan Perez seis libras por un año de su salario de cuydar del altar de la Virgen fenecido en 15 de agosto de 17396_

Otrosi: a Juan Ybarra sacristan treze libras por su trabajo de componer la Yglesia poner la faronada entarimar y demas que se ofrece en dicha festividad..... 13_

Otrosi: al Lizdo Joseph Gargallo Pbro Diez y nueve libras seis sueldos por su trabajo de componer villancicos y traslados de papeles para dicha festividad..... 19_6

Otrosi: al Lizdo Joseph Lopez Pbro diez sueldos por dos masitos de cuerdas que ha tomado para los instrumentos que han tocado en dicha festividaD. _10

Otrosi: a Gines y Joseph Yrles por su trabajo de hacer el tablado y corredores ocho libras y dies sueldos 8_10

<i>Otrosi: a Gines Yrles por dos maromas que compro para subir y mantener el cielo, clavos y otras cosas, que por no aver efectos en la claveria de su desttino se pago una libra ocho sueldos.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Otrosi: al dicho Gines Yrles por biscochos que compro para los que asisten a las tramoyas y tornos diez y seis sueldos</i>	<i>_ 16</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Gomis por su trabajo de poner y quitar la vela de la puerta de la iglesia una libra cuatro sueldos</i>	<i>1_4</i>
<i>Otrosi A Juan Dies por aver traído y llevado a Alicante con su galera a Mariano Martinez Violon una libra diez y seis sueldos</i>	<i>1_16</i>
<i>Otrosi: a Estevan Anton por traer con su galera a los musicos y conducirles a Murcia seis libras.....</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi: a Joseph Morell por quinze disparos de treinta morteretes tirados en la vispera y dia de Na Sa ocho libras dies sueldos.....</i>	<i>8_10_</i>
<i>Otrosi: a Salvador Molina por treinta disparos en la vispera y dia de Na Sa ocho libras</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi: a Carlos Bonet zapatero por veinte y siete pares de zapatos para los musicos trece libras diez sueldos</i>	<i>13_10</i>
<i>Otrosi: a Antonio Cerda dulçainero por aver tocado la dulzaina vispera y dia de Na Sa quatro libras</i>	<i>4</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Gonzalez por aver barrido y regado las plazas mayor, de la fruta y Sta Maria una libra ocho sueldos</i>	<i>1_8</i>
<i>Otrosi: a Dn Joseph Navarrete musico contralto por su salario de haver cantado diez libras.....</i>	<i>10_</i>
<i>Otrosi: a Mos Ignacio Garcia por las dietas del dicho Dn Joseph Navarrete seis libras</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi: a Dn Bartholome Martinez musico tenor y a Dn Joseph [hueco] tiple por sus salarios de musicos y dietas treinta y quatro libras y por una dieta que se restava deviendo a los musicos baxonista y contralto un libra todo treinta y cinco libras</i>	<i>35_</i>
<i>Otrosi: a Mariano Ximenez musico violon por aver assitido a la fiesta y octava de Na Sa dose libras.....</i>	<i>12_</i>
<i>Otrosi: al mesmo por papel de Marquilla que traxo para copiar los papeles de musica ocho sueldos</i>	<i>_ 8_</i>

<i>Otrosi: a Joseph Brufal por su salario de baxonista y aver asistido a la funcion de Na Sa dies libras</i>	<i>10_</i>
<i>Otrosi: a Estevan Brufal por las dietas de los musicos baxonista y violon quinze libras</i>	<i>15_</i>
<i>Otrosi: a Antonio Brufal menor musico corneta por su salario diez libras</i>	<i>10-</i>
<i>Otrosi: a Xavier Oveti musico violin por aver tocado en la festividad de Na Sa y mitad de dietas ocho libras</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi: a Joseph Castillo por su salario de Angel en dicha festividad dies libras.....</i>	<i>10_</i>
<i>Otrosi: a Joseph Torres por su salario de aver hecho la Maria en dicha funcion cinco libras</i>	<i>5_</i>
<i>Otrosi: al Dr [espacio blanco] Lledó cura de la parroquial de Sta Maria de Alicante por aver predicado su sermon el dia de Na Sa diez y seis libras.....</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi: a Antonio Saouna por aver traído en su calés a dicho Predr una libra</i>	<i>1</i>
<i>Otrosi: al P, L fr Matheo Martinez comendador del convto de Na Sra de las Mercedes de esta villa por aver predicado el sermon ultimo de la octava de Na Sa ocho libras.....</i>	<i>8</i>
<i>Otrosi: a Joseph Coquillat treinta y dos libras quatro sueldos y seis dineros importe de doscientas cinquenta y tres libras y media de confites que dio de pesadas, vizcocho y vino que dio para los apostoles y demas que subministro para la funcion de NaSa</i>	<i>32_4_6</i>
<i>Otrosi: a Jayme Boyer cortante en la carniceria de los eclesiasticos por carnes que dio segun lista que se le entregaron veinte y nueve libras, diez sueldos y ocho dineros.....</i>	<i>29_10_8</i>
<i>Otrosi: a Joseph Garro cortante en la tabla del carnero de esta villa por carne que dio segun listas que se le entregaron veinte y siete libras cinco sueldos y nueve dineros</i>	<i>27_5_9</i>
<i>Otrosi: a Diego Gomez por nieve que dio para los refrescos a los musicos en los dias de pruebas, dose sueldos y quatro dineros.....</i>	<i>12_4</i>
<i>Otrosi: por el gasto de 25 pares de guantes, nueve avanicos y portes ocho libras.....</i>	<i>8</i>

Ymportan los gastos de este memorial.....413_19_3

CUENTAS DADAS POR SIPRIANO ANTON Y VALERO DE LAS RENTAS DE LA CLAVERIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION QUE ADMINISTRO EL DIFUNTO ESTEVAN ANTON DE MASON DESDE SAN JUAN DE JUNIO 1739 HASTA OTRO TAL DIA DE 1740 Y POR SU MUERTE LAS DIO SIPRIANO COMO FIADOR

En la villa de Elche a dies dias del mes de Noviembre mil setecinetos quarenta años ante el señor Luis Anton de Candel contador nombrado por el Ayuntamiento de esta villa en cavildo de onze de junio corriente año y del infraescrito escrvno de cavildo parecio Sipriano Anton y Valero a dar quantas de las cantidades que an entrado en poder de Estevan Anton clavario de las rentas de nuestra Señora de la Asumpcion cuya administracion a corrido a su cargo desde Sn Juan de Junio mil setecientos treinta y nueve hasta otro tal dia de mil setecientos y quarenta y por muerte las da dicho Sipriano en la forma siguiente

Cargo

Priemramente se le hace cargo de seiscientas ochenta libras quinze sueldos y onze dineros las misma que fue alcansado en las quantas que dio el dicho Estevan Anton de esta misma claveria desde San Juan de Junio 1738 hasta otro tal dia de 1740 [sic] segun consta por las que paran en el archivo de las casas capitulares 680 L 15 s 11 d

Otrosi: se le hace cargo de seiscientas veinte y ocho libras siete sueldos y onze dineros que cobro de Manuel Lopez de Parres arrendador del derecho de molienda por la novena parte que pertenece a esta claveria de las cinco mil seiscientas cinquenta y cinco libras, onze sueldos y quatro dineros en que se le tranzo el expresado derecho con remate de 24 de mayo 1739 y son por el corrido desde 16 de junio de dicho año hasta 15 del mismo 1740 a rason de nueve dineros por barchilla 628 L 7 s 11 d

Otrosi: se el haze cargo de ciento quarenta y tres libras siete sueldos tres dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de esta villa y arraval de San Juan de la misma por lo que importo la sissa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la semana 14 e junio 1739 hasta la semana 10 de junio que empezo en 18 del mismo 1740. Y

aunque por el libro de quantas y rason de la dicha sisa que esta a cargo del Procurador General consta haver importado ciento cinquenta y dos libras dies y ocho sueldos y quatro dineros son reales de a 24 que es del modo que cobran y pagan los desolladores que reducidos a moneda corriente importa la antedicha cantidad 143 L 7 s 3 d

Ymporta el descargo de esta quenta 1452 L 11 s 1 d Segun parece de las sumas que anteceden mil quatrocientas cinquenta y dos libras onze sueldos y un dineros moneda corriente salvo error Cuyo cargo, visto y reconocida por el cittado Sipriano Anton y Valero reconocio por cierto legitimo y verdadero y lo firmo en los dia mes y año antedichos= enmiendo en la suma mayo =cinco9= Val

Cipriano Anton [rubricado]

Datta

Primeramente de en datta veinte y quatro libras pagados al Lizdo Lucas Martinez Pbro por un año de su salario de musico contralto corrido desde 24 de febrero 1739 hasta otro tal dia de 1740. Entrego tres libranzas de 26 de junio, 29 de octubre y 7 de mayo con sus carttas de pago24 L

Otrosi: da en datta seis libras pagadas al mismo por gratificacion segun cavildo de 25 junio 1739. Entrego Libranza de 26 de los mismos y carat de pago6 L

Otrosi: da en datta ocho libras pagadas al mismo gratificacion segun acuerdo de Cavildo de 28 Sette 1739. Entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago8 L

Otrosi: da en datta seis libras pagadas al mismo por gratificacion segun cavildo de 21 de diciembre 1739. Entrego libranza de 28 de los mismos y carta de pago6 L

Otrosi: da en datta veinte libras pagadas al Licenciado Ignacio Garcia Pbro por un año de su salario de musico thenor fenecido en 19 de marzo 1740. Entrego tres libranzas de 23 de junio y 4 diciembre 1739 y 9 de abril 1740 con sus cartas de pago20 L

Otrosi: da en datta treinta y cinco libras pagadas a Estevan Brufal por un año de su salario de musico baxinista corrido desde 11 de febrero 1739 hasta 10 del mismo 1740. Entrego tres libranzas de 14 julio y 12 octubre 1739 y 11 febrero 1740 con sus cartas de pago39 L

Otrosi: da en datta once libras trece sueldos y quatro dineros pagadas al mismo Estevan Brufal por una tercia de su salario de musico baxon corrida desde 11 febrero hasta 10 junio 1740 entrego libranza de 15 de los mismos y carta de pago 11 L 13 s 4 d

Otrosi: da en datta seis libras pagadas a Antonio Brufal mayor por un año de su salario de musico ministril fenecido en 17 de abril 1740 entrego tres libranzas de 18 de setiembre 1739, 10 de enero y 21 de mayo 1740 con sus cartas de pago 6 L

Otrosi: da en datta seis libras pagadas al mismo Antonio Brufal mayor por acuerdo de cavildo de primero de febrero 1740 entrego libranza de 16 de los mismos y carta de pago 6 L

Otrosi: da en datta dies libras pagadas a Antonio Brufal menor por dos tercias de su salario de musico corneta corridas desde 18 de Abril hasta 17 de diciembre. 1739 a razon de quinze libras al año Entrego dos libranzas de 18 de setiembre 1739 y 10 enero 1740 con sus cartas de pago 10 L

Otrosi: da en datta quatro libras cinco sueldos y ocho dineros, pagadas al mismo Antonio Brufal menor por la prorrata de tres meses y trece dias corridos desde 18 de diciembre de 1739 hasta ultimo de abril 1740, de su salario de corneta a rason de quinze libras al año por haverse despedido de su empleo entrego libranza de 21 de mayo 1740 y carta de pago .4 L 5 s 8 d

Otrosi: da en datta quatro libras pagadas a Jph Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo fenecida en 4 de agosto 1739 entrego libranza de 29 de los mismos y carta de pago 4 L

Otrosi: da en data quatro libras doce sueldos y quatro dineros pagadas al mismo Jph Torregrosa por la prorrata de su salario de violin segundo corrida desde 5 de agosto hasta 23 de diciembre 1739 a razon de doze libras al año la que se le ajusta por que en cabildo de 24 de los mismos se acordó aumentarle dicho salario a veinte libras y que le corriera desde 24 de diciembre 1739, entrego libranza de 28 de los mismos y carta de pago 4 l 12 s

Otrosi: da en datta quatro libras pagadas al mismo gratificacion acordada en cabildo de 24 de diciembre 1739, entrego libranza de 28 de los mismos y carta de pago 4 L

Otrosi: da en datta quatro libras trese sueldos y quatro dineros pagadas al mismo por una tercia de su salario de violin segundo, corrida desde 24 de diciembre 1739 hasta 23 de abril 1740 a rason de 20 L al año entrego libranza de 3 mayo 1740 y carta de pago 6 l 13 s

Otrosi: da en datta veinte y cinco libras pagadas al licenciado Luis Fuentes por una tercia [sic] de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 de mayo 1740, entrego tres libranzas de 16 de octubre 1739, y 16 de febrero y primero de junio 1740 con sus cartas de pago25 L

Otrosi: da en datta quarenta libras pagadas al licenciado Jph Lopez Pbro por un año de su salario de musico arpista fenecido en 28 de abril 1740, entrego tres libranzas de 31 de agosto, 28 diciembre 1739 y 3 mayo 1740 con sus cartas de pago40 L

Otrosi: da en datta treinta y dos libras pagadas a Manuel Torregrosa por un año de su salario de musico violin primero fenecido en ultimo de marzo 1740, entrego tres libranzas de 4 agosto 24 diciembre 1739 y 13 de abril 1740 con sus cartas de pago32 L

Otrosi: da en datta dos libras pagadas a Jph Castillo por una tercia de su salario de musico tiple corridas desde 12 de mayo hasta 11 de setiembre 1739 cuyo salario le fue asignado en cavildo 12 de mayo 1739, desde cuyo dia le corre a rason de 6 L al año entrego libranza de 1739 y carta de pago2 L

Otrosi: da en datta una libra y catorce sueldos pagadas al mismo Castillo por la prorrata de tres meses y dos dias, corridos de 12 de setiembre hasta 23 de diciembre 1739 de su salario de tiple a rason de seis libras al año y se le ajusto por que en cavildo de 24 de los mismos se le aumento el salario a dies libras desde cuyo dia le corre a dicho respeto, entrego libranza de 11 de enero 1740 y carta de pago 1 L 14 s

Otrosi: da en datta tres libras seis sueldos y ocho dineros pagadas al mismo por una tercia de su salario de musico tiple fenecida en 24 Abril 1740, entrego libranza de 26 de los mismos y carta de pago 3 L 6 s 8 d

Otrosi: da en datta seis libras pagadas al Lizdo Jph Gargallo Pbro..... gratificacion acordada en cavildo de 11 de abril 1740 por su trabajo de haver renovado los 4 libros del Pasio, entrego libranza de 3 mayo dicho año y recivo6 L

Otrosi: da en datta treinta y una libra dies y nueve sueldos y dos dineros pagadas a Jph Coquillat gasto de cera causado en la procesion de la purisima concepcion del año 1739, entrego libranza de 10 de diciembre dicho año y carta de pago 31 L 19 s 2 d

Otrosi: da en datta siete libras ocho sueldos y seis dineros pagadas al mismo, importe de sera consumida en la procesion de Candelaria y mañana de Pasqua 1740 entrego libranza de 30 abril dicho año y carta de pago 7 L 8 s 6 d

Otrosi: da en datta veinte y dos libras, dies y siete sueldos y nueve dineros pagadas a Manuel Lopez de Parres por la parte de prometidos que toca pagar a esta claveria de aquellas 206 L que gano de prometidos en el arrendamiento de la molienda con remate de 24 de mayo 1739 entrego libranza de 24 julio dicho año y carta de pago 22 L 17 s 9 d

Otrosi: da en datta quatrocientas trece libras dies y nueve sueldos y tres dineros pagadas de orden de Carlos Anton de Perez y Andres Bernabeu de Moxica comisarios nombrados para la disposicion de la fiesta de Ntra Sra de la assumption del año 1739 por lo que importaron los gastos que se hicieron en dicha festividad segun parece en el memorial, certificado y firmado por los comisarios y recado de la villa de 20 de octubre 1739 que presenta..... 413 L 19 s 3 d

Otrosi: se le admiten en datta seis sueldos y quatro dineros, importe de quatro pliegos sello quarto que ha pagado para la formacion de estas quantas..... _ 6 s 4 d

Sumas mayores

[...]

742 L 16 s 8 d

Importan las partidas de la data de estas quantas setecientas quarenta y dos libras dies y seis sueldos y ocho dineros de moneda corriente..... Salvo error

Cargo 1492 L 11 s 1 d

Datta..... 742 L 16 s 8 d

Alcanse..... 709 L 14 s 9 d

SIGNATURA

LEGAJO 26/ 3-6

FECHA

1740

TÍTULO

*Quentas de la clavaría de NaSra
de al Asumpcion desde Sa Juan de Junio
1740 asta otro tal dia 1741*

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FESTIVIDAD DE DIA DE NTRA SRA DE LA ASSUMPCION DEL CORRIENTE AÑO DE MIL SIETE CIENTOS Y QUARENTA QUE ESTUVO A CARGO DE DN ONORATO SANTACILIA ALCALDE ORDINARIO Y DE DN PEDRO ORTIS REGIDOR COMISARIO NOMBRADO POR EL AYUNTAMIENTO DE ESTA ILUSTRE VILLA

Primeramente al hermano Juan Peres setenta y seis libras moneda corriente en cuya cantidad tiene arrendada la cera que se consume en la festividad de Ntra Sra en el dia 15 de Agosto y su octava76 L

Otrosi: a dicho hermano Juan Peres seis libras por un año de su salario de cuydar el altar de la virgen fenecido en 15 de Agosto 17406 L

Otrosi: a Juan Ybarra sacrsitan treze libras por su salario de componer la Ygleisa, la enfaronada, entalemar y demas que se ofrece en dicha festividad.....13 L

Otrosi: al Lido Juan Galbis Pbro treinta libras por su salario de maestro de capilla y componer villancicos para dicha festividad30 L

Otrosi: a Martin Navarro musico tiple veinte y tres libras es a saber por haver assistido a la festividad de Ntra Sra dies libras y por averse quedado en la octava quatro libras y por dies y ocho dietas nueve libras, todo23 L

Otrosi: a Dn Bartholome Martinez musico tenor diez y seis libras quinze sueldos por su salario y por trese dietas y media 16 L 15 s

Otrosi: a Dn Joseph Navarrete musico contralto por su salario y trese dietas y medias, dies y seis libras quinze sueldos.....16 L 15 S

<i>Otrosi: a Joseph Brufal por su salario de baxonista y por trese dietas y media dies y siete libras quinze sueldos</i>	<i>17 L 15 s</i>
<i>Otrosi: a Alonso Ximenes musico violonista, ciento y veinte reales por su salario y doze dietas</i>	<i>12 L</i>
<i>Otrosi: a Mariano Ximenez veinte y sinco libras esto es por el salario de corneta que toco en la festividad de dia de Ntra Sa dies libras, por haver tocado el violon en las octavas seis libras, y las nueve libras por dies y ocho dietas.....</i>	<i>25 L</i>
<i>Otrosi: a mosen Joseph Lopez Pbro Dies sueldos por dos masitos de cuerdas que han traído para los instrumentos que an tocado en dicha festividad.....</i>	<i>10 s</i>
<i>Otrosi: a Joseph Castillo dies libras por su salario de hacer el Angel en dicha festividad.....</i>	<i>10 l</i>
<i>Otrosi A Miguel Marti sinco libras por su salario de hacer la Maria en dicha festividad.....</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi: Dies y seis libras y sinco sueldos que a importado el chocolate y la caxas que se a regalado al Pe Lombardon predicador del dia de ntra. Sra, por no haber admitido pagas.....</i>	<i>16 L 5 s</i>
<i>Otrosi: al P Prudencio Otoris ocho libras por haver predicado el sermon de octava.....</i>	<i>8L</i>
<i>Otrosi: a Antonio Cerda dulçainero por haver tocado vispera y dia de ntra señora quatro libras.....</i>	<i>4</i>
<i>Otrosi: a Joseph Marcell ocho libras dies sueldos pro quinze disparos de treinta morteretes tirados en las visperas y dia de Ntra. Sra.....</i>	<i>8 L 10 s</i>
<i>Otrosi: a Salvador molina por treinta disparos en la vispera y dia de Ntra Sra ocho libras.....</i>	<i>8 L</i>
<i>Otrosi: por el gasto de veinte y sinco pares de guantes y nueve avanicos siete libras y once sueldos seis dineros</i>	<i>7_11_6</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Berenguer dos libras por peinar y componer las pelucas del apostolado.....</i>	<i>2 L</i>
<i>Otrosi: a Carlos Bonet sapatero por el importe de veinte y siete pares de sapatos que a echo para los que han asistido a dicha festividad, trese libras y dies sueldos</i>	<i>13 L10 s</i>

Otorsi: a Gines Irlles de Ferrero veinte y tres libras dos sueldos tres dineros y son por lo siguiente: por una fita para los tornos, treinta reales, un freno de hierro para dichos tornos seis reales , por un papel y medio de alfileres dos reales y seis dineros y dos reales y medios de quatro varas y media de sinta para la palma del Angel; por seys varas de lienzo azul para el tablado ocho reales, de una maroma de esparto para el cielo seis reales, de yeso, clavos y sogas para componer el tablado y andador, ocho reales, por el importe del refresco en los dos dias de las pruebas, siete reales y nueve dineros, por los biscochos , y vino para los musicos de las tramoyas ocho reales, por poner la vela del terrado seis reales por poner la vela a las puertas mayor dos reales y sientos y treinta y cinco reales por su salario de hacer el tablado, andador y demas condusente para dicha festividad: que todas las antedichas partidas hacen la referida suma de veinte y tres libras dos sueldos y tres dineros..... 23 L 2s 3d

Otrosi: a Andres Fuentes una libra quatro sueldos por haver llevado un pliego a la ciudad de Murcia al Canonigo Mansanillas para que solicitase la venida delos musicos de la Sta Iglesia de dicha ciudad para la festividad de ntra señora..... 1 L

Otrosi: a dicho Andres Fuentes seis reales por aver llevado un pliego a la ciudad de orihuela para que viniese Manuel Egido corneta 12 s

Otrosi: a Fran^{co} Marco catorse sueldos por haver llevado un pliego a la ciudad de Villena al Lido Dn Juan Bautista Galbis maestro de capilla para que asistiera a la festividad de ntra Sra de la Asuncion 14 S

Otrosi: a Estevan Anton ocho libras quatro sueldos por haver trahido su galera y debuelto los musicos a la ciudad de Murcia y a la ciudad de Alicante 8 L 4s

Otrosi: a Andres Sanches dies y ocho sueldos por haver traido a mariano Ximenez musico de la ciudad de Alicante para dicha festividad _18_

Otrosi: a Blas Sempere de Ruiz dies y ocho sueldos por haver llevado con galera al violinista que vino para dicha festividad a la ciudad de Alicante..... _18_

Otrosi: a Fran^{co} Sanchis cinco libras quatro sueldos por haver traido con su galera de la ciudad de villena a Dn Juan Bta Galbis y a un tiple y debuelto a dicho Galbis a la referida ciudad..... 5 L 4 s

<i>Otrosi: a Jaime Amat una libra seis sueldos por conduzir con su cavallo a Martin Navarro tiple a la ciudad de Villena</i>	<i>1 L 6 s</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Gonsales, una libra ocho sueldos por haver barrido y regado las plasas mayor, de la fruta y de Sta Maria</i>	<i>1 L 8 s</i>
<i>Otrosi: a Jayme Boyer cortante en la carniseria de los eclesiasticos por carne que dio segun listas que se le entregaron, veinte y ocho libras dies y nueve sueldos siete dineros moneda corriente</i>	<i>28 L 19 s 7 d</i>
<i>Otrosi: a Joseph Garro cortante en la tabla del carnero de esta villa, veinte y siete libras un sueldo y once dineros moneda corriente por carne que dio segun listas que se le entregaron</i>	<i>27 L 1 s 11 d</i>
<i>Otrosi A Blas Gonsales una libra por haver llevado un caxon de chocolate a Alicante al predicador del primer dia</i>	<i>1 l</i>
<i>Otrosi: a Evaristo Llofriu treinta y ocho libras dos dineros importe de dosientas quarenta y siete libras y medias confitura que dio de pesadas, viscochos y vino que dio para los apostoles y demas que suministro para la funcion de Ntra. Sa</i>	<i>38 L</i>
<i>Ymportan los gastos de este memorial.....</i>	<i>457 L 3 s 5 d</i>

QUENTAS DADAS POR EL DR FRAN^{co} VALERO CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION DESDE SAN JUAN DE JUNIO 1740 ASTA OTRO TAL DIA DE 1741

En la villa de Elche a onze dias del mes de diciembre mil setecientos quarenta y un años Ante el Señor Andres Bernabeu de Moxica contador nombrado por el ayuntamiento de esta dicha villa en cabildo de veinte y ocho de junio corriente año y el infraescrito escrivano de cabildo parecio el Dr Fran^{co} Valero clavario de las rentas de nuestra Señora de la Asumpcion a dar quentas de la cantidades que han entrado en su poder en el tiempo que a estado a su cargo la administracion desde San Juan de junio mil setecientos quarenta asta otro tal dia de mil setecientos quarenta y uno y las dio en la forma siguiente-

Cargo

Primeramente Se le ace cargo de setecientos nueve libras catorce sueldos y cinco dineros las mismas en que fue alcanzado Estevan Anton de Mazon y

por este Sipriano Anton su fiador, en la ultima quenta que dio asta San Juna de Junio de 1740 Segun consta por las mismas que paran en el Archivo de las casas capitulares..... 709 L 14 s 5 d

Otrosi: se le ace cargo de quinientas quarenta y seis libras seis sueldos y dies dineros que cobro de Bernardo Irlles arrendador del derecho de molienda por una novena parte perteneciente a esta claveria de aquellas cinco mil novecientas libras y dies sueldos en que se remato dicho derecho el expresado Irlles en el dia 22 de mayo 1740 y son por dies meses corridos desde 16 de junio de dicho año asta 15 de abril del corriente en que ceso dicho arbitrio por mandato de la Ylltre villa, en virtud de orden del supremo concejo de Castilla546_6_10

Otrosi: se le ace cargo de quatro libras dose sueldos y siete dineros que cobro de dicho arrendador de albalan de aquellos prometidos que segun prorratio tocan a los dos meses que faltaban para cumplir desde el dia en que ceso en virtud de dicha orden por tenerlos cobrados el referido arrendador de todo el año por entero 4_12_7

Otrosi: se le ace cargo de ciento quarenta y dos libras dies y siete sueldos u nueve dineros que cobro de los desolladores de las carnicerias de esta villa y arraval de San Juan de la mesma por lo que importo la sissa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerias desde la semana 11 que emepeso en 25 de junio de dicho año 1740 asta el dia 15 de abril de 1741 (pues aunque) digo en que ceso dicha sissa en virtud de la referida orden y aunque por el libro de quenta y razon de la dicha sisa que esta a cargo del sindico y procurador general de esta comun, consta aver importado ciento cinquenta y dos libras ocho sueldos y tres dineros, se advierte son reales de a 24 dineros en cuya moneda pagan los desolladores que reducida a reales corrientes importa la antedicha cantidad.142_17_9

Otrosi: se le ace cargo de ocho libras y dies sueldos que a cobrado por el valor de 8 @s y media de Asete de algunas Calderas de xavon puestas en el tiempo de su administracion desde el mes de Agosto de 1740 en que se extinguió la Mayordomia de nuestra Señora que estava a cargo de Dn Jayme Ortiz, segun consta de la relacion jurada que presenta en esta quenta .8_10

Ymporta el cargo de esta quenta 1412_1_7 segun parece de las sumas que anteceden mil quatrocientas doce libras un sueldos y siete dineros de

moneda corriente, salvo error, cuyo cargo visto por el citado Dr Fran^{co} Valero le reconocio por legitimo y verdadero y lo firmo=

Andres Bernabeu [rubricado]

Dr Fran^{co} Valero [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

Datta

Primeramente da en data veinte y quatro libras pagadas al Licendo Lucas Martinez Presb por un año de su salario de musico contralto corrido desde 24 de febrero 1740 asta otro tal dia de 1741 entrego 3 libranzas de 1º julio y de 25 octubre 1740, de 25 de febrero 1741 con sus cartas de pago.....24_

Otrosi: da en data veinte libras pagadas al mismo por gratificaciones segun cabildo de 25 de julio 5 de septiembre y 16 de diciembre 1740. Entrego 3 libranzas sus fechas de 29 de julio, 30 de septiembre y 17 de diciembre 1740 con sus cartas de pago.....20_

Otrosi: da en data veinte libras pagadas al Licendo Ignacio Garcia por un año de su salario de musico thenor fenecido en 19 de marzo del corriente año, entrego 3 libranzas de 29 de julio y 30 de noviembre 1740 y de 30 de marzo 1741 con sus cartas de pago.....20_

Otrosi: da en datta cinco libras pagadas al antedicho por gratificacion segun cabildo de 20 de junio corriente año Entrego libranza de 21 de los mismos con carta de pago5_

Otrosi: de en datta veinte y tres libras seis sueldos y ocho dineros a Estevan Brufal por dos tercias de su salario de musico baxonista corridas desde 10 de junio 1740 asta 10 de febrero corriente año, entrego 2 libranzas la una de 12 octubre 1740 y otra de 11 de febrero año corriente con sus cartas de pago.....23_6_8

Otrosi: da en datta onze libras trece sueldos y quatro dineros pagadas al antedicho por la primera tercia de su salario de musico baxonista corrida desde 11 de febrero asta 10 junio corriente año entrego libranza de 22 de los dichos con carta de pago11_13_4

Otrosi: da en datta seis libras pagadas a Antonio Brufal por un año de su salario de musico Ministril fenecido en 17 de Abril 1741 entrego 3 libranzas de 22 de octubre y de 20 de diciembre 1740 y de 24 de mayo corriente año con sus cartas de pago.....6_

Otrosi: da en datta cinco libras pagadas a Antonio Brufal de Just por su salario de un año y tres meses de musico tenor de 2º coro fenecido en ultimo de marzo corriente año, entrego 3 libranzas de 22 de octubre y 20 de diciembre 1740 y de 24 mayo corriente año con sus cartas de pago.....5

Otrosi: da en datta veinte libras pagadas a Jph Torregrosa por un año de su salario de violin 2º fenecido en 23 de abril pasado de este año, entrego 3 libranzas de 31 de Agosto 1740, de 12 henero y 7 de mayo 1741, con cartas de pago20_

Otrosi: da en datta veinte y cinco libras pagadas al Licendo Luis Fuentes Presb por un año de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 de mayo corriente año entrego libranza de 22 de junio de dicho año con su carta de pago.....25_

Otrosi: da en datta quarenta libras pagadas al Licendo Jph Lopez Presb por un año de su salario de musico arpista fenecido en 28 de abril 1741. Entrego 3 libranzas de 13 de septiembre 1740, de 7 de henero y de 9 de mayo 1741 con sus cartas de pago40_

Otrosi: da en datta treinta y dos libras pagadas a Manuel Torregrosa por un año de su salario de violin primero fenecido en ultimo de marzo 1741 entrego 3 libranzas de 12 de Agosto 1740 de 12 henero y 19 de abril 1741 con sus cartas de pago32_

Otrosi: da en datta seis libras trece sueldos y quatro dineros pagadas a Jph Castillo por dos tercias de salario de musico tiple fenecidas en 24 de diciembre 1740 entrego dos libranzas de 25 Agosto y 25 de diciembre de dicho año con cartas de pago.....6_13_4

Otrosi: da en datta cinco libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a dicho Castillo por una tercia de salario de musico tiple fenecida en ultimo de abril corriente año, entrego libranza de 11 de mayo de dicho año con carta de pago.....5_6_8

Otrosi: da en datta tres libras que pagó a Estevan Anton Clavario que fue de estas rentas a Thomas Caro mayordomo de propios, por averlas este satisfecho a Jph Torregrosa violinista cuyo libramiento no presento dicho Estevan Anton en su quenta por averse traspapelado, el que en quenta a su alcance entrego a dicho Dr Fran^{co} Valero que sucedio en esta claveria, cuyo

libramiento presenta en esta quenta, su hija de 15 de Junio 1740 con recivo de dicho Caro3_

Otrosi: da en datta veinte y siete libras quince sueldos y siete dineros que pago a Bernardo Irlles por la parte de prometidos que toco satisfacer a esta claveria de aquellas ducientas y cinquenta libras que dicho Irlles gano de prometidos en el arrendamiento del año de molienda rematado en 22 mayo 1740, entrego libranza de 24 de julio de dicho año, con carta de pago27_15_7

Otrosi: da en datta tres libras y dies sueldos que pago a Manuel Legido musico corneta por los dias que se detuvo en esta villa para ser examinado y entrar en la capilla y aver asistido algunas funciones, entrego libramiento de 13 de setiembre 1740 con carta de pago3_10

Otrosi: da en datta treinta y cinco libras dose sueldos y ocho dineros que pago a Dr Jaume Ortiz cuya cantidad alcanzo en las quantas que dio de la mayordomia de la arrova del aseYTE Cuyo alcance se le mando satisfacer en cavildo de 12 de noviembre 1740, entrego libranza de 7 de diciembre del mismo con carta de pago35_12_8

Otrosi: da en datta una libra que pago a Cristoval Vozmedrano musico corneta y chirimia por aver asistido a las funciones que por esta Illtre villa y la citada se zelebraron en accion de gracias a nuestra Sapor aver restaurado la salud el duque mi señor, entrego libranza de 21 mayo 1741 con carta de pago1_

Otrosi: da e datta siete libras seis sueldos y un dinero que pago a Jph Coquillat por la cera que se consumio en la procesion de la mañana de Pasqua del corriente año, entrego libranza de ocho de abril de dicho año, con carta de pago7_6_1

Otrosi: da en datta dos libras que pago a Fran^{co} Sempere musico contralto por aver cantado en la capilla de musica de esta illtre villa la semana Santa, prosesion y fiestas de Pasqua por falta de contralto, entrego libranza de 4 de abril del corriente año con carta de pago2_

Otrosi: da en datta quatrocientas cinquenta y siete libras tres sueldos y cinco dineros pagadas de orden de Dn Onorato Santacilia y Dn Pedro Ortiz comisarios nombrados para la disposicion de la fiesta de la asumpcion de nuestra señora del año pasado 1740 para subenir los gastos de dicha

festividad, segun parece del memorial zertificado y firmado por dichos comisarios y recado de la villa de 21 de octubre de dicho año que presenta457_3_5

Otrosi: da en datta treinta y siete libras ocho sueldos y siete dineros que pago a Jph Coquillat por los gastos de cera y demas causados en la festividad de la Purisima Concepcion de nuestra Señora del año pasado 1740, entrego libranza de 13 de diciembre de dicho año con carta de pago37_8_7

Otrosi: da en datta ocho reales que pago al Hermano Juan Perez para los 4 sacerdotes que llevaron a nuestra Sa en la procesion de rogativa del dia 30 de octubre 1740, entrego recado de villa de 7 de noviembre de dicho año_16_

Otrosi: da en datta dose sueldos que pago a Fran^{co} Sempere para satisfacer al [ilegible] que le condujo a esta villa para proveerse de musico contralto, entrego recado de villa de 20 de marzo corriente año_12

Otrosi: da en datta dies y seis sueldos que pago al Licendo Agustin Carranza por los quatro secerdotes que llevaron a Nuestra Sa en la Prosesion de mañana de pasqua de Resurreccion, entrego recado de villa de 15 Abril corriente año_16

Otrosi: da en datta tres sueldos que pago a Mariano Castaño por aver ido a la villa de Catral a llamar a Fran^{co} Sempere para que se provara de muscio contralto, entrego recado de villa de 19 marzo corriente año....._3

Ymportan las partidas de la datta 819_3_4 de esta quenta reducidas a una suma ochocientas dies y nueve libras tres sueldos y quatro dineros

Salvo error=

Cargo 1412 L 1 s 7 d

Datta 819 L 3 s 4 d

Alcanze..... 592 L 18 s 3 d

[...]

SIGNATURA

LEGAJO 26 /4-1

FECHA

1741

TÍTULO

Quantas dadas por el Dr Fran^{co} Valero clavario de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion desde San Juan de Junio de 1741 hasta ultimo de mayo de 1742

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FESTIVIDAD DE LA ASSUMPCION DE NUESTRA SEÑORA DE CORRIENTE AÑO DE 1741 QUE ESTUVO A CARGO DE ANDRES BERNABEU ALCALDE ORDINARIO Y DE DN RICARDO SANCHEZ SINDICO Y PROCURADOR GENERAL COMISARIOS NOMBRADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE ESTA ILLTR VILLA

Primeramente a Joseph Coquillat maestro cerero fiador del hermano Juan Perez arrendandor de la cera que se consume en dicha festividad, settenta y seis libras en cuyo precio tenia el expresado arrendamiento.76 L

Otrosi: al hermano Gines Serrano seis libras por su salario de cuydar de nuestra señora6 _

Otrosi: a Juan Ibarra sacristan trece libras por su trabajo de componer la Ygla poner la faronada, cortinaje, y demas que se ofrece en dicha festividad..... 13_

Otrosi: al Maestro de Capilla Jacinto Redon veinte y cinco libras por su trabajo de componer las obras y traslados de papeles para dicha festividad.....25_

Otrosi: al dicho catorce sueldos y seis dineros por tres manos de papel de marquilla que gasto en dichas obras..... _ 14_6

Otrosi: al Lizdo Jospeh Lopez Pbro y Arpista, una libra cattorse sueldos y ocho dineros por dos manos de cuerdas de Roma por no aver de las otras para los instrumentos que han tocado en dicha festividad1_14

<i>Otrosi: a Gines y Jph Yrles por su trabajo de acer el tablado y corredores, ocho libras y dies sueldos</i>	<i>8_10</i>
<i>Otrosi: a dicho Gines Yrles por los biscochos que compro para los que assistieron a las tramoyas y tornos y para los musicos dies y seis sueldos</i>	<i>_16_</i>
<i>Otrosi: el dicho por el trabajo de poner y quitar la vela de la puerta de la Ygla una libra y ocho sueldos</i>	<i>1_8</i>
<i>Otrosi: al dicho Yrles por dos varas de vela de navio y una libra de cordel para remendar y componer dicha vela dies y nueve sueldos y seis dineros</i>	<i>_19_6</i>
<i>Otrosi: a Antonio Seva sastre por dos dias que se ocupo en remendar dicha vela dies y seis sueldos.....</i>	<i>_16</i>
<i>Otrosi: a Blas Sempere por aver traydo en su galera a Mariano Ximenez violonista y a Fran^{co}Toli tiple dese la ciudad de Alicante a esta villa, y averlos debuleto a dicha ciudad, una libra y dies y seis sueldos</i>	<i>1_16</i>
<i>Otrosi: a Thomas Dies, seis libras por aver traydo en una berlina a los musicos de Murcia, y averlos buleto</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi: a Jph Marcell por dies y ocho tiradas de a treinta morteretes de cada una disparados en dicha festividad, dies libras quatro sueldos</i>	<i>10_4</i>
<i>Otrosi: a Salvador Molina por quinze tiradas de a treinta morteretes cinco libras</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi: a Igo Amat trece libras por veinte y seis pares de zapatos para los musicos</i>	<i>13 L</i>
<i>Otrosi: a Antonio Zerdá quatro libras por aver tocado la dulzayna vispera y dia de nuestra señora.....</i>	<i>4_</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Gonzales por haver barrido las tres plazas, mayor, de la fruita y de Santa Maria.....</i>	<i>1_8</i>
<i>Otrosi: a Dn Bartholome Martinez y a Dn Jph Navarrete musicos tenor y contralto de la ciudad de Murcia por sus salarios de dies libr a cada uno y por seis dietas tres a cada uno de ida y venida a dies sueldos cada una veinte y tres libras</i>	<i>23_</i>
<i>Otrosi: a Mosen Jph Castell Prebo por onse dias que estuvieron en su casa los ante dichos tenor y contralto que acen veinte y dos dietas a dies sueldos cada una onze libras</i>	<i>11_</i>

<i>Otorsi: a Fran^{co} Toli tiple de la ciudad de Alicante por su salario y dose dietas comprendida la venida y buelta dies y seis libras</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi: a Mariano Ximenez violonista de Alicante, dose libras, las ocho por su salario de asistir a dicha festividad y las quatro por la asistencia a la octava</i>	<i>12_</i>
<i>Otrosi: a Jph Brufal baxonista de Murcia onze libras dies sueldos las dies por su salario y 1 L 10s por 3 dietas de venida y buelta.....</i>	<i>11_10</i>
<i>Otrosi: a Estevan Brufal, catorce libras y dies sueldos por 29 dietas que mantuvo en su casa, al dicho baxonista, onze, y al expresado violonista, dies y ocho a dies sueldos cada una</i>	<i>14_10</i>
<i>Otrosi: a Alonso Ximenez violinista de San Phelipe veinte y tres libras seis sueldos enesta forma la dies libras por su salario – 6 L 6 s por un hombre y cavallo que le condujo de dicha ciudad, y le bolvio a ella y las 7 L restantes por las dietas que se mantuvo enesta villa y las de venida y buelta a dies sueldos cada una</i>	<i>23_6_</i>
<i>Otrosi: a Antonio Brufal corneta de Orihuela dies libras por su salario</i>	<i>10_</i>
<i>Otrosi: a Antonio Brufal de Just por onse dietas que estuvo en su casa dicho corneta, cinco libras dies sueldos</i>	<i>5_10</i>
<i>Otrosi: al Licendo Dn Antonio Torreblanca Presbo violinista de Orihuela, dies y seis libras , las 10_ por su salario, y las 6 por las dietas de venida estada y buelta</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi: a Juan Ximenez vecino de Orihuela por aver traído a dichos violinista y corneta, una libras seis sueldos y ocho dineros</i>	<i>1_6_8</i>
<i>Otrosi: a Andres Garcia vecino de esta villa una libra y doce sueldos por aver llevado a dicha ciudad de Orihuela los expresados corneta y violinista</i>	<i>1_12</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Berenguer una libra doce sueldos por peinar las pelucas de los apostoles y demas y componer algunas</i>	<i>1_12</i>
<i>Otrosi: a a Joph Coquillat treinta y tres libras dos sueldos y seis dineros por 251 libras y media de confiteria y biscochos para el apostolado segun listas que entrego.....</i>	<i>33_2_6</i>
<i>Otrosi A Jph Garro cortante de la tabla del carnero de la carniceria por la carne que dio segun listas veinte y ocho libras seis sueldos y tres dineros</i>	<i>28_6_3</i>

<i>Otrosi: a Jayma Boyer cortante en la carniceria de los eclesiasticos veinte y seis libras onze sueldos y un dinero por la carne que dio segun listas.....</i>	<i>26_11_1</i>
<i>Otrosi: a Estevan Miralles por el porte de quatro cartas quatro sueldos</i>	<i>_4_</i>
<i>Otrosi: a Pasqual Brufal por aver hecho el papel de la Maria cinco libras</i>	<i>5_</i>
<i>Otrosi: a Jph Castillo dies libras por aver echo el papel del Angel... 10 L</i>	
<i>Otrosi: a Jhp Pomares tres libras por el trabajo de poner la farolada en la casa de la villa y gasto de aseYTE.....</i>	<i>3_</i>
<i>Otrosi: a Matheu Juan por el coste y porte de veinte y cinco pares de Guantes, y nueve avanicos cinco libras, trece sueldos, y dos dineros</i>	<i>5_13</i>
<i>Otrosi: al Rdo Pe Letor jubilado fr Josphe del Carmelo, carmelita descalzo dies y seis libras por el sermon que predico el dia de nuestra señora</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi: al Rdo Pe Letor Alores del convento de la Merced de esta villa por aver predicado el sermon de cabo de octava de dicha festividad ocho libras</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi: a Diego Gomes Navarro pro la nieve y vino que se gasto en los refrescos de las dos tardes de la pruevas, dies y seis sueldos.....</i>	<i>_16</i>
<i>Ymportan los gastos de este memorial.....</i>	<i>460_6_4</i>

QUENTAS DADAS POR EL DR FRAN^{CO} VALERO CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NTRA SA DE LA ASSUMPCION DESDE SAN JUAN DE JUNIO 1741 HASTA ULTIMO DE MAYO 1742-

En la villa de Elche a catorse del mes de julio mil setecientos quarenta y dos años. Ante Andres Bernabeu de Calatayud contador nombrado por el ayuntamiento de esta villa en cavildo de 10 de los corrientes y del infraescrito escrivano de cavildo parecio el Dr Fran^{CO} Calero clavario de las rentas de ntra Sa de la Assumpcion ha dar quentas de las cantidades que han entrado en su poder desde San Juan de junio 1741 hasta ultimo de mayo 1742 y las dio en la forma sigte

Cargo

Primeramente Se le hace cargo de quinientas noventa y dos libras dies y ocho sueldos y tres dineros las mismas en que fue alcanzado en su ultima quenta que dio deesta misma claveria desde Sn Juan de junio 1740 hasta otro tal dia de 1741 segun consta por dihcas qtas que paran en el Archivo del ayuntamiento a que me refiero 592 L 18 s 35 d

Otrosi: se le hace cargo de treinta libras dies y siete sueldos y siete dineros que ha importado la limosna dada por los fabricantes de xavon de Piedra para ayuda a los vestidos de Apostolado y demas personados que hacen papeles en la funcion de nuestra Señora de Agosto, segun consta por relacion jurada del dicho clavario que ha entregado 30 L 17 s 7 d

Otrosi: se le hace cargo de ciento y treinta libras las mismas que en virtud de acuerdo de cavildo de 13 de henero 1742 se le dieron la 86 L 13 s 4 d de la clavaria de propios de esta villa y las restantes del comun de la universidad de Sn Juan de la mesma para ayuda de gastos de la festividad del misterio de la Assumpcion de ntra Sra por no tener efectos esta clavaria..... 130 L

Otrosi: importa el cargo de esta quenta 753 L 15 s

Setecientos cincuenta y tres libras, quince sueldos y dies dineros de moneda corriente salvo error, qual reconocido por el dicho Valero dio por legitimo y lo firmo con dicho señor de que Doy fe=

Anfres Bernabeu [rubricado]

Dn Fran^{co} Valero [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

Datta

Primeramente da en datta una libra seis sueldos y ocho dineros que pagadas a Antonio Brufal de Just por una tercia de su salario de musico thenor de segundo coro fenecida en ultimo de julio 1741= Entrego libranza de 1º Agosto dicho año y carta de pago 1_6_8

Otrosi: da en data dos libras pagadas al mismo por una tercia de su salario de musico ministril fenecida en 17 de agosto 1741. Entrego libranza de 18 de los mismos y carta de pago 2_

Otrosi: da en data cinco libras seis sueldos y ocho pagadas a Jph Castillo por una tercia de su salario de musico tiple fenecida en ultimo de Agosto 1741, entrego libranza de 1º setiembre dicho año y carta de pago 5_6_8

Otrosi: da en data seis libras trece sueldos y quatro pagadas al Licdo Ignacio Garcia por una tercia de su salario de musico thenor de primer coro, fenecida en 19 de julio 1741, entrego libranza de 23 de diciembre dicho año y carta de pago6_13_4

Otrosi: da en data quatrocientas sesenta libras seis sueldos y quatro dineros pagadas de orden de Andres Bernabeu menor y Dr Ricardo Sanchez comisarios nombrados para la disposicion de la fiesta del misterio de la Asumpcion de nuestra señora del año 1741 por gastos causados en dicha festividad segun parece del memorial firmado de dichos comisarios y libranza al pie de 23 diciembre dicho año, que presenta en esta quenta460_6_4

Otrosi: da en data trece libras dies y seis sueldos y ocho dineros pagadas a Joseph Coquillat por gasto de cera, y demas causados en la festividad de la Purisima Concepción del año 1741, segun consta del memorial y libranza de 10 Dize dicho año y carta de pago que presenta en esta quenta..13_16_8

Otrosi: da en data siete libras, onze sueldos y siete dineros pagadas a Jph Coquillat importe del gasto de cera causado en la Prosesion del dia de la candelaria y mañana de pasqua de 1742= entrego libranza de veinte y uno mayo dicho año y carta de pago.....7_11_7

Otrosi: da en data una libra dose sueldos pagadas a Mtro Joseph Castell y mosen Claudiano Sempere por la propina de los sacerdotes que llevaron a nuestra Sra de la Assumpcion en la prosesion de Rogativa del dia 24 de febrero y mañana de Pasqua de resurreccion del corriente año, entrego dos papelas firmados de los señores capitulares con fecha de 3 y 30 de marzo 17421_12_

Importa la data de esta quenta quatrocientas noventa y ocho libras trece sueldos y tres dineros de moneda corriente. Salvo error498 L 13 s 3 d

Cargo753 L 15 s 10 d

Datta.....498L 13 s 3 d

Alcanse.....255 L 2 s 7 d

SIGNATURA

LEGAJO 26/ 4-2

FECHA

1742

TÍTULO

Quantas dadas por Sipriano Anton de Castello clavario de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion desde primero Junio 1742 hasta San Juan de 1743

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN LA FESTIVIDAD DE NTRA. SEÑORA DE LA ASUMPCION DEL PRESENTE AÑO 1742 QUE ESTUVO A CARGO DE ANDRES BERNABEU MAYOR ALCALDE ORDINARIO DE ESTA VILLA Y DE DN JUAN ESPLA REGIDOR DE LA MISMA COMISARIOS NOMBRADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA=

Primeramente a Gines Serrano hermano de la cofradia de Ntra Sa de la Asumpcion setenta y seis libras en cuya cantidad se arrendó la cera de dicha festividad y dicha octava 76 L

Otrosi: a dicho Gines Serrano seis libr por un año de su salario de cuidar del altar de la virgen fenecido ultimo dia de la octava de ntra. Señora del corriente año 6_

Otrosi: a Juan Ybarra sacristan trece libras por su trabajo de componer la Yglesia poner la farolada las colgadoras y demas que se ofrece en dicha festividad..... 13

Otrosi: a Pedro Furio por su trabajo de componer los villancicos y misa y llevar el compas en dicha festividad veinte y cinco libras 25_

Otrosi: al tiple que de la ciudad de Valencia se traxo para dicha festividad que estuvo depositado en casa de Dn Vicente Santacilia por su salario dies libras por la conduccion y buelta a su casa nueve libras doce sueldos y por las dietas que se mantuvo en esta villa a rason de cinco reales cada dia que se pagaron a dicho Dn Vicente ocho libras todo 27_12

- Otrosi: a un tiple que se traxo de la ciudad de Alicante por quatro dietas que se mantuvo enesta villa a quien no se le pago salario por no haver podido servir dos libras2*
- Otrosi: a otro tiple que para provarle vino de Orihuela por el gasto de dos dias que se mantuvo enesta villa que no pudo servir, dies y seis sueldos_16*
- Otrosi: a Dn Barthe Martinez musico tenor de la ciudad de Murcia por su salario dies libras y por catorse dietas y media que se mantuvo en esta villa comprendidas tres dietas de venida y buelta sieta libras cinco sueldos, todo17_5*
- Otrosi: a Dn Jph Navarrete musico contralto de dicha ciudad por lo mismo que el antecedente17_5_*
- Otrosi: a Joseph Brufal musico Bajonista de dicha ciudad por el mismo salario y dietas que los antecedentes.....17_5*
- Otrosi: a Xavier Obet musico violinista vecino de esta villa por su trabajo de haver tocado en dicha festividad ocho libras, las seis por su salario y las dos por trabajos extraordinarios en dicha festividad.....8_*
- Otrosi: a Mariano Ximenez musico violon de la ciudad de Alicante veinte y una libras enesta forma 8 L por su salario de tocar en dicha festividad , 4 L por haver tocado en la octava y las 9 L restantes por dies y ocho dietas que se mantuvo en esta villa a 5 R cada una21_*
- Otrosi: a Antonio Brufal menor corneta de la ciudad de Orihuela quinze libras y dies sueldos, las dies por su salario y las cinco y dies sueldos por onse dietas que se mantuvo en esta villa15_10*
- Otrosi: a Mosen Joseph Lopez musico arpista de la capilla de esta villa dies sueldos por dos masito de cuerdas que compro para los instrumentos que han tocado en dicha festividad._10*
- Otrosi: a Pasqual Brufal dies libras por su salario de haver hacho el papel del Angel en dicha festividad..... 10 L*
- Otrosi: a Marcelino Campello cinco libras por su salario de haver hecho su hijo la Maria en dicha festividad5_*
- Otrosi: a Dn Fran^{co} Araseras canonigo de la Santa Yglesia de Orihuela por el sermon que predico el dia de ntra. Señora de Agosto.....16_*

<i>Otrosi: Al mercedario Dn Bortales Guardian de el Convento de Sn joseph de esta villa por la limosna del sermon de cavo de octava de dicha festividad</i>	8
<i>Otrosi: a Antonio Cerda dulsaynero quatro libras por haver tocado vispera y dia de ntra. Sa</i>	4
<i>Otrosi: a Jph Marcell ochenta y cinco reales por 15 disparos con salidas de de a 30 morteretes en al vispera y dia de ma Sa</i>	8 10
<i>Otrosi: a Salvador Molina por 15 salidas de morteretes 30 en cadena que disparo en la vispera y dia de ntra. Señora</i>	7 10
<i>Otrosi: por el coste de 25 pares de guantes y nueve avanicos para dicha festividad para los apsotoles y demas</i>	5 20
<i>Otrosi: a Fran^{co} Berenguer quatro libras doce sueldos enesta forma una libra y quatro sueldos por el travajo de peynar las pelucas del apostolado, y demas, 8 sueldos por remendar las tunicas de los apostoles = y 3 L por sinco pelucas que hizo nuevas, todo</i>	4 12
<i>Otrosi: a Leandro de Boluda por una vara de tafetan para componer dichas tunicas</i>	12
<i>Otrosi A Carlos Bonet zapatero por el importe de 26 pares de zapatos que se acostumbran dar a algunos de los que hacen dicha festividad</i>	13
<i>Otrosi: a Gines Yrles quatro libras seis sueldos y dos dineros enesta forma por el coste de una fila para el pescante 22 r por el coste de sogas y clavos 4 r 18 d dos papeles de agujas para los apostoles Angeles y demas 2 r 18 m la seda y ceva 14 d por seis zapatos de tesa 3 r para los biscochos y vino para los musicos de las tramoyas 8 r por las tachuelas enclavar el lienzo del cielo cinco clavos gordos para asentar el zoquete de la fila 3 R y por componer unos gafetes para el [ilegible] de la cama 1 r 12 todo son libras</i>	4 13 2
<i>Otrosi: por 5 libras de oropel para el adorno de las tramoyas cinco libras</i>	5
<i>Otrosi: a las mugeres que compusieron dicho oropel en las tramoyas</i>	1 12
<i>Otrosi: a Joseph Irlles por el travajo de haser y desaser el tablado y andador para dicha festividad de trese libras dies sueldos</i>	13 10

<i>Otosi: a Gines y Joseph Irles por poner y quitar el toldo de la plazuela de la puerta mayor de santa maria y el del terrado una libra y dies y seis sueldos</i>	1_16
<i>Otrosi: a Blas Sempere pro haver traído y debuelto a la ciudad de Murcia los musicos tenor, contralto y baxon seis libras</i>	6_
<i>Otrosi: por el coste de una galera y un par de mulas que traxo a esta villa y bolvio a la ciudad de Alicante a Mariano Ximenez violon una libra y dies y seis sueldos</i>	1_16
<i>Otrosi: por el coste de traer y llevar a la ciudad de Orihuela al musico corneta, una libra y ocho sueldos</i>	1_8
<i>Otrosi: a Fran^{co} Gonsales una libra y ocho sueldos por haver barrido y regado las plazas mayor, de la fruta y la de Santa Maria</i>	1_8
<i>Otrosi: al cortante de la carniceria de los clerigos veinte y seis libras un sueldo y siete dineros por la carne que dio segun las listas que se le entregaron a los que hacen papel en dicha festividad, y los que asisten a la procesion segun estilo</i>	26_1_7_
<i>Otrosi: a Joseph Garro cortante de la carniceria de la villa veinte y ocho libras ocho sueldos y dos dineros que importa la carne que dio segun listas a los que se ocuparon en tronos tramoyas y demas encargos segun costumbre</i>	28_8_2
<i>Otrosi: a Joseph Coquillat confitero, treinta y tres libras siete sueldos y quatro dineros por el valor de 266 [ilegible] de confitura que dio para las pesadas a los que por costumbre las tienen en dicha festividad</i>	33_7_4
<i>Otrosi: siete reales veinte y un dineros que se gastaron en esta forma: 3 r 4 d en nieve para los refrescos de las pruebas 1 r 21 d en vino para dichos refrescos 2 r 20 d en vino para los apostoles vispera y dia de ntra señora</i>	_15_[comprobar]
<i>Otrosi: por los portes de cartas respuestas de los musicos tres sueldos</i>	_3
<i>Otrosi: a Carlos Pontes por hazer por hace el papel de contralto en el ternario que se executa en dicha festividad</i>	8_
<i>Ymportan los gastos de dicha festividad.</i>	463_13_6_
[...]	

**QUENTAS DADAS POR SIPRIANO ANTON DE CASTELLO CLAVARIO DE LAS
QUENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DESDE 1º DE JUNIO 1742 HASTA
SAN JUAN DEL MISMO MES DE 1743**

En la villa de elche a siete dias del mes de agosto mil setecientos quarenta y tres año ante el señor Gregorio Sanches de Canales contador nombrado por el ayuntamiento de esta villa en el cabildo de veintiocho de junio y del infraescrito escribano de cavildo Parecio Sipriano Anton de Castello clavario de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion a dar quentas de las cantidades q han entrado en su poder, desde el dia 1º de junio 1742 hasta San juan de junio mil setecientos quarenta y tres, y la dio en la forma sigte:

Cargo

Prime se le hace cargo de doscientas cinquenta y cinco libras, dos sueldos y siete dineros la misma cantidad en que fue alcansado el Dr Fran^{co} Valero en su propia quaenta que dio de esta misma claveria desde San Juan de Junio 1741 hasta ultimo de mayo 1742, cuya cantidad entrego el citado Dr Fran^{co} Valero al referido Sipriano Anton que le sucedio en dicha claveria, segun consta de dichas quentas, y nota ajuste que paran en el Archivo de esta villa
..... 255 L 2 s 7 d

Otrosi: Se le hace cargo de catorse libras un sueldo y sinco dineros las mismas que cobro de Laureano hijo de Roman arrendador que fue del derecho de molienda, desde 16 de junio 1741 hasta 15 del mismo de 1742 y fue por ocho dias corridos desde el dia 7 hasta 15 de dicho mes de junio 1742 pues dicho arrendador solo cobro en dichos dias el dinero perteneciente a esta claveria en virtud de real provicion concedida por el supremo consejo de Castilla, segun consta por cargo extraordinario en el racional mayor fol 154 14_1_5

Otrosi: Se le hace cargo de setecientos trece libras seis sueldos y ocho dineros q ha cobrado de Geronimo Pasql de Riban arrendador que fue del derecho de Albalan desde 16 de junio 1742 hasta 15 de el mismo de 1743 ... Cuya cantidad es la misma q importa a rason de un dinero por Barchilla perteneciente a esta cofradia..... 713_6_8

Otrosi: Se le hace cargo de ciento cinquenta libras catorce sueldos y un dinero de moneda corriente que cobro de los desolladores de las carnicerias

de la villa y del arraval de Sn Juan de la misma por lo que importo la sisa de los despojos de las reses que se mataron en dichas carnicerías desde la semana 12 de 9 junio de 1742 hasta la semana octava de primero de junio en que cerraron los arbitrios por hacer todo fin la concesion interina para el uso de ellos, pues aunque dicha sisa importo 160 L 14 s 6 d segun los libras de los fieles de dichas carnicerías fue moneda de a 24 que reducida a corriente hacen las pesadas..... 150 L 14L 1 d

Otrosi: Se le hace cargo de siete libras seis sueldos la misma cantidad que le han encargado a dicho depositario diferentes individuos por limosna que acostumbran hacer, dando una arrova de Aseyte o su valor por cada caldera de Xavon que quesen para ayudar a mantener los vestidfos de Apostoles y demas que sirven para la festividad del misterio de la Asumpcion de Na Sa segun consta de la relacion jurada que presenta en esta quenta7_6

Otrosi: se le hace cargo de doscientas quarenta libras que en cabildo de 10 de sete 1742 se acordo se librarian dos partes de la claveria de propios de la villa y otra tercera parte de la claveria de la universidad de Sn Juan de esta villa por estar ambos comunes obligados a acer la fiesta de la Asumpo de ntra sra para lo qual sirvio dicha cantidad por no tener averes esta claveria240

Ymporta el cargo de la quenta 1380 L 10s 9 d

Segun parece en las sumas que anteceden mil trescietas ochenta libras dies sueldos y nueve dineros moneda corрте, salvo error, cuyo cargo visto y reconocido por el citado Sipriano Anton dio por legitimo y lo firmo con dicho Sr Contador Doy fe

Gregorio Sanchez [Rubricado] Cipriano Anton [Rubricado] Geronimo Ruiz [Rubricado]

Datta

Primeramente da en datta trece libras seis sueldos y ocho dineros al ldo Ygnacio Garcia Pbro musico Tenor de primer coro y son por dos tercias de su salario fenecida la ultima en 19 de marzo de 1742. Entrego libranza de 19 set 1742 y de 26 febrero 1743 con cartas de pago13_6_8

Otrosi: de en data veinti tres libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Estevan Brufal por dos tercias de su salario de musico baxonista fenecida

la ultima en 10 de febrero 1742= Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago.....23_6_8

Otrosi: da en data quatro libras pagadas a Antonio Brufal por dos tercias de su salario fenecida la ultima en 17 de Abril 1742= Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago.....4 L

Otrosi: da en data dos libras trece sueldos y quatro dineros pagadas a dicho Antonio Brufal por dos tercias de su salario de musico tenor de segundo coro fenecida la ultima en el ultimo dia de marzo 1742= Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago ..2_13_4

Otrosi: da en data veinte y seis libras trece sueldos y quatro dineros al Licenciado Jph Lopez Pbro por dos tercias de su salario de musico Arpista vencida la ultima en 28 Diciembre 1741 = Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago26_13_4

Otrosi: da en data dies y seis libras trece sueldos y quatro dineros pagadas al Ldo Luis Fuentes Prebo por dos tercias de su salario de musico contrabajo fenecida la ultima en 28 de Enero 1742 = Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago.....16_13_4

Otrosi: da en data veinte y una libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Manuel Torregrosa por dos tercias de su salario de violin primero fenecida la ultima en el dia ultimo de noviembre de 1741 = Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago.....21_6_8

Otrosi: da en data trece libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Joseph Torregrosa por dos tercias de su salario de violin segundo fenecida la ultima en 23 de diciembre de 1741 Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago13_6_8

Otrosi: da en data dies libras trece sueldos y quatro dineros pagadas a Joseph Castillo por dos tercias de su salario de musico tiple fenecida la ultima en el dia ultimo de Abril 1742 = Entrego dos libranzas de 19 set 1742 y 26 febrero 1743 con cartas de pago10_13_4

Otrosi: da en data seis libras pagadas a Estevan Brufal menor musico tiple las mismas que se le dieron de gratificacion en cavildo de 25 febrero corriente año en atencion a estar sirviendo sin salario en la capilla de musica de tiple de primer coro, entrego libranza de 26 febrero 1742 con carta de pago6_

Otrosi: da en data seis libras pagadas a Fran^{co} Sempere musico contralto las mismas que en cavildo de 30 de Abril corriente año acordo la Illre villa se le dieran de gratificacion a dicho Sempere por estar sirviendo sin salario en la capilla de musica la plaza de contralto, entrego libranza de 30 de abril 1743 con carta de pago6 _

Otrosi: da en data veinte y un libras cinco sueldos y dos dineros pagadas a Don Jayme Ortiz las mismas que gasta en la festividad de Agosto del año 1741 segun consta de la memoria de dichos gastos presentada en cavildo 3 diciembre 1742= en el que se mando pagar este debido entrego libranza de 5 de dicho mes y año y recibo al pie.....21_5_2

Otrosi: dan data quatrocientas sesenta y tres libras trece sueldos y seis dineros que importo el gasto de la festividad del misterio de la Asumpcion de Na Sa del año 42= Frimado por Andres Bernabeu y Dn Juan Espla, eletos nombrados para la disposicion de dicha festividad segun consta por el memorial firmado de dichos eletos y libranza al pie de 1 de octubre 1742463_13_6

Otrosi: da en data treinta y tres libras siete suelos y once dineros que pago a Jph Coquillat por el gasto de la festividad del misterio de la concepcion segun consta por el memorial presentado y libranza a su pie de dos de diciembre 1742 y carta de pago33_7_11

Otrosi: da en data tres libras y seis dineros que pago a Jph Coquillat importe del gasto de cera para la procesion del dia de la candelaria y la mañana de Pasqua de resurrecion del corriente año entrego libranza del 23 de abril 1743 con carta de pago.....3__6_

Otrosi: da en data sesenta y tres libras catorce sueldos y quatro dineros pagados a Geronimo Pasqual de Urban arrendador del derecho de Abalan de molienda desde 16 junio 1742 hasta 15 del mismo 1743 por aquella parte de prometidos que al dicho se le devian por el dinero de dicho albalan perteneciente a esta claveria por los dias de refeccion que se les han dado a dicho Pasqual por lo que dexo de cobrar el dinero referido haviendo pagado el año por entero segun con mas expresion consta todo por seis libransas que presenta firmadas de los señores regidores con fecha de 13 de agosto 22 de nove 6 de dize 1742= 15 de marzo y 18 junio de 1743 Con cartas de pago

cuyas libranzas con los demas recibos presentados quedan cosidas en las cuentas.....63_14_§

Otrosi: da en data ocho reales pagados a Gines Serrano sacristan de nuestra señora de la Asumpcion por los cuatro sacerdotes que llevaron dicha Santa imagen en la procesion de la mañana de Pasqua de resurrecion del corriente año entrego recado de villa de 18 Abril de corriente año.....16_

Ymporta la data de esta quenta setecietas veinte y nueve libras dies y siete sueldos y cinco dineros Salvo error



SIGNATURA

LEGAJO 26 /4-3

FECHA

1743

TÍTULO

Quentas dadas por Sipriano Anton de Castello clavario de las rentas de Ntra señora de la Assumpcion desde Sn Juan de Junio 1743 hasta dicho tal dia de 1744

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO HECHO EN NUESTRA SEÑORA DE AGOSTO DEL CORRIENTE AÑO 1743

Primeramente a Gines Serrano hermano de la cofradia de Nuestra Sra de la Assumpn setenta y seis libras las mismas en que tenia arrendada la cera para la festividad del misterio de la Assumpcion de Na Sa y su octava.... 76_

Otrosi: al dicho tres libras y dies sueldos que importo la cera que consumieron ocho blandones que se añadieron vispera y dia de Na Sa en el tablado a causa de haver mudado el altar 3_ 10

Otrosi: al dicho por su salario y por hacer el tablado para la octava y asistir a ella y los dias de su festividad 6_

Otrosi: a Domingo Ybarra sachristan por su trabajo de componer la Iga, poner la faronada, las colgaduras, y demas que se ofrecen en dicha fetividad trece libras..... 13_

Otrosi: al Licendo Dn Juan Bautista Galbis Presbo maestro de capilla de la ciudad de Villena, por haver compuesto los villancicos en dicha festividad y por haver llevado el compas en ella treinta libras 30 L

Otrosi: a Jph Pico por haver echo el Angel en dicha festividad dies libras 10_

Otrosi: a Jph Alcolea onse libras y dies sueldos enesta forma: las dies libras por su salario de musico tiple para dicha festividad, y la libra, y dies sueldos restantes por tres dietas a rason de 5 r cada una de venir desde

<i>Murcia a esta villa y de bolver a dicha ciudad a donde le hizo venir desde Lorca Dn Bartholome Martinez thenor</i>	<i>11_10</i>
<i>Otrosi: al mismo tiple por la costa del cavallo de venir desde Lorca a Murcia para hacer su viage a esta villa con dicho thenor dos libras, y dies sueldos</i>	<i>2_10</i>
<i>Otrosi: a Estevan Brufal menor tiple que sirvio en dicha festividad para tramoyas, villancicos, y demas cinco Lib</i>	<i>5_</i>
<i>Otrosi: a Dn Bartholome Martinez Presb Musico thenor de la ciudad de Murcia onse libras y media, las dies por su salario por la asistencia a dicha festividad y la libra y media por tres dietas que se le quantan de venir desde dicha ciudad asta esta villa y bolver desde esta a aquella</i>	<i>11_10</i>
<i>Otrosi: a Carlos Castell por 23 dietas, onse y media por dicho tiple de Lorca y otras tantas por dicho tenor por 11 dias y medio que tuvo a ambos en su casa manteniendoles onse libras y dies sueldos.....</i>	<i>11_10</i>
<i>Otrosi: al Lizdo Dn Miguel Leonardo Presbo musico contralto de la ciudad de San Phele veinte libras y dos sueldos enesta forma las dies libs por su salario la 3 L por 6 dietas que se le consideran de venir de dicha ciudad a esta villa y buelta a dicha ciudad y las 7 L 2 s por el alquiler del cavallo que le condujo a esta villa y bolvio, peon que le acompaño y comida de amvos</i>	<i>20_20</i>
<i>Otrosi: a Dn Jph Brufal musico Baxonista de la ciudad de Murcia onse libras y media, las 10 por su salario y la libra y media por 3 dias que se le consideran de ida y buelta.....</i>	<i>11_10</i>
<i>Otrosi: a Mariano Ximenez musico violon de la ciudad de Alicante trece libras las 8 L por su salario de asistir a dicha festividad, las 4 por su salario de assitir a la octava, la una libra restante por dos dietas de venida y buelta</i>	<i>13_</i>
<i>Otrosi: a Estevan Brufal de Lopez por 36 dietas y media a rason de cinco reales cada una por haver mantenido en su casa al dicho contralto 10 dias y medio, al referido baxonista otros 10 dias y medio, y al citado violon 15 dias y medio pues aunque son de este 17 dietas y media lleva dos cargadas en la partida de su salario de violon y importan dichas 36 dietas y media.....</i>	<i>18_5_</i>

- Otrosi: a Antonio Brufal musico corneta de la ciudad de Orihuela dose libras las dies por su salario y las dos libras por el carruage de venida y buelta..... 12_*
- Otrosi: a Antonio Brufal de Just siete libras por catorse dietas que cobro enesta forma: las 12 que mantuvo en su casa dicho corneta su hijo, y las dos que se le devian por la venida y buelta de dicho hijo de la ciudad de Orihuela 7_*
- Otrosi: a Joaquin Ybarra hijo de Domingo por haver hecho en dicha festividad el papel de la Maria cinco libs..... 5_*
- Otrosi: a Jph Sempere seis libras por haver traydo a esta villa son su galera u mulas, y buelto a la ciudad de Murcia a los Musicos thenor, tiple y baxonista..... 6_*
- Otrosi: a Blas Sempere una libra, y dies y seis sueldos por haver traydo con su galera y mulas y buelto a la ciudad de Alicante al musico violon 1_ 16*
- Otrosi: a Carlos Bonet maestro zapatero trece libras por veinte y seis pares de zapatos que se acostumbran a dar a diferentes que hacen papeles en dicha festividad..... 13_*
- Otrosi: a Pasqual Rinaud quatro libras dies y siete sueldos por 5 libras de oropel que traxo de la ciudad de Alicante para el adorno de las tramoyas 4_ 17*
- Otrosi: a Gines Irlas y Jph su hermano quinse libras, seis sueldos las 13 l 10 s por hacer y desacer el tablado, y andador para dicha festividad, y la libra, y dies y seis sueldos, por poner, y quitar las velas o toldos de la plazuela y terrado de Santa Maria 15_ 6_*
- Otrosi: a los dichos tres libras diecisiete sueldos y dos dineros, enesta forma: una libra para 10 maromitas que se compraron para la vela de la plazuela, y la restante cantidad para hieso, zinta, seda, clavos Ylo, aujas, sogas, limpiar las albaes y refresco dia de la prueva, vispera y dia de Na S para los que bajan en las tramoyas y para dos tablas que sirven para formar el altar para la octava de nuestra señora..... 3_ 17*
- Otrosi: al Redo Pe fr Fran^{co} Olories religioso Mercedario calzado por haver predicado el sermon del dia de ntra. Sa dies y seis libras 16_*

Otrosi: al Pe Ignacio Esteve de la compañía de Jesus de la ciudad de orihuela ocho libras por la limosna del sermon que predico ultimo dia de la octava.....8_

Otrosi: a Jph Marcell, y a Jph Molina onse libras enesta forma: a dicho Marcell siete libras las 4 L 10 s por 15 salvas de a 20 tiros que disparo en la casa de la villa vispera y dia de nuestra señora, y dos libras dies sueldos por tres salvas de 16 pasamuros que disparo en el rollo la noche de dicha dia de Vispera = y las 4 L restantes a dicho Molina por haver disparado 15 = salvas de a 20 tiros los dichos dias 14 y 15 de Agto.....11_

Otrosi: a Martin Bayle maestro carpintero onse libras catorse sueldos que se le pagaron enesta forma: 9 L por su trabajo y madera que gasto en una escala que hizo para el tabaldo de la fiesta 18 s = por seis pies que hizo para los cavalletes de dicho tablado = y una y dies y seis sueldos por dos cavalletes nuevos para el tablado de la octava11_14

Otrosi: por el coste de 25 pares de guantes y nueve avanicos para dicha festividad, y el porte y caxa en que vinieron desde la ciudad de Valencia6_4

Otrosi: a Antonio Seva una libra y dies y seis sueldos por haver cosido en las tramoyas la 5 [ilegible] de oropel en lo que para ello gasto.....1_16

Otrosi: a Liacto Torrega tres libras por su trabajo de componer la vela del terrado de santa Maria, 11 varas y media de cordel de cañamo que gasto en fortalecerla por las orillas, tres varas y media de tela de costales y media libras de sobremanto para coserla3

Otrosi: a Miguel Geronimo Aotriz por dos tornillos con sus Embras para sujetar la barandilla del tablado de la fiesta....._7

Otrosi: a Fran^{co} Berenguer una libra y dies y ocho sueldos enesta forma :1 L 4 s por su anual salario de cuydar que no se apolillen las pelucas del apostolado, y angeles, y 12 sueldos por una peluca nueva que ha hecho para un apostol y los 2 s restantes por haver compuesto una tunica de un angel1_18

Otrosi: a Fran^{co} Salinas una libra y siete sueldos valor de onse varas y media de lienzo azul pera el tablado de la fiesta a la parte de levante.....1_7

Otrosi: a Fran^{co} Gones dos libras y un sueldo y un dinero que se le han pagado enesta forma: una libra y ocho sueldos por barrer y regar las plazas

*mayor, de la fruta y de StaMapara la procesion del dia de nuestra señora..
1 s 10 d en 20 [ilegible] de nieve y 3 s 3 d en vino para los dos refrescos los
dias de las pruebas de musica y 2 s por su trabajo de haver llevado camas
para los musicos , poner bancos sillas para dichas pruebas2_1_1*

*Otrosi: a Bauta Sanchez tres sueldos siete dineros por el vino que gasto
vispera y dia de Nuestra señora con los apostoles y demas que concurren a
la Hermita de Sn Sebastian quando salen de la festividad que van a
desnudarse.....3_7*

*Otrosi: A Antonio Zardo cortante de la carniceria de los clerigos treinta
libras siete sueldos y seis dineros que han importado las pesadas de carne
que ha dado a los clerigos asistentes a la procesion del dia de nuestra
señora a lso apostolados del tablado y procesion a los musicos a la judiada,
a los guardas de puertas, tablado, y demas, a los sacrhristanes campaneros
y manosilLos 30_7*

*Otrosi: a Jph Garro cortante de la tabla del carnero de la carniceria de
la villa veinte y ocho libras dies sueldos por las pesadas de carne que dio a
los asistentes a los tornos de las tramoyas puerta del cielo, electos, clavario
y demas assitentes.....28_10*

*Otrosi: a Jph Coquillat maestro confitero treinta y una libras por las
pesadas de confites que dio a los contenidos en las dos partidas antecedentes
y a los demas que hacen papeles en dicha festividad, biscochos para el
refresco del apostolado, angeles y marias en S. Sebastian, esponjados y
anises para los refrescos de los dias de las pruebas de musica y caramelos
para los musicos31_*

Ymportan los gastos del memorial.....465_19_1

*Quantas dadas por Sipriano Anton de Castello clavario de las Rentas de
nuestra Señora de la Asumpcion desde San Juan de Junio de 1743 hasta otro
tal dia de 1744*

**EN LA VILLA DE ELCHE A DIES DIAS DEL MES DE SETIEMBRE MIL SETECIENTOS
QUARENTA Y QUATRO ANTE EL SEÑOR ANDRES BERNABEU DE SANCHEZ
CONTADOR NOMBRADO POR EL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA Y EL
INFRAESCRITO ESCRIVANO DE CAVILDO, PARECIÓ SIPRIANO ANTON DE CASTELLÓ**

CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMCION A DAR QUENTAS DE LAS CANTIDADES QUE HAN ENTRADO EN SU PODER DESDE DAN JUAN DE JUNIO MIL SETECIENTOS QUARENTA Y TRES HASTA OTRO TAL DIA DE MIL SETECIENTOS QUARENTA Y QUATRO LAS QUE DIO EN LA FORMA SIGUIENTE

Cargo Alcance

Primeramente se hace cargo de seissientas cinquenta libras trese sueldos y quatro dineros la misma cantidad en que fue alcansado en su ultima quenta que dio desde primero de Junio 1742 hasta San Juan del mismo mes de 1743
.....650 L 13 s 4 d

Dinero entregado para ayuda a la festividad de Agosto

Otrosi: se le deve hacer cargo de ciento veinte y dos libras las mismas que en cavildo de 31 de Agosto 1743, se acordo Librar a favor de dicha clavaría para ayuda a la festividad del misterio de la asuncion de nuestra señora122

Albaran de molienda

Otrosi: se le deve hacer cargo de quinientas catrose libras un sueldo y nueve dineros que devio cobrar de Estevan Lopez de Pomares arrendador que fuere de Albalan de molienda por el tiempo corrido desde 11 de setiembre 1743 hasta 15 e junio 1744, pues aunque dicho arrendamiento empezó a correr desde 15 de junio 1743 fue por lo tocante al equivalente lo que mira el dinero en Barchilla perteneciente a esta clavaría no se empeso a cobrar hasta el referido 11 de setiembre en que se obtuvo la R. facilitada para ello..... 514_1_9

Otrosi: Se le deven hacer cargo de treinta y dos libras un sueldo y seis dineros que han importado las arrovás de aseite que han dado de limosna a nuestra señora los que fabrican jabon en el tiempo de estas quentas

Otrosi: Se le deve hacer cargo de ciento veinte libras cinco sueldos y ocho dineros que han importado la sisa de las Reses que se matan en las carnicerías de esta villa y arrabal de San Juan segun cosnta por los siete zertificados librados por los fieles de dichas carnicerías desde la semana 23 de 14 de setiembre hasta la semana 12 de veinte de junio inclusive de 1744 y aunque por ellos consta haver salido mil ducientos ochenta y tres reales es

moneda de a veinte y quatro que reducida a moneda corriente hacen la cantidad arriba espresada..... 120_5_8

Ymporta el cargo de esta quenta mil quatrocientas treinta y nueve libras dos sueldos y tres dineros. Salvo error Y siendo presente docho Sipriano Anton lo dio por legitimo y lo firmo con dicho señor contador Doy fe=

Siprianon Anton

Andres Bernabe [rubricado]

Datta

Primeramente da en data veinte libras que pago a Mosen Ygnacio Garcia Presbo por un año de su salario de musico tenor primer coro fenecido en 19 de marzo 1743 Entrego tres libranzas ultima de 9 de octubre 1743 y las otras dos de 22 de febrero y 22 de junio 1744 y cartas de pago.....20 L

Otrosi: da en data dies libras pagadas al mismo segun acuerdo de cavildo de 22 de junio 1744 = por llevar el compas en dicha capilla entrego libransa con fecha de dicho dia y carta de pago..... 10

Otrosi: da en data treinta y cinco libras pagadas a Estevan Brufal mayor por un año de su salario de musico baxonista fenecido en primero de febrero de 1743- Entrego tres libranzas con fechas de 9 de octubre 1743- 22 febrero y 22 junio 1744 = y cartas de pago..... 35

Otrosi: da en data ocho libras pagadas a Estevan Brufal menor musico tiple de primer coro en atencion a que estava sirviendo sin salario, segun acuerdo de cavildo de 30 de Henero 1744- Entrego libranza de 4 de febrero de dicho año y carta de pago..... 8_

Otrosi: da en data onse libras y un sueldo pagadas a Antonio Brufal y a Jpha Just su viuda por el salario de musico ministril corrida desde 17 de abril 1742 hasta 21 febrero 1744 en que fallecio a rason de 6 L al año, entrego dos libransas la una de 9 de octubre 1743 y la otra de 3 marzo 1744 11_1

Otrosi: da en datta siete libras onse sueldos y dos dineros pagadas a dicho Antonio Brufal y a su viuda por su salario de musico tenor de segundo coro corrido desde primero de abril 1742 hasta 21 de febrero 1744 en cuyo dia fallecio entrego dos libranzas con fecha de 9 de octubre 1743 y 3 de marzo 1744 y carta de pago 7_11_2

Otrosi: da en data quarenta libras pagadas a mosen Jph Lopez por un año de su salario de musico arpista fenecido en 28 de diciembre 1742= entrego tres libransas con fecha de 9 de octubre 1743- 22 de febrero y 22 de junio 1744 y carta de pago40_

Otrosi: da en data veinte y cinco libras pagadas a mosen Luis Fuentes por un año de su salario de musico contralto fenecido en 28 de Enero 1743. Entrego tres libransas con fecha de 9 de octubre 1743- 22 de febrero y 22 de junio 1744 y carta de pago 25 L

Otrosi: da en data treinta y dos libras pagadas a Manuel Torregrosa por un año de su salario de violin primero fenecido en ultimo de noviembre 1742- entrego tres libransas con fecha de 9 de octubre 1743- 22 de febrero y 22 de junio 1744 y carta de pago.....32_

Otrosi: da en data veinte libras pagadas a Joseph Torregrosa por un año de su salario de segundo violin fenecido en 23 de diciembre 1742- entrego tres libransas con fecha de 9 de octubre 1743- 22 de febrero y 22 de junio 1744 y carta de pago20

Otrosi: da en data seis libras pagadas a Fran^{co} Sempere en atencion a que estava sirviendo de musico tenor en la capilla sin salario alguno, segun acuerdo de cavildo de 30 de Enero 1744 = entrego libranza de 4 febrero dicho año y carta de pago6

Otrosi: da en data una libra tres sueldos y ocho dineros pagadas a dicho Sempere por una tercia de su salario de musico thenor de segundo coro corrida desde 22 de febrero hasta 21 de junio de dicho Entrego libranza de 22 de los dichos y carta de pago1_6_8

Otrosi: da en data quatrocientas sesenta y cinco libras nueve sueldos y un dinero por el gasto causado en la festividad del misterio de la Asumpon de ntra señora celebrada en el año 1743 Segun consta por el memorial firmado de los Dr. Dn Ricardo Sanchez y Jayme Blanco eletos que fueron para la disposicion de dicha festividad y libranza a pie de dicho memorial que entrego con fecha de 9 de octubre 1743465_9_1

Otrosi: da en data treinta y dos libras siete sueldos y quatro dineros pagadas a Jph Coquillat por el gasto causado en la festividad del misterio de la purisima concepcion del año 1743 segun consta por el memorial que

<i>entrego con libranza de 22 de diciembre de dicho año y carta de pago.....</i>	<i>32_7_4</i>
<i>Otrosi: da en data seis libras seis sueldos y ocho dineros pagadas al mismo Coquillat por el gasto de sera causado en la procesion de candelaria y mañana de Pasqua de Resurrecion del corriente año entrego memorial con liba de 23 Abril 1744 y carta de pago.....</i>	<i>6_6_8</i>
<i>Otrosi: da en data dos libras y ocho sueldos pagadas a Gines Serrano sacristan de ntra señora de la Asumpcion para los cuatro sacerdotes que llevan a ntra señora en la procesion de rogativa de los dias 17 de nove 1743, 1º de mayo 1744 y la mañana de Pasqua de resurrecion de dicho año entrego recados de villa.....</i>	<i>2_8</i>
<i>Ymporta el data de esta quenta setecientos veinte y dos libras nueve sueldos y dies dineros de moneda corriente..... Salvo error</i>	
<i>Cargo</i>	<i>1439 L 2 s 3 d</i>
<i>Data</i>	<i>722 L 9 s 10 d</i>
<i>Alcanse.....</i>	<i>716 L 12 s 5 d</i>
<i>[...]</i>	

SIGNATURA

LEGAJO 26 / 4-4

FECHA

1744

TÍTULO

Quentas dadas por Sipriano Anton de Castello clavario de las Rentas de ntra Sra de la Assumpcion desde S. Juan de Junio de 1744 hasta otro tal dia de 1745

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO DE LA FESTIVIDAD DE AGOSTO DEL CORRIENTE AÑO 1744 POR LOS ELECTOS NOMBRADOS EN CAVILDO DE 22 JUNIO DE DICHO AÑO QUE LO FUERON LOS SEÑORES DN JUAN BAUTA [ILEGIBLE] ALCALDE ORDINARIO Y FREGORIO SANCHEZ DE CANALES REGIDOR

Primte a Gines Serrano sacristan de ntra. Señora de la Asumpcion setenta y nueve libras y dies sueldos las mismas en que tiene arrendada la cera que se consume en dicha festividad y su octava..... 79 L 10 s

Otrosi: al dicho por su salario de haser y desaser el tabaldo para la octava y asistir a ella 6 L
Otrosi: a Domingo Yvarra sacristan de la Yglesia de Santa Maria trese libras por su trabajo de componer la iglesia poner tres colgaduras faronada y demas que se ofrece en dicha festividad segun es costumbre..... 13 L

Otrosi: al Lizdo Jacinto Redon maestro de capilla de la ciudad de Vala treinta y quatro libras por haver venido a llevar el compas en dicha festividad y octava componer las obras para ella incluso el gasto del viaje a esta villa y su buelta 34 L

Otrosi: Al dicho cinco libras doce sueldos importe de 25 pares de guantes y nueve avanicos para dicha festividad 5_12

Otrosi: a Joseph Pico dies libras por haver hecho el papel de le Angel en dicha festividad..... 10 L

Otrosi: a Dn Joseph Navarrete contralto, Antonio Ochando tiple y a Joseph Brufal baxonista todos musicos de la Santa Yglesia de la Ciudad de Murcia, quarenta y seis libras a rason de 11 L 10 s a cada uno, las 10 L por rason de salario y la 1 L 10 s por tres dietas de venida y buelta..... 46

Otrosi: a Mosen Joseph Castell dies y siete libras por 34 dietas que por los musicos thenor, contralto y tiple se le deven a rason de 5 r por cada uno en cada un dia en que los tuvo ospedados en su casa haviendo estado el contralto 10 dias y el tenor y tiple doce dias y componen 34 dietas y las referidas..... 17

Otrosi: A Mariano Ximenez musicos violon de la ciudad de Alicante dose libras las 8 L por haver tocado en la festividad del misterio de ntra señora y las 4 L por haver assitido a la octava 12 _

Otrosi: a Estevan Brufal trece libras dies sueldos enesta forma: las 8 L por 17 dietas que estuvo en su casa hospedado el dicho Mariano Ximenez a rason de 5 r por cada una y las 5 L por 10 dietas que tuvo en su casa a Jph Brufal baxonista de Murcia..... 13_10

Otrosi: a Antonio Brufal Musico corneta de la Santa Iglesia de Orihuela dies y siete libras dies sueldos enesta forma: 10 l por su salario, las 5 L 10 s por 11 dietas a rason de 5 r con ida y venida y las 2 L por el carruage que vino y bolvio 17_10

Otrosi: a Xavier Obet musico violinista 6 L por haver tocado en dicha festividad y su octava.....6 L

Otrosi: a Marcelino Campello cinco libras por haver cantado su hijo en dicha festividad el papel de la Maria5 L

Otrosi: a Mosen Joseph Lopez musico arpista dies sueldos por el gasto de cuerdas para los instrumentos que tocaron en dicha festividad..... 10

Otrosi: a Carlos Pontes por haver cantado el papel de contralto en el ternario y apostolado5 L

Otrosi: a Fran^{co} Sempere dies y seis libras por haver traído en una berlina los 4 musicos de Murcia y haverlos buelto 6_

Otrosi: a Gaspar Tari por haver traído con su galera al musico violon de Alicante y buelto a ella una libra dies y seis sueldos 1_16

- Otrosi: al Reverendo Pe Fray Manuel del Santisimo Sacramento carmelita descalzo de la ciudad de Murcia por la limosna del sermon que predico en el dia de ntra. Sra16_*
- Otrosi: al Pe fray Joseph Santacilia religioso mercedario por haver predicado el sermon de el ultimo dia de la octava8_*
- Otrosi: a Antonio Serdá quatro libras por haver tocado la dulsaina vispera y dia de ntra sra4_*
- Otrosi A Blas Gonsales de Montada quatro libras dies sueldos por 4 libras y media de oropel que traxo de Alicante para las tramoyas.....4_10_*
- Otrosi: a Carlos Bonet trese libras por 26 pares de zapatos a 5 r para los musicos Apostoles y demas a quienes se acostumbra dar en dicha festividad.....13_*
- Otrosi: a Antonio Ceva una libra dies y seis sueldos por haver puesto y cosido el oropel en las tramoyas1_16*
- Otrosi: a Joseph Marcell siete libras por haver disparado en la casa de la villa 15 salvas de 20 morteretes cada una y tres salvas de pasamuros la vispera de ntra sra en la noche justo al rollo.....7_*
- Otrois: a Salvador Molina sacristan de San Salvador seis libras y seis sueldos enesta forma las 4 L 10 s por 15 salvas de a 20 tiros que disparo en la torra de su Yglesia y la libra y seis sueldos por 9 salvas de a 15 tiros que disparo en la Yglesia de SnJuan6_6*
- Otrosi: a Joseph Juan pintor una L y dies sueldos por su trabajo y colores que gasto en jaspear la escalera para subir al tablado principal de la festa.....1_10*
- Otrosi: a Joseph Irlles de Bale dies y siete libras trese sueldos y ocho dineros enesta forma: las 13 L 10 s por su trabajo de haser el tablado principal de la fiesta , andamios, y corredores 1 L 4 s por el trabajo de poner y quitar la vela de la puerta mayor, 12 s por poner y quitar la vela del terrado 2L8 s por hieso y clavos, soga, puntales seda para vestir los angeles y apostoles , biscochos y vino para los musicos de las tramoyas y cinta para la palma del angel17_13_8*
- Otrosi: a Gines Garcia cinco sueldos para para quatro varas y media de colonia nacar para los diapasones de los instrumentos del araceli 5 s*

Otrosi: a Martin Bayle nueve libras quinze sueldos enesta forma las 6 L 9 s por el coste de 10 tablas de a 18 y 3 vigas de 18, para el tablado que se ha hecho nuevo para poner a ntra señora en su octava incluso el trabajo y clavos; 2 L 6 s por haser los cartabones de la escalera del tablado principal, 8 L por componer los carriles de baxo el tablado, y los 12 s restantes por dose tablas que el dicho dio para el andador 9 L 15 s

Otrosi: a Fran^{co} Berenguer seis libras ocho sueldos enesta forma 1 L 4 s por su salario anual por cuidar de las pelucas que sirven para dicha festividad; 4 L por el valor de 5 pelucas nuevas que ha hecho las dos para la coronacion las otras dos para el apostolado y una para el preste; 1 L 4 s por tafetan seda y su trabajo de componer cinco tunicas y dos mantos de los apostoles 6 8

Otrosi A Gaspar Torres cinco sueldos por haver estado una noche y medio dia en el terrado de Santa Maria guardando las tramoyas 5

Otrosi: a Bauta Sanchez quatro sueldos nueve dineros valor de medio cantaro de vino que se gasto vispera y dia de ntra señora en el refresco del apostolado 4

Otrosi: a Fran^{co} Gonsales dos libras quatro sueldos y ocho dineros enesta forma, 16 s 8 d por el coste de 20 libras de nieve y el vino que se gasto en los dos refrescos de las dos tardes que provaron la musica, poner los bancos para las pruebas conducir agua, plaza y demas necesario y la libra y ocho sueldos qe se acostumbra dar por su trabajo de barrer las plazas mayor, fruta, la de Sta Maria y de la Merced y regarlas 2 4 8

Otrosi: a Joseph Coquillat confitero treinta y tres libras dies y nueve sueldos valor de 259 libras de confitura a rason de 33 dineros de [no se que pone] inclusos seis reales de biscochos bañados para el apostolado cuya confitura [palabra rara] para las pesadas que se acostumbran dar a todos los que hacen papel en dicha festividad, cleros, campaneros y demas sirvientes 33 19

Otrosi: a Antonio [[ilegible]] cortante de la carniceria eclesiastica veinte y siete libras onse sueldos dos dineros valor de las pesadas de carne que dio a los eclesiasticos asistentes a la procesion, musicos y demas que hicieron papel en dicha festividad 27 11 2

Otrosi: a Joseph Serrano cortante de la villa por las pesadas de carne que dio a los musicos seculares que hicieron papel en dicha festividad tornos, tramoyas, hermanos de las hermitas por tocar las campanas y demas a quienes se acostumbra.....29_14_6

[Suma total: 468 L 10 s 9 d]

[...]

CUENTAS DADAS POR SIPRIANO ANTON DE CASTELLO CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION, DESDE SAN JUAN DE JUNIO DE 1744 HASTA OTRO TAL DIA DE 1745

Em la villa de Elche a 13 dias del mes de julio mil setecientos quarenta y cinco años: Ante el señor Dr Ricardo Sanchez contador nombrado por el ayuntamiento de esta villa y del infraescrito escrivano de cabildo parecio Sipriano Anton de Castello clavario de las Rentas de Nuestra Señora de la Asuncion a dar quentas de las cantidaddes que han entrado en su poder desde San Juan de junio mil setecientos quarenta y quatro, hasta otro tal dia de mil setecientos quarenta y cinco, y las dio en la forma sigt:

Cargo

Primeramente: Se le hace cargo de setecientos dies y seis libras doce sueldos y conco dineros las mismas en que fue alcansado en su ultima quenta desde San Juan de Junio 1743 hasta tal dia de 1744.....716_12_5

Otrosi: se le hace cargo de setecientos cinquenta y ocho libras dose sueldos y un dinero que importo la parte y porcion perteneciente a esta claveria de aquel dinero que goza en cada una Barchilla de Grano que se muele en los molinos de esta villa por un año corrido desde 16 Junio 1744 hasta 15 de el mismo 1745 Segun remate de 31 de mayo de 1744 a favor de Estevan Parres de Esteve.....758_12_1

Otrosi: Se le hace cargo de dies libras siete sueldos y seis dineros la misma cantidad que dieron de limosna por los puestos de feriantes que pusieron paradas en la vispera y dia de nuestra señora de Agosto de dicho año 1744 Segun conata por cargo extraordinario que se le hizo a dicho clavario en el Racional fol 154 vº..... 10_7_6

Otrosi: Se le hace cargo de dose libras un sueldo y cinco dineros que ha cobrado de las arrovas de aceyte que de limosna han dado a nuestra Señora los que han fabricado xavon de piedra en el tiempo de estas quantas 12_1_5

Otrosi: Se le hace cargo de duscientas catorse libras ocho sueldos y seis dineros que han importado el sueldo en cada una res que se mata en las carnicerias de esta villa y su arraval de S. Juan en el tiempo de estas quantas, rebajadas las partidas y exempciones que ha habido en el tiempo que ha estado cargado a los despojos, segun consta por los dos certificados de los fieles del peso de dichas carnicerias ambos con fechas de 12 de los corrientes que cosidos quedan en estas quantas214_8_6

Importa el cargo de estas quantas1712_1_11

Mil setecienstas dose libras un sueldos y onse dineros moneda corriente. Salvo error Y siendo precedente el dicho Sipriano Anton de Castello le dio por legitimo y verdadero y lo firmo con dicho Señor contador de que doy fe=

Dr Ricardo Sanchez [rubricado]

Cipriano Anton [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]Datta

Primeramente de dan en data dies y seis libras trese sueldos y quatro dineros que pago al Ldo Thomas Ochando por una tercia de su salario de Maestro de capilla interino, corrida desde 23 Diciembre 1744 hasta 22 Abril 1745 a rason de 50 L al año Entrego librana de 22 de dicho mes de Abril y carta de pago16_13_4

Otrosi: da en data veinte libras que pago al Lizdo Ygnacio Garcia Presbitero por un año de su salario de musico Thenor de primer coro fenecido en 19 de marzo 1744 entrego tres libranzas con fechas de 3 de noviembre 1744 y 22 febrero y 18 Junio 1745 con sus cartas de pago20

Otrosi: da en data treinta y cinco libras pagadas a Estevan Brufal mayor por un año de su salario de musico baxonista fenecido en febrero de 1744 .. entrego tres libranzas con fechas de 5 de noviembre 1744 y 22 febrero y 18 Junio 1745 con sus cartas de pago.....35

Otrosi: da en data dies libras que paga a Estevan Brufal menor por un año de su salario de musico tiple fenecido en 21 de junio corriente año entrego tres libranzas con fechas de 5 de noviembre 1744 y 22 febrero y 18 Junio 1745 con sus cartas de pago.....10

Otrosi: da en data ocho libras que pago a Xavier Ovet por un año y una tercia de su salario de musico ministril fenecida en 21 de junio corriente año entrego dos libranzas con fechas de 18 Mayo y 22 de junio de dicho corriente año y cartas de pago.....8

Otrosi: da en data dos libras trece sueldos y quatro dineros pagadas al licenciado Pedro Furio presbitero por dos tercias de su salario de musico tenor de segundo coro fenecida en 21 de junio corriente año a rason de 4 L al año entrego dos libranzas con fechas de 20 de marzo y 22 de junio 17452_13_4

Otrosi: da en data quarenta libras pagadas a Mosen Joseph Lopez Presbitero por un año de su salario de musico Arpista fenecido en 28 de diciembre de 1743- entrego tres libranzas con fechas de 3 de noviembre 1744 y 22 febrero y 18 Junio 1745 con sus cartas de pago40

Otrosi: da en data veite y cinco libras pagadas al Licendo Luis Fuentes Pbro: por un año de su salario de musico contrabajo fenecido en 28 de Enero 1744 entrego tres libranzas con fechas de 3 de noviembre 1744 y 22 febrero y 18 Junio 1745 con sus cartas de pago25

Otrosi: da en data treinta y dos libras pagadas a Manuel Torregrosa por un año de su salario de primer violin fenecido en ultimo de noviembre..... entrego tres libranzas de 5 de noviembre 1744 y 27 febrero y 20 Junio 1745 con cartas de pago.....32

Otrosi: da en data veinte libras pagadas a Joph Torregrosa por un año de su salario de violin segundo fenecido en 23 de diciembre 1743 Entrego tres libranzas de 5 noviembre 1744= 27 febrero y 20 de junio 1745 con cartas de pago.....20

Otrosi: da en data veinte y una libras trece sueldos y quatro dineros pagadas a Jph Castillo por dos tercias de su salario de musico contralto fenecidas en 19 de marzo de 1745. Entrego dos libranzas de 23 noviembre 1745 y 26 marzo corriente año y cartas de pago21_13_4

Otrosi: da en data veinte y ocho libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Balthasar Sempere musico corneta en esta forma: las 16 L 13 s 4 dineros por dos tercias de su salario pertenecientes a esta clavaría fenecidas en 25 de mayo 1745 y las 11 L 13 s 4 d por una tercia del salario que tocava pagar a las rentas de la obra de santa Maria que por no haver orden de los

señores del Rl y supremo consejo hasta su aprovacion y haver sido admitido con la condicion de que interim que no se le pagase de dichas rentas se le havia de pagar de esta clavaría cuya tercia fenecio en 25 de mayo corriente año Entrego tres libranzas de 25 de Henero 28 mayo y 18 Junio 1745 con cartas de pago28_6_8

Otrosi: Da en data veinte libras dies y siete sueldos y quatro dineros que pago a Estevan Parres por la parte y porcion que toco a esta clavaría de aquellas ciento sesenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento del derecho de Albalan de molienda con remate de 31 e mayo 1744 Entrego libranza de 23 de junio de dicho año y carta de pago20_17_4

Otrosi: da en data quatrocientas sesenta y ocho libras dies sueldos y nueve dineros que importo el gasto causado en la festividad del misterio de la Asumpcion de nuestra Señora zelebrado en el año de 1744 segun consta por el memorial firmado por los electos y libranza a su pie con fecha de 18 de diciembre dicho año.....468_10_9

Otrosi: da en data treinta y siete libras cinco sueldos y seis dineros que pago a Jph Coquillat por el gasto causado en la festividad de la purisima concepcion de dicho año 1744 entrego memorial con libranza de 18 de diciembre de dicho año y carta de pago37_5_6

Otrosi: da en data seis libras dies y nueve sueldos pagadas a Joseph Coquillat por el gasto de cera causado en la procesion de Candelaria y mañana de Pasqua de Resurreccion del corriente año 1745 y carta de pago6_19

Otrosi: da en data dos libras y ocho sueldos que pago a Gines Serrano sachristan de nuestra señora de la Asumpcion por los quatro sacerdotes que llevaron a nuestra señora en la procesion de rogativas por agua que se hizo en el dia 28 de diciembre 1744 Assimismo en la procesion de la mañana de pasqua de Resurreccion del corriente año y en otra procesion de rogativa por agua en 25 de abril del mismo año, entrego tres papeles firmados de los señores capitulares dicho año2_ _8_

Otrosi: da en data trece libras digo sueldos y quatro dineros que pago a Francisco Sempere por la prorrata de su salario de musico tenor de segundo coro corrido desde 22 de junio hasta 22 de agosto a rason de 4 L al año Entrego recado de villa_13_4

Otrosi: da en data seis sueldos que pago a Phelipe Ovet zarrajero por dos [ilegible] que hizo para la casita que esta en el terrado de la Iglesia de Santa Maria donde se ponen los aduntes y tramoyas que sirven para la festividad de Agosto, entrego recado de esta villa..... _ _ 6

Ymporta la datta de esta quenta 796_15_7

Setecientas noventa y seis libras seis sueldos y siete dineros de moneda corriente salvo error

Cargo 1712 L 1 s 11 d

Datta..... 796 L 6 s 7 d

Alcanse..... 915 L 15 s 4 d

[...]



SIGNATURA

LEGAJO 26 /4-5

FECHA

1745

TÍTULO

Quantas dadas por Sipriano Anotn de Castello clavario de las rentas de nuestra señora de la Assumpcion desde San Juan de Junio de 1745 hasta dicho tal dia de 1746

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO DE LA FESTIVIDAD DE NA SA DE LA ASSUMPION DE EL CORRIENTE AÑO 1745

Primeramente a Gines Serrano hermano de la cofradia de Ntra Sa de la Assumpcion setenta y nueve libras y dies sueldos por el arrendamiento de la cera que se ha gastado en la festividad y octava de Ntra Sa de la Assumpcion en el corriente año..... 79 L 10 s

Otrosi: al dicho por hacer el tablado en dicha festividad para su octava, y su assistena 6_

Otrosi: a Domingo Ibarra sachristan por su trabajo de componer la iglesia poner la faronada, colgaduras y demas que se ofrecen en dicha festividad..... 13_

Otrosi: a Jph Pico por haver hecho el Angel en dicha festividad..... 10_

Otrosi: a Jph Tramiño por haver hecho la Maria en dicha festividad... 5_

Otrosi: a Anto Teatino tiple de la ciudad de Orihuela 152 r 12 d enesta forma, 100 r por su salario de tal tiple, 45 r por 8 dietas y media que se ha mantenido en esta villa y los 10r por dos dietas de ida y buelta que se le ha considerado 15_ 12_

Otrosi: a Dn Bartholome Martinez y Dn Jph Navarrete tenor y contraalto de la Santa Iglesia de Murcia treinta libras dies sueldos enesta forma, 10 L a cada uno por su salario de tales musicos, 11 L 10 s por 11 dietas y media a 5 rs por cada uno que se han mantenido enesta villa, y las 3 L restantes

<i>por tres dietas que se consideran de venida de Murcia a esta villa y buelta a 5 rs por cada uno.....</i>	<i>34_10</i>
<i>Otrosi: a Dn Jph Brufal musico baxonista de dicha Sta Ygla de la ciudad de Murcia 17 L enesta forma 10 L por su salario de baxonista 5 L 10 s por 11 dietas que se ha mantenido enesta villa y una libra y dies sueldos por sus dietas de venida y buelta.....</i>	<i>17_</i>
<i>Otrosi: a Dn Ventura Marcolini y Dn Miguel Geronimo Guilabert musicos trompas de Murcia treinta y ocho libras enesta forma 6 L a cada uno por su salario, 3 L a cada uno por el ochavario, 10 L a cada uno por 20 dietas a rason de 5 rs de venida, estada y buelta</i>	<i>38_</i>
<i>Otrosi: A Mariano Ximenez musico violon de la ciudad de Alicante por su asistencia y dietas a dicha festividad y octava.....</i>	<i>12_</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Sempere seis libras por su jornal de galera y mulas de traer t llevar los musicos a Murcia en dicha festividad</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi: Al mismo por llevado a Beniel los musicos trompas tres libras.</i>	<i>3_</i>
<i>Otrosi: A Martin Tari por traer y volver a Alicante con su galera al violon</i>	<i>1_16</i>
<i>Otrosi: a Carlos Bonet maestro zapatero trece libras y dies sueldos por 26 pares de zapatos que hizo pa los musicos, apostoles, y demas a quienes se acostumbran</i>	<i>13_10</i>
<i>Otrosi: a Anto Zerda por haver tocado la dulzayna vispera y dia de ntra señora</i>	<i>4 L</i>
<i>Otrosi: por el gasto de carruaxe y comida del procurador general y Escrivano de cavildo que pasaron a la ciuda de Orihuela a buscar un tiple para dicha festividad, por haver cahido enfermo el que havia enesta villa</i>	<i>3_</i>
<i>Otrosi: por el coste de 25 pares de guantes, nueve avanicos, 4 libs de oropel, caja y porte que se envio de Valencia por Dn Miguel Nieto para dicha festividad.....</i>	<i>10_16_6</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Torregrosa por su trabajo de componer la vela del terrado y cordel que ha gastado</i>	<i>2_9_3</i>
<i>Otrosi: a Jph Irlas mayor y menor quinse libras y seis sueldos enesta forma, 13L 10 s por su travajo de hacer y desacer el tabaldo y andador para dicha festividad y la libra y 16 sueldos por poner y quitar las velas o toldos de las plasuela y terrado.....</i>	<i>15_6_</i>

- Otrosi: a Anto Seva por su trabajo de haver cosido el oropel en las tramoyas y haver hecho dos almohadas para los angeles 1_16
- Otrosi: a Jph Irles tres libras dos sueldos y nueve las mismas que ha gastado en dicha festividad enesta forma: en biscochos y vino 8r, en una maroma 6 r, en yeso 3 r en clavos 5 rs, alfileres 2 r 12 , papel, sogá, Ylo palomar , y una atadera de cordel de latigo 3 r 21, cinta para la Palma 2 r 12 enceda de todos colores 12 d todo 3 L 2 s 9 d
- Otrosi: a Fran^{co} Berenguer por la composicion de las pelucas y tunicas del apostolado y tafetan que ha comprado y trabajo suyo 3_13
- Otrosi: Jph Lopez trece sueldos por su asistencia a subministrar los refrescos que les han dado a los musicos en las pruebas que se han hecho en las casas capitulares..... 13_
- Otrosi: a Fran^{co} Gonsales una libra seis sueldos seis dineros enesta forma: 8 r 6 d valor de 30 [ilegible] de nieve y dos [ilegible] y medio de vino que subastaron para los refrescos en las dos pruebas de musica y los 5 rs por su trabajo de poner mesas y asientos para ellas, recoxer las ropa de camas de los musicos , plata y demas que sirvio en dichos refrescos... 1_6_6
- Otrosi: Al dicho por su salario que tiene por barrer plasas y demas anexo a dicha festividad de Agosto..... 1_8
- Otrosi: a Bartholome Sanchez por medio cantaro de vino que gasto en S. Sebastian vispera y dia de Na Sa para el apostolado 4
- Otrosi: a Thomas Cacha por haver pasado a Beniel con carta de esta villa para el Marques para que permitiese la venida de los musicos trompas . 12
- Otrosi: A Matheo Adsuar por el gasto del tabique que formo en la corniza para que no pudiese pasar la gente a perturbar los que abren y cierran la puerta del cielo 1_1_6
- Otrosi: a Jph Marcell, Jph Molina y Xavier Pallus trece libras enesta forma, a Marcell 72 rs por las salvas de morteretes y pasamuros que [ilegible], vispera y dia de nuestra señora, a Molina 40 rs por las que disparo en la torre del Salvador, y a Pallus 18 Reales por las que disparo en la torre de Sn Juan..... 13_
- Otrosi: Por el gasto de la barandilla para la entrada que se ha hecho para el tablado de la Virgen en su octava, sesenta y seis libras y siete sueldos pagadas enesta forma a Martin Bayle carpintero por madera y clavos 24 L

<i>12 sueldos a Miguel Simo tornero por su trabajo 7 libras a Bernardo Reyes zerrajero por los tornillos 1 L 9 s, a Blas Gonsales por la oja de lata 1 L 16 s a Jph Oliver dorador por su trabajo de haver plateado dicha barandilla treinta y dos libras todo.....</i>	<i>66_7</i>
<i>Otrosi: a los dichos Bayle y Reyes por el arcon que han echo para cerrar dicha barandilla, por madera y zerrajeria</i>	<i>12_18</i>
<i>Otrosi: a Jph Garro cortante de carnero en las carnicerias de esta villa por las pesadas de carne que dio a los asistentes a los tornos, tramoyas, puntales cielos, electo, clavario y demas asistentes</i>	<i>28_17_8</i>
<i>Otrosi: a Antonio Zardo cortante de la dispensa eclesiastica por las pesadas de carne que dio a los clerigos asistentes a la procesion del dia de ntra señora, a los apostolados del tablado y procesion, musicos, judiada, guardas de puertas, tablado y demas, sacrhistanes, campaneros y monasilLos</i>	<i>29_9_3</i>
<i>Otrosi: a Joseph Coquillat maestro cerero por las pesadas que dio de confites a los contenidos en las listas de carne y demás que hacen papel en dicha festividad, biscochos para refresco del apostolado, Angeles, y Marias en San Sabastian, esponjados y anises</i>	<i>35_10</i>
<i>Otrosi: Al Rdo Pe fr Miguel Rodenas guardan de S. Fran^{co} de la Reg observa en el convento de Sta Ma de Gracia de la ciudad de Alicante, por el sermon que predico dia de Na Ss</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi: Al R do Pe fr [hueco] Vidal ministro en el convento de la S. Trinidad de Orihuela por el sermon que predico dia de cabo de octava....</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi: a Dn Thomas Ochando ocho libras por el excesivo trabajo que ha tenido en la composicion de los papeles de musicos para dicha festividad, y papel que ha gastado por los muchos musicos de que en el presente año se ha compuesto la capilla para el mayor lucimiento en dicha festividad, segun asi acuerdo en cabildo 25 de Agosto corriente año</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi: a mariano Ximenez por diez y siete dietas de venida estada y buelta a la ciudad de Alicante</i>	<i>8_10</i>
<i>Otrosi: AL LizdoJph Lopez por un manojito de cuerdas para los instrumentos.....</i>	<i>_10</i>
<i>Otrosi: Antonio Seva por una vara de lienso para dos Almohadas....</i>	<i>_3_6</i>
<i>[Suma total</i>	<i>531 L 5 s 10 d]</i>

[...]

QUENTAS QUE DA SIPRIANO ANTON DEL CASUELLO DE LA CLAVERIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION CUYA ADMINISTRACION HA TENIDO A SU CARGO DESDE SN JUAN DE JUNIO DE MIL SETECIENTOS QUARNTA Y SINCO ASTA DICHO TAL DIA DE MIL SETECIENTOS QUARENTA Y SEIS

En la villa de Elche a primero de Julio de mil setecientos quarenta y seis ante el señor Gregorio Sanches Contador nombrado por la ilustre villa y del infraescrito escribano de cavildo Parecio Sipriano Anton de Castello Clavario que asido de las rentas de Nuestra Señora de la Asumcion a dar quentas de las cantidades que an entrado en su poder desde San Juan de Junio de mil settecientos quarenta y cinco asta dicho tal dia de mil setecientos quarenta y seis Las dio en la forma sige

Cargo

Primeramente de le hace cargo de nuevecientas quince libras quince sueldos y quatro en que fue alcansado en las ultimas quenta que dio de esta claveria desde San Juan de Junio de quarenta y quatro asta otro tal dia de quarenta y cinco segun consta por ellas que paran en este Archivo de caviLdo915_15_4

Otrosi: se le hace cargo de settecientas y quarenta y seis libras ocho sueldos y nueve dineros que ymporta la parte y porsion pertenesiente a esta claveria de un dinero que gosa en cada una barchilla de grano que se muele en los molinos de esta villa por un año corrido desde dies y seis de Junio de quarenta y cinco asta quinse del mismo de quarena y seis segun remate de seis del sitado mes de Junio de quarenta y seis.....745_8_9

Otrosi: Se le hace cargo de nueve libras y dies sueldos la misma cantidad que dieron de limosna por rason de los puestos los feriantes vispera y dia de nuestra señora de Agosto de dicho año de quarenta y cinco segun consta por cargo extraordinario en el rasional mayor folio siento cincuenta y quatro9_10

Otrosi: Se hase cargo de veinte y seis libras onse sueldos y siete dineros que ha cobrado de las Arrovas de aseyte que han dado a Nuestra Señora los fabricantes del Javon de Piedra en el tiempo de estas quentas26_11_7

Otrosi: Se le hace cargo de doscientas setenta y seis libras dose sueldos que a ymportado el sueldo impuesto a cada una res que se matta en la carniseria de esta villa y su arraval de Sn Juan en el tiempo de estas cuentas segun consta por los dos sertificados librados por los fieles del pesso de dichas carnicerías con fechas de dies julio mil setecientos quarenta y seis que quedan cosidos en estas quentas.....276_12

Ymporta el cargo de esta quenta mil nuevesientos settenta y tres libras dies y siete sueldos y ocho dineros moneda corriente salvo error Siendo Presente dicho sipriano Anton se dio por [ilegible] y lo firmo con dicho señor contador de que doy fe =

Gregorio Sanchez [Rubricado] Cipriano Anton [Rubricado] Ansemo Geronimo Ruiz [Rubricado]

Datta

Primte de en datta sinquenta libras pagadas al Licendo Thomas Ochando por un año de su salario de Maestro de capilla fenesido en veinte y dos de abril corriente año de quarenta y seis Entrego tres libransas de veinte y sinco de Agosto y veinte y quatro de Diciembre de mil setecientos quarenta y sinco y veinte y seis de Abril de quarenta y seis con cartas de pago..... 50 L

Otrosi: da en dataa quarenta libras pagadas al licenciado Ignacio Garia Pbro por dos años de su salario de musico tenor de primer coro fenesidos en dies y nueve de marzo corriente año de quarenta y seis entrego seis libransas de tres de agosto treinta de octubre y veinte y dos disiembre de quarenta y sinco, tres de marso sinco de Abril y veinte y dos Junio de quarenta y seis con cartas de pago..... 40 L

Otrosi: da en datta setenta libras pagadas a Estevan Brufal mayor por dos años de su salario de musico bajonista de primer coro fenecidos en dies de febrero de quarenta y seis entrego seis libransas de tres de agosto treinta de octubre y veinte y dos disiembre de quarenta y sinco, tres de marso sinco de Abril y veinte y dos Junio de quarenta y seis con cartas de pago70

Otrosi: dies libras pagadas a Estevan Brufal menor por un año de su salario de tiple fenecido en veinte y uno de junio de quarenta y seis Entrego tres libranzas de veinte y sinco de noviembre de quarenta y sinco tres de marzo y veinte y dos junio de quarenta y seis con cartas de pago.....10

Otrosi: *Seis libras pagadas a Xavier ovet por un año de su salario de musico ministril fenecido en veinte y uno de junio del Corre año entrego tres libranzas de veinte y cinco nove de quarenta y cinco veinte y tres febrero y veinte y dos junio quarenta y seis con cartas de pago6*

Otrosi: *Quatro libras pagadas a Mosen Pedro Furio por su salario de un año de musico tenor de segundo coro fenecido en veinte y uno de junio de corre año Entrego tres libranzas de treinta de octubre de quarenta y cinco , quatro de marzo y veinte y dos de junio quarenta y seis con cartas de pago4*

Otrosi: *Sesenta y seis libras trese sueldos y quatro dineros pagadas al Lisensiado Jph Lopez Pbro por un año y dos tercias de musico arpista fenecida la ultima en veinte y ocho de agosto de quarenta y cinco Entrego cinco libranzas de tres de agosto y treinta de octubre de quarenta y cinco, tres de marzo, cinco de Abril y veinte y dos de Junio de quarenta y seis con cartas de pago66_13_4*

Otrosi: *treinta y tres libras seis sueldos y ocho dineros pagadas al Lizo Fuentes Pbro musico contrabajo fenecida [sic] en veinte y ocho de mayo de quarenta y cinco Entrego quatro libranzas de tres de Agosto y treinta de octubre de quarenta y cinco quatro de marzo y veinte y dos de Junio de quarenta y seis con cartas de pago33_6_8*

Otrosi: *treinta y dos libras pagadas a Manuel Torregrosa por un año de salario de primer violin fenecido en ultimo de noviembre de quarenta y quatro [sic] entrego libranzas de tres de agosto y treinta de octubre de quarenta y cinco y quatro marzo de quarenta y seis con cartas de pago32 L*

Otrosi: *Veinte y dos libras pagadas a Joseph Torregrosa por un año da salario de violin segundo fenecido en veinte y tres de diciembre de quarenta y quatro entrego libranzas de tres de agosto y treinta de octubre de quarenta y cinco y quatro marzo de quarenta y seis con cartas de pago.....20*

Otrosi: *Quarenta y nueve libras pagadas a Jph Castillo musico contralto de primer coro enesta forma las ocho libras por una tercia de su salario a rason de veinte y quatro libras al año fenecido en dies y nueve Julio de quarenta y quatro por que la resta se le paga de los efectos de la obra de cuya tercia entrego libranza de veinte y tres julio de quarenta y quatro Con*

carta de pago la que por haver traspapelado no se presento en las antecedentes quaentas y las quarenta y una libras por un año de dicho salario fenecido en dies y nueve de marzo de quarenta y seis Entrego tres libranzas de veinte de julio y veinte de noviembre de quarenta y sinco y veinte y dos de marzo de quarenta y seis Con cartas de pago.....49

Otrosi: Sesenta libras pagadas a Baltasar Semepre por un año de su salario de musico corneta fenecido en veinte y cinco de mayo de quarenta y seis Entrego seis [sic] libranzas de veinte y siete septiembte dies y ocho de octubre de quarenta y sinco veinte y siete de enero sinco de febrero veinte y nuev ede mayo de quarenta y seis Cartas de pago.....60

Otrosi: Ocho libras pagadas a Geronimo Pico en atencion a estar Jph su hijo sirviendo en de segundo tiple en la capilla sin salario Entrego dos libranzas una de ocho de julio de quarenta y sinco y otra de veinte y dos junio de quarenta y seis Con cartas de pago.....8

Otrosi: a Geronimo Ruiz Escrivano dos libras por sus derechos y trabajo de formar diferentes testimonios que se remitieron a Valencia al Abogo de la Iltre villa justificativos de las rentas de la clavaría , su distribucion, nombramiento de maestros de capilla echos por la villa , salario que an gosado y de donde se an pagado Entrego libransa de dies y seis Julio de quarenta y sinco.....2

Otrosi: treinta y siete libras onse sueldos y tres dineros pagados a Estevan Parres de Esteve arrendador del albalan de moliendas de cargo de dichas quentas por la parte y porcion que toca pagar a esta clavaría de los prometidos que gano en dicho arrendamiento con remate de seis junio de quarenta y sinco Entrego libranza de veinte y dos de los dichos con carta de pago37_11_3

Otrosi: Quinientas treinta y una libras sinco sueldos dies dineros que importo el gasto de la festividad de Agosto de dicho año mil setecientos quarenta y sinco segun memorial firmado de los capitulares electos comisarios de dicha festividad y pasaran en quenta al pie de veinte y quatro de diciembre de quarenta y sinco531_5_10

Otrosi: treinta y sinco libras trese sueldos y seis dineros pagadas a Joseph Coquillat por el gasto en la fiesta de la Purisima consepcion del dicho año

quarenta y sinco Entrego libranza de dies y seis de diciembre dicho año y carta de pago.....35_13_6

Otrosi: dies y siete libras un sueldos y quatro dineros a dicho Coquillat por el gasto causado en la Procecion de rogativa de dia tres de abril corriente año y de la mañana de Pasqua de Resurreccion del dicho año

Entrego libranza de catorse de los dichos con recivo.....17_1_4

Sumario

[...]

Ymporta el datta de estas quantas mil settenta y dos libras onse sueldos y onse dineros Salvo error

Cargo1973_17_8

Datta1072_11_11 901_5_9

Por manera que importando el cargo de estas quantas mil nuevecientos settenta y tres libras dies y siete sueldos y ocho din y su datta mil settenta y dos libras onse sueldos onse dineros es resto resulta alcansado el sittado Sepriano Anton los nuevesientos una libras sinco sueldos y nueve dineros moneda corriente Salvo error cuyo Alse visto y reconosido por el expresado clavarío le dio por legitimo y verdadero y lo firmo con dicho señor contador = [ilegible]

Gregorio Sanchez

Cirpiano Antono Geronimo Ruiz [rubricado]

[...]

SIGNATURA

LEGAJO 26 /4-6

FECHA

1746

TÍTULO

Quentas dadas por el Dr Francp Valero de las rentas de nuestra señora de la Asumpcion desde san Juan de Junio de 1746 hasta dicho tal dia de 1748

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DE LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DE CORRIENTE AÑO DE 1746

Primeramente A Gines Serrano Sanchristan de nuestra señora de la Asumpcion sesenta y ocho libras las mismas en que tiene arrendada la cera que se consume en la festividad del misterio de la Asumpcion de Na Sa procesion y octava 68 L

Otrosi: Al dicho por el salario de asistencia a dicha festividad y octava y hacer y deshacer el tablado de dicha octava..... 6_

Otrosi: a Domingo Ybarra sachristan de Santa Maria por su salario en dicha festividad y farolada en dicha Yglesia vispera y dia de Na Sa..... 13_

Otrosi: Al lizado Thomas Ochando maestro de capilla de musica de esta villa por los papeles que ha gastado en la composicion 5_

Otrosi: a Estevan Brufal menor por su salario de haver hecho el Angel en dicha festividad..... 10_

Otrosi: a Dn Bartholome Martinez tenor y Dn Jph Navarrete contralto de la Santa Iglesia de Murcia treinta y cinco libras enesta forma las 20 L por sus salarios 10 a cada uno y las 15 L por 15 dietas de cada uno las 12 de estada en esta villa y las tres de venida y buelta a rason de 5 r cada una 35_

Otrosi: a Miguel Geronimo Guilabert musico Baxonista de dicha Santa Yglesia dies y siete libras enesta forma, las 10 L por su salario y las 7 por 14 dietas a rason de 5 rs cada una las 11 de estada en esta villa y las 3 para la venida y buleta..... 17

Otrosi: A Mariano Ximenez musico violon de la ciudad de Alicante veinte libras y dies sueldos enesta forma 8 L por la asistencia a dicha fiesta, 4 L por la asistencia a la octava y 8 L 10 s por 17 dietas de estada venida y buelta 20_10

Otrosi: a Manuel Serrano hijo de Antonio por su salario de haver hecho el papel de Maria en dicha festividad 5_

Otrosi: a Mosen Jph Lopez musico arpista dies sueldos por el gasto de cuerdas para los instrumentos que tocaron en dicha festividad 10_

Otrosi: a Fran^{co} Sempere de Ortiz seis libras por haver traydo en una berlina los musicos de Murcia y haverles buelto a llevar 6_

Otrosi: a Marcolini musico de clarin y trompa de la ciudad de Murcia quinse libras enesta forma, ocho libras por su salario de haver tocado en dicha festividad y las 7 L por 14 dietas de venida estada y buelta 15_

Otrosi: a Phelipe Crespo musico de clarin y otros instrumentos de la ciudad de Valena treinta y siete libras dies sueldos enesta forma ocho libras y dies sueldos por 17 dietas que se mantuvo enesta villa asistiendo en dicha festividad y octava 11 L por el carruaje y dietas de venida a esta villa y buelta a dicha ciudad y las 18 L por su salario 37_10

Otrosi: a Gaspar Tari, una libra y dies y seis sueldo por haver traído con su galera de Alicante a dicho musico violon y bolverle a su casa 1_16

Otrosi: Al Revdo Pe fr Jph Blanco L. jubilado de la observancia de Ntro. PeSn Fran^{co} en el colegio de la concepcion de la ciudad de Alicante digo Murcia por la limosna del sermon del dia de Na Sa 16

Otrosi: al Rdo Pe fr Vicenta Rico L de prima en su convento de Santo Domingo de la ciudad de Alicante por el sermon de ultimo dia de la octava 8_

Otrosi: a Alonso Roldan veinte libras y un sueldo por el coste de siete varas de tafetan doble blanco a 8 rs la vara, ocho libras quatro sueldos y ocho dineros valor de 7 x 2 x de oropel a 11r 12 m la libra 3 L 14 dineros valor de 23 pares de guantes 2 L 15 dineros por el coste de 11 avanicos todo para dicha festividad y los 8 sueldos restantes por el porte desde Valencia a esta villa y un cajonsito para traerlo 20_1

Otrosi: a Carlos Bonet maestro sapatero trece libras y dies sueldos valor de 27 pares de sapatos para dicha festividad 13_10

- Otrosi: a Antonio Ceva maestro sastrero una libra y dies y seis sueldos por haver puesto y cosido en oropel a las tramoyas.....1_16*
- Otrosi: a Jph Marcell siete libras y dies sueldos por 15 salvas de 20 morteretes cada una y tres de pasamuros la vispera y dia de Ntra. Sa ..7_10*
- Otrosi: a Salvador Molina por 15 salvas de a 20 morteretes que disparo en la torre del salvador en los mismos dias4*
- Otrosi: a Xavier Pallus por nueve salvas e a 15 tiros que disparo en la torre de la Yglea del Sn Juan.....1_16*
- Otrosi: a Joseph Oliver pintor por haver hecho y pintado un par de Alas de suela y compuso tres pares para los angeles _11_*
- Otrosi: a Jph Irlles dies y ocho libras tres sueldos y seis dineros enesta forma 13 L por hacer y deshacer el tablado y andador para dicha festividad 1 L14 s por poner y quitar la vela de la puerta de la Yglesia 12 s por poner y quitar la vela del terrado y las 12 L 17s 6 d restantes que gasto en clavos, hilo y gastos de alfileres cinta para la palma biscochos para los musicos, cantaros y cordel todo para el terrado, segun meml de dichos gastos que entrego18_3_6*
- Otrosi: a Martin Bayle maestro carpintero por haver compuesto las puertas de la trapa por donde bajan las tramoyas....._12_*
- Otrosi: a Fran^{co} Berenguer seis libras seis sueldos enesta forma: 1L 4 s por su salario anual de cuydar de las pelucas que sirven para el apostolado y demas 16 s por una peluca de Apostol que hiso nueva y lo restante por componer dies tunicas de los apostoles, guantes el manto de la Maria, y hacer 4 tunicas para los Angeles, sintas y seda para ellas6_6*
- Otrosi: a Joaquin Coves por el trabajo de copiar el libro del consueta de la corniza, papel, pergamino y encuadernarla....._16_*
- Otrosi: a Dn Joaquin Perpiñan por veinte y dos varas de hierro azul que trajo para el cielo3_6*
- Otrosi: a Fran^{co} Torregrosa por sinco cordeles de a 30 palmos y 3 de a 12 palmos para componer la vela de la puerta de la Yglesia2_*
- Otrosi: a Valentin maestro peluquero por quatro pelucas redondas para los angeles que bajan en el araceli.....4_*
- Otrosi: a Fran^{co} Gonzalez dos libras y quatro sueldos enesta forma 1 L 12 s por barrer la palza mayor. La de la puerta de Sta Maria, y la de la*

<i>Merced y las 12 s por asistir a los refrescos de los musicos conducir las camas para estos y bolverlas a sus dueños y llevar la Barandilla.....</i>	<i>2_4</i>
<i>Otrosi: a Thomas Cacha y cinco compañeros por llevar desde las casas de la villa a Santa Maria el Arcon donde se pone la Barandilla plateada del tablado de la octava</i>	<i>_6</i>
<i>Otrosi: a Jph Lopez Botillero por 28 ls de nieve y un cantaro de vino para el refresco de los musicos en las pruebas y su trabajo.....</i>	<i>1_1_2</i>
<i>Otorsi: a Jph Coquillat maestro confitero treinta y cinco libras por las pesadas de confitura que dio en dicha festividad al vicario foraneo, curas, consueta, apostolado, musicos, angeles, personajes de las tramoyas, maria may marias mudas, angeles de Almoadas y mudos, ministriles, electos, clauvarios, judiada camareras de Na Sa, guardas de puertas, tabaldo y terrados y demas que asisten a dicha festividad por gurda ropas, tramoyas y otras cosas segun meml que presento</i>	<i>35_18_8</i>
<i>Otorsi: a Jph Garro cortante en la carniceria del comun, veinte y ocho libras y dies sueldos por 304 pesadas de carne a rason de 21 dineros cada una que dio en dicha festividad a los hombres que asisten a las tramoias y tornos, electos, angeles, marias, angeles mudos, electos, clavario, ministriles, judiada guardas seculares y hermanos de las hermitas por tocar las campanas y otros asistentes.....</i>	<i>28_10</i>
<i>Otrosi: a Antonio Sarso cortante veinte y ocho libras, ocho sueldos y dos dineros valor de 303 pesadas de carne a rason de 24 dineros cada una que dio a los eclesiasticos que hicieron papel en dicha festividad como fueron, vicario foraneo, curas, consueta, apsolado, musicos, judiada, los lque bajan en las tramoyas, sacristanes, asistentes a la procesion guardas de puertas tablado y terrado, campaneros, ynfantillos de las tres parroquias y demas.....</i>	<i>28_8_2</i>
<i>[suma total.....</i>	<i>445_12_10]</i>

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION DEL CORRIENTE AÑO DE MIL SETTOS QUARENTA Y SIETE, ES EL SIGTE

Primeramente: a Gines Serrano sacrhristan de nuestra Señora de la Assumpcion sesenta y ocho libras las mismas en que tienen arrendada la

<i>cera que se consume en la festividad del misterio de ntra. Sa procesion y octava.....</i>	<i>68 L</i>
<i>Otrosi: a dicho por su salario de la asistencia a dicha festividad y octava seis lis.....</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi: a Domingo Yvarra sachristan de Santa Maria por su salario en dicha festividad gasto de faronada en dicha Ygla vispera y dia de ntra señora</i>	<i>13_</i>
<i>Otrosi: a Gines Llofriú por su salario de haver hecho el papel de Maria en dicha festividad</i>	<i>5_</i>
<i>Otrosi: a Mosen Jph Lopez musico arpista por el gasto de cuerda para los instrumentos en dicha festividaD.</i>	<i>10</i>
<i>Otrosi: a Phelipe Crespo musico clarin y otros instrumentos de la ciudad de Valencia quarenta libras en que vino ajustado por su salario dietas de estada venida y buelta y carruaxe</i>	<i>40_</i>
<i>Otrosi: a Dn Bartholome Martinez tenor y Dn Jph Navarrete contralto de la Santa Ygla de Murcia treinta y ocho libras, enesta forma: 20 por los salarios- 10 a cada uno, y las 18 l por sus dietas de estada, venida y buelta a rason de 5rs dia a cada uno</i>	<i>38</i>
<i>Otrosi: a Jph Brufal musico baxonista de la Santa Yglesia de Murcia de dies y seis libras y diez sueldos Las 10 por su salario, y las 6 L 10 s por dies dietas de estada en esta villa y tres de venida, buelta a 5 r cada una..</i>	<i>16_10</i>
<i>Otrosi: a Mariano Ximenes musico violon de la ciudad de Alicante veinte libras y dies sueldos en esta forma 8L por la asistencia a dicha festividad , 4 L por la octtava, y las 8 L 10 s restantes por dies y siete dietas a rason de 5 rs cada una</i>	<i>20_10</i>
<i>Otorsí: a Manuel Tahuenga musico tiple de la ciudd de Valencia veinte y siete libras en esta forma: las dies pr su salario de primer tiple y haver hecho el angel en dicha festividad, 13 L 10 s por 27 dietas, 8 de venida y buelta, y 19 de estada en esta villa para dicha festividad y octava y las 3 L 10 s restantes a los conducttores que en sus carruajes le traxeron a esta villa y la bolvieron a dicha ciudad</i>	<i>27</i>
<i>Otrosi: a dos musicos trompas, y un musico tiple de la ciudad de Orihuela treinta y ocho libr enesta forma, a los dos trompas 12 L seis a cada uno por</i>	

<i>sus salarios al musico tiple 10 L por su salario, y las 16 restantes por sus dietas de estada en esta villa</i>	<i>38</i>
<i>Otrosi: a Antonio Ceva por poner el oropel en las tramoyas</i>	<i>1_16</i>
<i>Otorsi: a Pasqual Sempere por haver traydo en su galera los musicos de Valencia y orihuela, y haverlos buelto</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi: a Gaspar Tari por haver traydo en su galera al musico violon de la ciudad de Alicante, y bolverlel a su casa</i>	<i>1_16</i>
<i>Otorsi: al Rdo Pe Fray Ysidro de Murcia capuchino por haver predicado el sermon del primer dia.....</i>	<i>16</i>
<i>Otrosi: al Rdo Pe Fray Xuan Bernal Religioso Mercedario del convento de esta villa por haver predicado el sermon de cabo de octava</i>	<i>8_</i>
<i>Otrosi: a Pedro Villos Mercader de la ciudad de Alicante por seis libras de oropel para el adorno de las tramoyas.....</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi: quarenta y una libras sinco sueldos y nueve dineros que pago a Dn Miguel Geronimo Nieto vecino de Valencia enesta forma: 5 v ½ palmo tafetan doble pajiso, 7 vs 3 pals verdimar 12 vs 3 pals y ½ tafetan blanco 5 vs ½ palmo azul cleleste 5 vs ½ palmo encarnado todo doble a precio de 8 Rs la vara y 7 Vs 3 palmos de tafetan doble morado de cochinilla a 10 Rs la vara # 25 pares de guantes a real de platta cada uno, dos cajas para dichos recados , y poner las pelucas de los Angeles 6 R vs y 5 Rs por el portte de todo lo dicho.....</i>	<i>41_5_9</i>
<i>Otrosi: a Geronimo Ruiz por onse avanicos que trajo de la ciudad de Murcia a 5 L cada uno para dicha festividad</i>	<i>2_15</i>
<i>Otrosi: a Dn Pedro Miralles primer regidor por cinco dietas que se ocupo en haver pasado a la ciudad de Murcia a conferir con el cavildo de la Santa Yglea y solicitar la licena para que vinieran los musicos dicha festividad.....</i>	<i>7_10</i>
<i>Otrosi: trece libras y seis sueldos por la salve de morteretes y pasamuros, en esta forma, a Jph Marcell 7 L 10 s por 15 salvas de a 20 morteretes cada una, y tres de pasamuros, a Salvador Molina sachristan de la Parroqa del salvador 4 L por 15 salvas de a 20 morteretes cada una que disparo en la torre de dicha Yglea y a Xavier Esttaras por nueve salvas de a 15 morteretes que disparo en la torra de la Yglea de san Juan Bautista 1 L 16 s.....</i>	<i>13_6</i>

- Otrosi: a Fran^{co} Berenguer 5 L 14s 6 d enesta forma: por 2 Vs olandilla nacar para las Almohaditas del Araceli 5 Rs por colonias para tunicas y mantos de los apostoles 6 R 6 d por coser tres tunicas nuevas y quatro capas y remendar otras dos tunicas, 33 r por dies pelucas para dos apostoles, 13 r5_14_6
- Otrosi: a Jph Yrles de Bale 21 L 3 dins enesta forma 13 L 10 s por hacer y deshacer el tablado y andador para dicha festividad, 1 L 4 s por poner y quitar la vela de la puerta de la Yglea 12 s por poner y quitar la del terrado y las 5 L 14 s 3 d restantes por los gastos menores segun listas que presento como son alfileres, biscochos, seda, cordeles y otras cosas21_3
- Otrosi: a Martin Bayle por unos cavallettes, componer un tablon y una viga que dio para el andador y tabaldo para dicha fiesta2_
- Otrosi: al Rdo Pe Fr. Precenttado Antonio Bayle por el papel que hizo de apostol Sto Tomas en dicha festividad.....8_
- Otrosi: a Fran^{co} Gonzalez 2 L 2 s enesta forma 16 Rs por limpiar y regar las plazas y alrededores de la Yglesia se Santa Maria y los 5 r por la asistencia a los refrescos llevar camas a los musicos, y bolverlas a sus dueños2_2
- Otrosi: a Jph Lopez Botillero por cinco garrafas de agua de nieve de a 6 [ilegible] que dio para los refrescos en las pruevas de musica....._18
- Otrosi: a Jph Cerda por haver tocado la dulçaina en dicha festividad.....3_
- Otrosi: a dos clarines de Orihuela por tocar vispera y dia de Na Sa y asistir a la proseon4_
- Otors: a Estevan Brufal mayor 4 L para dar refresco a los musicos que concurrieron en las ventanas de la casa de la villa las noches de la vispera y dia de Nuestr Señora.....4_
- Otrosi: a Carlos Bonet por veinte y cinco pares de zapatos para dicha festividad.....13_
- Otrosi: a Joseph Coquillat maestro confitero trescientos settenta y cinco reales por las pesadas de confitura que dio en dicha festividad para los que han hacho papel en ella.....37_10

<i>Otrosi: A Jph Garro cortante de la carne de carnero de veintte y nueve libras sinco sueldos y quatro dineros por las pesadas de carne que dio a los que han hecho papel en dicha festividad.....</i>	<i>29_5_4</i>
<i>Otrosi: a Anto Zardo cortante de la dispensa eclesiastica veintte y seis libras tres sueldos y dos dineros por las pesadas de carne que dio a los eclesiasticos y sacerdotes que han hecho papel en dicha fiesta y residentes que asistieron a dicha procesion.....</i>	<i>26_3_2</i>
<i>Otrosi: a Jh oliver por su trabajo en formar quatro pares de Alas para los Angeles qe baxaron en el Araceli y pintarlas.....</i>	<i>1_</i>
<i>Otorsi: a dicho Bonete por un par de Botines de cordovan encarnado con sus zapatillas que hizo para el tenor que baja en el Araceli y la suela para dichas Alas.....</i>	<i>2_1</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Torregrosa cordelero por una tienda de tela de cortales para la sombra en la trapa del terrado de Sta. Maria.....</i>	<i>3</i>
<i>Otrosi: dose llibras pagadas a Pedro Furio Maestro de capilla por las muchos trabajos en componer las obras , haver compuesto salve, y magnificat y papel que gasto en dichas obras.....</i>	<i>12_</i>
<i>[Suma total.....</i>	<i>551_13_6]</i>

QUENTAS QUE DA EL DR FRAN^{co} VALERO DE LA RENTAS DE LA CLAVARIA DE NTRA SADE LA ASSUMPCION, CUYA ADMINISTRACION HA TENIDO A SU CARGO DESDE SAN JUAN DE JUNIO 1746 HASTA OTRO TAL DIA DE 1748=

En la villa de Elche a seis dias del mas de Agosto mil setecientos quarenta y ocho años, ante el señor Dr Ricardo Sanchez contador nombrado por la Iltre villa y del infraescrito Escrivano de cavildo parecio el Dr Fran^{co} Valero clavario que ha sido de las rentas de ntra Señora de la Assumpcion a dar quentas de los caudales que han entrado en su poder en los dos años de esta adminsitracion corridos desde San Juan de Junio mil settos quarneta y seis hasta otro tal dia de mil settos quarenta y ocho y las dio en la forma siguiente=

Cargo

Primeramente se le hace cargo de novecientas una libra cinco sueldos y nueve dineros las mismas en que fue alcanzado Cipriano Anton de Castello

en su ultima quenta que dio de esta admisnitracion desde San Juan de Junio 1745 hasta otro tal dia de 1746 cuyo alcanse cobro el citado Dr Fran^{co} Valero quien le sucedio en dicha clavaría segun de todo consta en la citadas quenta que archivadas quedan en las casas capitulares de esta villa901 L 5 s 9 d

Otrosi: se le hace cargo de setecientas ochenta y cinco libras dies y siete sueldos y cinco dineros que debio cobrar de Geronimo Pasqual de Iban arrendador que fue del albalan de la molienda por un año corrido desde 16 de junio 1746 hasta otro tal dia de 1747 segun remate de 19 mayo 1746 y dicha cantidad es por la parte que de todo el arrendamiento toca a esta clavaría por un dinero que le pertenece en cada una barchilla de granos que se muele785_17_5

Otrosi: se le hace cargo de setecientas treynta y seis libras dies y nueve seudlso y dos dineros que devio cobrar del mismo Geronimo Pasqual por otro año de arrendamiento de albalan de molienda y parte perteneciente a esta clavería fenecido en 15 de junio corriente año 1748 segun remate de 21 de mayo 1747.....736_19_2

Otrosi: se le hace cargo de sesenta y seis libras trece sueldos y quatro dineros que devio cobrar de Antonio Serrano de Selva por el primer año de los seis en que tiene arrendado el termino de sosa llamado de Santo Thomas sito en los saladares de esta villa que antes gosava el que hacia el papel de Santo Thomas en la festividad de Agosto y por haverse aplicado a esta clavaría en el año pasado de 1747 se le paga el salario a la persona que le hace de los fondas de la citada clavaría, cuyo arrendamiento se efectuó por el dicho tiempo en cantidad de 400 L segun remate de [hueco] 174766_13_4

Otrosi: se le hace cargo de veinte y ocho libras dies sueldos y dies dineros que se depositaron en su poder en esta forma: 16 L 10 s 10 d que dieron de limosna los feriantes que concurrieron a vender en la fiesta de Agosto del año 1746 y las 12 L que asimismo dieron de limosna los feriantes del año 1747 segun consta por los cargos extraordinarios hechos a dicho clavarío en el racional mayor fol 155.....28_10_10

Otrosi: se le hace cargo de seiscientas treinta y tres libras once sueldos que devio cobrar de Andres Viscayno, Silvestre Penalva, Thomas Peral y

Manuel Antonio abastecedores que han sido de las carnicerías de esta villa y su arraval de San Juan por 1271 reses, como son ovejas, corderos, machos y carneros que se pesaron en dichas carnicerías desde la semana 12 de 25 de junio 1746 hasta la semana 11 de 12 de junio corriente año 1748. Según consta por los certificados librados por Ygnacio Ruiz y Jph Quesada fieles respectiva del peso de dichas carnicerías que cosidos quedan en estas quantas..... 633_11

Otrosi: se le hacen cargo de treynta libras inse sueldos y cinco dineros que han importado las arrovas de Aseyte que han dado limosna a ntra Sa las personas fabricantes de xavon en el tiempo de estas quantas, según consta por el certificado o relación firmado por dicho clavario que cosida queda en esta quantas 30_11_5

Ymporta el csrgo de estas quantas..... 3183 L 8 s 11 d

Tres mil siento ochenta y tres libras ocho sueldos y onse dineros de moneda corriente salvo error: y viendo precedente dicho Dr Fran^{co} Valero clavario de estas rentas le dio por legitimo y verdadero y lo firmó con dicho contador, Doy fe=

Dr Ricardo Sanchez [rubricado]

Dr Fran^{co} Valero [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

Datta

Primeramente da en datta veinte y cinco libras pagadas al Lizdo Thomas ochando por seis meses de su salario de mtro capilla a rason de 50 L al año fenecido en 22 de octubre 1746 entrego dos libransas de 23 de Agto Y dos de diciembre dicho año y cartas de pago 25 L

Otrosi: da en datta noventa y siete libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Pedro Furio por un año y una tercia de salario de mtro de la capilla de musica de esta villa fenecido en 6 de mayo corriente año a rason de 73 L al año Entrego 4 libranzas de 30 de abril, 31 de agto, 31 de diciembre 1747 y 6 de mayo 1748 con cartas de pago 97_6_8

Otrosi: cinquenta y dos libras pagadas al Lizdo Ygnacio Garcia Pbro por su salario de musico tenor de primer coro de dos años cumplidos en 19 de marzo corte año a rason el primer año de 20 L y el otro de 32 L..... entrego

seis libranzas de 12 de octubre y 23 de diciembre 1746, 23 de marzo, 2 agto y 1º de diciembre 1747 y 14 abril 1748 con cartas de pago52_

Otrosi: ochenta y dos libras pagadas a Jph Castillo por dos años de salario de contralto a rason de 41 L al año que fenecieron en 19 de marzo de 1748, entrego seis libranzas de 8 Agto y dos de diciembre 1746, 19 de marzo, 24 de Julio y 23 de noviembre 1747 y 22 de marzo 1748 con cartas de pago.....82_

Otrosi: trece libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Estevan Brufal menor por un año y una tercia de musico tiple fenecido en 21 de octubre de 1747, a rason de 10 L al año, entrego quatro libranzas de 27 de octubre 1746, 25 febrero, 23 de junio y 3 de octubre y cartas de pago13_6_8

Otrosi: trece libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Jph Tremiño por un año y una tercia de salario de musico tiple de primer coro fenecido en 23 de henero 1748 a rason de 10 L anuales, entrego quatro libranzas de 25 de henero, 23 de mayo y 28 de sette 1747 y 6 de febrero 1748 y cartas de pago13_6_8

Otrosi: noventa y tres libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Mtro Joseph Lopez por dos años y una tercia de musico Arpista fenecido en 28 de diciembre 1747, entrego siete libranzas de 12 de octubre y 23 de diciembre 1746, 25 febrero, 23 de junio y 30 octubre 1747, 21 febrero y 22 de junio 1748, con cartas de pago.....93_6_8

Otrosi: ciento veinte y tres libras pagadas a Estevan Brufal mayor por dos años y una tercia de salario de Baxonista fenecido en 10 de junio corriente a año rason el primer año de 35 L y el segundo y una tercia de 66 L entrego siete libranzas de 27 de julio y 12 de octubre 1746, 25 de febrero 10 de junio y 12 de octubre de 1747, 21 de febrero y 11 de junio 1748. Con cartas de pago123_

Otrosi: ciento seis libras trece sueldos y quatro dineros pagadas a Manuel Torregrosa por el salario de tres años y una tercia de primer violin fenecido en ultimo de marzo de 1748. Entrego 8 libranzas de 22 de junio y 12 de octubre 1746, 25 de febrero, 23 de junio, 30 de octubre y 13 de diciembre 1747, 21 de febrero y 5 de junio 1748 con cartas de pago.....106_13_4

Otrosi: cinquenta y tres libras seis sueldos y ocho dineros pagadas a Jph Torregrosa por el salario de dos años y dos tercias de segundo violin

fenecido en 23 de agosto 1747. Entrego siete libras de 22 de junio y 12 de octubre de 1746, 25 de febrero 23 de junio y 30 de octubre 1747, 21 de febrero y 15 de junio 1748 con cartas de pago53_6_8

Otrosi: ocho libras pagadas al Lizdo Pedro Furio por dos años de salario de tenor de segundo coro fenecidos en 22 de junio corriente año entrego seis libranzas de 25 de octubre 1746, 25 de febrero, 23 de junio y 30 de octubre 1747, 29 de febrero y 22 junio 1748 con cartas de pago8_

Otrosi: treinta y una libras sinco sueldos pagadas al Lizdo Luis Fuentes Pbro y a Pasquala y Angela Fuentes sus herederas por un año y tres meses y tres dias de salario de musico contrabajo fenecido en ultimo de abril 1747 en que fallecio a rason de 25 L anuales, entrego tres libranzas de 12 de octubre 1746, 25 de febrero y 12 junio 1747 con cartas de pago.....31_5

Otrosi: ciento y veinte libras pagadas a Balta Sempere por dos años de salario de musico Corneta fenecido en 25 de mayo corriente año a rason de 60 L al año, entrego seis libranzas de 30 de setiembre 1746, 27 henero, 30 de mayo y 28 de sette 1747, 12 de febrero y 27 mayo 1748, con cartas de pago120_

Otrosi: dose libras pagadas a Xavier Ovet por el salario de dos años de ministril fenecidos en 21 de junio corriente año, entregó seis libranzas de 28 de octubre 1746, 25 febrero, 23 de junio y 30 de octubre 1747 21 de febrero y 22 de junio 1748 con cartas de pago.....12_

Otrosi: tres libras pagadas a Jph Pico musico concedidas en cavildo de 30 de junio 1747 por sus trabajos de asistencia a la capilla de musica y ayuda a vestirse, entrego libranza de dicho dia con carta de pago.....3_

Otrosi: ocho libras pagadas a Jph Castillo musico contralto concedidas en cavildo de 9 de noviembre 1747 en atencion a no aver tiple, llevar los trabajos de este y estar vacante el salario, entrego libranza de 10 de dicho con carta de pago8_

Otrosi: dose libras pagadas a Jph Tremiño las seis en virtud de cavildo de 21 de julio 1746 por que estava sirviendo de tiple en la capilla sin salario y las otras seis por acuerdo de cavildo de 11 de mayo corriente año y estar sirviendo de segundo corneta sin salario y una y otra cantidad para ayuda a vestirse por ser pobre de solemnidad, entrego dos libranzas de 27 de julio 1746 y 5 de junio 1748 con cartas de pago.....12

Otrosi: dose libras pagadas a Pasquala y Angela Fuentes como herederas del Licendo Luis Fuentes Pbro por las mejoras que tenia hechas en el termet llamado de Santo Tomas que el dicho usufructuava por hacer el papel de dicho santo todos los años en la festividad de Agto y haverse aplicado dicho termet a esta claveria, entrego libranza de 7 de diciembre 1747 y carta de pago12_

Otrosi: quatrocientas quarenta y sinco libras dose sueldos y dies dineros que importó el gasto de la fiesta del misterio de la Assumpcion y su octava del año mil settos quarenta y seis, entrego memorial de gastos firmado de los electos y pasaranse en quenta de primo de septiembre de dicho año445_12_10

Otrosi: quinientas sinquenta y una libras trece sueldos y seis dineros que importó el gasto de la fiesta del misterio de la Assumpcion de Na Sa del año 1747, segun memorial por menor firmada de los electos que entrego con un pasaronse en quenta de 25 de septbre del citado año551_13_6

Otrosi: treinta y ocho libras catorce sueldos dos dineros pagadas a Jph Coquillat por el gasto causado en la festividad y procesion de la purisima Concepción del año 1746 entrego memorial por menor con libranza de 23 Diciembre año citado y carta de pago38_14

Otrosi: Dies libras un sueldo y nueve dineros que pago al mismo Jph Coquillat por el gasto de cera y demas causado en las procesiones de Candelaria y mañana de Pasqua de resurreccion del año 1747, entrego memorial por menor y libranza de 8 de abril citado año y carta de pago10_1_19

Otrosi: treinta y ocho libras ocho sueldos y ocho dineros que pago al citado Coquillad que importo el gasto de la fiesta y procesion de a Purisima Concepcion del año 1747 segun memorial por menor que entrego con libranza de 13 diciembre dicho año y carta de pago38_8_8

Otrosi: siete libras dies y ocho sueldos y siete dineros que importó el gasto de cera y demás en las procesiones de las mañanas de Candelaria y Pasqua de resurreccion del corriente año pagadas a dicho Jph Coquillad, entregó libranza de 17 de abril 1748 y carta de pago.....7_18_7

Otrosi: quarenta y una libras catorse sueldos y dies dineros que pago a Geronimo Pasqual de Urban por la parte que toco pagar a esta clavaría de

prometidos en el arrendamiento del Albalan de molienda, segun remate de 19 de mayo 1746, entrego libranza de 22 de junio del mismo con carta de pago.....41_14_10

Otrosi: cinquenta y dos libras tres sueldos y seis dineros que pago a dicho Geronimo Pasqual por la parte de prometidos perteneciente a esta claveria de los que gano en el arrendamiento del albalan de molienda con remate de 21 de Mayo 1747, entrego libranza de 30 de junio del dicho con carta de pago.....52_3_6

Otrosi: sesenta y dos libras dos sueldos y sinco dineros que pago a Laureano Riso de Roman por la parte perteneciente a esta claveria de aquellas quatrocientas quarenta, digo, ochenta libras que gano de prometidos en el arrendamiento de Albalan de molienda, segun remate de 12 de mayo corriente año, entrego libranza de 22 de junio del mismo con carta de pago.....62_12_5

Otrosi: tres sueldos que pago a Gines Serrano sacristan de ntra señora por el aseyte que consumieron las Lamparas mientras los maytines de la noche de la vispera de la purisima Concepcion del año 1747 por no haverse puesto en el memorial de gastos de la fiesta, entrego recado de la villa de 29 de diciembre del misMo. _3_

Otrosi: se le admiten en datta dose libras que ha de pagar al presente escrivano par la asistencia a tomar estas quantas, seis libras de cada un año, en virtud de acuerdo de cavildo de 27 de junio corriente año.....12_

[sumario]

2126_14_11

Ymporta la data de esta quenta dos mil ciento veinte y seis libras catrose sueldos y onse dineros..... Salvo error

Cargo..... 3183 L 8 s 11 d

Datta..... 2126 L 14 s 11 d

Alcanse..... 1056 L 14 s

Por manera que importando el cargo de esta cuenta tres mil ciento ochenta y tres libras ocho sueldos y unce dineros y su data dos mil ciento veinte y seis libras catorce sueldos y once dineros, es visto resulta alcansado el dicho Fran^{co} Valero clavarario de estas rentas en mil sinquenta y sesi libras catorse sueldos de moneda corriente, salvo error, cuyo alcanse visto y

*reconocido por el citado clavario le dió por legitimo y verdadero y lo firmo
con dicho Sor contador..... Doy fe*

Dr Ricardo Sanchez [rubricado]

Dr Fran^{co} Valero [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]



SIGNATURA

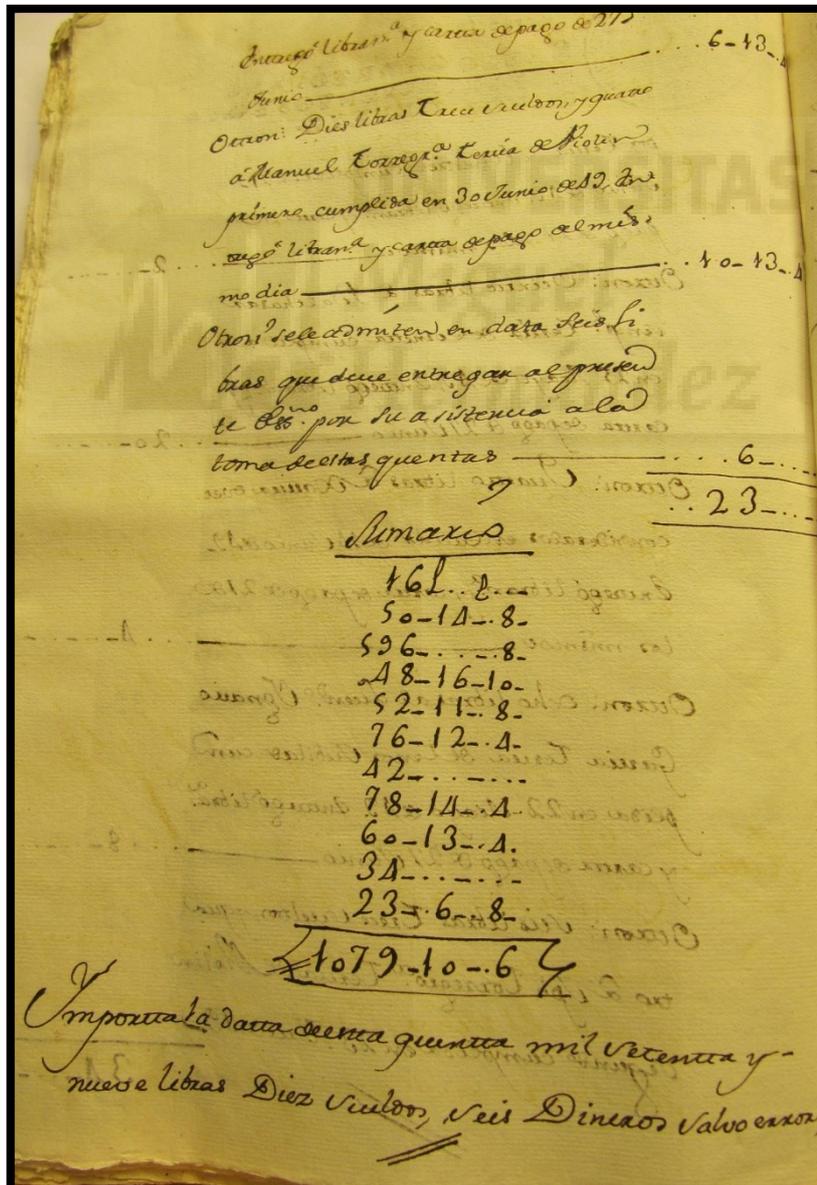
LEGAJO 27/ 1-1

FECHA

1748

TÍTULO

Cuentas dadas por el Dr Fran^{co}
Valero de los efectos de la clavaria de
Ntra. Sra de la Assumpcio que ha
administrado desde Sn Juan de Junio
1748 hasta fin del mismo de 1749



TRANSCRIPCIÓN

**MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FESTIVIDAD DE LA ASUNPON DE NTRA.
SEÑORA EN ESTE AÑO DE 1748**

<i>Prime a Gines Serrano sacristan de ntra señora de la asunon setenta y cinco librs las mismas en que tiene arrendada la cera que se a consumido en la festividad procesión y octava</i>	<i>75 L</i>
<i>Otrosi- Al mismo por su salario en la asistencia a la festividad y octava</i>	<i>6</i>
<i>Otrosi- A Domingo Ibarra sacristan desta Yglesia parroquial de Santa Maria por sus derechos, salario en dicha festividad, poner las faroladas, aseite y demas nesesario las noches de vispera y dia de ntra señora</i>	<i>13</i>
<i>Otrosi- A Salvador Molina hijo de Joseph por haver hecho el papel de la Maria cinco libras</i>	<i>5</i>
<i>Otrosi- A Mn Joseph Lopes Pbro Arpista diez sueldos para cuerdas a los instrumentos</i>	<i>10 s</i>
<i>Otrosi- A Bartholome Martinez Pbro Músico tenor de la santa iglesia de Murcia diez y ocho libras enesta forma las diez por su salario de haber asistido a dicha festividad y las ocho por diez y seis dietas de venida estada en esta villa y buelta a dicha ciudad</i>	<i>18</i>
<i>Otrosi- A Joseph Brufal músico bajonista dicha Santa Iglesia igual cantidad por el mismo salario y dietas a razón de 10 s cada una.....</i>	<i>18</i>
<i>Otrosi- A Mariano Ximenez músico violon de la ciudad de Alicante veinte libras dies sueldos enesta forma, 8 L por su asistencia a la festividad, 4 libras por asistir a la octava, y las 8 L 10 s restantes por dietas</i>	<i>20 L 10 S</i>
<i>Otrosi- A Pedro Fuentes músico tiple de la ciudad de Orihuela diez y seis libras, las 10 por su salario de haver hecho el Angel y las 6 por doce dietas.....</i>	<i>16</i>
<i>Otrosi- A Fran^{co} Puchol primer tiple de la ciudad de Valencia 29 L 10 l por su salario en dicha festividad 4 por haversele mandado quedar para la octava, 11 por veinte y dos dietas en esta villa y las 4 restantes por ocho dietas cuatro de venida y 4 de buelta a dicha ciudad.....</i>	<i>29</i>

- Otrosi- A Joseph Castillo 10 l por su salario de haver bajado en la Araceli como músico contralto 10
- Otrosi- A Vicente Redon músico trompa de la ciudad de Valencia 24 L 10 s Las 10 L por haver asistido a la festividad y octava, 10 L 10 s por veinte y una dietas que se mantuvo en esta villa y las 4 restantes por ocho dietas de venida y buelta..... 24 L 10 s
- Otrosi- A Isidoro Fran^{co} músico trompa de la ciudad de Orihuela 12 L las seis primeras por su salario de haver asistido a dicha festividad y las otras seis por doce dietas que se mantuvo en esta villa 12
- Otrosi: A Roque Vicente vesino desta villa 11 L 12 s las 8 por haver traído en su carruaje a los músicos tiple y trompa de la ciudad de Valencia y bolverles a llevar y las 3L 12 s por el gasto que hicieron de las dietas de su galera en los días que se detuvieron en dicha Cuid para poderlos conducir 11_12
- Otrosi. A Mn Jacinto Redon Pbro Maestro de Capilla 12 L en atención al cortísimo tiempo que ha tenido para componer las obras y ser presiso gratificar a las personas que le han ayudado 12
- Otrosi- A Mosen Vicente Claver Pbro Músico Tenor de la villa de Alcoy 14 L 18 s las 10 por su salario en dicha festividad y las 4 L 18 s por las dietas 14 18s
- Otrosi: A Carlos Bonet maestro zapatero por veinte y cinco pares de zapatos que hizo para las personas que han hecho papel y se acostumbra a darles zapatos..... 13_
- Otrosi- A Gines Garcia para las cintas de la viguela y tiples y clavijas que se hicieron nuevas..... 9 L
- Otrosi: A Fran^{co} Torregrosa por el valor de ocho libras de oropel y trabajo de coser y componer la vela de la puerta de la Yglesia 1_12
- Otrosi: a Valentin el Peluquero pr haver peinado las pelucas de los Angeles en el presente año y el antedente..... _8 s
- Otrosi- Al Pe Pdo Fray Antonio Bayle religiosos de la merced de esta villa por haver hecho el papel de thomas..... 8
- Otrosi- A Fran^{co} Berenguer 8 L 11s enesta forma 2 L 4 s 6 d valor de quinze varas lienzo azul para el tablado, 1 L 16 s valor de doce abanicos para los que hacen papel y se acostumbran a darles y las 4 L 10 s 8 d por

quatro libras y media de oropel que todo lo trajo de la ciudad de Alicante8 L 11s

Otrosi- Al dicho 13 L 11 s 1 d enesta forma 1 L 12 s por las hechuras de dos túnicas que ha hecho nuevas para los apostoles, una paxisa y otra azul, 3 L 10 s por las hechuras de siete túnicas para la judiada seis sueldos por añadir a la túnica de San Juan 1 L 4 s por las hechuras de dos mantos nuevos de tafetán azul para las Marias mudas 8 s por las hechuras de un manto verde de apostol 4 s 5 d por siete varas de liston para las túnicas de la judiada 6 s 8 d por quatro varas de colonia azul dos varas verde y una vara pajisa para dichas túnicas y mantos 18 s por una peluca nueva para el ternario, 18 s por componer las pelucas del mestre y San Pedro hacer les casquetes y darles color 1 L 14 s por siete palmos tafetán doble mitad paxiso y mitad azul [ilegible] para las túnicas y palmo y medio blanco para el sombrero de Santiago 14 s por el coste del sombrero y a forrarle, y la libra y quatro sueldo restantes por su anual salario de cuidar de las pelucas del apostolado y los doce sueldos restantes por la sera y demás recados 13 11s 1 d

Otrosi- Alonso Roldan vecino de esta villa treinta y cinco libras diez y seis sueldos y 8 dineros la 32 valor de 40 varas de tafetán doble azul pajiso y verde a 8 s la vara para las túnicas y mantos del ítem que antesede 3 L 6 s 5 d valor de 25 pares de guantes para las personas que se les acostumbra dar de los que hacen papel y los 9 s 8 d restantes por el coste de un caxon para conducirlo desde Vaelncia y el porte35 L 15 s 8 d

Otrosi: a Fran^{co} Gonzales dos libras dos sueldos enesta forma una libra dose sueldos por limpiar y regar las plasas y sircunferencia de la Ylgesia de Santa Maria para la procesion y los dies sueldos por traer y bolver los bancos para las pruebas de musica y asistencia a los refrescos que se dan en aquellas y traer y volber las tarimas para los musicos2_2

Otrosi: a Antonio Ceva por su trabajo de poner el oropel en las tramoyas1_16

Otrosi- A Joseph Lopez Botillero por el agua de nieve que dio para los refrescos en los días de las pruebas de música y a los ministriles y trompetas que tocaron las noche de vispera y dia de nuestra señora en las casa capitulares 1L6s 3d

- Otrosi- A Geronimo Montalvo por el gasto de Biscochos bañados y vino para los ministriles y trompetas y en la torre de Sta Maria para la Albada y mediodía y demás donde asistieron..... 1 L 13 s
- Otrosi- A dichos trompetas por haver tocado las noches zitadas en la casa de la villa a la albada y víspera mediodía en Santa Maria delante de la procesión y haver acompañado a la villa..... 5 L 6 s 3 d
- Otrosi- dies libras pagadas, las nueve a Anto Villanueva pintor de la villa de Orihuela por el Lienzo de la Assumpcion para el estandarte y la libra restante a Joseph Ganga sastre por haver desecho y vuelto a formar dicho estandarte 10
- Otrosi- A Pasqual Sempere por haver hido con su galera a traer y bolver los musicos de Murcia y Orihuela..... 6 _
- Otrosi: a Miguel Tari por haver trahido y llevado con su galera al musico violon de la ciudad de Alicante 1 L 16 s
- Otrosi- A Joseph Atarsell diez y seis libras diez y seis sueldos enesta forma quatro libras para Salvador Molina por quinze salvas de a veinte morteretes que disparo es la torre del Salvador 1 L 16 s a Javier Pallins por nueve salvas de a quinze morteretes que disparo en la torre de San Juan 11 L restantes a dicho Atersell las 4 por quinze salvas de a veinte morteretes y las siete por seis salvas de pasamuros 16 L 16 s
- Otrosi- A Joseph Irlas de Bayle veinte libras seis sueldos tres dineros las 13 L 10 s por hacer y desacer el tablado y andadores 1 L 4 s por poner y quitar la vela de la iglesia-12spor poner y quitar la del terrado. 4 L 19 s 3 d por el gasto en biscochos y vino para el refresco de los músicos de las tramoyas, maromas, cordeles, sogas, clavos, Yeso, cantaros, Alfhileres, sedas de diferentes colores, colonia para la palma y demás contenido en el memorial de gastos menores que presento 20L 5 s 3d
- Otrosi- Al hermano de Sn Sebastian por medio cantaro de vino para el refresco del apsolado 3s 8d
- Otrosi- A Geronimo Montalvo por los postes de las cartas en respuesta de los músicos forasteros y cabildos 11s
- Otrosi-A Antonio Lazaro Cortante por 158 pesadas de carne a 24 dineros cada una para los que asistieron a las tramoyas valen de moneda corriente 14 L 16

Otrosi- A Josphe Caro Cortante por 139 pesadas de carne a dicho presio que dio a los músicos de capilla y tramoyas, marias, Angeles, Judiada, camareras, guardas de terrado y andador, campaneros de parroquias combentos y hermitas, esto es a los seculares importa de moneda corriente..... 13 L

Otrosi- Al cortante de la dispensa eclesiástica por las pesadas de carne de 24 dineros cada una que dio a todos los sacerdotes y clérigos menores que asistieron a la procesión, apóstoles que llevaron a ntra sra. y el palio, sacristanes, thenientes infantillos, campaneros guardas de tablados, puertas de las iglesias presbiterio y músicos eclesiásticos 29 L 3 s

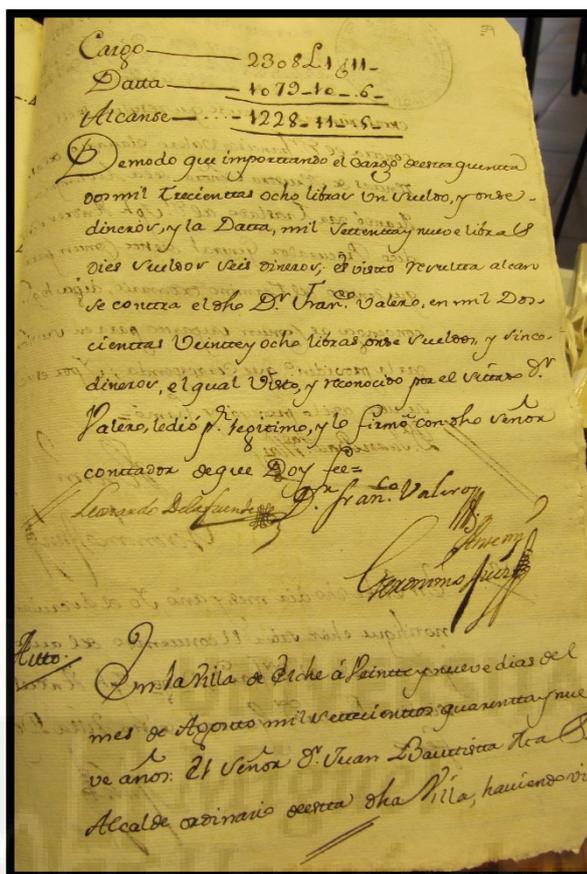
Otrosi- A Joseph Coquillat maestro confitero por 263 libras de confites que dio a los que hicieron papel en dicha fiesta músicos electos, clavarios, ministriles, guardas y demás a razón de 36 dineros la libra que hacen de moneda corriente 37 L 11 s 9 d

Otrosi- A Miguel Ibañez Estanquero de la polvora por tres libras que dio para las salvas que hizo la tropa de regimiento de [ilegible] que acompañó la procesión 1 L

Otrosi- A los reverendos padres fray Luis Benavent actual guardian en se convento de Alicante que predico el sermón del primer dia 16 L y a Fray Baua Garrigos actual prior de Sn Agustín de Orihuela 8 L por la limosna del ultimo sermón y todo..... 24

Importan los gastos de este memorial 554 L 14 s

[...]



QUENTAS QUE DA EL DR FRAN^{CO} VALERO DE LAS RENTAS DE LA CLAVARIA DE NA SA DE LA ASUMPCION CUYA ADMINISTRACIÓN HA TENIDO A SU CARGO DESDE SAN JUAN DE JUNIO MIL SETTECIENTOS QUARENTA Y OCHO HASTA FIN DE JUNIO MIL SETTECIENTOS QUARENTA Y NUEVE

En la villa de Elche a veinte y siete de Agosto mil setteceistos quarenta y nueve años ante el señor Leonardo de Lafuente contador nombrado por la Ittre villa y del infraescrito escribano de cavildo aparecio el Dr Fran^{co} Valero a dar quentas de la Administración y rentas de Na Sa de la Asumpcion que ha tenido a su cargo hasta fin del mismo mil settecientos quarenta y nueve , las que dio de la forma siguiente:

Cargo

Primeramente se le hace cargo de mil sinquenta y seis libras catorse sueldos las mismas en que fue alcansado en las ultimas quantas que dio de esta misma administracion desde San Juan de Junio 1746 hasta otro tal dias de 1748 segun de todo consta por las sittadas quantas que guarda en el Archivo de la escrivania del Ayuntamiento1056_14

Otrosi: se le hace cargo de settecientas treinta y tres libras dies sueldos y onse dineros que devio cobrar de Laureano Reso de Roman arrendador que fue del [ilegible] de Albalan de Molienda por un año corrido desde 16 Junio 1748 hasta 15 del mismo 1749 y dicha cantidad es por la partte perteneciente a esta administracion por un dinero que le toca en cada Barchilla de Grano que se muela segun rematte de 12 mayo 1748733_10_11

Otrosi: Se le hace cargo de setenta y seis libras trece sueldos y quatro dineros que devio cobrar Antonio Serrano de Selva por el arrendamiento del el año 1748 dela sosa del termino dicho de Santo Thomas, sito en los saladares de esta villa66_13_4

Otrosi: Se le hace cargo de quatrocientas veinte y una libras y dose sueldos que devio cobrar de los abastecedores de carnes de ambos comunes por el sueldo en Res perteneciente a Na Sa de las ochomil setteceintas reses que se mataron en dichas carnicerías desde la semana 12 de 29 de Junio 1748 hasta la semana 12 de 24 de Junio 1749 Ambas inclusive, segun consta por los certificados librados por ambos fieles que quedan en estas quantas421_12_

Otrosi :Se le hace cargo de veinte y quatro libras tres sueldos ocho dineros que consta por el zertificado librado por el mismo Dr Valero haver cobrado por via de Limosna dada a Na Sa por las personas fabricante de Xavon de Sosa en el tiempo de estas quantas24_3_8

Otrosi: Se le hace cargo de cinco libras ocho sueldos que dieron de limosna los fabricantes que concurrieron a vender en la festividad de Agosto de 1748 segun consta por cargo extraordinario en el racional mayor5_8

Ymporta el cargo de esta quenta dos mil trescientos ocho libras un sueldo y onse dineros de moneda corriente salvo error Cuyo cargo visado y reconocido por el referido Fran^{co} Valero se dio por legitimo y lo firmo con dicho señor contador de que doy fe=

Dr Fran^{co} Valero [Rubricado]

Leonardo de la Fuente [Rubricado]

Geronimo Ruiz [Rubricado]

Datta

Primeramente: es datta dies y seis libs pagadas a Pedro Furio maestro de capilla en virtud de acuerdo de primero de julio 1748 para ayuda a executar viage para buscar conveniencia por haverle despedido de la capilla por ser casado. Entrego libranza de dicha dia y carta de pago16 L

Otrosi: Tres libras a Joseph Pico en virtud de acuerdo de la Illtre villa del sitado dia para ayuda a vestirse por estar sirviendo en la capilla de musica sin salario. Entrego libranza de pago del sitado dia y carta de pago3_

Otrosi: Dies y ocho libras a Joseph Castillo por tertia de su salario de contralto cumplida en 19 de Julio 1748. Entrego libranza y carta de pago de dicho dia 18_

Otrosi: trece libras seis sueldos y ocho al Lincendo Jph Lopez por tertia de su salario de arpista cumplida en 28 de abril de 1748. Entrego libranza y carta de pago de 27 de Julio del misMo..... 13_6_8

Otrosi: Dies y seis libras ocho sueldos a Pedro Furio por la prorrata de su salario de Mtro de capilla corrida desde 1° de mayo hasta 22 de Julio 1748 a rason de 73 L al año Entrego libranza y carta de pago de dicho dia 16_8

Otrosi: Dies libras trece sueldos y quatro dineros al licendo Ygnacio Garcia por tertia de su salario de tenor de primer coro cumplida en 19 Julio 1748 Entrego libranza y carta de pago de 7 de Agto del misMo..... 10_13_4

Otrosi: Veinte libras a Balthasar Sempere por tertia de su salario de corneta que cumplio en 25 sepre de 48 Entrego libranza y carta de pago de 30 de los mismos..... 20_

Otrosi: Dies libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tertia de su salario de violin primero cumplida en 31 de Julio de 18 entrego libranza y carta de pago del 1° de octubre 10_13_4

Otrosi: quinientas cinquenta y quatro libras y catorce sueldos que se gastaron en la funcion de Agosto de 1748 entrego memorial y libranza de 1 Octubre dicho año 554_14

- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de Baxonista que cumplio en 1° de octubre de 48 Entrego libranza y carta de pago del 16 de los mismos.....22*
- Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro a Jph Torregrosa por tercia de su salario de violin segundo cumplida 23 de diciembre de 17 entrego libranza y carta de pago de 16 de octubre6_13_4*
- Otrosi: Trece libras seis sueldos y ocho al Licendo Joph Lopez por tercia de su salario de arpista cumplida en 28 de Agto de 48 Entrego libranza y carta de pago de 1 noviembre13_6_8*
- Otrosi: Una libra seis sueldos y ocho al Licendo Pedro Furio por tercia de su salario de tenor de segundo coro cumplida en 20 octubre de 48 Entrego libranza y carta de pago de 1 Noviembre.....1_6_8*
- Otrosi: cinco libras dies sueldos y dos al Licendo Ygnacio Garcia por la prorrata de su salario de tenor corrida desde 20 de Julio hasta 22 de Septre de 48 a rason de 32 L anuales. Entrego libranza y carta de pago de 29 noviembre5_10_2*
- Otrosi: Dies libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tercia de primer violin cumplida en 30 de noviembre de 48 Entrego libranza y carta de pago de dicho dia10_13_4*
- Otrosi: trece libras seis sueldos y ocho a Jph Torregrosa por dos tercias de su salario de violin segundo, cumplidas en 23 de abril de 48..... Entrego libranza y carta de pago de 30 noviembre13_6_8*
- Otrosi: igual cantidad al mismo por otras dos tercias cumplidas en 13 diciembre de 48 Entrego libranza y carta de pago a 8 del misMo.13_6_8*
- Otrosi: Quince libras sinco sueldos a Jph Castillo por la prorrata de su salario de su hijo musico contralto corrida desde 19 de Julio hasta fin de noviembre de 48 que se fue de dicha capilla Entrego libranza y carta de pago de 11 de Diciembre.....15_5*
- Otrosi: Trienta y nuevo libras sinco sueldos ocho a Jph Coquillat maestro cerero por gasto en la festividad de la purisima concepcion de 1748 Entrego libranza y carta de pago del 11 Diciembre39_5_8*
- Otrosi: Trece libras seis sueldos y ocho al Licendo Jph Lopez por tercia de arpista cumplida en 28 de diciembre de 48 entrego libranza y carta de pago de 31 de Enero de 4913_6_8*

- Otrosi: Veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de su salario de corneta cumplida en 25 de Enero de 49 entrego libranza y carta de pago de 8 febrero 20
- Otrosi: Quatro libras a Xavier Ovet por dos tercias de ministril cumplidas en 21 de Febrero de 49 entrego libranza y carta de pago de 28 de los mismos 4
- Otrosi: Dies libras trece sueldos quatro a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin cumplida en dia uno de febrero de 49 entrego libranza y carta de pago de 1° de marzo 10_13
- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de Baxonista cumplida en 10 de febrero de 49 Entrego libranza y carta de pago de 1° de marzo 22_
- Otrosi: una libra seis sueldos y ocho al Licendo Pedro Furio por tercia de tenor cumplida en 22 de febrero Entrego libranza y carta de pago de 1 de marzo 1_6_8
- Otrosi: Ocho libras el Licendo Ygnacio Garcia por tercia de tenor cumplida en 22 de enero de 49 a rason de 24 L al año en cuyo salario fue jubilado en cabildo de 12 sepbre de 48 entrego libra y carta de pago de abril de 49 8_
- Otrosi: Veinte y tres libras seis sueldos y ocho al Licendo Vicente Claver por tercia de su salario de tenor de primer coro cumplida en 17 de Enero a rason de 70 L al año nombramiento hecho en cabildo de 17 de sepe de 48 Entrego libranza y carta de pago de 1 de Abril 23_6_8
- Otrosi: Ocho libras catorce sueldos y quatro a Jph Coquillat maestro cerero por gasto de cera en las procesiones de candelaria y Pasqua de 1749 entrego libranza y carta de pago de 9 de Abril..... 8_14_4
- Otrosi: treinta y tres libras seis sueldos y ocho al Licendo Jacinto Redon por dos tercias de su salario de maestro de capilla cumplidas en 22 de marzo de 49 a rason de 50 L por año Entrego libranza y carta de pago de 17 de abril 33_6_8
- Otrosi: trece libras seis sueldos tercia arpista cumplida en 28 de abril de 49 Entrego libranza y carta de pago de 6 mayo..... 13_6_8

- Otrosi: Veinte y tres libras seis sueldos y ocho al Licendo Vicente Claver terciada de tenor cumplida en 17 de mayo de 49 Entrego libranza y carta de pago de 23 de mayo23_6_8*
- Otrosi: quatro libras a Jph Pico que se le consideraron en cavildo de 31 de mayo de 49 por su asistencia a las funciones de musica Entrego libranza y carta de pago de 2 Junio.....4*
- Otrosi: Una libra seis sueldos y ocho al Licenciado Pedro Furio por terciada de tenor cumplida en 22 de Junio de 49 Entrego libranza y recibo de 25 de los mismos1_6_8*
- Otrosi: dies libras al licenciado Vicente Claver consideradas en cavildo de 21 de Junio de 49 por su trabajo en la capilla de musica por falta de voses. Entrego libranza y carta de pago de 26 de los mismos10_*
- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por terciada de baxonista cumplida en 10 de junio de 49. Entrego libranza y carta de pago de 26 de los mismos.....22*
- Otrosi: Dos libras a Xavier Ovet por terciada de ministril cumplida en 21 de Junio de 49 Entrego libranza y carta de pago de 27 de los mismos2*
- Otrosi: Veinte libras a Balthasar Sempere terciada de corneta cumplida en 25 mayo de 49 Entrego libranza y carta de pago de 27 Junio20_*
- Otrosi: quatro libras a Xavier Ovet consideradas en cavildo de 14 de Junio de 49 Entrego libranza y carta de pago de 27 de los mismos4*
- Otrosi: ocho libras al Licendo Ygancio Garcia terciada de tenor jubilado cumplida en 22 de mayo de 49 entrego libranza y carta de pago de 27 de Junio8*
- Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro a Jph Torregrosa terciada de violin segundo cumplida en 23 de Abril de 49 entrego libranza y carta de pago de 27 junio6_13*
- Otrosi: Dies libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa terciada de violin primero cumplida en 30 de junio de 49 Entrego libranza y carta de pago del mismo dia.....10_13_4*
- Otrosi: se le admiten en data seis libras que deve entregar al presente [ilegible] por su asistencia a la toma de estas quantas6_*
- Ymportan la datta de esta quenta mil setentta y nueve libras dies sueldos seis dineros Salvo error*

[...]



SIGNATURA

LEGAJO 27 / 1-2

FECHA

1749

TÍTULO

Quentas dadas por el Dr Francisco Valero de los efectos y rentas de nuestra señora de la Asuncion que ha tenido a su cargo desde 1º de Julio de 1749 hasta 17 de febrero de 1750

TRANSCRIPCIÓN

**MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FESTIVIDAD DE NTRA SRA DE AGOSTO
DEL AÑO 1749**

Primeramente A Gines Serrano sachristan de N° S° de la Assumpcion settenta y cinco libras las mismas en que tiene arrendada la cera que se ha consumido en dicha festividad, procesión y octava..... 75 L

Otrosi: al mismo sachristan por su solarío en la asistencia a dicha festividad y octava, seis libras 6_

Otrosi: A Domingo Yvarra sachrsitan de la parroquia de Santa Maria por sus derechos, salario en dicha festividad, las faroladas, aseyte, y demás necesario las noches de víspera y día de N° S° trese libras.....13_

Otrosi: a Salvador Molina hijo de Joseph por haver hecho el papel de la Maria cinco libras5_

Otrosi: A Mosen Joseph Lopez para cuerdas a los instrumentos que han servido en dicha festividad. Dies sueldos _ 10_

Otrosi: A Mosen Vicente Claver Pbro Musico tenor por haver bajado en la Araceli diez libras.....10_

Otrosi: A Joseph Brufal músico Baxonista de la Santa Yglesia Cathedral de Murcia por su salario y dietas de ida, estada y vuelta a dicha ciudad a rason de 5 r cada dieta diez y ocho libras.....18_

Otrosi: a Mariano ximernez músico violon de Alicante por su salario, detención en toda la octava y 18 dietas incluidas las de Yda y vuelta veinte y una libras.....21_

Otrosi: A Pedro Fuentes músico tiple e la catedral de Orihuela veinte y cuatro libras y ocho dineros por su salario de haver hecho el Angel, por haver asistido a la octava y 19 dietas incluydas las de yda y vuelta todo 24_

Otrosi: A [sic, hay un espacio en blanco] tiple de la colegial de Alicante dies y siete libras y diez sueldos las 10 L por su salario las 7 L 10 s por 11 dietas incluidas las de Yda y vuelta y cavalleria para yr y volver17_10

Otrosi: A Joseph Molina contralto de la Yglesia de la ciudad de Lorca treinta y tres libras diez y ocho sueldos las 10 L por contralto, por su detención en la octava 4L por el hombre y cavallo que le taxo a Murcia 24 L por el hombre y cavallo que desde esta villa le volvió a Lorca 4 L por las 8 dietas de venida y vuelta 4 L por sus dietas desde 5 de Agosto hasta 27 inclusive 9 L 10 s todo33_18

Otrosi: A Ysidoro Fran^{co} Trompa de la ciudad de Orihuela dose libras las 6 L por su salario las otras 6 por 12 dietas inclusas las de ida y vuelta ..12_

Otrosi: A Vicente Redon trompa en esta villa nueve Libras.....9_

Otrosi: A Manuel Sempere por haver hido con su galera u mulas a traer y volver a los músicos de Murcia y Orihuela6_

Otrosi: A Gaspar Tari una libras y dies i seis sueldos por haver ido a la ciudad de Alicante con su carruaje a traer y volver a Mariano Ximenez músico violon.....1_16

Otrosi: A Carlos Bonet maestro zapatero tres libras por importe de 25 pares de zapatos que ha hecho para las persona que han hecho papel y se acostumbra a darles zapatos en dicha festividad.....13_

Otrosi: a Francisco Torregrosa veinte y seis libras diez sueldos y nueve dineros las 24 L 18 s 9d por el valor de 4 maromas de cáñamo de a 12 palmos cada para subir el cielo y 4 cordeles de a 50 palmos cada uno también de cáñamo para la vela de la puerta mayor que todo peso 142 x ½ que al respecto de 3 s 6 d por cada libra importa la referida cantidad y la 1 L 12 s por el valor de 12 varas y media de tela de cortales que se compro por mano

de Joseph Irles para componer y remendar la vela del terrado de santa Maria para dicha festividad de la Assumpcion del corriente año- ..26_10_9

Otrosi: A Joseph Ceva maestro Sastre una libras y diez y seis sueldos por su trabajo de haver cosido el oropel en las tramoyas 1L 16 s

Otrosi: diez y seis libras al Rdo Pe Fran^{co} prior en el convento de nuestro Pe San Agustin de la villa de Alcoy por la limosna del sermón que predico el dia de N^o Sra de la Assumpcion.....16_

Otrosi: Ocho libras al Rdo Pe L. Pujalte de la orden de N a Sra de la Merced por la limosna del sermón que predico el dia de cabo de la octava de dicha Sta. Imagen.....8_

Otrosi: Ocho libras al Rdo Precentado Fray Bayle religiosos mercedario por haver hecho el papel de S. Thomas en dicha festivida.....D.8_

Otrosi: Veinte libras pagadas al contralto de la colegial de San Phelipe, las 10 por su salario de músico, las 6 L por 12 dietas y las 4 por ida y vuelta a dicha ciudad.....20_

Otrosi: dos libras pagadas a Thomas Cacha por haver ido propio a oliva a fin de solicitar la venida de los dos clarineros del [ilegible] de cavalleria de montera para dicha festividad2_

Otrosi: dos libras doce sueldos pagadas a Diego Anton por haver ido propio a la ciudad de Lorca con carta a Dn Joseph Molina contralto para la asistencia de su persona a dicha festividad.....2_12_

Otrosi: tres libras pagadas a Fernando Cerda por haver tocado la dulzaina en dicha festividad3_

Otrosi: once libras diez y siete sueldos pagadas a miguel Geronimo Ortiz cerrajero las 10 L 12 s que han importado al composición de la tramoya del Araceli y alargarle las barras de hierro principales palmo y medio y armar con quatro barras la tramoya que baja el Angel en que están conprehendidas 3 arrovas hierro que ha pesado el que se ha gastado en dicha composición y 12 s que se le han considerado a francisco Bayle carpintero por su trabajo y madera que se ha ofrecido 11s por una serraja con su liana que ha hecho para el arca de custodiar los vestidos de los Angeles y 14 s por dos serrajas nuevas que ha hecho la una para la puerta del sepulcro de la virgen y la otra para la puerta que [ilegible] al torno de las tramoyas.....11_17

Otrosi: *Dies y seis libras quatro sueldos pagadas a Francisco Berenguer sastre y peluquero las 9 libras por 6 pelucas que ha hecho para los apostoles, y 6 tunicas y cuatro mantellinas para el Apostolado, y a forrar el sombrero de Sn Jayme 1 L 4s por su salario de componer y cuidar de la ropa de la festividad de Na Sra en el corriente año las 6 l por comprar 7 varas de tafetán doble para la composición de los vestidos de los apostoles 16_4*

Otrosi: *Veinte y cinco libras catrose sueldos y cinco dineros pagadas a Joseph Irles de Baile la 13 L 10 s por hacer y desacer el tablado y Andador, 1 L 4s por poner y quitar la vela de la puerta mayor de la Iglesia los 12 s por la del terrado, las 10 L 8s 5 dineros que han importado los gastos menores hechos en dicha festividad según la lista que ha presentado a los señores electos en dicha festividad..... 25_14_5*

Otrosi: *Veinte y seis libras nueve sueldos pagadas a Francisoc Bayle carpintero por 18 tablas para el andador y 4 tablones par lo mismo otros 4 tablones para el tablado una arca para poner los vestidos de los angeles, jornales y otros muchos aderentes que ha presentado a los señores electos y orden de estos al clavario de Na Sa para su pago 23_9*

Otrosi: *Dose libras seis sueldos pagadas a Joseph Marcell polvorista las 10 L 10 s por 15 salvas de a 10 morteretes, 6 de pasa muros que disparo en las casa de la villa y puente y la 1 L 16 s restantes por 9 salvas de a 15 morteretes que disparo en la torre de la Yglesia de San Juan Bauta en al Vispera y dia de la festividad de Agosto..... 12_6*

Otrosi- *Quatro libras pagadas a Joseph Molina sacristan de la Yglea parroquial del salvador por 15 salvas de a 20 morteretes que disparo en la torre de dicha Yglea la vispera y dia de Na Sa 4_*

Otrosi- *dos libras ocho sueldos pagadas a un feriante por doce avanicos que dio para darlos al Pe Vicario foraneo de esta villa el lector de la fiesta a las camareras al clavario Va que se acostumbran dar en dicha funcion 2_8_*

Otrosi- *quatro libras pagadas a Manuel Simo tornero importe de dose candeleros de madera tornados que ha hecho para la barandilla del tablado 4_*

Otrosi- *dos libras y dos sueldos pagadas a Fran^{co} Gonzalez carretonero la 1L 12 s por limpiar y regar las plazas mayor, de la fruta y la de Santa*

Maria y los 10 s por haver asistido a los refrescos en las pruebas de musica hechas en la casa de la villa2_2_

Otrosi- una libra y dos sueldos y cinco dineros pagadas a Joseph Lopez Botillero por el importe de cuatro garrafas de agua clara que hizo para las dos tardes de los refrescos de los musicos en las casas capitulares1_2_5

Otrosi- cinco libras pagadas Vicente Llofriú la misma cantidad que ha importado siete varas tafetan, las seis azul y la otra vara blanca a rason de 6 r 14s y 1 d de seda blanca y carmesi que todo a servido para los dos vestidos de la coronacion5_

Otrosi- dos libras catorce sueldos pagadas a Balthasar Servinte valor de 3 varas ruan fino a 3 r 18 d la vara, 3 varas olandilla verde a 3 r y 3 varas 2 palmos lienso a rason de 2 r la vara2_11

Otrosi- siete libras pagadas a Geronimo Guilabert maestro sastre importe de las echuras de los vestidos que se han hecho para los que hacen papel en la tramoya de la coronacion, las 5 L por las echuras, y las 2 L restantes por 40 varas cinta que se han gastado en los mismos vestidos ...7_

Otrosi- una libra y dos sueldos pagadas a Antonio Gonzalez importe y porte de dos libras de pimienta que ha traído de Alicante para la conservacion de los vestidos nuevos de los Angeles1_2

Otrosi- una libra y quatro sueldos pagadas al mismo por una libra de oropel para las tramoyas de dicha festividad.....1_4

Otrosi- cinco libras y dies y ocho sueldos pagadas al mismo importe de 5 x de oropel y porte que ha traydo de Alicante para las tramoyas de dicha funcion5_18

Otrosi- quarenta libras cinco sueldos y seis dineros moneda corriente pagadas a Jsph Coquillat maestro confitero por 282 libras 6 x de confitura que ha entregado a los sujetos comprehendidos en un memorial presentado ante los señores electos a rason de 1 r 12 la libra moneda de a 24 que han hecho papel en dicha festividad.....40_5_6

Otrosi- veinte y ocho libras dies sueldos pagadas a Jph Gasco cortante en la tabla del carnero importe de las pesadas de carne que de orden de los señores electos de la festividad de Na Ss dio a las personas que comprenden las dos listas que ha presentado firmadas de dichos Sres electos.....28_10

Otrosi- treinta libras dies y seis sueldos y onse dineros tambien moneda corriente pagadas al cortante de la dispensa eclesiastica importe de las pesadas de carne que dio a los interesados en las dos listas que ha presentado ante los señores electos firmadas de los dichos30_16_11

Otrosi- tres libras ocho sueldos ocho dineros que han importado los veinte y cinco pares de guantes que se han traydo de la ciudad de Valencia a rason de 8 real de platta cada par que han venido para los sujetos que se acostumbran dar y hacen papel en dicha festividad3_8_8

Ymportan los gastos causados en la festividad: 582 L 15 s 8 d

MEMORIAL DEL GASTO Y COSTE QUE HAN TENIDO LOS QUATRO VESTIDOS DE ANGELES QUE SE HAN HECHO EN ESTE PRESENTE AÑO DE 1749= PARA LA TRAMOYA DE LA ARACELI, QUE SIRVE EN LAS FUNCIONES DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION Y SU CELEBRIDAD, QUE ESPECIFICA POR MENOR SU IMPORTE EN LAS PARTIDAS SIGUIENTES=

Primte Por veinte y seis varas de espolin las catorze con flores de oro, y las doce restantes con flores de palta a razón uno y otro de cinquenta y seis reales y diez y ocho dineros la vara 1475 r 12 d

Otrosi- A Narciso Cantos maestro sastre de la ciudad de Murcia por su trabajo y el de un hombre oficial de diligenciar en dicha ciudad la expresada tela 15_8

Otrosi- Al Dr Dn Joseph Andres sindico Proc Gral de este común 192 reales que se le consideraron en cabildo de veinte y ocho del pasado enesta forma los 72 r por la comida y gasto de menores, los 45 por el carruaje según representación del dicho y los 75 restantes por cinco dietas que se ocupo en espacio de cinco días a la ciudad de Murcia a la compra de la expresada tela 192

Otrosi- En los modelos que se trajeron de la ciudad de Valencia para la formación de los vestidos 18_18_

Otrosi- por cinco libras Balena a razón de doce reales y doce dineros la libra que se gastaron en los quatro cotillones de dichos vestidos 62_12_

Otrosi- Por diez varas un palmo y un quarto de Damasco azul y verde a razón uno y otro de 14 r 12 d 149_21

<i>Otrosi- Por diez y seis varas crea fina a razón de dos reales y seis dineros la vara.....</i>	<i>43_ 8</i>
<i>Otrosi- por dose varas lienzo zaroza a dos reales y cinco varas lienzo para entreforros al mismo respecto.....</i>	<i>34</i>
<i>Otrosi- Por seis varas dos palmos tafetán carmesí doble a razón de 9 r 18 d la vara.....</i>	<i>63_ 9</i>
<i>Otrosi- por seis varas un palmo de tafetán blanco y vara y media de azul a razón uno y otro de siete reales.....</i>	<i>34_ 6</i>
<i>Otrosi- Por cinco varas Ruan fino a Razon de tres reales diez y ocho dineros seis varas olandilla verde a tres reales dos varas olandilla azul al mismo respecto y dos varas y media bocazam a dos reales y dose dineros</i>	<i>49</i>
<i>Otrosi- por quatro Ludas a rason de tres reales para los quatro pares de botinetes.....</i>	<i>12</i>
<i>Otrosi- Por tres onzas de seda verde, pajiza, azul, y carmesí que se gastaron en dichos vestidos.....</i>	<i>12_ 18</i>
<i>Otrosi- Por cien varas sintas azules, verdes y carmesíes a rason de dos dineros por varas las unas y catorce dineros las otras.....</i>	<i>38</i>
<i>Otrosi- A Joseph Fenoll maestro dorador por dos libras de oro y otros dos de plata que gastó en dorar y platear los quatro pares de alas y pelucas.....</i>	<i>60</i>
<i>Otrosi- por los portes de dichos generos que se trajeron de Alicante en Varias veces.....</i>	<i>10</i>
<i>Otrosi- a Phelipe Ovet por armar los quatro pares de alas y veinte y dos cañoncitos de oja de lata para las dichas y colocación de las otras ...</i>	<i>16_ 12</i>
<i>Otrosi- por cinco onzas estadel, qjue se gastaron en enzerar las telas y guarniciones de los vestidos.....</i>	<i>2_ 6</i>
<i>Otrosi- a Dn Miguel Geronimo Nieto por 33 varas gasa de oro y plata que se necesitaron para guarniciones y Vandas de los quatro vestidos a razón de ocho reales las diez y ocho varas y las quinze restantes a seis reales dose dineros, siete varas de tafetán carmesí doble a 8 r 12 D. Comprendiendo el importe de dos docenas y media de garrotas para los casquetes de los expresados vestido.....</i>	<i>311_ 12</i>
<i>Otrosi- A geronimo Guilabert maestro zastre por las echuras de los quatro vestidos.....</i>	<i>303</i>

Importan las antecedentes partidas dos mil novecientos quarenta y tres reales veinte y dos dineros salvo error y para que conste lo firmo=

2943 r 22d

Geronimo Guilabert

QUENTAS QUE DA EL DR FRAN^{CO} VALERO DE LAS RENTAS DE LA CLAVARIA DE NA SA DE LA ASSUMPCION, CUYA ADMINISTRACIÓN HA TENIDO A SU CARGO DESDE PRIMERO DE JULIO 1749 HASTA 17 DE FEBRERO 1750

En la villa de Elche a veinte y tres dias del mes de febrero de mil setteceintos y cinquenta años: ante el señor Dr Antonio Garcia Abogdo de los reales consejos de, alcalde ordinario de esta villa y del infraescrito escrivano de cavildo parecio el Dr Fran^{co} Valero a dar quentas de la administracion de las rentas de la clavaría de Na Sa de la Assumpcion que ha tenido a su cargo desde primero de julio mil setecientos quarenta y nueve hasta dies y siete de febrero de mil setteceintos y cinquenta, las que dio en la forma siguiente=

Cargo

Primeramente se le hace cargo de mil doscientas veinte y ocho libras onse sueldos cinco dineros la misma cantidad en que fue alcansado en las ultimas quentas que dio de esta misma administracion desde San Juan de Junio 1748 hasta fin de el mismo de 1749 Segun consta por las sitadas quentas que quedan en el archivo de la escrivania de ayuntamiento de esta villa.....1228 L 11 s 5

Otrosi: se le hace cargo de quatrocientas setenta y dos libras quatro sueldos que devió cobrar de Laureano Riso de Roman arrendador actual del derecho de Albalan de Molienda por ocho mesadas corridas desde 16 de junio 1749 hasta 15 de los corrientes a rason de cinquenta y nueve libras y seis dineros pertenecientes a esta clavería al respecto de un dineros que le toca en cada barchilla de granos que se muelen, segun remate de 5 de junio 1749.....472_4

Otrosi: se le hace cargo de sesenta y seis libras trece sueldos y quatro dineros que devio cobrar de Antonio Serrano de Selva por el arrnedamiento

del año 1749 de la sosa del termino dicho de Santo Thomas, sito en los saladares de esta villa66_13_4

Otrosi: se le hace cargo de trescientas treinta libras y catorce sueldos que devio cobrar de los abastecedores de carne de ambos comunes por el sueldo corriente en cada una res de las que se matan en las carnicerías de esta villa y universidad de San Juan de la misma, y son por seis mil seiscientas y catorce reses que se han pesado en dichas carnicerías desde la semana 13 de 28 de junio 1749 hasta la semana 45 de 7 de febrero 1750, inclusive segun consta por los zertificados librados por los fieles del peso de dichas carnicerías que quedan en estas quantas330_14_

Otrosi: se le hace cargo de siete libras y dies y seite sueldos que consta por el zertificado librado pro el mismo Dr Fran^{co} Valero que queda en estas quantas, haver cobrado por una limosna deda a Na Sa por los fabricantes de xavon de loza en el tiempo de estas quantas.....7_17

Otrosi: se le hace cargo de cinco libras catorse sueldos que dieron de limosna los feriantes que concurrieron a vender en festividad de Agosto del año pasado de 1749. Segun consta por cargo extraordinario en el racional de la villa5_14

Ymporta el cargo de esta quenta.....2111_13_9

Dos mil ciento onse libras trece sueldos y nueve dineros moneda corriente. Salvo error Cuyo cargo visto y reconocido por el sitado Dr Fran^{co} Valero se dio por legitimo y lo firmo con dicho señor alcalde de que doy fe

Dr Antonio Pasqual [rubricado]

Dr Fran^{co} Valero [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

Datta

Priemramente da en datta, treinta y tres libras seis sueldos y ocho dineros pagadas al Licendo Jacinto Redon por dos tercias de su salario de maestro de capilla a rason de 50 L al año fenecidas en 22 de julio y 22 de noviembre 1749, entrego dos libranzas de 8 de agosto y 24 de noviembre de dicho año con cartas de pago.....33_6_8

Otrosi: da en data quarenta libras seis sueldos y quatro dineros pagadas al Licendo Vicente Claver Pbro por dos tercias de su salario fenecidas en 17

de setiembre 1749 y 17 de enero 1750, entrego libranza de 23 del sitado mes de enero con carta de pago 16_13_4

Otrosi: dies y seis libras pagadas al Licendo Ygnacio Garcia Pbro por dos tercias de su salario de musico thenor de primer coro jubilado, fenecida en 22 de setiembre 1749, y 22 de henero corriente año, entrego dos libranzas de 7 noviembre 1749 y 10 de los corrientes con carta de pago 16_

Otrosi: una libras seis sueldos y ocho dineros que pago a mtro..... Pedro Furio por una terica de su salario de musico thenor de segundo coro, fenecida en 22 de octubre 1749, entrego libransa de 31 de los dichos y carta de pago 1_6_8

Otrosi: veinte y seis libras trece sueldos y quatro pagadas al Lizdo Jph Lopez Pbro por dos tercias de su salario de musico Arpista fenecidas en 28 de agosto y 28 de diciembre 1749, entrego dos libranzas de 17 de setiembre y 31 de diciembre de dicho año, con cartas de pago 26_13_4

Otrosi: Quarenta y quatro libras pagadas a Estevan Brufal por dos tercias de su salario de musico baxonista fenecida en 10 de octubre 1749 y 10 de los corrientes, entrego dos libranzas de 24 diciembre y 10 de los corrientes con cartas de pago 44 L

Otrosi: dies libras trece sueldos y quatro dineros pagadas a Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de primer violinista, fenecida en 31 de octubre 1749, entrego libranza con fecha de dicho dia con carta de pago 10_13_4

Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro dineros que pago a Jph Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo fenecida en 23 de agosto 1749, entrego libranza de 24 de noviembre de idcho año con carta de pago 6_13_4

Otrosi: quarenta libras pagadas a Blathasar Sempere por dos tercias de su salario de musico corneta fenecidas en 25 se setiembre 1749 y 25 de henero de 1750, entrego dos libranzas con fechas de 26 y 28 de los sitados, con cartas de pago..... 40_

Otrosi: quatro libras pagadas al dicho musico Balthasar Sempere por via de gratificacion, segun acuerdo de cavildo de 6 diciembre 1749, entrego libranza de 13 de los dichos y carta de pago 4_

Otrosi: dos libras trece sueldos y quatro dineros pagadas a Xavier Ovet por una tercia de su salario de musico ministril fenecida en 21 de octubre 1749, entrego libranza de 8 de noviembre de dicho año con carta de pag2_13_4

Otrosi: quinientas ochenta y dos libras quince sueldos y ocho dineros que importó el gasto de la fiesta de Agosto del año 1749 Segun consta por el memorial firmado de Dr Juan Miralles y el Dr Jph Anton comisarios de dicha festividad nombrados por el ayuntamiento de dicha villa y un pasaranse en quenta a su pie firmado de los regidores con fecha de 31 de diciembre 1749582_15_8

Otrosi: ciento noventa y quatro libras siete sueldos y dies dineros pagadas a Geronimo Guilabert maestro sastre vecino de esta villa por el coste de los vestidos que se hicieron nuevos para los quatro angeles que baxan en la tramoya de la Araceli en la festividad de Agosto segun consta por menor en el memorial que presento firmado de dicho maestro con libransa al pie de 12 de septiembre 1749 y carta de pago194_7_10

Otrosi: cinquenta y cinco libras onse sueldos y ocho dineros pagadas a Jph Cuquillat maestro cerero de esta villa que importaron los gastos en la festividad de la purisima concepcion del año pasado 1749, segun consta por el memorial y libranza a su pie con fecha de 13 diciembre de dicho año que presentó con carta de pago.....55_11_8

Otrosi: cinquenta y dos libras tres sueldos y cinco dineros pagadas a Laureano Riso de Roman por la parte de prometidos que pertenece pagar a esta claveria de los que el dicho gano en cantidad de quatrocientas libras en el arrendamiento del Albalan de molienda, que tomo principio en 16 junio 1749 y fenecio en 15 del mismo de dicho año digo del corriente 1750, entrego libranza de 25 de agosto 1749 y carta de pago52_3_5

Otrosi: catorce libras siete sueldos y siete dineros, pagadas a Laureano Riso arrendador del Albalan de Molienda por la parte perteneciente a esta claveria en la perdida de ocho dias que no se cobró dicho derecho por haver estado tapadas las paletas del pantano, entrego libranza de 7 de octubre y carta de pago14_7_7

Otrosi: tres libras onse sueldos y onse dineros pagadas al mismo Laureano Riso por la parte perteneciente a esta claveria en dos dias que

dexó de cobrarse el derecho de Albalan por haver estado siegas las paletas del pantano, entrego libranza de 23 de diciembre 1749 y carta de pago.....3_11_11

Otrosi: un libra y seis sueldos que pagó a Matheo Aznar maestro de obras importe de los remiendos hechos en el almacén que sirve para poner la madera que sirve para la fiesta de agosto, entrego libranza de 11 de diciembre 1749 y carta de pago.....1_6

Otrosi: se le admiten en cuenta quatro libras pagadas al presente escrivano por la prorrata de ocho meses que comprenden esta quantas a rason de 6 L al año.....4 L

Sumario

[...]

1140 L 4 s 1 d

Ymporta la data de esta cuenta mil ciento quarenta libras quatro sueldos y un dinero de moneda corriente slavo error

Cargo 2111 L 13 s 9 d

Datta 1140 L 4 s 1 d 971 L 9 s 8

Por manera que importado el cargo de esta cuenta dos mil ciento onse libras rtrece sueldos y nueve dineros y la data mil ciento quarenta libras quatro sueldos y un dinero, es visto resulta de alcanse contra el sitado Dr Fran^{co} Valero la cantidad de novecientas setenta una libras nueve sueldos y ocho dineros, sslavo error, cuyo alcanse visto y reconocido por el sobredicho Dr Fran^{co} Valero, le dio por legitimo y verdadero y lo firmo con su [ilegible]
Doy fe=

Dr Antonio Garcia [rubricado]

Dr Dr Fran^{co} Valero [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

SIGNATURA

LEGAJO 27 / 1-3

FECHA

1750-51

TÍTULO

Elche Año 1752 Quentas dadas por Joseph Anton de Bru de los efectos pertene-cientes a la Clavaria de Ntra. Señora de la Asumpcion desde 18 febrero 1750 hasta fin de enero 1752

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FUNCIÓN HECHA A NA SA DE LA ASUNCIÓN Y SU OCTAVA EN EL CORRIENTE AÑO DE 1750

Primeramente a Jph Coquillad maestro cerero por 115 x 2x de cera que consumieron en dicha festividad por haver corrido de quenta de la villa, 12 Blandones, 6 manuales, 30 velas de 3 en libra, 80 de 4 en libra, 52 manuales y 12 Achas finas de un pasito a razón de 5 reales 12 dineros por libra, importan 63 L 6 s 10 d

Otrosi- Por las hechuras de 115 x 2 x que volvieron a 18 d por libra 8_12_6

Otrosi- al hermano Gines Serrano por su asistencia a dicha festividad 6_

Otrosi- a Domingo Yvarra sachristan de la iglesia de Santa Maria por sus servicios en dicha festividad poner las faroladas, aceyte y demás necesario en las noches de víspera y dia de Na Sa 13_

Otrosi- a Jph Molina por su salario de haver hecho el papel de la Maria su hijo 5_

Otrosi- al mismo por las tiradas de morteretes que disparo en la torre del salvador 4_

Otrosi- al Lizdo Jph Lopez Pbro arpista para cuerdas de los instrumentos 10 s

Otrosi- Al Lizdo Vicente Claver por bajar en el Araceli 10

Otrosi- a Jph Carrillo contralto por bajar en el Araceli 10

<i>Otrosi- a Fran^{co} Verdu músico contralto de la ciudad de Xativa las 10 L por su salario y las otras 10 por dose dietas y carruaje de hida y vuelta a San Phelipe</i>	<i>20</i>
<i>Otrosi- a Mariano Ximenez músico violon de la ciudad de Alicante veinte y una libras enesta forma las 8 L por su salario de violon, las 4 L por asistir a la octava y las 9 L por dietas.....</i>	<i>21</i>
<i>Otrosi- a Pedro Fuentes tiple de la ciudad de Orihuela veinte y cuatro libras enesta forma 10 L por haver hecho el Angel, 4 L por haver cantado en el octavario 9 L 10 S por 19 dietas y los 10 s por su viaje a Orihuela</i>	<i>24</i>
<i>Otrosi- a Jph Cruz Músico Abue de la ciudad de Villena 16 L enesta forma 6 L por su salario de Abue las otras 16 por 12 dietasy las 4 libras por el carruaje de ida y vuelta</i>	<i>16</i>
<i>Otrosi- a Jph Mazon tiple de la ciudad de Murcia diez y ocho libras las 10 L por su salario de tiplelas 6 L por 12 dietas y las 2 L por dietas de hida y vuelta a Murcia</i>	<i>18</i>
<i>Otrosi- a Gaspar Tari por haber traído y vuelto con su galera a Mariano Ximenez a Alicante</i>	<i>1_ 16</i>
<i>Otrosi- A los músicos del regimiento de Granada por su asistencia a la procesión del dia de Na Sa y tocar delante de la Illtre. Villa.....</i>	<i>4_</i>
<i>Otrosi- A Gregorio Brufal músico Baxon por haver tocado en dicha función</i>	<i>10 L</i>
<i>Otrosi- a Jph Sempere músico violin de la ciudad de Orihuela siete libras y dose sueldos las 4 L por su salario las 3 L 12 s por dietas de hida y vuelta.....</i>	<i>7 L 12 s</i>
<i>Otrosi- a Joaquin Ybarra por haver tocado la trompa en dicha festividad</i>	<i>3</i>
<i>Otrosi- Al Rdo Pe primado Ap Antonio Bayle Mercedario por haver hecho el Thomas en dicha festividad</i>	<i>8L</i>
<i>Otrosi- a Jph Llofriú sindaco del convento de San Jph de esta villa diez y seis libras por la limosna del sermón del dia de Na Sra que predico el Pe Guardian Pavia</i>	<i>16</i>
<i>Otrosi- al Pe Mariano Sansano religioso Mercedario por la limosna del sermón que predico el cabo de la octava de dicha función.....</i>	<i>8 L</i>

Otrosi- A thomas Berenguer dos libras y 8 s enesta forma: 1 L 4 s por su salario en dicha función, 3 d hacer las Bandas de los angeles, 3 d por comprar las túnicas de los apóstoles y 2 s 2 d por componer las pelucas de los apóstoles 2L 8 s

Otrosi- a Antonio ceva sastre dos libras por coser el oropel en las tramoyas y hacer quatro pettos de papel dorado y olandilla para los que bajaron en el Araceli 2 L

Otrosi- a Carlos Bonet maestro zapatero trece libras por 25 pares de zapatos que ha hecho para los que hacen papel en dicha función..... 13 L

Otrosi- a Pedro Villos quatro libras diez sueldos valor de 4 libras y media de oropel que ha servido para las tramoyas de dicha función..... 4 L 10 s

Otrosi- a Bernardo sanmartín tres libras doce sueldos por 25 varas de lienzo azul para el rededor del tablado y media vara de Ruan nacar para una Almoadilla 3 L 12 s

Otrosi- a Alonso Roldan por 25 pares de guantes y 11 abanicos para dicha función 7 _ 16 _ 10

Otrosi- al Dr Ricardo Sanchez por el valor de una [ilegible] de papel común que ha traído de Alicante para la farolada 1 _ 2

Otrosi- a Joph Benitta Pasamanero quinze libras tres sueldos y nueve dineros enesta forma 5 L 17 s 3 d por la plata de ojuela para las 4 borlas de los angeles de almohada 3 L 4s por las hechuras 4 L 2s 6 d por siete cordones de seda azul y verde para las tramoyas y 2 L 8 s por las hechuras 15 L 3 s 9 d

Otrosi- A Matheo Ruiz alfarero una libra qunze sueldos 8 dineros por 400 caldetas y tres cantaros que han servido para dicha función 1 _ 15 _ 8

Otrosi- a Fran^{co} Gonzalez Carretonero quatro libras ocho sueldos enesta forma 2 L por regar el puente de Santa Theresa 4 tardes 2 L 2 s por su trabajo de barrer las plazas y calles de la circunpherencia de la Yglesia y 6 L por llevar los bancos para ver la fiesta los oficiales 4 _ 8

Otrosi- a Paqual Brufal por dos coronas que ha hecho para los angeles de almoada _ 13s

Otrosi- a Joseph Lopez Botillero dose reales ocho dineros en esta forma los 9 r 8 d por 4 garrafas de agua clara que hizo para los músicos en las dos

<i>tardes de pruebas de papeles executadas en estas casas capitulares y los 3 r</i>	
<i>gasto de vino consumido en ellas</i>	<i>1_</i>
<i>Otrosi- a Matheo Aznar maestro de obra quatro libras trece sueldos</i>	
<i>gastadas en jornales, materiales y demás en componer el sepulcro de Na</i>	
<i>Sa</i>	<i>4_13_</i>
<i>Otrosi- a Geronimo Ruiz dos libras seis dineros valor de 9 varas tafetán</i>	
<i>nacar que traxo de Orihuela para dos Bandas a los Angeles</i>	<i>2_</i>
<i>Otrosi- a Diego Anton Dies sueldos y ocho dineros por el portte de una</i>	
<i>cajuela que traxo de Vala con los guantes y abanicos para dicha</i>	
<i>función</i>	<i>10_8_</i>
<i>Otrosi- a Joseph Yrles de Bale seis libras seis sueldos siete dineros</i>	
<i>gastadas en gastos menudos para dicha función según memorial por menor</i>	
<i>que ha presentado</i>	<i>6_6_7</i>
<i>Otrosi- al mismo quince L seis sueldos en enesta forma 13 L por hacer y</i>	
<i>deshacer el tabaldo y andado, 1 L 4 d por poner y quitar la vela de la puertta</i>	
<i>mayor y 12 s por la del terrado</i>	<i>15_6</i>
<i>Otrosi- a Francisco Torregrosa por los cordeles que ha hecho para</i>	
<i>diferentes tramoyas en dicha función</i>	<i>2_16</i>
<i>Otrosi- a Joseph Marcell dose libras seis sueldos enesta forma: 1° L por</i>	
<i>12 salvas de a 20 morteretes y 6 de oasamuros que disparo en las casas</i>	
<i>capitulares y puente de Santa Teresa vispera y dia de Ntra Sra y la 1 L 12 s</i>	
<i>por 9 salvas de a 15 morteretes que disparo en la torre de la Yglesia de S.</i>	
<i>Juan</i>	<i>12_6</i>
<i>Otrosi- a Jayme Juan cortante de la dispensa eclesiástica treinta libras</i>	
<i>once sueldos y tres dineros valor de las pesadas de carne que ha dado a</i>	
<i>diferentes personas que la tienen por hacer papel en dicha festividad, según</i>	
<i>dos listas que ha presentado</i>	<i>30 L 11 s</i>
<i>Otrosi- Anto Zardo catorce libras un sueldo y tres dineros importe de las</i>	
<i>pesadas de carne que ha dado a diferentes personas empleadas en dicha</i>	
<i>función</i>	<i>14_1_3</i>
<i>Otrosi- a Joseph Coquillat cerero por la confitura que dio a los que</i>	
<i>hicieron papel en dicha función que fueron 294 x 6 x a 1 r 12 d por libra y 6</i>	
<i>r biscochos para los apostoles</i>	<i>44_18_</i>

Otrosi- a Pasqual Sempere por haver pasado a Orihuela y Murcia con su galera a traer los músicos 3_

Otrosi- por el alquiler del cavallo que conduce a la ciudad de Murcia a Joseph Aecaras tiple una libra un sueldo y quatro 1_1_4

[...]

417_17_9

Ymporta el gastto de este memorial quatrocientas setenta y dos libras diez y siete sueldos 9 dineros

[...]

MEMORIAL DE GASTO CAUSADO EN LA FESTIVIDAD DEL MISTERIO DE LA ASUMPCION DE MARIA SANTÍSIMA DEL CORRIENTE AÑO 1751

Primeramente- a Joseph Coquillard maestro cerero por el gasto de la cera consumida en dicha festividad y octava rason de 5 r 22 m la libra 82 L 18 s 11d

Otrosi- al hermano Gines Serrano sacristan de Ntra señora por su salario de asistencia a dicha festividad y octava 6_

Otrosi- a Domingo Ibarra sacristan de Santa Maria por su trabajo en dicha festividad en poner las faroladas aceyte engalanar la Yglesia y demás 13_

Otrosi- a Pasqual Ramos por haver hecho el papel de la Maria 5_

Otrosi- al Lizdo Joseph Lopez para cuerdas a los instrumentos que han tocado en dicha festividad 0_10_

Otrosi- al Lizdo Vicente Claver músico tenor por haver baxado en el Araceli 10 L

Otrosi- a Joseph Graces onze libras y dies sueldos enesta forma 6 L por su salario de Abue y los restante por dietas y carruaje 11_16 [sic]

Otrosi- a Gregorio y Estevan Brufal menor dies y seis libras las 10 L a Gregorio por su salario de Baxonista y Estevan 6 L por violin 16_

Otrosi- a Joseph Molina por haver hecho el Angel 10_

Otrosi- a Mariano Ximenez veinte y una libras enesta forma 8 L por su salario de violon 4 L por su asistencia al octavario y las 9 L por dietas a 5 r 21_

<i>Otrosi- a mosen Joseph Sempere doce libras las 6 L por su salario de violin y las otras 6 L por dietas</i>	<i>12_</i>
<i>Otrosi- al Lizdo Jph Causes dies y ocho libras las 10 l por su salario de contralto y las ocho por dietas</i>	<i>18_</i>
<i>Otrosi- a [hueco en blanco] tiple de la ciudad de orihuela dies y seis libras las 10 L por su salario de tiple y las 6 L por dietas</i>	<i>16_</i>
<i>Otrosi- a Pedro Fuentes veinte y quatro libras diez sueldos las 10 por su salario de tiple, 9 L 10 s por diez y nueve dietas 1 L por el carruaje y 4 L por su asistencia al octavario</i>	<i>24_10</i>
<i>Otrosi- a Joseph Pico por haver tocado el clarín y trompa en dicha festividad.....</i>	<i>6 L</i>
<i>Otrosi- a Joaquin Ibarra por haver tocado el clarín.....</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi- a Juan Tormo veinte y cinco libras y seis sueldos las 10 L por su salario de contralto 4 L por su asistencia a la octava 9 L 10 s por 19 dietas y 4 L por carruaje</i>	<i>25_10</i>
<i>Otrosi- a Vicente Redon por haver tocado el abue en dicha festividad ...</i>	<i>6</i>
<i>Otrosi- a Joseph Irlles por echura y trabajo de componer la vela.....</i>	<i>3_4</i>
<i>Otrosi- a Geronimo Montalvo por lo que gasto en el refresco de los músicos que tocaron en las terrazas de las casas capitulares vispera y dia de Ntra. señora por la noche</i>	<i>8_10</i>
<i>Otrosi- a Pasqual Semepre que traxo los músicos de Orihuela</i>	<i>2_</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Torregrosa por 4 cordeles de 40 palmos para las tramoyas seis maderas cordel de a doze y media libra de Ylo para coser las velas</i>	<i>2_12</i>
<i>Otrosi- a Antonio Irlles por haver restituido a Villena el músico Abue ..</i>	<i>2_</i>
<i>Otrosi- a Joseph Irlles de Bale veinte libras de dos sueldos y cinco enesta forma 13 L por su trabajo de hacer y deshacer le tablado y andador 1 L 4 s por poner y quitar la vela de la puerta mayor 12 s por poner y quitar la del terrado y 4 L 16 s 15 d importe de gastos menudos en dicha festividad.....</i>	<i>20_2_5</i>
<i>Otrosi- Al Miguel Geronimo Ortis maestro cerrajero una libra quatro sueldos por haver compuesto los yerros de la granada y serraaja de la puerta del terrado de dicha Yglesia</i>	<i>1_4</i>
<i>Otrosi- a Bautista Sanchez por el vino que gasto para los apóstoles..</i>	<i>6_</i>

<i>Otrosi- a Joseph Manuell dose libras y seis sueldos enesta forma: 10 L 10 s por 13 salvas de a 20 morteretes y seis de pasamuros que se disparo víspera y dia de nuestra Señora y la libras diez sueldos por nueve salvas de a 15 morteretes que disparo desde el campanario de la Yglesia de San Juan víspera y dia de nuestra Sa.....</i>	<i>12_6</i>
<i>Otrosi- a Caros Portes por cinco libras de oropel para dicha función.....</i>	<i>5_00_6</i>
<i>Otrosi- a DnJuan De Gastelu por los guantes y abanicos para dicha función que se traxeron de Valencia</i>	<i>8_16_6</i>
<i>Otrosi- a Jorge Blasco por haver pasado a Villena con carta para la venida del músico obue.....</i>	<i>_14_</i>
<i>Otrosi a Geronimo Mats por haver pasado a la ciudad de Orihuela para la venida de los triples y contralto por sus dietas.....</i>	<i>3_</i>
<i>Otrosi- a Thomas Cacha por el porte de la cajuela de los guantes y abanicos que hizo de Valencia</i>	<i>_12</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Gonsales Fuentes veinte y dos reales enesta forma los 16 limpiar y fregar la plaza mayor, plaza de la puerta de de StaMaria y los cinco reales por haver asistido a las pruebas de la casa de la villa a lo que le ha producido.....</i>	<i>2_2</i>
<i>Otrosi- AJoseph Pomares por aserar el puente de Santa Teresa.....</i>	<i>1_10</i>
<i>Otrosi- a Joseph Molina por 15 salvas de 20 morteretes que disparo en la torre de la Yglesia del Salvador víspera y dia de nuestra Señora</i>	<i>4_</i>
<i>Otrosi- A Francp Gonsales y compañeros por regar el Puente de Sta..... Teresa las tardes de los días 12,14 y 15 de Agosto.....</i>	<i>2_8</i>
<i>Otrosi- a Antonio Ceva por haver cosido el oropel a las tramoyas ...</i>	<i>1_16</i>
<i>Otrosi- a Carlos Bonet zapatero por 26 pares de zapatos que ha hecho para dicha función.....</i>	<i>13_</i>
<i>Otrosi- a Thomas Berenguer una libra catorce sueldos enesta forma 1 L quatro sueldos por su salario seis sueldos por componer la ropa del apostolado y los quatro sueldos por componer las pelucas.....</i>	<i>1_14</i>
<i>Otrosi- a Joseph Lopez botillero el importe de los refrescos dados a los músicos en las pruebas de las casas capitulares incluso vino biscochos y demás.....</i>	<i>4_16_2</i>

<i>Otrosi- al Padre Lector Pujalte por la limosna del sermón de primer dia</i>	<i>16</i>
<i>Otrosi- Por la limosna al orador del cabo de la octava</i>	<i>8</i>
<i>Otrosi- al Padre Presentado Bayle por hacer el papel de Thomas</i>	<i>8</i>
<i>Otrosi- A Gaspar Tari por la conducción de músicos a Alicante</i>	<i>1_16</i>
<i>Otrosi- a Pasqual Sempere por llevar los músicos a Orihuela</i>	<i>2_</i>
<i>Otrosi- a Joseph Coquilla maestro confitero por 306 x 6 x de confitura que ha dado. En virtud de esta a rason de 1 r 12 m libras</i>	<i>43_2</i>
<i>Otrosi- a lizado Miguel Torregrosa por la carne que se dio a los eclesiásticos en la dispensa de estos para dicha función</i>	<i>33_3_</i>
<i>Otrosi- al cortante del carnero en las carnicerías de la villa por la carne que se dio a diferentes sujetos según lista</i>	<i>14_12</i>
<i>Otrosi- al cortante de dicha carnicería de la villa por la carne que dio a los de las tramoyas en dicha función</i>	<i>15_30</i>
[sumario]	
[526_5_]	
<i>Importan los gastos causados en la función de la Asumpcion de Ntra Señora a los cielos executada los días 14 y 15 de Agosto de corriente año la cantidad de quinientas veinte y seis libras y cinco sueldos moneda corriente</i>	
[...]	

GERONIMO RUIS ESCRIVANO DEL REY NUESTRO SEÑOR [ILEGIBLE] Y DEL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA DE ELCHE A LOS SEÑORES QUE EL PRESENTE VIEREN DOY FE Y VERDADERO TESTIMONIO QUE A JOSEPH ANTON DE BRU CLAVARIO QUE HA SIDO DE LAS RENTAS DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION.. EN LAS QUENTAS FINALES QUE DEVE DAR DE SU ADMINSTRACION DESDE 18 DE FEBRERO 1750 HASTA FIN DE ENERO 1752 SE LE DEVE HACER CARGO DE LAS CANTIDADES SIGUIENTES=

Alcanse de cuentas antecedentes

Primeramente sele deve hacer cargo de nuevecientas setenta y una libras nueve sueldos y ocho dineros moneda corriente las mismas que le resultaron de Alcanse al Dr Fran^{co} Valero en las cuentas finales que dio de esta misma administracion desde primero de Julio de 1749 hasta 17 de febrero de 1750

Segun se manifiesta en las que paran en el archivo de la Illtre villa y recibo al pie del enunciado Jph Anton de haver cobrado el expresado alcanse.....971 L 9 s 8 d

Quatro mesadas de molienda de 16 febrero hasta 15 junio 1750

Otrosi: se le deve hacer cargo de doscientas treinta y seis libras y dos sueldos que devio cobrar de Laureano Rizo de Roman arrendador del Albalan de molienda por quatro mesadas corridas desde 16 de febrero hasta 15 de junio 1750 a rason de 59 L 6 di por mesada por la parte perteneciente a esta administracion segun remate de cinco de junio 1749.....236_2

Un año de molienda desde 16 de junio 1750 hasta 15 del mismo 1751

Otrosi: se le deve hacer cargo de setecientos cincuenta y cuatro libras siete sueldos y once dineros que devio cobrar de Agustin Valero de Ferrandes por un año de arrendamiento del derecho de albaran de molienda por parte perteneciente a esta clavaría corrido desde 16 junio 1750 hasta 15 del mismo 1751.....754_7_11

Siete primeras mesadas de molienda desde 16 junio 1751 hasta 15 de enero 1752

Otrosi: se le deve hacer cargo de quatrocientas veinte y una libras dies sueldos y seis dineros que devio cobrar de Laureano Rizo de Roman arrendador del derecho de Albalan de molienda por las siete primeras mesadas de dicho arrendamiento corridas desde 16 de junio 1751 hasta 15 de enero 1752 y son por la parte perteneciente a esta clavaría de aquellas setecientos veinte y dos libras doce sueldos y cinco dineros que la pertenecen por el año que corre desde 16 junio 1751 hasta 15 del mismo 1752.....421_10_6

Termino de Sto Thomas

Otrosi: se le deve hacer cargo de ciento treinta y tres libras seis sueldos y ocho dineros que devio cobrar de Antonio Serrano de Selva por el arrendamiento de la sosa yerba del termino dicho de Sto Thomas sito en los saladares de la Illtre villa por años de 1750 y 1751 a rason de 66 L 13 s 4 d en cada año.....133_6_8

Producto de las carnicerías de la villa

Otrosi: se le deve hacer cargo de seiscientas quatro libras y un sueldo que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerías de esta Illtre villa

por doce mil ochenta y una reses que han muerto en ellas desde la semana primera de cuaresma de 1750 hasta el dia ultimo de carnestolendas de 1752 a rason de un sueldo corriente por cada una segun el certificado librado por Ignacio Ruis fiel de dichas carnicerías604_1

Producto de la universidad

Otrosi: se le deve hacer cargo de doscientas sesenta y tres libras y cinco sueldos que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerías del comun de la universidad de San Juan arraval de esta villa por cinco mil doscientas sesenta y cinco reses que se han muerto en dichas carnicerías en el referido tiempo al mismo respeto de un sueldo corriente segun el certificado librado por Teodoro Gonzalbez su fiel263_5_

Cargos extraordinarios

Otrosi: se le deve hacer cargo de siete libras quince sueldos que importan quatro cargo extraordinarios uqe se allan en el recional mayor folio ciento y uno y buelto sin incluir el de tres libras quince sueldos y un dinero que se alla al mismo folio primera partida por decir no haver cobrado de Dn fran^{co} Valero clavario antecedente de quien fuera repartirse.....7_15

Sumario

[...]

3392_3_9_

Ymportan las partidas que contienen este testamento tres mil trescientas noventa y dos libras tres sueldos y nueve dineros de moneda corriente. Salvo error Segun asi consta por los libros y demas papeles que paran en el archivo de la escrivania del ayuntamiento de mi cargo a que me refiero y la fe de ello doy el presente que signo y firmo enesta villa de Elche a veinte dias del mes de marzo de mil setecientos cinquenta y dos años=

Geronimo Ruiz [rubricado]

[...]

QUENTAS QUE SE LE TOMAN A JPH ANTON DE BRU CLAVARIO QUE HA SIDO DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DESDE 18 DE FEBRERO 1750 HASTA FIN DE ENERO 1752

En la villa de Elche a veinte y tres dias del mes de marzo de mil setecientos cinquenta y dos años para efecto de tomar las cuentas a Jph Anton de Bru clavario que ha sido de las rentas de nuestra Sra de la Asumpcion a los efectos que han entrado en su poder pertenecientes a dicha Santa Imagen desde 18 de febrero 1750 asta fin de enero de 1752=

Comparecio ante el Sr Dn Fran^{co} Soler de Cornella abogado de los reales consejo alcalde ordinario de esta villa y del infraescrito escrivano de cabildo las que se tomaron en la forma siguiente

Cargo

Primeramente se le hace cargo de tres mil trescientas noventa y dos libras tres sueldos y nueve dineros las mismas que incluye el testimonio librado por el presente escrivano con fecha de 20 de los corrientes que va por cabeza de esta quenta 3392 L 3 s 9 d

Otrosi: se le deve hacer cargo de veinte y tres libras doce sueldos las mismas que comprende el certificado dado por el referido Joseph Anton con fecha de seis febrero corriente año que comprende las limosnas dadas por diferentes vecinos fabricantes de xabon de sosa desde el mes de abril 1750 hasta el dia 3 de julio 1751, que queda en estas quentas.....23_12

Importa el dargo de esta cuenta 3415 L 15 s 9 d tres mil cuatrocientas quince libras quince sueldos y nueve dineros moneda corriente. Salvo error Cuyo cargo visto y reconocido por el citado Joseph Anton se dio por legitimo y lo firmo con su [ilegible] de que doy fe

Joseph Anton [rubricado]

Dn Fran^{co} Soler de Cornella [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

Data

Primeramente da en data dos libras trece sueldos y quatro pagadas a Xavier Ovet por una tercia de su salario de musico ministril cumplida en 21 e febrero 1750. Entrego libranza de 3 de marzo dicho año y carta de pago2_13_4

Otrosi: es data una libra seis sueldos y ocho que pago a Mos Pedro Furio por una tercia de su salario de musico tenor de segundo coro cumplida en 22 de febrero 1750, entrego libranza de 5 de marzo del mismo y carta de pago1_6_8

Otrosi: es data nueve libras once sueldos pagadas a Martin Bayle y Joseph Galbis maestro carpintero y serrajero por una arca con todos sus yerros que han echo para serrar todos los caudales de esta administracion entrego libranza de 14 de marzo 1750 y carta de pago9_11

Otrosi: es data dies y seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Mos Jacinto Redon por una tercia de su salario de maestro de la capilla de musica de esta villa cumplida en 22 de marzo 1750. Entrego libranza de 24 de los mismos y carta de pago16_13_4

Otrosi: es data cinco libras seis sueldos y ocho pagadas a Vicente Redon por una tercia de su salario de musico de instrumentos cumplida en 10 de marzo 1750 entrego libranza de 24 de los mismos y carta de pago.....5_6_8

Otrosi: es data ocho libras quatro sueldos y un dinero pagadas a Jph Coquillat maestro cerero por gasto de cera en la procesion de la mañana de Pasqua y dia de la Candelaria Entrego libranza de 2 de abril 1750 y carta de pago8_4_1

Otrosi: es data dies libras trece sueldos y quatro pagadas a Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin primeros cumplida en fin de febrero 1750. Entrego libranza de ocho de abril del mismo y carta de pago10_13_8

Otrosi: es data quatro libras pagadas a Joseph Pico que se le gratificaron en cabildo de siete de Abril 1750. Entrego libranza de 19 de los mismos y carta de pago4_

Otrosi: es data trece libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos ... Joseph Lopez por una tercia de su salario de musico Arpista cumplida en 22 de Abril 1750. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago13_6_8

Otrosi: Es data trece libras seis sueldos y ocho pagada a Jph Torregrosa por dos tercias de su salario de violin segundo cumplidas en 23 de diciembre 1749 y 23 de Abril 1750. Entrego libranza de 24 de dicho mes de Abril y año 50. Con carta de pago13_6_8

Otrosi: es data veinte libras pagadas a Balthasar Sempere por una tercia de su salario de musico corneta cumplida en 25 de mayo 1750. Entrego libranza de este dia y carta de pago20_

Otrosi: es data treinta libras pagadas a Joseph Castillo musico contralto que por decreto de la Illtre villa de 12 de febrero 1750 aprobado en cabildo

de 18 de marzo del mismo se le libraron para pagar algunas deudas que tenia contraidas en la ciudad de Almeria y haportar la familia a esta villa entrego libranza de 3 de junio de dicho año 50 y carta de pago 30_

Otrosi: es data veinte y nueve libras seis sueldos y ocho pagadas al mismo por una tercia de su salario de musico contralto cumplida en 2 de junio 1750. Entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago..... 29_ 6_ 8

Otrosi: es data ocho libras pagadas a Mos Ignacio Garcia por una tercia de su salario de musico tenor de primer coro jubilado cumplida en 22 de mayo 1750. Entrego libranza de 3 de junio del mismo y carta de pago 8_

Otrosi: es data veinte y dos libras pagadas a Estevan Brufal por una tercia de su salario de baxonista cumplida en 10 de junio 1750. Entrego libranza de 14 de los mismos y carta de pago..... 22_

Otrosi: es data veinte y tres libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos Vicente Claver por una tercia de su salario de tenor de primer coro cumplida en 17 de mayo 1750. Entrego libranza de 16 de junio del mismo y carta de pago 23_ 6_ 8

Otrosi: es data, dos libras trece sueldos y quatro pagadas a Xavier Ovet por una tercia de su salario de musico ministril cumplida en 21 de junio 1750. Entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago..... 2_ 13_ 4

Otrosi: es data tres libras pagadas a Mos Pedro Furio por una tercia de su salario de tenor de segundo coro cumplida en 22 de julio 1750. Entrego libranza de 30 e los mismos y carta de pago..... 3_

Otrosi: es data dies y seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Jacinto Redon por una tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 de julio 1750. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago .. 16_ 13_ 4

Otrosi: es data cinco libras seis sueldos y ocho pagadas a Vicente Redon por una tercia de su salario de musico de instrumentos cumplida en 10 de julio 1750. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago 5_ 6_ 8

Otrosi: es data dies libras trece sueldos y quatro pagadas a Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin primero cumplida en quince de junio 1750. Entrego libranza de 5 de agosto del mismo y carta de pago 10_ 13_ 4

Otrosi: es data trece libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos Joseph Lopez por una tercia de su salario de arpista cumplida en veinte y dos de

Agosto 1750. Entrego libranza de primero de septiembre dicho año y carta de pago.....13_6_8

Otrosi: es data treinta y seis libras dies sueldos y tres, pagadas a Agustin Valero de Hernandez por la parte perteneciente a esta administracion de los prometidos que ganó en el arrendamiento del albalan de molienda con remate de 24 de mayo 1750. Entrego libranza de 2 de septiembre del mismo y recibo36_10_3ç

Otrosi: es data seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Josehp Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo cumplida en 23 de agosto 1750. Entrego libranza de 18 de septiembre del mismo y carta de pago6_13_4

Otrosi: es data dos libras pagadas a Xavier Ovet por prorrata de su salario de ministril desde 21 de junio hasta 19 de septiembre 1750. Entrego libranza de este dia y carta de pago.....2_

Otrosi: es data veinte y tres libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos..... Vicente Claver por una tercia de su salario de tenor de primer coro cumplida en 17 de septiembre 1750. Entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago23_6_8

Otrosi: es data ocho libras pagadas a Mos Ignacio Garcia por una tercia de su salario de tenor jubilado Cumplida en 22 de septiembre 1750. Entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago.....8_

Otrosi: es data veinte libras pagadas a Baltasar Sempere por una tercia de su salario de corneta cumplida en fin de septiembre 1750. Entrego libranza de primero de octubre dicho año y carta de pago.....20_

Otrosi: es data veinte y dos libras pagadas a Estevan Brufal por una tercia de su salario de baxonista cumplida en octubre 1750. Entrego libranza de 15 de los mismos y carta de pago22_ Otrosi: es data tres libras pagadas a Mos Pedro Furio por una tercia de su salario de tenor de segundo coro cumplida en 22 de octubre 1750. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago3_

Otrosi: es data veinte y nueve libras seis sueldos y ocho pagadas a Joseph Castillo por tercia de su salario de contralto cumplida en 20 octubre 1750. Entrego libranza de 9 de nobre del mismo y carta de pago.....29_6_8

Otrosi: es data dies y seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Mos Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 Nobre 1750. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago 16_13_4

Otrosi: es data cinco libras seis sueldos y ocho pagadas a Vicente Redon por tercia de su salario de musico de instrumentos cumplida en 10 nobre 1750. Entego libranza de 23 de los mismos y carta de pago 5_6_8

Otrosi: es data dies libras trece sueldos y quatro pagadas a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en octubre 1750. Entrego libranza de 27 del mismo y carta de pago..... 10_13_4

Otrosi: Es data quarenta y tres libras dies y nueve sueldos y onze pagadas a Jph Coquillat maestro Cerero por gasto de la cera y demas en la Festividad de la Purisima Concepcion de 1750 entrego libranza de once de diciembre del mismo y carta de pago..... 43_13_9

Otrosi: es data trece libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos Joseph Lopez por tercia de su salario de arpista cumplida en 22 de diciembre 1750. Entrego libranza de 27 de los mismos y carta de pago..... 13_6_8

Otrosi: es data quatrocientas setenta y dos libras dies y siete sueldos y nueve pagadas por razon de la festividad del mistrio de la Asumpcion de Na Sra a los cielos celebrada en el año 1750. Entrego memorial con recado de la villa de 27 Dicbre dicho año 472_17_9

Otrosi: es data veinte y tres libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos..... Vicente Claver por tercia de su salario de tenor de primer coro cumplida en 17 de Enero 1751. Entrego libranza de 20 de los mismos y carta de pago 23_6_8

Otrosi: es data veinte libras pagadas a Balthasar Semepere por tercia de su salario de corneta cumplida en 23 de enero 1751. Entrego libranza de veinte y siete de los mismos y carta de pago 20_

Otrosi: es data seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Joseph Torregrosa por tercia de su salario de violin segundo cumplida en 23 diciembre 1750. Entrego libranza de 30 de enero 1751 y carta de pago 6_13_4

Otrosi: es data veinte y nueve libras seis sueldos y ocho pagadas a Joseph Castillo por tercia de su salario de contralto cumplida en dos de febrero 1751. Entrego libranza de 3 de los mismos y carta de pago..... 29_6_8

Otrosi: es data ocho libras pagadas a mos Ignacio Garcia por tercia de su salario de tenor jubilado cumplida en veinte y dos de enero 1751. Entrego libranza de 10 de febrero del mismo y carta de pago8_

Otrosi: es data veinte y dos libras pagadas a Estevan Brufal por tercia de su salario de bajonista cumplida en 10 de febrero 1751. Entrego libranza de 18 de los mismos y carta de pago22_

Otrosi: es data tres libras pagadas a Pedro Furio por tercia de su salario de tenor de segundo coro cumplida en 22 de febrero 1751. Entrego libranza de 27 de los mismos y carta de pago3

Otrosi: es data cinco libras seis sueldos y ocho pagadas a Vicente Redon por tercia de su salario de musico de instrumento Cumplida en dies de marzo 1751. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago....5_6_8

Otrosi: es data dies y seis libras trece sueldos y quatro pagadas a mos.... Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 de marzo 1751. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago16_13_4

Otrosi: es data dos libras tres sueldos pagadas a Domingo Martinez panadero que le suministra diariamente al musico Joseph Castillo en quenta de su salario desde 3 asta 9 de febrero 1751. A dos reales dies dineros al dia. Entrego libranza de 24 de marzo dicho año y carta de pago.....2_3

Otrosi: es data dies libras trece sueldos y quatro pagadas a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en ultimo de febrero 1751. Entrego libranza de 28 de marzo del mismo y carta de pago10_13_4

Otrosi: es data siete libras catorce sueldos y dies pagadas a Joseph Coquillat por el gasto de cera en la proseccion de la mañana de Pasqua de 1751. Entrego libranza de veinte y siete de abril del mismo y carta de pago7_14_10

Otrosi: es data trece libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos ... Joseph Lopez por una tercia de su salario de arpista cumplida en 22 de abril 1751. Entrego libranza e tres de mayo del mismo y carta de pago.....13_6_8

Otrosi: es data veinte y tres libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos..... Vicente Claver por tercia de su salario de tenor cumplida en 17 de mayo 1751. Entrego libranza de 22 de los mismos y carta de pago.....23_6_8

- Otrosi: es data seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Joseph Torregrosa por tercia de su salario de violin segundo cumplida en 23 de abril 1751. Entrego libranza de veinte y dos mayo del mismo y carta de pago 6_13_4*
- Otrosi: es data ocho libras pagadas a Mos Ignacio Garcia por tercia de su salario de tenor jubilado cumplida en 22 mayo mil setecientos cinquenta y uno. Entrego libranza de este dia y carta de pago 8_*
- Otrosi: es data tres libras pagadas a Jph Picó que en cabildo 28 de junio 1751 se acordo darle en atencion a servir sin salario en la capilla de música. Entrego libranza de 14 de los mismos y carta de pago..... 3*
- Otrosi: es data seis libras pagadas a Fran^{co} Sempere por dos meses que [ilegible] la plaza de contralto. Entrego libranza de 18 de junio 1751 y carta de pago 6_*
- Otrosi: es data veinte y dos libras pagadas a Estevan Brufal por tercia de su salario de bajonista cumplida en 10 junio 1751. Entrego libranza de 21 d ellos mismos y carta de pago..... 22_*
- Otrosi: es data veinte libras pagadas a Balthasar Sempere por tercia de su salario de corneta cumplida en 25 de mayo 1751. Entrego libranza de 21 de junio del mismo y carta de pago..... 20_*
- Otrosi: es data tres libras pagadas a Mos Pedro Furio por tercia de su salario de tenor de segundo coro cumplida en 22 de junio 1751. Entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago..... 3_*
- Otrosi: es data quatro libras tres sueldos y quatro pagadas a Vicente Redon musico de instrumento por la prorrata de su salario corrida desde once de marzo asta 25 de junio 1751. A razon de 16 libras salario . Entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago..... 4_13_4*
- Otrosi: es data dies libras trece sueldos y quatro pagadas a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en treinta junio 1751. Entrego libranza de esta dia y carta de pago 10_13_4*
- Otrosi: es data dies y seis libras trece sueldos y quatro pagadas a mos. Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 de julio 1751. Entrego libranza de 9 de agosto dicho año y carta de pago 16_13_4*

- Otrosi: es data cinquenta y dos libras tres sueldos y seis pagadas a Laureano Rizo de Roman por prometidos ganados en el arrendamiento del albalan de molienda con remate de 30 de mayo 1751. Entrego libranza de 19 de agosto y carta de pago.....32_3_6*
- Otrosi: es data trece libras seis sueldos y ocho pagadas a Mosen Joseph Lopez por tercia de su salario de arpista cumplida en 22 de agosto 1751. Entrego libranza de 24 de los mismos y carta de pago.....13_6_8*
- Otrosi: es data ocho libras pagadas a Mos Ignacio Garcia por tercia de su salario de tenor jubilado que cumplio en 22 de Septiembre 1751. Entrego libranza de 17 de los mismos y carta de pago.....8*
- Otrosi: es data seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Jph Torregrosa por tercia de su salario de violin segundo cumplida en 23 de agosto 1751. Entrego libranza de 18 de septiembre del mismo y carta de pago6_13_4*
- Otrosi: es data veinte y tres libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos..... Vicente Claver por tercia de su salario de tenor de primer coro cumplida en 17 de septiembre 1751. Entrego libranza de 28 de los mismos y carta de pago23_6_8*
- Otrosi: es data veinte libras pagadas a Balthasar Sempere por tercia de su salario de corneta cumplida en veinte y cinco septiembre 1751. Entrego libranza de 7 de octubre del mismo y carta de pago.....20_*
- Otrosi: es data veinte y dos libras pagadas a Estevan Brufal por tercia de su salario de bajonista cumplida en dies de octubre 1751. Entrego libranza de catorce de los mismos y carta de pago22_*
- Otrosi: es data dies libras trece sueldos quatro pagadas a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en 31 de octubre 1751. Entrego libranza de este dia y carta de pago.....10_13_4*
- Otrosi: es data tres libras seis sueldos y ocho pagadas a Joseph Pico por tercia de su salario de musico contralto cumplida en ultimo de octubre de 1751. Entrego libranza de dies Nobre del mismo y carta de pago.....3_6_8*
- Otrosi: es data once libras catorce sueldos y seis pagadas a Laureano Rico por quiebra en el arrendamiento del albalan de la molienda en los seis dias que dejo de correr la asequia por haver abierto el porton. Entrego libranza de 23 nbre 1751 y carta de pago.....11_14_6*

- Otrosi: es data dies y seis libras trece sueldos y quatro pagadas a Mos... Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 Nbre 1751. Entrego libraza de veinte y siete de los mismos y carta de pago.....16_13_4*
- Otrosi: es data tres libras pagadas a Balthasar Sempere consideradas y provadas en cavildo de nuebe de Dicbre 1751 por trabajos en la funcion de Agosto. Entrego libranza de 18 de los mismos y carta de pago.....3_*
- Otrosi: es data quarenta libras dos sueldos y dies dineros pagadas a Jph Coquillat maestro cerero por gasto de cera en al funcion de la Purisima Concepción de 1751. Entrego libranza de 18 Dbre del mismo y carta de pago40_2_10*
- Otrosi: es data nuebe libras dos sueldos y ocho pagadas a Laureano Rizo por quiebra del albalan de molienda por no correr la asequia Entrego libranza de 19 de diciembre 1751 y carta de pago9_2_8*
- Otrosi: es data quinientas veinte y seis libras y cinco sueldos que se pagaron en la Funcion de Ntra Sra en su Assumpcion a los cielos en el año 1751. Segun memorial y recado a su pie de 19 octubre 1751.....526_5*
- Otrosi: es data veinte y nueve libras y seis sueldos y ocho pagadas a Juan Tormo por una tercia de su salario de musico contralto cumplida en 21 de Dibre 1751. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago ..29_6_8*
- Otrosi: es data trece libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos Joseph Lopez por tercia de su salario de arpista cumplida en 22 de diciembre 1751. Entrego libranza de 23 de los mismos y carta de pago.....13_6_8*
- Otrosi: es data veinte libras pagadas a Balthasar Sempere por una tercia de su salario de corneta cumplida en 20 de enero 1752. Entrego libranza de 22 de los mismos y carta de pago.....20_*
- Otrosi: se le admiten en data treinta y tres libras trece sueldos las mismas que por el certificado librado por el dicho Joseph Anton consta quedar deviendo Manuel Monte de Morant de las reses que mato en las carniserias de esta villa en el tiempo de su abasto33_13_*
- Otrosi: se le admite en data sesenta y ocho libras seis sueldos y ocho que resta deviendo Antonio Serrano de selva del arrendamiento del termino de Santo Thomas y años 1750 y 1751. Segun consta de mismo certificado.....68_6_8*

*Otrosi: se le admiten en data doce libras que le pertenecen al presente
 escrivano por su asistencia y autorizacion de estas cuentas a 6 L por
 año12_*

Sumario

[...]

*Importa la data de esta cuenta dos mil doscientas y dies y ocho libras y
 nuebe sueldos moneda corriente Salvo error*

Cargo3415_15_9

Data.....2218_9

Alcanse al clavario.....1197_6_9



SIGNATURA

LEGAJO 27 /1-4

FECHA

1752

TÍTULO

Quantas dadas por Gaspar Soler de Ruis calvario de las rentas de Ntra Sra de la Asumpcion desde 1º de febrero de 1752 hasta fin de Junio de 1753

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FUNCIÓN DE LA ASUMPCION DE NUESTRA SRA DEL CORRIENTE AÑO 1752

Primeramente- a Gines Serrano hermano de Ntra Sa de la Asumpcion por el gasto de la cera consumida en dicha festividad y su octava según arriendo efectuado a su favor por Thomas Bernabeu sindico procurador general en virtud de orden de la illtre Villa 780 r

Otrosi- al mismo como sacristan e nuestra Sra por su asistencia a dicha función y octava..... 60_

Otrosi- a Domingo Ivarra sacristan de Santa Maria por su trabajo en dicha festividad componer las faroladas, aceyte, engalanar la Yglesia y demás 130_

Otrosi- a Juan Sempere por su salario de haver hecho el papel de Maria 50

Otrosi- al licenciado Joseph Lopez por las cuerdas que ha gastado en los instrumentos 5_

Otrosi- a Baltasar Sempere músico corneta por su trabajo de haver enseñado el papel del angel al tiple de valencia 40

Otrosi- a Pedro Torregrosa por haver tocado el violin en dicha función 60

Otrosi- a Mariano Ximenez por su salario y dietas de violon y su asistencia a la octava 210_

<i>Otrosi- A Luis Medina por su salario y dietas de haver venido de Valencia para contralto para dicha funcion.....</i>	<i>365_</i>
<i>Otrosi: a Vicente Ravanals por su salario de tiple dieta y carruaje ..</i>	<i>385_</i>
<i>Otrosi: a Mos Fran^{co} Juan de A[ilegible] por su salario de haver echo el Thomas y ternario y bajo de segdo coro</i>	<i>180_</i>
<i>Otrosi- a Joseph Granes músico abue de Villena por su salario y dietas</i>	<i>165_</i>
<i>Otrosi- a Joseph Semepre de Orihuela por su salario de violin y dietas.....</i>	<i>140_</i>
<i>Otrosi- a Benito Muños tiple de Murcia por su salario y dietas</i>	<i>195_</i>
<i>Otrosi- a Joaquin Ibarra y Joseph Pico trompas de la villa por su salario 90 r cada uno</i>	<i>180</i>
<i>Otrosi- a Estevan Brufal menor y Gregorio Brufal 160 r enesta forma 100 r a Gregorio por su salario de Baxonista y 60 r a Estevan violin.....</i>	<i>160</i>
<i>Otrosi- a Juan Ripoll por una jacena que ha vendido para renovar los tornos</i>	<i>100</i>
<i>Otrosi- a Luis Ripoll por haver traído y llevado a Alicante a Mariano Ximenez músico violon</i>	<i>18_</i>
<i>Otrosi- a Dn Ygnacio foncillas Pbro por la limosna del sermón del dia de Ntra. Señora.....</i>	<i>160_</i>
<i>Otrosi- a Dn Francp Ortis y Rodrigo Pbro Por la limosna el sermón de cabo de octava</i>	<i>80</i>
<i>Otrosi- a Joseph Yrles 153 r enesta forma 135 r por su salario de hacer y desaser el tablado y andador 12 r por poner y quitar la vela de la puerta mayor y 6 r por la del terrado</i>	<i>153</i>
<i>Otrosi- a Mariano Ximenez por quatro libras de oropel que ha traído de Alicante para las tramoyas.....</i>	<i>40</i>
<i>Otrosi- a Mosen Miguel Torregrosa por la carne que dio a Anto Sanches cortante de la dispensa eclesiástica</i>	<i>320_15</i>
<i>Otrosi- a Antonio Sardo cortante de esta villa por la carne que dio a los seculares por las pesadas de dicha función</i>	<i>144</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Sanchez cortante de dicha villa por la carne que dio a los seculares por las pesadas</i>	<i>150</i>
<i>Otrosi a Joseph Coquillad maestro serero por el importe de la confitura que ha dado a los que han hecho papel en dicha función</i>	<i>474_</i>

<i>Otrosi- a Joseph Lopez Botillero por el agua que ha hecho para los músicos en las dos tardes de pruebas en las casas capitulares</i>	<i>20_</i>
<i>Otrosi- A Antonio Ceva maestro sastre por haver cosido el oropel en las alas de la granada que le han hecho nuevas.....</i>	<i>35_</i>
<i>Otrosi- a Thomas Berenguer maestro sastre 26 r enesta forma 12 por su anual salario los 2 r por componer las pelucas y los 12 r por haver remendado las ropas de los apostoles.....</i>	<i>16</i>
<i>Otrosi- a Joseph Comeres de Ivarra por su salario de la farolada de Agosto</i>	<i>25</i>
<i>Otrosi- a Joaquin Sempere por haver compuesto la imagen de nuestra Sa de la Asumpcion que se lleva en el Estandarte como pintor.....</i>	<i>6_</i>
<i>Otrosi- a Carlos Bonet maestro zapatero por 26 pares de zapatos para los que han hacho papel en dicha función</i>	<i>145</i>
<i>Otrosi- a Thomas Cacha por haver pasado propio a Orihuela con carta para Lcia Ignacio Foncillas</i>	<i>10</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Gonsales 21 r los 16 r por haver limpiado y regado las plazas de la vuelta de la procesión y los 5 r por haver ido y vuelto [ilegible] y bancos a las casa capitulares para las pruebas.....</i>	<i>21_</i>
<i>Otrosi- a Joseph Irlles por un [ilegible] grande y dos medianos que se han comprado para el torno y carrucha</i>	<i>40_ 18</i>
<i>Otrosi- a Joseph Irlles por el importe y gastos menudos y remendar la vela del terrado</i>	<i>42_ 16</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Torregrosa de Castañero maestro soguero por seis quintales de cáñamo [ilegible] y porte que se ha traído de Callosa para la maroma del Angel.....</i>	<i>638_</i>
<i>Otrosi- al mismo por diferentes y cordeles que ha hecho para las velas y ataduras y las maromas de las tramoyas</i>	<i>76</i>
<i>Otrosi- a Bautista Sanchez hermano de la hermandad de Sn Sebastian por el importe a medias de vino para los apostoles.....</i>	<i>2_ 5</i>
<i>Otrosi- a Joseph Pomares por el papel que ha gastado en los faroles.....</i>	<i>2_ 12</i>
<i>Otrosi- a Blatasar [ilegible] por 21 varas de lienzo que ha vendido para las alas de la granada</i>	<i>42</i>

<i>Otrosi- a Fran^{co} Torres por 18 varas mandilla [ilegible] que ha vendido para las tramoyas</i>	<i>54</i>
<i>Otrosi- a Joseph Blasco por haver conducido de la ciudad de Murcia a esta villa al tiple.....</i>	<i>24</i>
<i>Otrosi- a Thomas Cacha por haver pasado de propio a la ciudad de Murcia y parte</i>	<i>15</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Gonsales por haver llevado la maroma de la coronación al llano para represtarla con el torno y volverla</i>	<i>2</i>
<i>Otrosi- a Joseph Manuel 123 enesta forma 105 r por 15 salvas de a 20 morteretes y 6 de pasamuros que disparo vispera y dia de ntra. Sa y los 15 r por 9 salvas de a 15 morteretes que disparo en el campanario de San Juan vispera y dia de ntra. Sra.....</i>	<i>123</i>
<i>Otrosi- a Joseph Molina por su trabajo de haver disparado en la torre del Salvador vispera y dia de Ntra Sra.....</i>	<i>40</i>
<i>Otrosi- a Martin Bayle por las tablas que ha hecho para el Araceli y coronación y un bastidor de acero para el estandarte.....</i>	<i>9</i>
<i>Otrosi- A Joseph Galbis maestro serrajero por yerro y manos que ha hecho para la granada Araceli y coronación con sus carteles</i>	<i>90</i>
<i>Otrosi- A Fran^{co} Gonsales por haver ayudado a llevar a StaMaria suficiente madera para los tablados.....</i>	<i>4</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Guilabert Pastor por haver prensado las alas a la tramoya del angel</i>	<i>48</i>
<i>Otrosi- a Geronimo Montalvo 19 r 18 d enesta forma 10 r 8 para los refrescos que dio a los soldados en las noches de dia y vispera de ntra. Sra , 5 r el importe de diferentes casetas de músicos r por un abanico que ha faltado.....</i>	<i>19_8</i>
<i>Otrosi- al mismo para entregar a los soldados que por orden de esta villa vinieron de la ciudad de Alicante para la asistencia a dicha función y corridas por el mucho concurso</i>	<i>127</i>
<i>Otrosi por 6 x 3 x oropel a 12 r</i>	<i>75</i>
<i>Otrosi por 25 pares de guantes.....</i>	<i>33_8</i>
<i>Otrosi- Por 10 avanicos a 9 s</i>	<i>15</i>
<i>Otrosi 7 varas tafetán de francia color verde mar a 14 r.....</i>	<i>98</i>
<i>Otrosi por el caxonsito en que se traxo</i>	<i>1_6</i>

Importan los gastos causados en la función..... 6685 r 1_

GERONIMO RUIZ ESCRIVANO DEL REY NUESTRO SEÑOR Y DEL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA DE ÉLCHE A LOS SEÑORES QUE EL PRESENTE VIERAN DOY FE Y VERDADERO TESTIMONIO QUE A GASPAR SOLER DE IRLES EN LAS QUENTAS QUE DEVE DAR COMO CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DESDE PRIMERO DE FEBRERO 1752 HASTA FIN DE JUNIO DE 1753 SE LE DEVE HACER CARGO DE LAS CANTIDADES SIGUIENTES:

Alcance de Joseph Anton

Primeramente: se le deve hacer cargo de mil ciento noventa y siete libras seis sueldos y nueve dineros las mismas que resultaron de Alcance cintra Joseph Anton de Bru Clavario y administrador antecedente en las quentas finales que dio hasta fin de enero del 1752, y consta haver entrado en poder del sobre dicho Gaspar Soler por el recivo firmado de este con fecha de 8 de abril de dicho año 52 que se alla al pie de dichas quentas..... 119 L 6 s 9 d

Deuda de Manuel Monzo

Otrosi: se le deve hacer cago de treinta y tres libras trese sueldos que por certificacion de Josehp Anton consta haver quedado deviendo Manuel Monzo en el tiempo de su abasto y se le admitieron en data en las citadas quentas a dicho Jph Anton 33_ 13_

Deuda de Antonio Serrano

Otrosi: se le deve hacer cargo de sesenta y ocho libras seis sueldos que por el mismo certificado consta quedo deviendo Antonio Serrano de Selva resta del arrendamiento del termino de Santo Tomas por años de 1750 y 1751 y se le admitieron en data a dicho Joseph Anton 68_ 6

Termino de Santo Tomas de 1752

Otrosi: se le deve hacer cargo de Sesenta y seis libras trese sueldos y quatro que devio cobrar de [ilegible] Serrano de Carranta por el ultimo año de arrendamiento del termino de Santo Thomas cumplido en la cosecha de [ilegible] del 1752, por cesion que dicho arrendamiento hizo el antedicho Antonio Serrano segun escritura ante el presente escrivano en 20 de julio 1752..... 66_ 13_ 4

Otrosi: se le deve hacer cargo de trescientas una libra un sueldos y nueve dineros que devio cobrar de Laureano Riso de Roman por las cinco ultimas mesadas del arrendamiento de la molienda y [ilegible] perteneciente a esta adminsitracion corridas desde 15 de febrero hasta 15 de junio 1752 de aquellas 722 L 12 s 5 d que la pertenecieron a dicha administraci3n
.....301_1_9

Otrosi: se le deve hacer cargo de ochocientas quarenta y siete libras dies y nueve sueldos y un dineros que devio cobrar de Fran^{co} Torregrosa de Casta^o arrendador del referido derecho de molienda por un a^o de arrendamiento y parte perteneciente a esta administracion corrido desde 16 junio 1752 hasta 15 del mismo de 1753 de aquellas 6500 L 19 s 7 d en que arrendo el todo847_19_1

Reses muertas en las carnicerías de la villa

Otrosi: se le deve hacer cargo de doscientas ochenta y dos libras dies y nueve dineros y nueve sueldos que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerías de esta villa por 5658 reses de ganado Lanat y cabrio que se han muerto en ellas desde la semana primera de quaresma de 1752 hasta la semana 11 de 30 de junio 1753, a rason de un sueldo corriente por cada una segun el zertificado librado por Ignacio Ruiz fiel de dichas carnicerías282_19_9

Idem de la raval

Otrosi: se le deve hacer cargo de ciento cinquenta y siete libras dies y ocho sueldos que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerías del comun de la universidad de San Juan arraval de esta villa por 3158 reses del ganado lanar y cabrio muerto en ellas en el mismo tiempo y precio segun dicho certificado librado por [ilegible] Gosalbes fiel de dichas carnicerías157_18_

Sumario

[...]

2955 L 16 s 11 di

Importan las partidas que incluya este testimonio y de las que deve hacerse cargo a Gaspar Soler de irlas como tal clavario tal cantidad de dos mil nuevecientas ciquenta y cinco libras dies y seis sueldos y onse dineros de moneda corriente. Salvo error Segun asi consta por los libros de quantas y

demas papeles que paran en la escrivania de este ayuntamiento de mi cargo a que me refiero, Y en fe de ello doy el presente que signo y firmo en dicha villa de Elche a trese dias del mes de Julio de mil setecientos cinquenta y tres años=

Geronimo Ruiz [rubricado]

Quentas que se le toman a Gaspar Soler de Ruiz Clavario de las rentas de Ntra señora de la Assumpcion desde 1º de febrero 1752 hasta fin de junio 1753

EN LA VILLA DE ELCHE A DIES Y OCHO DEL MES DE SEPTIEMBRE DE MIL SETECIENTOS CINQUENTA Y TRES AÑOS PARA TOMARLE QUENTAS A GASPAR SOLER DE RUIS CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION PATRONA DE ESTA VILLA DE LOS EFECTOS QUE HAN ENTRADO EN SU PODER PERTENECIENTES A DICHA SANTA YMAGEN DESDE 1º DE FEBRERO DE 1752 HASTA FIN DE JUNIO DE 1753, COMPARECIO ANTE SR DN JUAN MIRALLES ALCALDE ORDINARIO DE ESTA VILLA Y DEL INFRAESCRITO ESCRIVANO DE CABILDO, LAS QUE SE LE FORMARON SEGUN SIGUE

Cargo

Primeramente se le hizo cargo de Dos mil nuevecientas cinquenta y cinco libras dies y seis sueldos y onse dineros de moneda corriente las mismas que incluye el testimonio librado por el presente escrivano con fecha de 13 de julio del corriente año que está por cabesa de estas quentas juntamente con los zertificados librados por los fieles de ambas carnicerias comprehensinos de las reses muertas en ellas 2955 L 16 s 11 di

Otrosi: se le deve hacer cargo de dos libras catorce sueldos las mismas que en su poder deposito D. Joaquin Perpiñan Regidor que fue en 1752 por limosna sacada de los feriantes..... 2_14_

Otrosi: se le deve hacer cargo de una libra que Dn Fran^{co} Soler alcalde que fue en dicho año deposito en su poder por multa exigida a Manuel Torregrosa musico violin 1_

Importa el cargo de esta cuenta dos mil nuevesientas cinquenta y nueve libras seis sueldos y onze dineros meneda corriente. Salvo Error El qual

visto y reconocido por el sobredicho Gaspar Soler dijo ser cierto y legitimo y como tal lo firmo con su sello

Gaspar Soler [rubricado]

Dd Fran^{co} Miralles [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

Datta

Primeramente es data veinte y tres libras seis sueldos y ocho pagadas a Mos Vicente Claver por una tercia de su salario de musico tenor de primer coro cumplida en 17 de henero 1752, entrego libranza de 21 de febrero y carta de pago23_6_8

Otrosi: ocho libras siete sueldos pagadas a Manuel Torregrosa por prorrata de su salario de violin primero desde 1º de Nove de 51 hasta 4 de febrero de 52 a rason de 32 L por año, entrego libranza de 28 de febrero de 52 y carta de pago8_7

Otrosi: ocho libras dies y ocho sueldos y dies a Jph Torregrosa por prorrata de su salario de segundo violin corrida desde 24 de agosto de 51 hasta 4 de febrero de 52 a rason de 20 L al año, entrego libranza de 28 de los dichos y carta de pago8_18_10

Otrosi: ocho libras al Lizdo Ygnacio Garcia musico tenor Jubilado consideradas en cabildo de 8 marzo de 52 entrego libranza de 9 de los mismos y carta de pago8_

Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Jph Pico por tersia de su salario de musico contralto cumplida en fin de febrero de 52 entrego libranza de 14 de marzo del mismo y carta de pago3_6_

Otrosi: dies libras a Mos Vicente Claver consideradas en cabildo de 20 de marzo de 1752, entrego libranza de dicho dia y recibo.....10_

Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro a Mos Jacinto Redon por tersia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 de marzo de 52, entrego libransa del mismo dia y carta de pago16_13_4

Otrosi: ocho libras a Mos Ygnacio Garcia por tersia de su salario de Thenor Jubilado cumplida en 22 de henero de 52 ,entrego libranza de 24 de marzo y carta de pago8_

- Otrosi: veinte libras a Estevan Brufal por tersia de su salario de Bajonista cumplida en 10 de febrero de 52, entrego libranza de 24 de Marzo de 52 y carta de pago.....22_*
- Otrosi: siete libras dies y ocho sueldos y nueve a Jph Coquillat maestro cerero por gasto de sera de candelaria y mañana de Pasqua de 52, entrego libranza de 5 de Abril y carta de pago7_18_9*
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Jph Tormo por tersia de su salario de contralto cumplida en 21 de abril de 52, entrego libranza de 22 de los mismos y carta de pago.....29_6_8*
- Otrosi: trese libras seis sueldos y ocho a Mos Jph Lopez por tersia de su salario de arpista cumplida en el dia 21 de abril de 52, entrego libranza de 22 de los dichos y carta de pago13_6_8*
- Otrosi: veinte y tres libras seis sueldos y ocho a Mos Vicente Claver por tersia de su salario de thenor de primer coro cumplida en 17 de mayo de 52, entrego libranza de 25 de los mismos y carta de pago23_6_8*
- Otrosi: Veinte libras a Balthasar Sempere por una tercia de su salario de corneta cumplida en 20 de mayo de 52 entrego libranza de 31 de los dichos y carta de pago20_*
- Otrosi: seis libras a Juan Sempere y Silvestre consideradas en cabildo de 3 de junio de 52 en atencion a su asistencia a la capilla de musica de tiple sin salario, entrego libranza de dicho dia y recibo.....6_*
- Otrosi: Dies libras a Pasqual Brufal consideradas en cabildo de 14 de junio 1752 por asistencias a la capilla de musica como arpista entrego libranza de 15 de los dichos y carta de pago10_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero a rason de 50 L al año cumplida en 4 de julio de 52, entrego libranza de 15 de los mismos y carta de pago.....16_13_4*
- Otrosi: dies libras a Joseph Torregrosa por tercia de su salario de violin segundo cumplida en 4 de junio de 52 entrego libranza de 15 de los dichos y carta de pago.....10_*
- Otrosi: una libra seis sueldos y ocho a Joaquin Ybarra por tercia de su salario de musico trompa y clarin cumplida en 18 de Abril de 52, entrego libranza de 17 de junio y carta de pago1_6_8*

Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de su salario de bajonista cumplida en 10 junio de 52 entrego libranza de 27 del mismo y carta de pago22_

Otrosi: tres libras dies seis sueldos y ocho a Joseph Pico por tercia de su salario de contralto cumplida en 30 de junio de 52, entrego libranza del mismo dia y carta de pago.....3_6_8

Otrosi: cinco libras seis sueldos y ocho a Vicente Redon por tercia de su salario de musico de instrumentos cumplida en 18 junio de 52, entrego libranza de 12 de julio y carta de pago5_6_8

Otrosi: tres libras a Mos Pedro Furio por tercia de su salario de thenor se segundo coro cumplida en 18 de junio de 52, entrego libranza de 28 de julio y carta de pago3

Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro a mos Jacinto Redon por tercia de su salario de Maestro de capilla cumplida en 22 de julio 1752, entrego libranza de 29 de dicho y recibo16_13_4

Otrosi: ocho libras a Mos Ygnacio Garcia por tercia de su salario de thenor jubilado cumplida en 22 de julio 1752, entrego libranza de 7 de agosto y carta de pago8_

Otrosi: quarenta y una libras catorce sueldos y nueve a Fran^{co} Torregrosa prometidos que gano en el arrendamiento de la molienda de 1752, entrego libranza de 13 de agosto y carta de pago.....41_14_9

Otrosi: una libra dies sueldos y ocho a Joaquin Yvarra por tercia de su salario de musico trompa cumplida en 18 de agosto de 52, entrego libranza de ese dia y carta de pago1_6_8

Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tercia de su salario de contralto cumplida en 21 de agosto de 52, entrego libranza de este dia con carta de pago29_6_8

Otrosi: dies y nueve libras ocho sueldos y once a Mos Vicente Claver por tres meses y dies dias de su salario de thenor a rason de setenta libras al año corridos desde 17 de mayo hasta 27 de agosto de 52, entrego libranza de 30 de dicho y carta de pago.....19_8_11

Otrosi: trece libras seis sueldos y ocho a Mos Joseph Lopes por tercia de su salario de arpista cumplida en 22 de agosto de 52, entrego libranza de 4 de septiembre y carta de pago13_6_8

- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro Manuel Torregrosa por tertia de su salario de violin primero cumplida en 1 de octubre de 52, entrego libranza de 10 de los mismos y carta de pago 16_13_4*
- Otrosi: dies libras a Jph Torregrosa por tertia de su salario de violin segundo cumplida en 4 de octubre de 52, entrego libranza de 10 de los mismos y carta de pago 10_*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Jph Pico por tertia de su salario de contralto cumplida en ultimo de octubre de 52, entrego libranza de 3 de noviembre y carta de pago 3_6*
- Otrosi: once libras doce sueldos a Dn Pedro Ortiz importe de la impresion del sermon del dia de Ntra Señora de la Asumpcion de 1752, que predico el padre Ygnacio Fonsillas del colegio de San Miguel, entrego libranza de 4 de noviembre y Rbo 11_12_*
- Otrosi: tres libras a Mos Pedro Furio por tertia de su salario de thenor de segundo coro cumplida en 18 de octubre de 52, entrego libranza de 4 de noviembre y Rvo 3_*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tertia de su salario de corneta cumplida en 20 de septiembre de 52, entrego libranza de 8 de noviembre y carta de pago 20_*
- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por tertia de su salario de bajonista cumplida en 10 de octubre de 52, entrego libranza de 21 de noviembre y carta de pago 22_*
- Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro a Mos Jacinto Redon por tertia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 de noviembre de 52, entrego libranza de 25 del mismo y carta de pago..... 16_13_4*
- Otrosi: una libra seis sueldos y ocho a Joaquin Yvarra por tertia de su salario de musico trompa cumplida en 18 de diciembre de 52, entrego libranza de 23 de los dichos y carta de pago 1_6_8*
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tertia de su salario de contralto cumplida en 21 de diciembre de 52, entrego libranza de 23 de los dichos y carta de pago 29_6_8*
- Otrosi: quarneta y cinco libras y dos dineros a Jph Coquillat por la sera y demas gasto causado en al funcion de la purisima concepcion de 1752, entrego libranza de 23 de diciembre y carta de pago 45_*

Otrosi: seiscientas sesenta y ocho libras dies sueldos y un dinero que se gastaron en la funcion de la Asumpcion de nuestra señora celebrada en el dia 15 de agosto de 1752, entrego libranza de 23 de diciembre.....668_10_1

Otrosi: trese libras y ocho sueldos a Mos Joseph Lopez por tercia de Arpista cumplida en 22 de diciembre de 52, entrego libranza de 5 de henero de 53 y carta de pago.....13_6_8

Otrosi: ocho libras a Mos Ygnacio Garcia por tercia de su salario de thenor jubilado cumplida en 22 de noviembre de 52, entrego libranza de 20 de henero de 53 y carta de pago.....8_

Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de su salario de corneta cumplida en 20 de henero de 53, entrego libranza de 30 de los mismos y carta de pago20_

Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en 4 de febrero de 53, entrego libranza del dia 5 y carta de pago16_13_4

Otrosi: dies libras a Jph Torregorsa por tercia de su salario de violin segundo cumplida en el dia de arriba, entrego libranza de la misma fecha y carta de pago10_

Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro a Vicente Redon por prorrata de su salario de musico de instrumentos corrida desde 18 de junio hasta 17 de noviembre 1752, entrego libranza de 23 de febrero de 53 y carta de pago6_13_4

Otrosi: dos libras seis sueldos y ocho a Jph Pico por prorrata de su salario de contralto de segundo coro desde 1º de noviembre 52, hasta 24 de henero de 53, entrego libranza de 28 de febrero de dicho año y carta de pago2_6_8

Otrosi: tres libras a Mos Pedro Furio por tercia de su salario de thenor de segundo coro cumplida en 18 de febrero de 52 [sic], entrego libranza de 28 de los dichos y carta de pago3_

Otrosi: veinte y dos libras a Estevan brufal por tersia de su salario de bajonista cumplida en 10 de febrero de 53, entrego libranza de 11 de marzo y Rvo22_

- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Mos Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla, cumplida en 22 de marzo de 53 entrego libranza de 24 y carta de pago..... 16_13_4*
- Otrosi: ocho libras a Mos Ygnacio Garcia por tercia de su salario de musico thenor jubilado cumplida en 22 de marzo de 53, entrego libranza de 3 de abril y carta de pago..... 8_*
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tersia de su salario de contralto cumplida en 21 de abril de 53, entrego libranza de ese dia y carta de pago 29_6_8*
- Otrosi: dose libras al mismo consideradas en Cabildo de 26 de abril de 53 por haver dado a la villa una misa a doce Italiana, entrego libranza de 27 de los dichos y carta de pago 12_*
- Otrosi: trese libras seis sueldos y ocho a Mos Joseph Lopes por tercia de su salario de Arpista cumplida en 22 de abril de 53, entrego libranza de 26 de mayo y carta de pago..... 13_6_8*
- Otrosi: quatro libras a Joaquin Ibarra por tersia de su salario de trompa cumplida en 24 de mayo 1753, entrego libranza de 26 de los dichos y carta de pago 4_*
- Otrosi: quatro libras a Jph Pico por la misma rason y tersia, entrego libranza de la misma fecha y carta de pago..... 4_*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Juan Sempere por tercia de su salario de tiple cumplida en 24 de mayo de 53, entrego libransa de 29 y carta de pago 3_6_8*
- Otrosi: ocho libras quatro sueldos y nueve a Joseph Coquillat por gasto de cera en las proseciones de Candelaria y mañana de Pasqua de 1753, entrego libransa de 29 de mayo y carta de pago 8_4_9*
- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por tersia de su salario de bajonista cumplida en 10 junio de 53, entrego libransa de 11 y carta de pago 22_*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tersia de su salario de corneta cumplida en 20 de mayo de 53, entrego libransa de 18 de junio y carta de pago 20_*

Otrosi: tres libras a Mos Pedro Furio por tersia de su salario de thenor de segundo coro cumplida en 28 de junio de 53, entrego libransa de 29 y Rvo3_

Otrosi: dies y ocho libras a Fran^{co} Tormo por tersia de su salario de thenor interino cumplida en 27 junio de 53, entrego libransa de 29 y carta de pago.....18_

Otrosi: se le admiten en data sesenta y ocho libras seis sueldos las mismas que resta debiendo Antonio Serrano de Selva por las razones que contiene el item de esta partida que incluye el testimonio del cargo68_6

Otrosi: se le admiten en data catorse libras trese sueldos y quatro dineros, las mismas que resta debiendo [ilegible] Monzo de las 33 L 16 s que comprehende el testimonio del cargo en la segunda partida14_13_4

Otrosi: se le admiten en data nueve libras que deve satisfacer al presente escrivano por su salario de asistencia a la autorizacion de estas quantas .9_

Otrosi: se le admiten en data dose sueldos y dos dineros por el papel sellado gastado en la formacion de estas quantas....._12_2

Sumario

[...]

1614 L 1 d

Ymporta la datta de esta cuenta mil seiscientos catorce libras y un dinero moneda corriente Salvo error

Cargo2959 L 10 s 11 di

Datta..... 1614 L 1 di

Alcanse.....1345 L 10s 10 di

SIGNATURA

LEGAJO 27/ 1-5

FECHA

1753

TÍTULO

Quantas dadas por Gaspar Soler de Ruiz de la Admon de las rentas de Nuestra Señora de a Assumpcion que ha administrado desde 1º de Julio 1753 hasta fin de Junio de 1754

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION EN SU VISPERA DIA Y OCTAVA EN EL CORRIENTE AÑO 1753

Primte Al Hermano Gines Serrano por el gasto de la cera consumida en dicha festividad y octava segun ajuste 760 r

Otorsi- al mismo por su salario en dicha festividad como sacristan de Ntra. Señora 60

Otorsi- a Domingo Ybarra sacristan de la Yglesia de Sta Maria por su trabajo de entalar la Yglesia, faroladas, aceyte y demas que se ofrese en ella 130

Otorsi- a Juan Guilabert por su salario de haver hecho la Maria en dicha funcion 80

Otorsi- a Vicente Ravanals tiple de Valencia por haver hecho el papel de Angel 100 r por catorce dietas a 5 reales 70 R todo 170

Otorsi- a Mosen Balthasar Rocafort violin de Valencia por su salario 100 R por gratificacion en atencion a su habilidad 50 r por catorce dietas a cinco R 70 R por el carruage para venir de Valencia 230

Otorsi- a Fran^{co} Sempere tiple de Valencia por su salario 100 r por trese dietas a cinco r 65 r todo 165

Otorsi- a Joseph Crasas abue de Villena por su salario 60 rs por trese dietas 65 R por el carruage de venida y buelta 30 r todo 155

<i>Otrosi- a Joseph Sempere violin de Orihuela por su salario 60 rs por dose dietas 60 r por el carruage de venida y buelta 26 R 16 md todo</i>	<i>146</i>
<i>Otrosi- a Vicente Redon Abue de esta villa por su salario 60 Rs</i>	<i>60</i>
<i>Otrosi- a Estevan Brufal menor por su salario de segundo contralto 100 Rs por trese dietas 65 rs todo</i>	<i>165</i>
<i>Otrosi- a Gregorio Brufal bajonista por su asistencia a dicha funcion</i>	<i>100</i>
<i>Otrosi- a Pedro Torregrosa por haver tocado el violin en dicha funcion</i>	<i>60</i>
<i>Otrosi- a Joseph Pico y Joaquin Ivarra trompas y clarines por haver tocado en dicha funcion 60 rs a cada uno</i>	<i>120</i>
<i>Otrosi- a Antonio Fran^{co} tiple de la ciudad de Orihuela por su salario 100 Rs por su asistencia al octavario 40 Rs por dies y nueve dietas de venida estada y buelta 95 rs todo</i>	<i>235</i>
<i>Otrosi- a Mariano Ximenes violon de Murcia por su salario 80 rs por el ochavario 40 rs por dies y siete dietas 85 rs todo</i>	<i>205</i>
<i>Otrosi- a Estevan Brufal maior por dies dietas y Gregorio su hijo 50 Rs por las cuerdas para los instrumentos 5 rs todo</i>	<i>55</i>
<i>Otrosi- a Mosen Vicente Claver tenor de la villa de carcagente por su salario 100 Rs por el ochavario 50 Rs por dies y nueve dietas de venida estada y buelta 95 rs todo</i>	<i>245</i>
<i>Otrosi- Al mismo por ayuda de costa que ha considerado la villa para el transporte de la familia y carruage por haverse combenido que se quedase enesta villa</i>	<i>100</i>
<i>Otrosi- por los carruajes que trajeron los musicos desde [ilegible] a esta villa y bolverles</i>	<i>180</i>
<i>Otrosi- a Pedro Soler por haver traído y buelto con su galera los musicos de Alicante</i>	<i>18</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Galiana por haver llevado el tiple a Orihuela</i>	<i>3_8</i>
<i>Otrosi- A Balthasar Sempere musico corneta por trabajos extraordinarios en dicha funcion</i>	<i>308 r</i>
<i>Otrosi- Al padre Guardian del combento de observantes de Alicante por la limosna del sermon que predico dia de nuestra señora</i>	<i>160 r</i>

<i>Otrosi- al Pe Jubilado Fray Martin Cortes por la limosna del sermon de cabo de octava.....</i>	<i>80 r</i>
<i>Otrosi- A Gines Serrano por la limosna de los ocho digo quatro ecclesiasticos que llevaron en andas a Ntra señora en su dia.....</i>	<i>8 r</i>
<i>Otrosi- a Valentin Godimet peluquero por quatro pelucas para el apostolado</i>	<i>40 r</i>
<i>Otrosi- a Manuel Simo por una carrucha para las tramoyas</i>	<i>1 _1</i>
<i>Otrosi- a Thomas Berenguer sastre por su salario 128 ds por componer la ropa de los apóstoles 2 r 12 d por componer las pelucas 28 ds [ilegible] todo.....</i>	<i>17</i>
<i>Otrosi- A Antonio Seva sastre por componer las tramoyas y vestir las de oropel.....</i>	<i>24 r</i>
<i>Otrosi- a Jayme Pomares por lo biscochos y vino del refresco a los musicos que tocaron los clarines en la Albada y por la tierra de la [ilegible] de la iglesia.....</i>	<i>6</i>
<i>Otrosi- A Bautista Sanchez por el vino para los musicos en Sn Sebastian.....</i>	<i>2</i>
<i>Otrosi- a Joseph Pomares por la farolada</i>	<i>25 R</i>
<i>Otrosi- a Antonio Gonsales por dos pliegos de papel dorado que ha traído de Alicante.10</i>	<i>10</i>
<i>Otrosi- a Joseph [ilegible] por quinse salvas de morteretes a veinte cada una y 6 de pasamuros que disparo vispera y dia de ntra sra 105 rs y por 9 salvas de a 15 morteretes que disparo en el campanario de San Juan 118 r todo</i>	<i>123</i>
<i>Otrosi- a Joseph Molina por los disparos en la torre del Salvador.....</i>	<i>40</i>
<i>Otrosi- a Joseph Yrles por el gasto en la composicion de las velas.....</i>	<i>29</i>
<i>Otrosi- a Joseph Yrles por haser y desaser el tablado y andador 135 R por poner y quitar la vela de la puerta maior 12 rs por poner y quitar la vela del terrado 6 rs y por gastos menudos 43 rs todo</i>	<i>196</i>
<i>Otrosi- a Joseph Pomares por haver traído de Valencia un cajon con los guantes avanicos y oropel</i>	<i>8</i>
<i>Otrosi- a la partida de 8 soldados que nombro el governador de Alicante para auxiliar la dicha funcion</i>	<i>80</i>

<i>Otrosi- a Joseph Lopez Botillero por las aguas y vino para los refrescos de los musicos en las casas capitulares.....</i>	<i>25</i>
<i>Otrosi- a Fran^{co} Gonsales por su salario 16 rs y por traer y bolber los bancos para las personas 5 todo</i>	<i>21</i>
<i>Otrosi- Al mismo por haver regado la plaza de la merced.4</i>	
<i>Otrosi- a Diego Anton por haver pasado propio a Caudete con carta para el señor obispo sobre la capilla de musica.....</i>	<i>10</i>
<i>Otrosi- a [ilegible] Bayle por tres atriles para la musica.....</i>	<i>12</i>
<i>Otrosi- al mismo por tres tablas de a 36 que ha traído de Alicante para el tablado 9 pies que a echo para los cavalleros del misMo.....</i>	<i>89</i>
<i>Otrosi- al mismo por [ilegible] en los tablados y tramoyas de la Yglesia y terrados y dos ventanas para la casita de los musicos.....</i>	<i>66</i>
<i>Otrosi- a [ilegible] Asnar maestro de obras por haver alargado la casita de los musicos en el terrado y rejas de las ventanas</i>	<i>144</i>
<i>Otrosi- por 25 pares de guantes a real de plata dose avánicos los 5 a 15 rs y los 7 a 9 rs , 6 libras de oropel a 125 rs, la caja 2 rs, todo.....</i>	<i>168</i>
<i>Otrosi- a Carlos Bonet por los sapatos para los musicos</i>	<i>150</i>
<i>Otrosi- a Joseph Coquillat por las pesadas de confitura segun lista</i>	<i>513 r</i>
<i>Otrosi- por las pesadas de carne a los que hasen papel en dicha funcion segun tres listas que lo justifican.....</i>	<i>196,,21</i>
<i>Otrosi- por otra lista de carne que dio Fran^{co} Sanches cortante ...</i>	<i>155,,15</i>
<i>Ymporta el gasto de este memorial seis mil ciento setenta y cinco reales nueve maravedis [6175,,9]</i>	

GERONIMO RUIZ ESCRIVANO DEL REY NUESTRO SEÑOR PUBLICO Y DEL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA DE ELCHE, A LOS SEÑORES QUE EL PRESENTE VIEREN DOY FE Y VERDADERO TESTIMONIO QUE A GASPAS SOLER DE RUIS VECINO DE DICHA VILLA, EN LAS QUENTAS QUE DEVE DAR DE LA ADMINISTRACION DE LAS RENTAS DE LA CLAVARIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASSUMPCION PATRONA DE ESTA VILLA, QUE HA TENIDO A SU CARGO DESDE PRIMERO DE JULIO DE MIL SETECIENTOS CINQUENTA Y TRES HASTA FIN DE JUNIO DE MIL SETECIENTOS

CINQUENTA Y QUATRO SE LE DEVEN HACER CARGO DE LAS CANTIDADES SIGUIENTES=

Primeramente se le deve hacer cargo de mil trescientas quarenta y cinco libras dies sueldos y dies dineros, las mismas que resultaron e alcanse contra el citado Gaspar Soler en las quantas que se le tomaron de la misma administracion desde primero de febrero de mil setecientos cinquenta y dos, hasta fin de junio mil setecientos cinquenta y tres, en dies y coho de setiembre de este ultimo año, segun resulta de las mismas quantas que paran en el archivo de la Iltre villa 1345 L 10 s 10 d

Deuda de Manuel Monzo

Otrosi: se le deve hacer cargo de catorce libras trece sueldos y quatro dineros que devio cobrar de Manuel Monzo de Morant resta de las treinta y tres libras y tres sueldos que devia a esta administracion del tiempo de su abasto segun las quantas antecedentes 14_13_4

Primer año de arrendamiento del termino de santo Thomas de 1753- digo resta de dicho arrendamiento

Otrosi: se le deve hacer cargo de sesenta y ocho libras seis sueldos que devio cobrar de Antonio Serrano de Selva por resta del arrendamiento del termino de santo Thomas por años de mil setecientos cinquenta y uno, administrada en data en las quantas antecedentes 68_6

Primer año de arrendamiento del termino de Sto Thomas de 1753

Otrosi: se le deve hacer cargo de ochenta libras treses sueldos y quatro que devio cobrar de Vicente Parreño de Parexa por el primer año de arrendamiento del termino de Santo Thomas cumplido en la cosecha de piedra de mil setecientos cinquenta y tres, de los tres en que arrendo el expresado termino en quatrocientas ochenta y quatro libras 80_13_4

Otrosi: Ochocientas quince libras dies y seis sueldos y dies dineros, que devio cobrar de Fran^{co} Torregrosa de Castañero por un año e albalan de molienda y parte perteneciente a esta administracion, corrido desde dies y seis de junio mil setecientos cinquenta y tres hasta quince del mismo de mil setecientos cinquenta y quatro, de aquellas seis mil quinientas cinquenta libras dies y nueve sueldos y siete dineros en que se remato el expresado derecho 815_16_10

Otrosi: se le deve hacer cargo de doscientas treinta y cinco libras y dose sueldos que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerias de esta villa por le valor de quatro mil setecientas y dose reses a rason de un sueldo por cada una que se mataron en dichas carnicerias segun justifica el certificado librado por Ignacio Ruis fiel de ellas desde la semana dose de siete de junio milsetecientos cinquenta y tres, hasta la semana quarenta y cinco de veinte y tres de febrero de mil setecientos cinquenta y quatro, como tambien desde la semana primera de Pasqua de resurreccion de trese de Abril corriente año hasta la semana dose, de veinte y nueve de junio de dicho año; cuto certificado acompaña este testimonio235_12_

Idem de la universidad

Otrosi: se le deve hacer cargo de ciento veinte libras y catorce sueldos que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerias de la universidad de San Juan Arraval de esta villa por el valor de dos mil quatrocientas y catorce reses al mismo respecto de un sueldo por cada una que se mataron en dichas carnicerias en el propio tiempo segun dicho certificado librado por aquel fiel que tambien acompaña esta testimonio120_14

Otrosi: se le deven hacer cargo de tres libras quince sueldos y ocho dineros que deposito en su poder Jacinto Reig Alcalde que fue de esta villa en el año proximo pasado de mil setecientos cinquenta y tres, las mismas que se sacaron de limosna que hicieron los feriantes en la funcion de Agsoto de dicho año, segun el libra racional mayor fol 223 bto3_15_8

Sumario

[...]

2684_12

Importan las partidas que anteceden dos mil seiscientas ochenta y quatro libras doce sueldos de moneda corriente, salvo error, de las que se le deve hacer cargo al sobredicho Gaspar Soler de Ruis como tal administrador de las rentas de Nuestra Señora de la Asumpcion, segun resulta de quantas, remates y demas papeles que existen en el Archivo de esta escrivania de ayuntamiento de mi cargo; a que me refiero Y en fe de ello doy el presente testimonio que signo y firmo en esta referida villa de Elche, a veinte y ocho dias del mes de Noviembre de mil setecientos cinquenta y quatro años

Geronimo Ruiz [rubricado]

[...]

QUENTAS QUE SE TOMARON A GASPAR SOLER DE RUIZ CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DESDE PRIMERO DE JULIO 1753 HASTA FIN DE JUNIO 1754:

En la villa de Elche a veinte y nueve del mas de noviembre de mil setecientos cinquenta y quatro años para tomarle quentas a Gaspar Soler de Ruiz vecino de esta dicha villa de la Administracion de las rentas de Nuestra Señora de la Asumpcion que ha tenido a su cargo desde priemro de julio de mil setecientos cinquenta y tres hasta fin de junio de mil setecientos cinquenta y quatro Comparecio ante el señor Dn Pedro ortiz de Rodrigo y Roca Abogado de los reales consejos y Alcalde ordinario de Cavildo y en su virtud se le formaron las referidas quentas segun se sigue:

Cargo

Se le hace cargo de dos mil seiscientos ochenta y quatro libras y dose sueldos moneda corriente las mismas que contiene el testimonio librado por el presente escrivano con fecha de veinte y ocho de los corrientes que con los certificados librados por los fieles de ambas carnicerías se coloca todo por cabeza de estas quentas para la legitimidad del cargo2684_12_

Importa el cargo de estas quentas segun resulta de ellas la cantidad de dos mil seiscientos ochenta y quatro libras doce sueldos de moneda corriente, salvo error El qual visto y reconocido por el sobredicho Gaspar Soler dixo ser cierto y legitimo y lo firmó con su [ilegible]

Dn Pedro Ortiz [rubricado]

Gaspar Soler [rubricado]

Geronimo Ruiz [rubricado]

Data

Primeramente Dies y seis libras trese sueldos y quatro pagadas a Mosen Jacinto Redon por una tercia de su salario de Maestro de la Capilla de musica de esta villa cumplida en 22 de julio 1753. Entrego libranza de 28 de los mismos y carta de pago 16_13_4

- Otrosi: Ocho libras pagadas a Mosen Ignacion Garcia por una tercia de su salario de tenor jubilado cumplida en 22 de julio 1753. Entrego libranza de 9 de agosto del mismo y carta de pago.....8*
- Otrosi: y seis libras trese sueldos y quatro pagadas Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin primero cumplida en 4 de junio entrego libranza de 20 de agosto y carta de pago.....16_13_4*
- Otrosi: diez libras a Jph Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo cumplida en 4 de junio entrego libranza de esta fecha y carta de pago10_*
- Otrosi: nueve libras que pago a Fran^{co} Tormo por dos meses de su salario de Tenor interino a rason de 54 L al año Cumplidos en 24 de agosto entrego libranza de 25 nov de dichos y carta de pago9_*
- Otrosi: viente y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por una tercia de su salario de musico contralto cumplida en 21 de agosto entrego libranza de 5 de setiembre y carta de pago.....29_6_8*
- Otrosi: trese libras seis sueldos y ocho a Mosen Joseph Lopez por una tercia de su salario de arpista cumplida en 22 de Agosto entrego libranza de 10 septiembre y carta de pago.....13_6_8*
- Otrosi: seiscientas dies y siete libras dies sueldos y nueve importe del gasto causado en la funcion de nuestra señora de Agosto de 1753, entrego libranza de 13 de setiembre.....617_10_9*
- Otrosi: quatro libras a Joaquin Ybarra por una tercia de su salario de musico trompa y clarin cumplida en 24 de setiembre entrego libranza de 27 del mismo y carta de pago.....4_*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Juan Sempere por una tercia de su salario de tiple cumplida en 24 de setiembre entrego libranza de 27 del mismo y carta de pago.....3_6_8*
- Otrosi: quatro libras a Jph Pico por tercia de su salario de trompa y clarin cumplida en 24 de setiembre entrego libranza de 28 del mismo y carta de pago.....4*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de su salario de musico corneta cumplida en 20 de setiembre entrego libranza de primero de octubre y carta de pago20_*

- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de su salario de Baxonista cumplida en 10 de octubre entrego libranza de 20 del mismo y carta de pago.....22_*
- Otrosi: tres libras a Mosen Pedro Furio por tercia de su salario de thenor de segundo coro cumplida en 28 de octubre Entrego libranza del mismo dia y carta de pago3*
- Otrosi: diez y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en 4 de octubre entrego libranza de 6 de noviembre y carta de pago 16_13_4*
- Otrosi: Dies libras a Jph Torregrosa por tercia de violin segundo entrego libranza de 6 de noviembre y cumplio dicha tercia en 4 de octubre.....10_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a mosen Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 de noviembre entrego libranza de 10 de diciembre y carta de pago 16_13_4*
- Otrosi: quarenta libras y tres sueldos a Jph Coquillat maestro cerero por el gasto de la funcion del señor de 1753 entrego libranza de 10 de diciembre y carta de pago 40_3*
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tercia de su salario de contralto cumplida en 21 de diciembre entrego libranza de 30 del mismo y carta de pago29_6_8*
- Otrosi: quarenta y una libras catarse sueldos y nueve a Fran^{co} Torregrosa prometidos que gano en el arrendamiento de la molienda con remate de 27 mayo 53 entrego libranza de 30 de diciembre y carta de pago 41_14_9*
- Otrosi: trece libras seis sueldos y ocho a Mos Joseph Lopez por tercia de su salario de musico arpista cumplida en 22 de diciembre entrego libranza de 30 del mismo y carta de pago 13_6_8*
- Otrosi: ocho libras a mosen Ignacio Garcia por tercia de su salario de tenor jubilado cumplida en 22 de diciembre entrego libranza de 28 de henero 1754 y carta de pago8_*
- Otrosi: quatro libras a Jph Pico por tercia de su salario do trompa y clarin cumplida en 24 de enero entrego libranza de 28 del mismo y carta de pago 4_*

- Otrosi: quatro libras a Joaquin Yvarra por tercia de su salario de trompa y clarin cumplida en 24 enero entrego libranza de quatro de febrero y carta de pago.....4_*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Juan Sempere por tercia de su salario de tiple cumplida en 24 de enero entrego libranza de quatro febrero y carta de pago3_6_8*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de su salario de corneta cumplida en 20 de enero entrego libranza de 5 de febrero y carta de pago20_*
- Otrosi: sinco libras siete sueldos y nueve a Matheo Aznar maestro de obras por gasto en materiales y jornales en la casita que se ha hecho eh el terrado de Santa Maria entrego libranza de 5 de febrero y carta de pago5_7_9*
- Otrosi: treinta libras a mosen Vicente Claver por tercia de su salario de thenor de primer coro cumplida en 25 de diciembre entrego libranza de siete de febrero y carta de pago.....30_*
- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de bajonista cumplida en 10 de febrero entrego libranza de 11 del mismo y carta de pago22_*
- Otrosi: diez y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en 11 de febrero entrego libranza de 22 del mismo y carta de pago.....16_13_4*
- Otrosi: diez libras a Jospeh Torregrosa por tercia de su salario de violin segundo cumplida en quatro de febrero entrego libranza de 22 del mismo y carta de pago10_*
- Otrosi: tres libras a Mosen Pedro Furio por tercia de su salario de tenor de segundo coro cumplida en 28 de febrero entrego libranza de este dia y recibo3_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Mosen Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 de marzo entrego libranza de 25 del mismo y carta de pago.....16_13_4*
- Otrosi: ocho libras a mosen Ignacio Garcia por tercia de su salario de tenor jubilado cumplida en 22 de marzo entrego libranza de 26 del mismo y carta de pago8_*

- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Fran^{co} Tormo por tercia de su salario de musico baxo cumplida en fin de marzo entrego libranza de 5 de Abril y carta de pago 3_6_8
- Otrosi: siete sueldos dies libras y quatro a Jph Coquillat maestro Zerero por gasto de Zera de la candelaria y mañana de Pasqua de 1754 entrego libranza de 19 de abril y carta de pago 7_10_4
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tercia de su salario de contralto cumplida en 21 de Abril entrego libranza de 30 del mismo y carta de pago 29_6_8
- Otrosi: dos libras siete sueldos y quatro a Matheo Aznar maestro de obras por el gasto en la composición de la trapa del terrado de la Yglesia de Santa Maria entrego libranza de 14 de mayo y carta de pago 2_7_4
- Otrosi: trece libras seis sueldos y ocho a Mosen Josphe Lopez por tercia de su salario de arpista cumplida en 22 de abril entrego libranza de 16 de mayo y carta de pago 13_6_8
- Otrosi: treinta libras a Mosen Vicente Claver por tercia de su salario de thenor de primer coro cumplida en 25 de abril entrego libranza de 20 de mayo y carta de pago 30_
- Otrosi: quatro libras a Joaquin Yvarra por tercia de su salario de trompa y clarin cumplida en 24 de mayo entrego libranza de 25 de dicho y recivo 4_
- Otrosi: cinco libras seis sueldos y ocho a Jph Pico por tercia de su salario de trompa y clarin cumplida en 24 de mayo a razon de 16 L al año entrego libranza de 25 del mismo y carta de pago 5_6_8
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de su salario de corneta cumplida en veinte de mayo entrego libranza de 28 del mismo recivo 20_
- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de su salario de Bajonista cumplida en 10 de junio entrego libranza de 14 del mismo y carta de pago 22_
- Otrosi: diez y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en 4 de junio entrego libranza de 27 del mismo y carta de pago 16_13_4

Otrosi: diez libra a Jph Torregrosa por tercia de su salario de violin segundo cumplida en quatro de junio entrego libranza de 27 del mismo y carta de pago10_

Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Pedro Torregrosa por tercia de su salario de violin tersero cumplida en 15 de junio entrego libranza de 27 de mismo y carta de pago3_16_8

Otrosi: tres libras a mosen Pedro Furio por tercia de su salario de tenor de segundo coro cumplida en 28 de junio entrego libranza del mismo dia y carta de pago3_

Otrosi: sinco libras dies y siete sueldos y quatro a Antonio Gonzalves Valero de sinco libras dies onzas de oropel a razon de 10 R cada libra que ha trahido de Alicante para la fiesta de nuestra señora de 1753 entrego libranza de 30 de junio de 54 y carta de pago5_17_4

Otrosi: se le admite en datta catorce libras trece sueldos y quatro las mismas que restava deviendo Manuel Monzo segun el testimonio del cargo que no ha satisfecho.....14_13_4

Otrosi: se le admiten en datta setenta y ocho libras y seis sueldos que restava deviendo antonio Serrano de Selva segun testimonio del cargo que dixo no haver satisfecho68_6_

Otrosi: se le admiten en datta nueve libras que deve satisfacer al presente escrivano por su salario de hasistencia y autorisacion en estas quantas ...9_

Otrosi: se le admiten en datta una libra y un sueldo que deve satisfacerse al mismo por los derechos del testimonio del cargo de estas quantas1_1

Otrosi: se le admiten en datta dose sueldos importe del Papel sellado gastado en el testimonio del cargo y en la formacion de estas quantas segun aparese por ellas....._12_

Sumario

[...]

1365_10_3

Importa la datta de estas quantas mil trescientos sesenta y cinco libras diez sueldos tres dineros moneda corriente

Cargo2684 L 12 s

Datta.....1365 L 10 s 3 di

Alcanse.....1319 L 1 s 9 di

SIGNATURA

LEGAJO 27 /1-6

FECHA

1754

TÍTULO

Quentas dadas por Gaspar Soler de Ruis de las rentas de Nuestra Señora de la Asumpcion Patrona de esta villa desde 1o de julio de 1754 hasta fin de Agosto de 1755

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DEL CORRIENTE AÑO MIL SETECIENTOS SINCIENTA Y QUATRO

Primte Al hermano Gines Serrano por el gasto de la sera consumida en esta festividad y su octava que ha corrido a su cargo segun ajuste.....78 L

Otrosi: Al mismo por su salario de hermano y sacristan de Nuestra Señora.....6 L

Otrosi: A Domingo Ivarra sachristan de la Parroq de Santa Maria por su trabajo de entalemar la iglesia faroladas y demas que se ofrece en dicha festividad y octava13 L

Otrosi: A Juan Pomares tiple por haver hecho el papel de la Maria en dicha festividad.....5 L

Otrosi: A Luis Pouo tiple de la ciudad de Valencia por haver hecho el Angel en dicha festividad veinte y cuatro libras enesta forma 10 L por su salario de Angel 10 L por veinte dietas de venida estada y vuelta y las quatro libras por el carruaje del dicho y otros musicos24 L

Otrosi: A Mosen Balthasar Rocafont veinte y cuatro libras en esta forma 10 libras por su salario de violin primero las 10 libras por las dietas venida de valencia estada y vuelta y las quatro libras por gratificación en atención a su habilidad24 L

Otrosi: A Pedro Segarra de Valencia veinte y quatro libras enesta forma las 10 por su salario de obue otras por la dieta su venida estada y vuelta y las 4 libras por gratificación en atención a su habilidad y haver tocado la flauta travesera..... 24 L

Otrosi: A Joaquin Traver tiple de la ciudad de Valencia veinte y ocho libras tres sueldos enesta forma 10L por su salario de segundo tiple 4 l por asistencia al octavario y las 14 L 10 sueldos restantes por 29 dietas venida estada y vuelta 28,,10 L

Otrosi: A Luis Medina de Onteniente diez y nueve libras enesta forma 10 L por su salario de contralto de segundo coro las 7 por 14 dietas de venida estancia y buelta y las dos libras por el vagaje.....19

Otrosi: A Joseph Pico y Joaquin Ivarra de esta villa doce libras por su salario de haver tocado las trompas y los clarines en dicha festividad.....12

Otrosi: Al Pe Pdo Fray Antonio Bayle diez y seis libras las ocho por haber hecho el papel del Thomas en la presente festividad y las otros ocho que se le abonan a Gaspar Soler clavario por haverlas satisfecho a dicho padre por igual motivo en la función del año pasado y por olvido no haberse abonado en el memorial de gasto de dicha función 16 L

Otrosi: A Gregorio Brufal de Alicante quince libras tres sueldos enesta forma las diez por su salario de Bajon las cinco por diez dietas de venida estancia y buelta y los tres sueldos por el bagaje para marchar 15 L

Otrosi: A Vicente Redon de esta villa seis libras por haver tocado abue en al presente festividad 6 L

Otrosi: A Joseph Carliez desta villa por haber tocado el violin 6 L

Otrosi: A Mariano Ximenez de Alicante Veinte libras tres sueldos enesta forma ocho libras por su salario de violon quatro libras por su asistencia a la octava y ocho libras diez sueldos por diez y siete dietas la venida estada y vuelta..... 20 L

Otrosi: A Mosen Miguel Calbo de Sn Phelipe trese libras enesta forma ocho libras por su salario de haver cantado el bajo en el primer coro y las cinco por dietas..... 13 L

Otrosi: A Mosen Manuel Narro veinte y nueve libras seis sueldos enesta forma catrose por su salario de haver tocado el órgano en el dia y octava y

<i>las quince y media por dietas incluso el gasto de carruaje la venida y la vuelta</i>	<i>29 L</i>
<i>Otrosi: A Balthasar Sempere desta villa quatro libras por su trabajo de haver enseñado al tiple el papel de Angel.....</i>	<i>4 L</i>
<i>Otrosi: Pasqual Brufal dies sueldos para el gasto de las cuerdas para los instrumentos</i>	<i>10 s</i>
<i>Otrosi: A Fran^{co} Lopes de Serrano dies libras y dies sueldos por su trabajo de haver traído con su galera los musicos de Valencia a esta villa.....</i>	<i>10_10</i>
<i>Otrosi: a Phelipe Martinez ocho libras por haver condisido a Valencia los musicos abue, violin y angel</i>	<i>8</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Gonsales por su trabajo de limpiar y regar las plasas de la buelta de la proseccion dies y seis rs y los cinco por los bancos que a trahido y buelto a sus dueños que han servido en las pruebas en las casas capitulares</i>	<i>2_</i>
<i>Otrosi: a Manuel Peres tres libras dies sueldos por su trabajo de condisir a Valencia el tiple Traver que se quedo para la octava.....</i>	<i>3_10</i>
<i>Otrosi: a Pedro Valero una libra y dies y seis sueldos por haver traído y buelto a la ciudad de Alicante los musicos</i>	<i>1_16</i>
<i>Otrosi: A Miguel Simo por haber compuesto el sable de San Pedro</i>	<i>2 L</i>
<i>Otrosi: a Joseph Marcell dose libras dies sueldos enesta forma las dies libras y dies sueldos por quinse salvas de a veinte morteretes cada una y seis de pasamuros que disparo vispera y dia de ntra Señora y la libra dies y seis sueldos por nueve salvas de a quince morteretes que disparo en la torre de S. Juan</i>	<i>12_10</i>
<i>Otrosi: a Joseph Molina quatro libras por los disparos de la torre del Salvador vispera y dia de Ntra Sra</i>	<i>4</i>
<i>Otrosi: a Joseph Llofriú como sindico del combento de San Joseph desta villa diez y seis libras por la limosna que en el dia de nuestra señora predico el Padre [ilegible] Fray Lorenzo igual.....</i>	<i>16 L</i>
<i>Otrosi: Al Padre D Ignacio Alfonsillas Pro del colegio de San Miguel de Orihuela ocho libras por la limosna del sermón de la octava</i>	<i>8</i>
<i>Otrosi: a Diego Anton sinco libras por haver pasado propio a Valencia sobre la venida a los musicos de dicha ciudad</i>	<i>5</i>

<i>Otrosi: A Pedro Villos dos libras por dos libras de oropel.....</i>	<i>2</i>	
<i>Otrosi: a Thomas Berenguer maestro sastre quinse rs, los dose por su salario y los tres por componer la ropa a los apostoles.....</i>	<i>1_10</i>	
<i>Otrosi: A Antonio Seva maestro Sastre tres libras por haver cosido el oropel a las tramoyas</i>	<i>3</i>	
<i>Otrosi: A Carlos Bonet maestro sapatero diez y seis libras por veinte y seis pares de sapatos para dicha función</i>	<i>16 L</i>	
<i>Otrosi: A Pasqual Brufal tres libras quatro sueldos por haver hecho quatro coronas para los angeles</i>	<i>3</i>	
<i>Otrosi: a Bartholome Ferrer Botiguero por tres varas ruan color de rosa y quatro varas lienso clavel roble que ha servido para la tramoya de la Araceli1_18</i>	<i>Otrosi: a Joseph Pomares dos libras dies sueldos por la faronada de las casa capitulares, pescaderia y quarto de la villa.....</i>	<i>2_10</i>
<i>Otrosi: A Dn Vicente Llinares tres libras seis sueldos sinco dineros valor de veinte y sinco pares de guantes.....</i>	<i>3,,6,5</i>	
<i>Otrosi: a Joseph Pomares ocho sueldos por el porte de dichos pares de guantes.....</i>	<i>_8</i>	
<i>Otrosi: A Alonso roldan dos libras dies y ocho sueldos y nueve por el coste de once avanicos.....</i>	<i>2_18_9</i>	
<i>Otrosi: A Joseph Lopez botillero tres libras siete sueldos por siete garrafas de aguas claras para el refresco de los musicos en la tarde que se provaron los papeles en las casas capitulares y vino, treinta vasos de Agua de canela para el refresco en el quarto donde se junta la villa</i>	<i>3_7</i>	
<i>Otrosi: A Balthasar Sanchez quatro sueldos por el vino que a gastado en el apostolado.....</i>	<i>4 L</i>	
<i>Otrosi: a Joseph Irles veinte libras quatro sueldos dos dineros enesta forma trese libras y media por su trabajo de formar y deshacer el tablado de la fiesta, y enseguida= una libra quatro sueldos por poner la vela de la puerta maior, dos sueldos por poner y quitar la del terrado y quatro libras dies y ocho sueldos y dos dineros por gastos menudos segun lista que ha entregado</i>	<i>20_4_2</i>	
<i>Otrosi: A Joseph Coquillat Maestro cerero sinquenta y una libras dos sueldos por las pesadas de confituras que hadado a las personas contenidas</i>		

<i>en la lista que ha presentado en numero trescientas quarenta libras de confites.....</i>	<i>51,,12</i>
<i>Otrosi: A Visente Sanchez Cortante trese libras diez sueldos seis dineros por las pesadas de carne que ha dado a diferentes empleados en dicha función.....</i>	<i>13,,17</i>
<i>Otrosi: Que pago en dinero a diferentes empleados en dicha función firmada el vicario foráneo.....</i>	<i>6</i>
<i>Otrosi: Que pago a diferentes empleados en dicha funcion segun otra lista firmada de dicho foraneo.....</i>	<i>19_10</i>
<i>Otrosi: Que pago a diferentes empleados en dicha función en especie de carne según otra lista.....</i>	<i>10,,12</i>
<i>Otrosi: A Joseph Martinez cortante diez y seis libras trese sueldos nueve dineros por la carne que ha dado a diferentes empleados en dicha función.....</i>	<i>16,,13,,9</i>
<i>[Importan los gastos 597,,4,1]</i>	
<i>Ymportan los gastos causados en la funcion de la festividad de nuestra señora de la Asumpcion y su octava la cantidad de quinientas noventa y siete libras, quatro sueldos y un dinero de moneda corriente salvo error segun consta del memorial que antesede Y para que conste como electos nombrados por la Iltre villa lo firmamos en la villa Elche a 10 de setiembre de 1754</i>	
<i>[...]</i>	

MEMORIAL DEL GASTO QUE SE A ECHO EN FABRICAR EL TABLADO NUEVO QUE SIRVE PARA LA FIESTA DE NTRA SRA Y EN CONPONER LAS TRAMOIAS ES COMO SIGUE

<i>Primo se mercaron 17 bigas de a 25 palmos 5 de a 28 palms otras 17 bigas de a 16 palms 6 bigas de a 30 pals y una xasena para aser un torno que toda esta medra costo.....</i>	<i>655 r 80</i>
<i>Mas se mercaron 86 tablas de a 19 pals de flandes para el piso y la valla o pedestral del tablado costaron.....</i>	<i>794 r 6</i>
<i>Mas del ierro que se a echo para la firmesa y armar el tablado y algunos tornos para reparar las tramoias, son 173 tornillos grandes y medianos - 8</i>	

gatos – 10 gonses- 12 escuadras para los pilares – 7 [ilegible]- un paño corllane unceño y 4 tornillos para las tramoias y otras piasas menudas costo.615 r17

Mas del porte de traer la madera de Alicante y de un maestro carpintero que fue para escogerla y consertarla costo 49r 12

Mas las piasas que iso el maestro tornero son 124 balaustres – 14 pilares salomonicos – 120 bolas- 48 balaustres – 4 pilares media y una carrucha grande para la tramoia, costo 197 r 12

Mas se mercaron clavos de diferentes calidades que costaron 62 r

Mas la cola que se merco costo 14 r

Mas de los jornales que an ganado en el tiempo que trabaxaron tres maestro y dos oficiales de carpintero para acer el tablado y componer los tornos de las tramoias costo 795 r

Mas de 8 piedras para asegurar los pilares del tablado de porte 15 r y de manos 55 r que es todo el coste 70 r

Mas los materiales que se mercaron para platear y cortar los perfiles del tablado y pintar los xaspes inporto 345 r 19 din y de los jornales que se pagaron a dos maestro y quatro oficiales doradores – 974 rs que es todo 1320 r 19

Mas se mercaron dos varas de lienzo para aser las mantas a las piasas del tablado para que se arme con fasilidad costo 4 r 11

Mas del ieso piedra y manos que an gastado en aser el cuarto para custodiar las barandillas y pedestal del tablado y de componer las tramoias casto 105 r

Ymporta el gasto de este memorial quatomil setecientos ochenta y quatro reales y tres dineros de moneda corriente Salvo error, los que he gastado por mi mano en los jornales, materiales, maderas y demas que en cada item se espresa en virtud de encargo conferido por la Iltre villa en cavildo de veinte y seis de junio corriente año: Y para que conste lo firmo en esta villa de Elche a treinta de setiembre de mil setecientos sinquenta y quatro

D. Pedro Ortiz de Rodrigo [Rubricado]

MEMORIAL DEL IMPORTE DE LA VELA QUE SE HA HECHO PARA EL TERRADO DE LA YLGESIA DE SANTA MARIA PARA LA FUNCION DE NUESTRA SEÑORA CORDELES Y DEMAS

Prime por 105 varas de tela que han entrado en la vela grande que sirve para cubrir las tramoyas mientras dura la funcion de Na Señora en el terrado a 3 L 9 D.196 r 2 d

Otrosi: Por 41 varas de tela para la vela pequeña que sirve en dicho terrado al lado de la antecedente al mismo precio 76_21

Otrosi: Por 42 varas cordel gordo para las orillas de la vela grande. 48_

Otrosi: Por 51 varas cordel gordo para atar la vela 59_

Otrosi: Por 94 varas y media cordel delgado para las costuras de la vela 90_

Otrosi: Por el trabajo de coser los cordeles..... 30_

Ymporta el valor de dichas velas cordeles y demas quinientos reales dies y ocho dineros moneda corriente 500 r 18 d

Gaspar Soler de Ruis clavario de las rentas de nuestra señora de la Assumpcion pagara a Fran^{co} Torregrosa maestro soguero y alpargatero cinquenta libras un sueldo y seis dineros moneda corriente Valor de una vela grande y otra pequeña cordeles y manos de trabajo de coser los cordeles que se han hecho para la funcion de ntra señora y sirven en el terrado de dicha ylgesia para sombra Que con esta firmada de los señores regidores y recibo de el dicho se le pasaran en quenta Elche julio de 8 de 1755-

Salvador Perpiñan [rubricado]

Luis Mendez [rubricado]

Cipriano Anton [rubricado]

[...]

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION EN SU VÍSPERA, DIA Y OCTAVA DEL CORRIENTE AÑO DE 1755

Primte Al hermano Gines Serrano por la sera consumida en dicha festividad y octava segun ajuste 780 r

<i>Otrosi: Al mismo por su salario en dicha festividad como sachristan de ntra señora.....</i>	<i>60 r</i>	
<i>Otrosi: A Juan Ivarra sachristan de la Yglesia de Santa Maria por su trabajo de entalamar la Ylgesia faronada y demas que se ofrece en dicha funcion</i>	<i>130 r</i>	
<i>Otrosi: A Juan Guilabert por el salario de su hijo por papel de tiple dietas y restitución a Murcia 190 R</i>	<i>Otrosi: A Gonzalo Morales por haver hecho el papel de Angel en dicha función cien reales por su asistencia al octavario 40 reales y 15 reales por las dietas de vuelta a Lorca su patria todo.....</i>	<i>155</i>
<i>Otrosi: A Juan Tormo Contralto por haver bajado en el Araceli</i>	<i>100 R</i>	
<i>Otrosi: A Mosen Vicente Claver por lo mismo y tenor.....</i>	<i>100 R</i>	
<i>Otrosi: a Juan Tormo por veinte y dos dietas de Gonzalos Morales contadas desde primero asta veinte y dos de Agosto a 5 Rs</i>	<i>110 R</i>	
<i>Otrosi: A Mariano Ximenez violon sientto y sincuenta reales enesta forma 80 por violon 40 por su asistencia al octavario y 35 relaes cumplimiento a 17 dies y siete dietas</i>	<i>155</i>	
<i>Otrosi: A Gregorio Brufal sientto y diez reales en esta forma los 100 r por su salario de bajon y los 10 r por el carruaje para restituirse a Alicante</i>	<i>110</i>	
<i>Otrosi: A Estevan Brufal sientto y diez reales por las dietas del violon y bajon contadas desde 5 hasta 15 de Agosto</i>	<i>110</i>	
<i>Otrosi: A Joseph Pico y Joaquin Ibarra sesenta reales a cada uno por haver tocado el clarín y la trompa en dicha función.....</i>	<i>120</i>	
<i>Otrosi: A Joseph Carles por haver tocado el violin</i>	<i>60</i>	
<i>Otrosi: A Vicente Redon por haver tocado la abue</i>	<i>60</i>	
<i>Otrosi: A Balthasar Sempere por su trabajo en dicha función como corneta</i>	<i>40</i>	
<i>Otrosi: A Jayme Pons por haver hecho la Maria en dicha función</i>	<i>50</i>	
<i>Otrosi: Al Pe Pdo Bayle mercedario por haver hecho el apostol Santo Tomas.....</i>	<i>80</i>	
<i>Otrosi: A Joseph Pomares por la farolada víspera y dia de nuestra señora</i>	<i>25</i>	
<i>Otrosi: Al reverendo Pe Retor Jubilado Fray Francisco Fornells [ilegible] doscientas sesenta reales enesta forma 160 R por la limosna que</i>		

<i>predico dia de nuestra señora y los 100 r por los pagos de venida y buelta a Valencia que a tenido la villa por conveniente gratificarle.....</i>	260
<i>Otrosi: A D Miravete de Orihuela por la limosna de [ilegible] de octava del sermón</i>	80
<i>Otrosi: a Fran^{co} Sanchez por el jornal de su galera de haver traído y debuelto a Alicante a Mariano Ximenes violon.....</i>	24_
<i>Otrosi: a Fran^{co} Sempere por el jornal de su galera de haver llevado a la Ciudad de Lorca al tiple.....</i>	65
<i>Otrosi: Por el oropel y propio que fue a la Ciudad de Murcia a traerlo para las tramoias.....</i>	140_15
<i>Otrosi: por seis dietas al regidor Cipriano Anton que paso a las ciudades de Murcia y Lorca a traer los triples</i>	120
<i>Otrosi: Por el gasto de dichos triples</i>	30_
<i>Otrosi: A Antonio Seva sastre por su trabajo de componer las tramoyas y vestirlas de oropel</i>	30_
<i>Otrosi: A Thomas Berenguer Sastre 17 r enesta forma los 12 por su salario los 2 y ½ por componer la ropa de los apostoles y otros 2 y ½ por componer las pelucas</i>	17
<i>Otrosi: A Carlos Bonet zapatero 162 r 12 d en esta forma 26 pares de zapatos a 6 r 6 que ha hecho para los músicos.....</i>	162,,12
<i>Otrosi: A Joseph Marcell por 15 salvas de a 20 morteretes cada una y 6 de pasamuros que disparo vispera y dia de Nuestra señora y nueve salvas de a 15 morteretes cada una que disparo en el campanario de san Juan</i>	123
<i>Otrosi: A Joseph Molina por los disparos en dicha función en la torre del salvador</i>	40
<i>Otrosi: A Joaquin Gomis por el castillo de fuegos que formo y disparo en la torre principal de las casas capitulares vispera de nuestra señora por la noche según ajuste con arreglo a capítuLos 1600</i>	
<i>Otrosi: a Geronimo Ruiz por sus derechos de escritura de obligación [ilegible]</i>	20 L
<i>Otrosi: A Ignacio Ruiz subsindico por su trabajo de haver formado una instrucción de las antigüedades y progresos de esta villa para remitirla al predicador del de a de nuestra señora</i>	20

<i>Otrosi: A Ramon Rodrigues amanuense por haver puesto a limpio las referidas antigüedades.....</i>	<i>15</i>
<i>Otrosi: A Mosen Jacinto Redon maestro de capilla por el coste de unos papeles de musica que hizo venir de Valencia para dicha función.....</i>	<i>50</i>
<i>Otrosi: A Joseph Irlles por diferentes gastos menudos que se han ofrecido en dicha función</i>	<i>53,6</i>
<i>Otrosi: Al mismo dosientos y veinte reales enesta forma los 202 r por hacer y desaser el tablado y handador de la fiesta sacar y volver a su lugar las barandillas y demás maderas y los 12 por poner y quitar la vela puerta mayor y los 6 r por poner y quitar la del terrado.....</i>	<i>220</i>
<i>Otrosi: A Martin Bayle carpintero por una carrucha que ha hecho con sus yerros para las tramoyas.....</i>	<i>16</i>
<i>Otrosi: A Phelipe Garcia por su trabajo de componer el pavimento de la Iglesia descompuesto por la formación del tablado y andadores</i>	<i>12</i>
<i>Otrosi: a Pablo Violad por su trabajo de limpiar y regar las plasas en dicha funcion llevar y bolver los bancos al tablado de los oficiales y a las casas capitulares para las pruebas.....</i>	<i>21_</i>
<i>Otrosi: A Francp Torregrosa por las maromas de cañamo que ha hecho para los pescantes que sirven en dicha funcion</i>	<i>78_</i>
<i>Otrosi: a Martin Bayle por la madera que ha traído de Alicante para el andador de dicha Iglesia y barandillas</i>	<i>245_22</i>
<i>Otrosi: A Geronimo Montalvo 7 r 16 enesta forma 2r 16 por el vino que se gasto en las pruebas de música en las casas capitulares y los 5 r por traer y volver a su sitio la madera que sirvió para el castillo de fuegos</i>	<i>7,,16</i>
<i>Otrosi: A Balthasar Sanches por medio cantaro de vino para los refrescos de los apostoles víspera y dia de nuestra señora</i>	<i>2,,16</i>
<i>Otrosi: A Jayme pomares por el vino y biscochos que gasto en los músicos que tocaron los clarines en el campanario de Santa Maria víspera y dia de nuestra señora</i>	<i>6</i>
<i>Otrosi: A Joseph Lopez Botillero por los refrescos a de los músicos en las pruebas para dicha función.....</i>	<i>30,,14</i>
<i>Otrosi: Por los abanicos para dicha función.....</i>	<i>33</i>
<i>Otrosi: Por veinte y sinco pares de guantes para dicha función.....</i>	<i>33,,9</i>

<i>Otrosi: Por la lista de los ocupados en las puertas, tablado, presbiterio, altares, tribunas y camarín a 2 r cada uno</i>	66
<i>Otrosi: Por la lista de los empleados en la procesion día de nuestra señora y campanas</i>	200
<i>Otrosi: Por la carne que se dio a los empleados en dicha función.....</i>	166
<i>Otrosi: Por las pesadas de carne a los elcesiasticos asistentes a dicha función según lista.....</i>	110
<i>Otrosi: Por las pesadas de carne dadas a diferentes seculares asistentes a dicha función según lista</i>	174
<i>Otrosi: Por las pesadas de confitura para asistentes personas empleadas en dicha función según lista</i>	528
<i>Otrosi: a Martin Bayle carpintero treinta y dos reales enesta forma 18 R por una fila que sirve en el terrado de Santa Maria 7 R por dos cavalletes para bajo del tablado 5 R por la madera de dos escalones para la escalera del tablado y 2 R por los clavos gastados en los soquetes.....</i>	32_
<i>Otrosi: A Dn Pedro Ortiz de Rodrigo por 12 l de plata a quatro reales dies dineros cada uno que sirvieron para la barandilla del tablado.....</i>	51_
<i>Otrosi: a Miguel Geronimo Ortiz maestro serrajero por los ganchos, golfos y otros yerros que ha hecho para las barandillas</i>	30_
<i>Otrosi: a Bautista Gallego tallista por haver puesto unos pedazos de talla en los remates de los pilares de las barandillas del sepulcro de ntra Señora.....</i>	8_
<i>Otrosi: a Manuel Simo tornero por 104 balaustres y 12 pilares que a torneado para los handadores que se han hecho para el tablado de dicha funcion.....</i>	122
<i>Otrosi: Por los jornales de los carpinteros que trabajaron en las barandillas y tablado.....</i>	33_12
<i>Otrosi: Por el jornal de los maestros doradores que aparejaron y platearon las barandillas del handador y demas que se ofrecio en el tablado según los papeles de los cavalleros electos.....</i>	511_18
[Importe total 8330 reales 20 dineros]	
<i>Ymporta el gasto de este memorial ocho mil trescientos treinta reales y veinte dineros moneda corriente salvo error Y para que conste como</i>	

comisarios nombrados por la Illre villa para la direccion de dicha festividad y su mayor lucimiento lo firmamos en la villa de Elche a 28 de Agosto 1755

Dn Pedro Miralles [Rubricado]
[Rubricado]

Dn Salvador Perpiñan

GERONIMO RUIZ ESCRIVANO DEL REY NUESTRO SEÑOR PUBLICO Y DEL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA DE ELCHE A LOS SEÑORES QUE EL PRESENTE VIEREN DOY FE Y VERDADERO TESTIMONIO COMO A GASPAS SOLER DE RUIS VECINO DE ESTA DICHA VILLA EN LAS QUENTAS QUE DEVE DAR DE LA ADMINISTRACION DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION PATRONA DE ESTA VILLA QUE HA TENIDO A SU CARGO DESDE PRIMERO DE JULIO 1754 HASTA FIN DE AGOSTO 1755. SE LE DEVE HACER CARGO DE LAS CANTIDADES SIGUIENTES:

Primeramente se le ha de hacer cargo de mil trescientas diez y nueve libras un sueldo y nueve dineros las mismas que resultaron de alcanse contra el siendo Gaspar Soler en sus ultimas quantas que se le tomaron de esta misma administracion desde 1º de julio 1753 hasta fin de junio 1754 Segun resulta de las mismas..... 1319 L 18 s 9 d

Otrosi: se le ha de hacer cargo de catorce libras trece sueldos quatro dineros que devio cobrar de manuel Monzo de Morant resta de treinta y tres libras trece sueldos que devia a esta administracion del tiempo de su abasto, segun quantas que anteceden..... 14_13_4

Otrosi: se le ha de hacer cargo de sesenta y ocho libras seis sueldos que devio cobrar de Antonio Serrano de Selva por resta del arrendamiento del termino de Santo tomas y años 1750 y 1751 segun resulta de quantas... 68_6

Otrosi: se le ha de hacer cargo de ciento sesenta y una libras seis sueldos y ocho dineros que devio cobrar de Vicente Parreño de Pareja por el segundo y tercer año de los seis en que arrendó el expresado termino de Santo Thomas en quatrocientas ochenta y quatro libras y cumplieron dichos tres años en la cosecha de piedra de 1755 161_6_8

Otrosi: se le deve hacer cargo de ochocientos veinte y ocho libras siete sueldos y nueve dineros importe de un año de arrendamiento del derecho de

albalan de molienda cumplido en 15 de junio 1755 de su arrendador Fran^{co}Torregrosa segun remate de 26 mayo 1754.....828_7_9

Otrosi: se le deve hacer cargo de ciento cuarenta y tres libras nueve sueldos y seis dineros que devio cobrar de Estevan Lopez de Carranza arrendador del mismo derecho por dos meses corridos desde 16 de junio hasta 16 de agosto 1755 de aquellas ochocientas sesenta libras dies y siete sueldos quatro dineros que pertenecieron a esta claveria por un año segun consta desde 16 junio 1755 hasta el 15 del mismo 1756 Segun remate de 18 mayo de 1755.....143_9_6

Otrosi: se le ha de hacer cargo de doscientas setenta y cinco libras dose sueldos que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerias de esta villa por 5512 cavesas de ganado que han muerto en dichas carnicerias desde la semana 13 de 6 de julio 1754 hasta la semana 22 de 23 de agosto 1755 inclusive al respecto de un sueldo corriente por cabeza segun el zertificado librado por el fiel275_12

Otrosi: se le ha de hacer cargo de ciento cinquenta y dos libras ocho sueldos que devio cobrar de los abastecedores de las carnicerias de la universidad de San Juan arraval de esta villa por 3048 cabezas muertas en dichas carnicerias en el mismo tiempo segun otro certificado del fiel al mismo respecto de un sueldo corriente por cabeza.....152_8

Ymporta el cargo de este testimonio 2963L 5 s la cantidad de dosmil novecientas sesenta y tres libras sinco sueldos moneda corriente salvo error Segun asi es dever por los papeles que existen en la escrivania de mi cargo y zertificados de los fieles que van sitados a que me refiero y en fe de ello doy el presente que signo y firmo en esta villa de Elche a veinte y siete de septiembre mil setecientos cinquenta y cinco

Geronimo Ruiz [rubricado]

QUENTAS QUE DE LE TOMAN A GASPAR SOLER DE RUIZ CLAVARIO DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION PATRONA DE ESTA VILLA DESDE PRIMERO DE JULIO 1754 HASTA FIN DE AGOSTO DEL CORRIENTE 1755

En esta villa de Elche a tres dias del mes de octubre de mil setecientos cinquenta y cinco años para tomarle quentas a Gaspar Soler de Ruiz vezino

de esta dicha villa, de las Rentas de Nuestra Señora de la Asumpcion que ha administrado desde primero de julio 1754 hasta fin de agosto del corriente año Comparecio ante el señor Joseph Mas familiar del Santo oficio Alcalde ordinario de esta dicha villa y en presencia del infraescrito escrivano de cavildo las que se le formalisaron segun se sigue

Cargo

Es cargo dos mil nuevesientas sesenta y tres libras y sinco sueldos moneda corriente las mismas que resultan del testimonio librado por el presente escrivano que para justificacion de esta partida se coloca en estas quantas juntamente con los zertificados librados por los fieles2963 L 5 s

Ymporta el cargo de estas quantas mil nuevesientas sesenta y tres libras y sinco sueldos moneda corriente salvo error El qual reconosido por el sobredicho Gaspar Soler de Ruiz le confeso por legitimo y lo firmó con su sello de que doy fe

Josehp Mas [rubricado]

Gaspar Soler [rubricado]

Gronimo Ruiz [rubricado]

Data

Primeramente es data dies y seis libras trece sueldos y quatro satisfechas a Mosen Jacinto Redon por tercia de su salario de maestro de capilla de musica de esta villa cumplida en 22 de julio 1754 entrego libransa de 27 de los mismos y carta de pago.....16_13_4

Otrosi: treinta libras a Mosen Vicente Claver por tercia de su salario de Thenor de primer coro cumplida en 25 de Agosto de 54 entrego libranza de 29 de dicho y carta de pago.....30_

Otrosi: treinta y una libras seis sueldos y un dinero satisfechas a Fran^{co} Torregrosa pormetidos que gano en el arrendamiento de la molienda con remate de 26 de mayo de 54 entrego libransa de 5 de setiembre y carta de pago31_6_1

Otrosi: dos libras dies y siete sueldos y dos dineros a Fran^{co} Tormo por la prorrata de su salario de musico baxo corrida desde primero Abril hasta 13 julio de 54 entrego libranza de 5 setiembre y carta de pago2_17_2

- Otrosi: cinco libras seis sueldos y ocho a Joseph Pico por tercia de su salario de musico trompa cumplida en 24 de setiembre 54 entrego libranza de la misma fecha y carta de pago 5_6_8
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tercia de su salario de contralto cumplida en 21 de Agosto de 54 entrego libranza de 25 y carta de pago 29_6_8
- Otrosi: quatro libras a Joaquin Yvarra por tercia de su salario de musico trompa cumplida en 24 setiembre de 54 entrego libranza de 27 y carta de pago 4_
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de corneta cumplida en 20 de setiembre de 54 entrego libranza de 28 y carta de pago 20_
- Otrosi: ocho libras a Mosen Ignacio Garcia por tercia de thenor jubilado cumplida en 22 de julio 54 entrego libranza de 29 de setiembre y carta de pago 8_
- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de Baxon cumplida en 10 octubre de 54 entrego libranza de 12 y carta de pago 22_
- Otrosi: quinientas noventa y siete libras quatro sueldos y un dinero importe del gasto de la funcion de Agosto y su octava del año 1754 entrego memorial sertificacion y libranza de 12 de octubre 597_4_1
- Otrosi: seis libras dies y nueve sueldos a Mn Josehp Lopez por prorrata y tercia de su salario de arpista cumplida en 26 de agosto de 54 entrego libranza de 5 novre y carta de pago 6_19_
- Otrosi: dies libras a Pasqual Brufal por tercia de arpista cumplida en 26 agosto de 54 entrego libranza de 5 novbre y carta de pago 10
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tercia de su salario de violin primero cumplida en 4 de octubre de 54 entrego libranza de 5 noviembre y carta de pago 16_13_4
- Otrosi: dies libras a Joseph Torregrosa por violin segundo y tercia vensida en el mismo dia entrego libransa de la fecha y carta de pago 10_
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Pedro Torregrosa por violin tercero y tercia vensida en 13 de octubre de 54 entrego libranza de la fecha de arriba y carta de pago 3_6

- Otrosi: tres libras a Mosen Pedro Furio por tercia de Thenor de Segundo coro cumplida en fin de octubre de 54 entrego libranza de 6 noviembre y carta de pago3_*
- Otrosi: quatrocientas sesenta y ocho libras ocho sueldos y tres dineros a Dn Pedro Ortiz de Rodrigo por la renovacion del tablado de la fiesta de la Asumpcion de nuestra señora entrego libranza de 7 noviembre y carta de pago468_8_3*
- Otrosi: dos libras dos sueldos y tres a Pablo Violat y compañeros por haver subido a las tribunas todo el tablado concluida la fiesta entrego libranza de la fecha de arriba y carta de pago2_2_3*
- Otrosi: cinco libras a Fran^{co} Tormo por tercia de musico baxo, cumplida en 14 de Nbre de 54 entrego libranza de 25 y carta de pago.....5_*
- Otrosi: dies libras a Mosen Vicente Claver consideradas en cabildo de 23 Nbre por haver bajado en la tramoya del araceli entrego libranza de 29 Nbre y carta de pago10_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Mosen Jacinto Redon por tercia de maestro de capilla cumplida en 22 Nbre de 54 entrego libranza de 29 y carta de pago.....16_13_4*
- Otrosi: quarenta libras nueve sueldos y nueve a Joseph Coquillad por gasto de sera en la funcion de la Purisima Consepccion de 54 entrego libranza de 8 Dicbre y carta de pago40_9_9*
- Otrosi: seis libras a Juan Tormo consideradas en cavildo de 30 Dbre de 54 por trabaxo que tuvo en la funcion de Agosto pasado entrego libranza de 30 de Dbre y carta de pago6_*
- Otrosi: treinta libras a mosen Vicente Claver por tercia de thenor de primer coro cumplida en 25 Dbre 54 entrego libranza de 30 y carta de pago30_*
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tercia de contralto cumplida en 21 Dbre de 54 entrego libranza de treinta y carta de pago.....29_6_8*
- Otrosi: dies libras a Pasqual Brufal por tercia de Arpista cumplida en 26 Dbre de 54 entrego libranza de 24 Enero y recivo10*

- Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro a Joseph Lopez por tertia de Arpista jubilado cumplida en 26 Dbre de 54 entrego libranza de 24 enero y carta de pago..... 6_13*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tertia de corneta cumplida en 20 de enero de 55 entrego libranza de 28 y recivo..... 20_*
- Otrosi: quatro libras a Joaquin Ivarra por tertia de trompa cumplida en 24 de enero 55 entrego libranza y recivo 4_*
- Otrosi: cinco libras seis sueldos y ocho a Joseph Pico por lo mismo y tertia cumplida en 21 Dbre de 54 entrego libranza de 31 de enero y recivo 5_6_8*
- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por tertia de baxonista cumplida en febrero entrego libranza de 14 del mismo y resivo..... 22_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por tertia de violin primero cumplida en 4 febrero entrego libranza de 17 y recivo 16_13_4*
- Otrosi: dies libras a Jph Torregrosa por violin segundo y tertia cumplida en 4 febrero entrego libranza de 19 y recivo 10_*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Pedro Torregrosa por tertia de violin tercero cumplida en 15 febrero entrego libranza de 17 y recivo.. 3_6_*
- Otrosi: tres libras a Mosen Pedro Furio por tertia de thenor de segundo coro cumplida en 28 febrero entrego libransa del mismo dia y recivo..... 3_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a mosen Jacinto Redon por tertia de maestro de capilla cumplida en 22 marzo entrego libranza de 24 y recivo 16_13_*
- Otrosi: ocho libras a mosen Ignacio Garcia por tertia de Thenor jubilado cumplida en 22 marzo entrego libranza de 24 y rvo 8_*
- Otrosi: dies libras a mosen Ignacio Garcia acordadas en cavildo de 2 de abril en atencion a su enfermedad entrego libranza de la misma fecha y recivo 10_*
- Otrosi: sinco libras dies y ocho sueldos y dies a Joseph Coquilla gasto de sera en las procesiones de candelaria y mañana de Pasqua de 55 entrego libransa de 16 abril y recivo..... 5_18_10*
- Otrosi: treinta libras a mosen Vicente Claver por tertia de thenor de primer coro cumplida en 25 Abril entrego libranza de 17 mayo y recivo 30_*

- Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro a Mn Joseph Lopez por terciá de arpista jubilado cumplida en 26 abril entrego libranza de 17 mayo y recivo6_13_4*
- Otrosi: quatro libras a Joaquin Ivarra por terciá de trompa cumplida en 24 mayo entrego libranza en este día y recivo4_*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por terciá de corneta cumplida en 20 mayo entrego libranza de 27 y recivo.....20_*
- Otrosi: cinco libras seis sueldos y ocho a Jph Pico por terciá de trompa cumplida en 21 abril entrego libranza de 31 mayo y recivo5_6_8*
- Otrosi: veinte y dos libras a Estevan Brufal por terciá de baxonista cumplida en 10 junio entrego libranza de 25 y ro.....22_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por terciá de violin primero cumplida en 4 junio entrego libranza de siete julio y recivo16_13_4*
- Otrosi: dies libras a Jph Torregrosa por terciá de violin segdo cumplida en 4 junio entrego libranza de 7 julio y recivo10_*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Pedro Torregrosa por terciá de violin tercero cumplida en 15 junio entrego libranza de 7 julio y recivo3_6_8*
- Otrosi: cinquenta libras un sueldo y seis a Fran^{co} Torregrosa valor de una una grande y otra pequeña [sic] que sirven para la función de agosto en el terrado entrego libranza de ocho julio y recivo50_1_6*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a mosen Jacinto Redon por terciá de maestro de capilla cumplida en 22 julio entrego libranza de 23 y ro.....16_13_4*
- Otrosi: tres libras a Mn Pedro Furio por terciá de thenor de segundo coro cumplida en 28 de junio entrego libranza de 24 julio y recivo3_*
- Otrosi: dies libras a Fran^{co} Tormo por dos terciá de musico baxo cumplidas en 14 de marzo y julio entrego libranza de 24 y recivo10_*
- Otrosi: veinte y nueve libras catorce sueldos y nueve a Estevan Lopes prometidos que gano en el arrendamiento de la molienda con remate de 18 mayo entrego libranza de 20 de agosto y recivo29_14_9*

<i>Otrosi: una libras catorce sueldos y dies a Fran^{co} Tormo por la prorrata de su salario de musico baxo corrida desde 15 julio hasta veinte y seis agosto a rason de 15 L al año entrego libranza de dicho dia y recivo.....</i>	<i>1_14_1</i>
<i>Otrosi: treinta libras a Mn Vicente Claver por tertia de thenor de primer coro cumplida en 25 agosto entrego libranza de 27 y ro.....</i>	<i>30_</i>
<i>Otrosi: cinquenta y ocho libras trece sueldos y quatro por dos tercias de contralto cumplidas en 21 de abril y Agosto entrego libranza de 30 y recibo.....</i>	<i>58_13_4</i>
<i>Otrosi: quince libras a Mn Jacinto Redon consideradas en cabildo del 30 de Agosto en atencion a los motivos alli expresados entrego libranza de 31 y recivo</i>	<i>15_</i>
<i>Otrosi: ochosientas treinta y tres libras un sueldo y ocho por el gasto de la funcion de Agosto de 55 entrego memorial sertificacion y libranza de 31 de agosto.....</i>	<i>833_1_8</i>
<i>Otrosi:siete libras dies sueldos a Don Pedro Ortiz Altasen del alma de mosen Ignacio Garcia por la prorrata de thenor jubilado corrida desde 23 marzo hasta 9 julio de 55 que murio a rason de 24 L año entrego libranza de 31 de agosto y recivo</i>	<i>7_10_</i>
<i>Otrosi: dio en data catorce libras trece sueldos y quatro las mismas que por las quantas antecedentes consta dever Manuel Monto que no a satisfecho</i>	<i>14_13_4</i>
<i>Otrosi: dio en data un libra satisfecha al presente escrivano por sus derechos del testimonio del cargo</i>	<i>1_</i>
<i>Otrosi: se le admiten en data nueve libras que deve satisfacer al mismo por sus derechos de asistencia y autorizacion de estas quantas con obligacion de pagar al oficial escriviente</i>	<i>9_</i>
<i>Otrosi: se le admiten en data once sueldos ocho dineros valor de siete pliegos Papel sellado gastado en el testimonio del cargo y formacion de estas quantas.....</i>	<i>_11_8</i>

Sumario

[...]

2764 L 19 s 10 di

Importa la data de estas quantas dos mil setecientas sesenta y quatro libras dies y nueve sueldos y dies dineros moneda corriente salvo error

Cargo2963 L 5 s

Data.....2764 L 19s 10 d

Alanse.....198 L 5 s 2 d

[...]



SIGNATURA

LEGAJO 27 / 2-1

FECHA

1756

TÍTULO

Elche año 1756. Quantas finales dadas por Gaspar Soler de Ruiz de la clavaria de Nuestra Señora de la Asumpcio Patrona de esta villa desde el 1º septiembre de 1755 hasta fin de Agosto de 1756

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION DEL CORRIENTE AÑO 1756 EN SU VISPERA DIA Y OCTAVA

Primte Al hermano Gines Serrano por la sera que consumio en dicha funcion y octava que por ajuste corrio de su cuenta..... 780 R

Otrosi: al mismo por su salario en dicha funcion como sachristan de nuestra señora 60

Otrosi: A Juan Ivarra sachristan de la Iglesia mayor por su trabajo de entalamar la Yglesia, faronada y demas que se ofrece en dicha funcion ... 13

Otrosi: A Fernando Romero tiple de la ciudad de Murcia por su salario de haber hecho el Angel y dietas y veinte reales para volver a su patria 195 R

Otrosi: A Fran^{co} Hernandes segundo tiple de dicha ciudad veinte i seis libras y diez sueldos en esta forma las 10 L por si salario de segundo tiple, 11 libras por las dietas desde primero hasta 23 de los corrientes a 5 R cada una y 3 L por su asistencia al octavario todo 263

Otrosi: A Mariano Gimenez y su hijo por haber tocado el violon y violin en la función y octava..... 210

Otrosi: A Juan Tormo Musico contralto por haber bajado en el Araceli 100 R

Otrosi: A Mosen Fran^{co} Redon por lo misMo. 100

<i>Otrosi: A Joseph Rivera por haber hecho el papel de la Maria en dicha función</i>	<i>5 L</i>
<i>Otrosi: A Juaquin Ivarra y Joseph Pico por haver tocado la trompa y clarín en dicha función 60 reales a cada uno</i>	<i>120</i>
<i>Otrosi: A Visente Redon por haber tocado el abue en dicha función.....</i>	<i>60</i>
<i>Otrosi: A Joseph Grares músico de la ciudad de Villena 155 enesta forma 60 R por haver tocado la abue en dicha función 63 R por 13 dietas y 30 r por el carruaje de venida y vuelta a su tierra</i>	<i>155</i>
<i>Otrosi: A Pasqual Brufal por haver tocado el arpa en dicha función.....</i>	<i>80</i>
<i>Otrosi: A Balthasar Semepre por haver enseñado a los tiples el papel de Angel y Maria</i>	<i>40</i>
<i>Otrosi: A Gregorio Brufal músico de Alicante once libras enesta forma 10 L por su salario de haver tocado el bajon en dicha función y la libras por el carruaje para restituirse a su casa</i>	<i>110</i>
<i>Otrosi: A Mosen Joseph Mompo músico de la Olleria 195 enesta forma 100 R por su salario de segundo tenor que sirvió en esta función 80 r por 16 dietas y 15 reales por el carruaje de venida y vuelta</i>	<i>195</i>
<i>Otrosi: A Dr Aurelio Miravete catedratico de la ciudad de Orihuela por la limosna del sermón del dia de Ntra Señora</i>	<i>160</i>
<i>Otrosi: Al Padre confesor de las monjas ocho libras por la limosna del sermón de cabo de la octava</i>	<i>80</i>
<i>Otrosi: A Pe Predo Bayle mercedario por haber hecho el papel de Thomas en la función.....</i>	<i>80</i>
<i>Otrosi: A Estevan Brufal por las querdas que gasto para los instrumentos del Araceli.....</i>	<i>5 r</i>
<i>Otrosi: A Bautista Sanches por el vino que gasto en el apostolado ...2,,12</i>	
<i>Otrosi: a Joseph Pomares cinquenta y un rs catorce dineros enesta forma 8 rs 8 ds por 200 caroletas 8 rs 8 ds por 200 faroles que se han hecho, un rl dose ds por serilla y algodón, 13 r 8 d por una arrova de aseyte y 20 rs por su trabajo de iluminar el puente principal, casas capitulares, pescaderia y quarto de la villa</i>	<i>51_14</i>
<i>Otrosi: A Jayme Pomares por pavimentar la iglesia en el sitio donde estuvo el tablado de la villa componer el oratorio de las casas capitulares y</i>	

<i>refresco que dio a los clarineros que tocaron en el campanario de Santa Maria</i>	<i>10</i>
<i>Otrosi: a Thomas Berenguer quinze rs los dose por su acostumbrado salario por cuydar de la ropa del apostolado y los tres reales por componer las pelucas de los mismos</i>	<i>15</i>
<i>Otrosi: a Manuel Girones por tres pelucas nuevas que ha hecho para el apostolado</i>	<i>32</i>
<i>Otrosi: A Antonio Ortiz por 25 pares de guantes que ha traído de Valencia para dicha función y porte</i>	<i>38,,8</i>
<i>Otrosi: A Antonio Ceva por haver vestido de oropel los vasios de las alas y tramoyas</i>	<i>30</i>
<i>Otrosi: A Antonio Sanches por el refresco de biscochos y vino que se subministro a los músicos que tocaron en las casas capitulares las Noches de vispera y dia de Ntra Sra</i>	<i>5,,12</i>
<i>Otrosi: a Joaquin Gomis por los disparos de morteretes y pasamuros vispera y dia de ntra señora en los terrados de las casas capitulares torre de Sn Juan y Llano</i>	<i>123</i>
<i>Otrosi: A Joseph Molina sachristan de la Parroquial del Salvador por lo mismo que disparo en la torre de dicha iglesia vispera y dia</i>	<i>40_</i>
<i>Otrosi: A Joseph Irlles mayor y menor dosientos y veinte reales enesta forma: los 202 rs por haser y desaser el tablado y andador y bolver la madera al almasen = los 12 r por poner y quitar la vela de la puerta mayor y los 6 r por la del terrado.....</i>	<i>220</i>
<i>Otrosi: al mismo veinte reales para clavos y demas que se ha ofrecido para poner el cielo.....</i>	<i>20</i>
<i>Otrosi: al mismo por gastos menudos en dicha funcion, sintas yeso y demas que se ha ofrecido segun lista</i>	<i>35_12</i>
<i>Otrosi: a Estevan Brufal ochenta y sinco rs por las dietas de Mariano y Nicolas Ximenes y cien reales por dietas de Gregorio Brufal y de dicho Mariano hasta el cabo de octava todo</i>	<i>185</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Sanchez por haver traído de Alicante y debuelto con su galera los musicos violon bajon y violin</i>	<i>20</i>

- Otrosi: a Cipriano Anton por siento y ochenta ojas de oropel que ha traído de la ciudad de Murcia para vestir la Granada y tramoya del araceli.....166*
- Otrosi: Al mismo por doce abanicos que ha traído de dicha ciudad para la misma función.....26,,8*
- Otrosi: a Juan Sanches por haver pasado propio a la Olleria para la venida de un musico thenor que ay en aquella villa para su asistencia a dicha funcion y dias que se detuvo el propio.....36_12*
- Otrosi: a Cipriano Anton por el jornal de su galera y comida de los tiples que paso a la ciudad de Murcia en compañía del señor Regidor Joseph Agullo a la solicitud con el Iltre Cabildo eclesiastico para el permiso y licencia de los tiples de aquella santa Iglesia y dias en que se detuvieron en las diligencias y despues el viaje de revindicarles a dicha ciudad y comida que se les subministro.....290*
- Otrosi: A Martin Bayle maestro carpintero por dos cavalletes de madera que ha hecho para bajo el tablado en el sitio donde se sientan los cavalleros electos4*
- Otrosi: a Joaquin Gomis de siento sinquenta libras enesta forma las siento y veinte libras las mismas por que ajusto el castillos de fuegos que disparo la noche de la vispera de nuestra señora de la Asumpcion segun dispsa y capitulaciones bajo las cuales los executo y las treinta libras que se le gratificaron en atencion a haver cumplido a satisfacion de todo el comun [ilegible] el coste de algunos fuegos demas que añadio.....1500*
- Otrosi: a Pablo Violat por su trabajo de barrer y regar la plasa maior de la fruita, la de Sta Maria y demas sitios acostumbrados vispera y dia de ntra señora18_12*
- Otrosi: A Joseph Lopez Botillero por las aguas compuestas y claras que hizo para la Iltre villa en la tarde del dia de Ntra Señora segun costumbre.....33_12*
- Otrosi: A Carlos Bonet por veinte y sinco pares de Sapatos que ha hecho para la función.....150*
- Otrosi: que satisfizo dicho Gaspar Soler a todos los empleados en los terrados y tronos segun lista.....184*

Otrosi: A Juaquin Martinez cortante en al dispensas eclesiásticas por las pesadas de carne que dio a eclesiásticos y seculares empleados en dicha función según tres listas 338,,111

Otrosi: Que satisfizo dicho Gaspar Soler a diferentes empleados en dicha función según otra lista 147

Otrosi: A Joseph Coquillat maestro serero por la confitura que dio a todos los empleados en dicha función según otra lista 527,,21

[Total 7125 reales 14 maravedis]

QUENTAS FINALES QUE SE LE TOMAN A GASPAR SOLER DE RUIS COMO ADMINISTRADOR DE LAS QUENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION PATRONA DE ESTA VILLA QUE HA TENIDO A SU CARGO DESDE 1º DE SEPTIEMBRE DE 1755 HASTA FIN DE AGOSTO DE 1756

En la villa de Elche a quatro dias del mes de Noviembre de mil setecientos cinquenta y seis años Para tomarle quentas a Gaspar Soler de Ruis vecinos de esta villa de las rentas de la clavaria de nuestra señora de la asumpcion patrona de esta villa que ha administrado desde 1º septiembre 1755 hasta fin agosto de 1756 comparecio ante el señora Dn Jph Vayllo de Llanos y Soler Alcalde ordinario de esta dicha villa y apresencia del infraescrito escribano de cavildo, las que se le formalizaron segun se sigue:

Cargo

Es cargo mil quinientas treinta y siete libras siete sueldos tres dineros moneda corriente las mismas que resultan por el testimonio librado por el presente escribano que para la justificacion de el se coloca en estas quentas juntamente con los zertificados librados por los fieles 1537 L 7 s 3 d

Importa el cargo de estas quentas mil quinientas treinta y siete libras siete sueldos y tres dineros de moneda corriente. Salvo Error El qual reconocio por legitimo y cierto el clavario Gaspar Soler y como tal lo firmo con su [ilegible] segun doy fee

Dn Joseph Vayllo [rubricado]

Gaspar Soler [rubricado]

Geronimo Ruis [rubricado]

Datta

- Primeramente Da en datta seis libras trese sueldos y quatro pagadas a Mosen Joseph Lopez por tercia de su salario de arpista jubilado que cumplio en 26 agosto 1755 entrego libransa a 15 setiembre y recibo.....6_13_4*
- Otrosi: Seis libras trese sueldos y quatro a Estevan Brufal menor por tercia de su salario de musico clave que cumplio en 24 de agosto 55 entrego libranza de 15 setiembre y recibo.....6_13_4*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de su salario de musico corneta que cumplio en 20 setiembre de 55, entrego libransa de 30 del mismo y recibo20_*
- Otrosi: seis libras a Joaquin Ibarra por tercia de su salario de musico trompa y clarin cumplida en 24 settiembre de 55, entrego libranza de 30 del mismo y recibo.....6*
- Otrosi: seis libras a Jph Pico por lo mismo y cumplio en 21 agosto entrego libranza de 30 septiembre y Rbo6_*
- Otrosi: tres libras a mosen Pedro Furio por tercia de su salario de tenor de segundo coro que cumplio en 28 de octubre de 55 entrego liba de 4 noviembre y Rbo3_*
- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal por tercia de bajonista que cumplio en 10 de octubre de 55 entrego liba de 10 de noviembre y Rbo..22_*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Pedro Torregrosa por tercia de violin tercero que cumplio en 15 de octubre entrego liba de 11 noviemvbre y Rbp.....3_6_8*
- Otrosi: diez y seis libras trece sueldos y quatro a Mosen Jacinto Redon por tercia de maestro de capilla que cumplio en 22 noviembre de 55 entrego libranza de 25 del mismo y Rbo.....16_13_4*
- Otrosi: quarenta libras a Joseph Coquillat por gasto en la funcion de la Purisima Concepcion de 55 entrego libranza de 11 Dize t Rbo.....40_*
- Otrosi: Veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tercia de su salario de contralto que cumplio en 21 dizieme de 55 entrego libranza de 23 y Rbo29_6_8*
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por tercia de corneta que cumplio en 20 enero de 56 entrego libranza de 24 y Rbo20_*

- Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro a Estevan Brufal menor por tercia de clave cumplio en 24 Dize e 55 entrego libranza de 27 de enero 56 y r..... 6_13_4
- Otrosi: Seis libras a Joaquin Ibarra por tercia de trompa y clarin que cumplio en 24 enero de 56 entrego liba y r..... 6_
- Otrosi: Seis libras a Jph Pico por la misma rason y cumplio en 21 diciembre de 55, entrego libranza de 3 febrero de 56 6_
- Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro a mosen Joseph Lopez por tercia de arpista jubilado que cumplio en 26 diciembre de 55 entrego libranza de 5 febrero de 56 y recibo..... 6_13_4
- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal mayor por tercia de bajonista que cumplio en 10 de febrero de 56 Entrego libranza de 17 y Rbo 22_
- Otrosi: Seis libras a Pedro Torregrosa por tercia de violin tercero que cumplio en 15 febrero de 56, entrego liba de 27 y Rbo 6_
- Otrosi: catorce libras a Dn Manuel Beltran Regidor por gasto en el viaxe a Alicante a conferir con el señor obispo sobre conferir la plasa de thenor, entrego libranza de 27 de febrero de 56 y Rbo 14_
- Otrosi: tres libras a mosen Pedro Furio por tercia de thenor cumplida en 28 febrero de 56 entrego libranza de esta fecha y Rbo 3_
- Otrosi: Dies y seis libras tres sueldos y quatro a Mosen Jacinto Redon por tercia de maestro de capilla que cumplio en 22 de marzo de 56 entrego libranza de 24 t Rbo 16_13_4
- Otrosi: dies libras a Mosen Fran^{co} Redon tenor consideradas en cabildo de 27 de marzo para ayuda a su dilatado viaje desde Calahorra a esta villa, Entrego libranza de 29 y Rbo 10_
- Otrosi: ocho libras tres sueldos y un dineros a Joseph Coquillat por gasto de sera y demas causado en las procesiones de Candelaria y mañana de Pasqua del corriente año, entrego libranza de 24 de abril y Rbo..... 8_13_1
- Otrosi: Veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por tercia de contralto que cumplio en 21 de abril, entrego libranza de 27 y Rbo..... 29_6_8
- Otrosi: seis libras trese sueldos y ocho a Estevan Brufal menor por tercia de clave que cumplio en 24 de abril, entrego libranza de 14 de mayo y Rbo..... 6_13_4

- Otrosi: Igual cantidad a mosen Jph Lopez por terciá de arpista jubilado que cumplio en 26 abril, entrego liba de 24 de mayo y Rbo6_13_4
- Otrosi: seis libras a Joaquín Ibarra por terciá de trompa y clarín que cumplio en 24 de mayo, entrego liba de 26 y Rbo.....6_
- Otrosi: Igual cantidad a Jph Pico por lo mismo y cumplio en 21 abril de 56, entrego libranza de 26 mayo y Rbo6_
- Otrosi: veinte libras a Balthasar Sempere por terciá de corneta que cumplio en 20 mayo de 56, entrego liba de 5 junio t Rbo20_
- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal mayor por terciá de bajonista que cumplio en 10 de junio de 56, entrego libranza de 11 y Rbo.....22_
- Otrosi: treinta libras a Mosen Jacinto Redon por terciá de tenor de primer [sic] coro que cumplio en 19 junio de 56, entrego liba y Rbo.....30
- Otrosi: Sinquenta libras a Manuel Torregrosa por un año de su salario de violín 1º que cumplio en 4 julio de 56, entrego libranza de 5 y Rbo50_
- Otrosi: treinta libras a Jph Torregrosa por un año de violín 2º que cumplio el mismo día entrego liba de la misma fecha y Rbo30_
- Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro a Mosen Jacinto Redon por terciá de maestro de capilla que cumplio en 22 julio entrego libranza de 30 y recibo16_13_4
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por terciá de contralto que cumplio en 21 de agosto de 56 entrego libranza de 26 y Rbo29_6_8
- Otrosi: Seis libras a Joseph Pico por terciá de trompa y clarín que cumplio en 21 de agosto de 56, entrego libranza de 30 y recibo6_
- Otrosi: seis libras trese sueldos y quatro a mosen Joseph Lopez por terciá de arpista jubilado que cumplio en 26 de agosto de 56, entrego liba e 30 t Rbo.....6_13_4
- Otrosi: Igual cantidad a Estevan Brufal menor por terciá de clave que cumplio en 24 de agosto de 56 entrego liba de 30 y recibo6_13_4
- Otrosi: Seteçentas doce libras onze sueldos y dos dineros que pago por todo el gasto causado en la función de la Asumpcion de nuestra señora a los cielos celebrada los días 14 y 15 de Agosto de 56 y su octava segun el memorial con justificacion de los cavalleros electos y [ilegible] xen quantas a su pie de 30 de agosto.....712_11_2

Otrosi: se le admiten en datta catroce slibras trece sueldos y quatro dineros las mismas que para las quantas antecedentes consta esta deviendo a esta administracion Manuel Montes que no ha satisfecho y se le tienen hecho cargo de ellas al sitado Gaspar Soler en estas quantas 14_13_4

Otrosi: Dio en datta una libra satisfecha al presente escribano por sus derechos del testimonio al cargo..... 1_

Otrosi: se le admiten en data ocho libras que deve satisfacer al presente escribano por sus derechos de asistir a estas quantas y su autorizacion ... 8_

Otrosi: se le admiten con datta seis sueldos por el papel sellado gastado en la formacion de estas quantas y testimonio del cargo..... 6_

Sumario

[...]

1293 L 16 s 11 d

Ymportan la datta de estas quantas mil doscientas noventa y tres libras dies y seis sueldos y once dineros de moneda corriente Salvo error

Cargo 1537 L 7 s 3 d

Datta 1293 L 16 s 11 d

Alcanse..... 243 L 10 s 4 d

[...]

SIGNATURA

LEGAJO 27 / 2-2

FECHA

1757

TÍTULO

Quantas tomadas al Dr Phelipe Semepre de la administración de las rentas de Ntra Sra de la Asumpcion patrona de esta villa que ha tenido a su cargo desde primero septiembre 1756 hasta fin de Agosto de 1757

TRANSCRIPCIÓN

MEMORIAL DEL GASTO CAUSADO EN LA FUNCIÓN DE VÍSPERA DIA Y OCTAVA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION PATRONA DE ESTA VILLA EN SU FELIS TRANSITO A LOS CIELOS EXECUTADAS EN EL CORRIENTE AÑO DE 1757

Primte a Joseph Coquillat y Gines Serrano por la sera consumida en dicha funcion de vispera dia y octava segun ajuste y convenio hecho entre esta villa y los dichos setenta y ocho libras.....78 L

Otrosi: a dicho hermano Gines Serrano por su salario que tiene en la presente funcion como hermano de Ntra Señora6 L

Otrosi: a Juan Ibarra sacristan de la Iglesia mayor por su salario por entalar la iglesia, faronada y demas que se ofrece en dicha funcion... 13_

Otrosi: A Gregorio Brufal once libras en esta forma diez por su salario de bajon y la libra por el carruaje para restitirse a Alicante 11

Otrosi: A Joseph Rivera vecino de esta villa por haver hecho el papel de la Maria en dicha función5

Otrosi: A Juan Tormo por haver cantado el papel de segundo contralto en dicha función10 L

Otrosi: A Vicente Redon por haver tocado la bue en dicha función6 L

Otrosi: A Joseph Graces diez libras enesta forma las seis por sus salario de abue la libra por dos dietas de venida y vuelta a su tierra Villena y tres libras por el carruaje de venida y vuelta todo.....10 L

<i>Otrosi: A Mosen Fran^{co} Redon por haver bajado en el Araceli.....</i>	<i>10 L</i>
<i>Otrosi: A Jayme Pons vecino de esta villa por haver cantado en la capilla el papel de segundo tiple</i>	<i>6 L</i>
<i>Otrosi: A Mosen Mariano Correche de Valencia veinte y seis libras enesta forma diez libras por haver hecho el papel de Thomas tres libras por seis dietas de venida y vuelta a su tierra y trece libras por los carruajes de venida y vuelta</i>	<i>26 L</i>
<i>Otrosi: A Thomas Ramallo tiple de la Sta Iglesia de la Ciudad de Murcia veinte y nueve libras diez sueldos enesta forma 10 L pro su salario de haver hacho el papel del Angel y 10 L por su asistencia y dietas del octavario y dose libras por los carruajes de la ida y vuelta a Murcia alimentos del dicho y gasto del comisario que paso a dicha ciudad a la solicitud de su venida</i>	<i>29,,10</i>
<i>Otrosi: A Salvador Molina y Joseph Pico dose libras seis sueldos a cada uno por haver tocado el clarin y trompa en dicha función</i>	<i>12 L</i>
<i>Otrosi: A Dn Diego Aragon de la ciudad de Lorca veinte y nueve libras enesta forma 10 libras por su salario de primer contralto 16 L por el carruaje de ida y buelta y 3 L por sus dietas de venida y buelta todo</i>	<i>29 L</i>
<i>Otrosi: Al mismo por su asistencia al octavario.....</i>	<i>4 L</i>
<i>Otrosi: A Balthasar Sempere por haver enseñado el Papel del Angel a Thomas Ramallo y a las Marias</i>	<i>4</i>
<i>Otrosi: a Mariano Ximenez de Alicante onse libras las 8 por haver tocado el violon en dicha funcion y las 4 por la octava</i>	<i>12</i>
<i>Otrosi: A Alonso Ximenez de Alicante seis libras por su salario de violin y las 4 por su asistencia a la octava</i>	<i>10 L</i>
<i>Otrosi: A Estevan Brufal veinte libras quatro sueldos por las dietas a mariano y Alonso Ximenez y Gregorio Brufal en el tiempo que se mantuvieron en esta villa.....</i>	<i>23,,4</i>
<i>Otrosi: a Fran^{co} Sanchez y Xavier Irlas por su jornal de los carruajes que trajeron y bolvieron a Alicante los musicos</i>	<i>2_</i>
<i>Otrosi: a mosen Jacinto Redon veinte y nueve libras digo treinta libras por los alimentos y dietas de los musicos que tuvo en su casa en dicha funcion y octava.....</i>	<i>30</i>

- Otrosi: A Dn Fran^{co} Santacrus canónigo de la Sta Iglesia de la Ciudad de Orihuela por la limosna que predico dia de nuestra señora.....16 L
- Otrosi: Al padre de Lorca Thomas Pavía guardian del convento de Sn Joseph de esta villa por la limosna del sermón de la octava8 L
- Otrosi: a Joseph Irlles mayor y menor quinse libras seis sueldos enesta forma 13 L 10 s por hacer y desacer el tablado y andador de la fiesta y bolver la madera a su lugar = 1 L 4 s por poner y quitar la vela de la puerta mayor y los 12 s por poner y quitar la del terrado..... 15_16
- Otrosi: a los mismos por gastos menudos de clavos, sintas, biscochos, seda y demas que se ha ofrecido 3_2_1
- Otrosi: a Joaquin Gomis por el castillo de fuegos que disparo la vispera de Nuestra Señora en la Noche en el terrado de las casas capitulares segun ajuste y obligacion con la Iltre villa.....140 L
- Otrosi: al mismo dose libras seis sueldos por los disparos de morteretes y pasamuros, vispera y dia de nuestra señora en los terrados de las casa capitulares campanario de Sn Juan y Llano 12_6
- Otrosi: a Joseph Antolin por lo mismo que disparo en la torre del Salvador..... 4_
- Otrosi: A Thomas Berenguer maestro sastre una libra quatro sueldos por su salario de cuidar la ropa del apostolado..... 1,,4
- Otrosi: al mismo dose libras trese sueldos enesta forma 18 rs por las sintas para las tunicas del apostolado = 65 r 6 d valor de 15 varas de lienzo casero a 2 Rs cada una y neve varas y media de lienzo azul que a ganado en la composicion de la vela de la Puerta mayor de Santa Maria = ocho rs seis ds por dos velos nuevos para las Marias y 35 Rs por su trabajo de dicha composicion de vela y [ilegible] todo..... 12_13
- Otrosi: a Valentin Godeni Peluquero por dos pelucas nuevas para los apostoles Peynar las de los angeles y componer las Barbas del Sn Pedro2_18_8
- Otrosi: a Jhp Galbis maestro serrajero por haver hecho un yerro para una carrucha y componer [ilegible] del araceli..... 16_
- Otrosi: a Andres Torregrosa por un cordel nuevo de cañamo que ha hecho para las carruchas de las tramoyas.....2_5

- Otrosi: a Antonio Seva maestro sastre por haver vestido de oropel las tramoyas3_*
- Otrosi: a Martin Bayle maestro carpintero onse sueldos valor de un pedaso de viga y tabla que ha puesto en el tablado del altar mayor para la octava....._11_*
- Otrosi: a Dn Joaquin Perpiñan dies y sesi libras quatro sueldos siete dineros importe de ocho ls oropel dose abanicos y veinte y sinco pares de guantas para dicha funcion16_4_7*
- Otrosi: a Thomas Cacha propio despachado a la ciudad de Murcia sobre tiple1_14_*
- Otrosi: A Joseph Coquillat y Francisco Llofriú una libra cinco sueldos y ocho por los biscochos torrados y bañados para el refresco de la ilustre villa en su quarto dia de Ntra Sra en la tarde1_5_8*
- Otrosi: a Joseph Poms tres libras dies sueldos y ocho enesta forma 20 Rs por su trabajo en las faroladas que sean puesto vispera y dia de Nuestra Señora en los terrados de las casas capitularfes , quarto de la villa, pescateria y puente de Sta Teresa = 4 ss ocho ds por la serilla y faroletas que se an comprado y una libra dos sueldos entre todo.....3_6_8*
- Otrosi: a Jayme Pomares 18 Rs enesta forma 4 Rs pagados en papel para faroles, 2 Ra en faroletas, 4 Rs en pavimentar la Iglesia, 3 Rs por el refresco que dio a los musicos que tocaron el los terrados de la Ylgesia mayor y los 3 Rs por componer la parada de la Plasa y oratorio de la villa todo.....1_16*
- Otrosi: A Bautista Sanches por el vino que dio a los apóstoles en San Sebastian..... 6 s*
- Otrosi: A Jayme Martinez por los biscochos y vino de los músicos que tocaron en las casas capitulares en las noches de luminarias..... 16s*
- Otrosi: A Joseph Lopez Botillero por las aguas clara y compuesta que ha hecho para los músicos en la procesion y para la ilustre villa en dicha función3,,6*
- Otrosi: A Carlos Gil por haver copiado las antigüedades de esta villa y venida de Ntra Señora a ella para las noticias al predicador 14s*
- Otrosi: a Pablo Violad por haver limpiado y regado la Plasa mayor de la fruta la de Sta Maria y demas sitios acostumbrados para dicha funcion1_17_*

Otrosi: *Por el salario de los hombres que asisten en el terrado y en los tornos mayor y menor y dos consuetas segun lista y memorial 18_4*

Otrosi: *A Carlos Bonet maestro zapatero por 24 pares de zapatos que ha hecho en dicha función a diferentes sujetos segun lista 15,,12*

Otrosi: *A Joseph Coquillat maestro serero por la confitura que dio a varias personas empeladas en dicha función según lista 30,,13,,6*

Otrosi: *Que pago el clavario en dinero a los clérigos y otras personas ocupadas en dicha función y procesión según listas con los numeros uno dos y tres 37,,4*

Otrosi: *A Joaquin Martinez cortante del clero por la carne que dio a los empleados según otra lista numerada quatro 16,,2*

Otrosi: *a Manuel Simo maestro tornero por armar la cama de Nuestra Señora par la octava, desarmarla al fin de ella y subirla y encajonarla ocho reales, ademas de los quatro rs que tiene ya en una de las listas de carne todo para si y los hombres que le ayudan 16_*

Ymportan los gastos de este memorial setecientas veinte y coho libras dies y seis sueldos moneda corriente Y para que conste como comisarios nombrados por la ilustre villa certificamos haver expedido segun pormenor consta de dicho memorial que firmamos en la villa de Elche a 29 d eAgosto 1757

Fran^{co} Andres [Rubricado] Andres Bernabeu [Rubricado]

[Importe total 728,,16]

GERONIMO RUIZ ESCRIBANO DEL REY NUESTRO SEÑOR PUBLICO Y DEL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA DE ÉLCHE, A LOS SEÑORES QUE EL PRECEDENTE VIEREN DOY FEE Y VERDADERO TESTIMONIO, COMO AL DR PHELIPE SEMPERE VECINO DE ESTA VILLA EN LAS QUENTAS QUE DEVE DAR DE LAS RENTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUMPCION PATRONA DE LA MISMA QUE HA ADMINISTRADO, COBRADO Y RECAUDADO DESDE PRIMERO DE SETIEMBRE MIL SETECIENTOS CINQUENTA Y SEIS HASTA FIN DE AGOSTO DEL CORRIENTE AÑO, SE LE DEVE HASER CARGO DE LAS CANTIDADES SIGTS

Primte se le hace cargo de doscientas quarenta y tres libras dies sueldos quatro dineros plata corriente las mismas que testificaron de alcanse contra

Gaspar Soler Ruiz Administrador antecedente de las quantas finales dadas en quatro de noviembre de mil setecientos cuinquenta y seis y ssss en ref[ilegible] Dr Phelipe Sempere, segun lo acredita el recivo de su cobro que detalle al pie de dichas quantas.....243 L 10 s 4 d

Otrosi: se deve hacer cargo de cartorce libras trece sueldos quatro dineros que devio cobrar de Manuel [ilegible] de Morant, resta de treinta y tres libras trece sueldos, que debia de esta administracion del tiempo que tuvo a su cargo el abasto de carnes de esta villa y consta de este credito en quantas antecedentes14_13_4

Otrosi: se le deve hacer cargo de ochenta libras trece sueldos quatro dineros que devio cobrar de Vicente Parreño por el arrendamiento de la Tercia Sosa del termino de Santo Thomas y fruto del precedente año cuio plaso cumplio en fin de Agosto pasado que es el quinto año de su arrendamiento que tomó por seis y cumplira en la cosecha de mil setecientos cinquenta y ocho en cantidad de quatrocientas ochenta y quatro libras.....80_13_4

Otrosi: se le deve hacer cargo de seiscientas veinte libras trece sueldos que devio cobrar de Estevan Lopez de Carransa por dies mesadas del arrendamiento de Albalan de molienda y parte peretteneiente a esta administracion corridas desde dies y seis agosto mil setecientos cinquenta y seis, hasta quince de junio del corriente año mil setecientos cinquenta y siete de aquellas setecientas quarenta y quatro libras quinse sueldos y siete dineros que pertenecieron a esta administracion del arriendo que cumplio en quince de junio del corriente año 620 L

Otrosi: se le hacen cargo de ciento quarenta y tres libras nueve sueldos seis dineros que devio cobrar del mismo Estevan Lopez por las dos primeras mesadas del arrendamiento del Albalan de molienda que empeso a correr en dies y seis de junio mil setecientos cinquenta y siete y cumplio en quinse de mismo mil setecientos cinquenta y ocho, cuias dos mesadas cumplieron en quinse de Agosto pasado y son parte de ochosientas sesenta libras dies y siete sueldos sinco dineros que en dicho arrendamiento han pertenecido a esta administracion.....143_9_6

Otrosi: se le deve hacer cargo de trescientas quarenta y nieve libras y siete sueldos moneda corriente que devia cobrar del abastecedor Don

Alexandro Marco por las reses muertas en las cernicerias de esta dicha villa desde la semana veinte y ocho de Agosto de mil setecientos cinquenta y seis hasta la semana veinte de veinte de agosto de corriente año por la [ilegible] testimonio 349_7_

[sumario]

[total 1452 L 16 s 6 d]

[...]

Data

Primte dio en data treinta libras satisfechas a mosen Fran^{co} Redon por una tercia de su salario de musico tenor de primer coro de la capilla de esta villa, cumplida en 19 de octubre 1756 a rason de noventa libras al año entrego libransa de 4 de noviembre del mismo año y recivo a su pie..... 30 l

Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal mayor por una tercia de su salario de musico baxonista cumplida en 10 de octubre de 56 entrego libransa de 13 noviembre del mismo y recivo 22

Otrosi: Dies y seis libras trese sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin primero cumplida en quatro de noviembre de 56 entrego libransa de 19 de los mismos y recivo 16_13_4

Otrosi: Dies libras a Josef Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo de la capilla de esta villa cumplida e 4 de noviembre de 56 entrego libransa de 19 de los mismos y recivo 10

Otrosi: Dose libras a Pedro Torregrosa por dos tercias de su salario de violin tercero cumplidas en 15 de junio y octubre de 56 entrego libransa de 19 de noviembre y recivo 12

Otrosi: Dies y seis libras trece sueldos y quatro dineros a Mosen Jacinto Redon por una tercia de su salario de maestro de capilla de esta villa cumplida en 22 de noviembre de 56 entrego libransa de 23 de los mismos y recivo 16_13_4

Otrosi: treinta y ocho libras y un sueldos a Joseph Coquillat maestro cerero por la cera y demas gastos causados en la funcion de la Purisima Concepcion del año 1756 entrego memorial y libransa de 11 de diciembre de dicho año y recivo 38_1

- Otrosi: Seis libras a Joseph Riso por una tercia de su salario de musico trompa y clarin de la capilla de esta villa cumplida en 21 de Diciembre entrego libransa de 22 de los mismos y recivo.....6 _*
- Otrosi: Veinte libras a Balthasar Sempere por una tercia de su salario de musico corneta cumplida en 20 de setiembre de 56 entrego libransa de 23 Dize y recivo20*
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Torres por una tercia de su salario de musico contralto de primer coro de la capilla de esta villa cumplida en 22 e noviembre de 56 entrego libransa de 29 de diciembre y recivo.....29_6_8*
- Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro a Estevan Brufal menor por una tercia de su salario de musico clave de la capilla de esta villa cumplido en 24 de diciembre de 56 entrego libransa de 26 de enero de 57 y recivo6_13_4*
- Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro a Mosen Joseph Lopes por una tercia de su salario de arpista jubilado cumplida en 26 Dize de 56 entrego libransa de 26 enero y recivo6_13_4*
- Otrosi: Veinte libras a Blathasar Sempere por una tercia de su salario de musico corneta cumplida en 20 de enero de 57 entrego libransa de 26 de los mismos y recivo.....20*
- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Jayme Pons tiple por una tercia de su salario de tiple cumplida en fin de enero de 57 entrego libransa 10 febrero y recivo.....3_6_8*
- Otrosi: Dose libras a Jaquin Ivarra por dos tercias de su salario de musico trompa y clarin cumplidas en 21 setiembre de 56 y enero de 57 entrego libransa de ocho febrero y recivo.....12*
- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal mayor por una tercia de su salario de bajonista cumplida en 10 de febrero de 57 entrego libransa de 28 de los mismos y recivo22*
- Otrosi: seis libras a Pedro Torregrosa por una tercia de su salario de violin tercero cumplida en 15 de febrero de 57 entrego libranza de 28 de los mismos y recivo.....6_*

- Otrosi: treinta libras a Mosen Fran^{co} Redon por una tercia de su salario de thenor de primer coro cumplida en 19 de febrero de 56 entrego libransa de 2 marzo y recivo..... 30*
- Otrosi: Dies y sesi libras trece sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin primero cumplida en 4 de marzo de 57 entrego libransa de 5 de los mismos y recivo..... 16_13_4*
- Otrosi: Dies libras a Joseph Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo cumplida en 4 de marzo de 57 entrego libransa de 5 de los mismos y recivo 10_*
- Otrosi: tres libras a Fran^{co} Sempere por una tercia de su salario de musico thenor de segundo coro cumplida en 22 de marzo de 57 entrego libransa de la misma fecha y recivo 3_*
- Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro a Mosen Jacinto Redon por una tercia de su salario de maestro de capilla en 22 marzo de 57 entrego libransa de 26 y recivo 16_13_4*
- Otrosi: Ocho libras a Joseph Picó por una tercia de su salario de musico trompa y clarin cumplida en 21 de abril de 57 entrego libransa de 28 y recivo 8*
- Otrosi: veinte y nueve libras seis sueldos y ocho a Juan Tormo por una tercia de su salario de contralto cumplida en 22 de marzo de 57 entrego libransa de 28 de abril y ro 29_6_4*
- Otrosi: nueve libras nueve sueldos y nueve a Joseph Coquillat por el gasto de cera y demas en las procesiones de Candelaria y mañana de Pasqua de 57 entrego libransa y memorial de 28 abril y recivo 9_9_9*
- Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro a Mosen Joseph Lopes por una tercia de su salario de arpista jubilado cumplida en 26 abril de 57 entrego libransa de 6 mayo y recivo..... 6_13_4*
- Otrosi: Seis libras trece sueldos y quatro a Estevan Brufal por una tercia de su salario de musico clave cumplida en 24 de abril de 57 entrego libransa de 6 mayo y recivo 6_13_4*
- Otrosi: Veinte libras a Balthasar Sempere por una tercia de su salario de corneta cumplida en 20 de mayo de 57 entrego libransa de 24 del mismo y recivo 20_*

- Otrosi: tres libras seis sueldos y ocho a Jayme Pons por una tercia de su salario tiple cumplida en fin de mayo de 57 entrego libransa de 7 de junio y recivo3_6_8*
- Otrosi: Veinte y dos libras a Estevan Brufal mayor por una tercia de su salario de bajonista cumplida en 10 junio de 57 entrego libransa de 14 y recivo22*
- Otrosi: seis libras a Joaquin Ivarra por una tercia de su salario de trompa y clarin cumplida en 21 mayo de 57 entrego libransa de 14 junio y recivo6_*
- Otrosi: treinta libras a Mosen Fran^{co} Redon por una tercia de su salario de musico thenor de primer coro cumplida en 19 de junio de 57 entrego libransa de 30 y recivo30*
- Otrosi: dies y seis libras trese sueldos y quatro a Manuel Torregrosa por una tercia de su salario de violin primero cumplida en 4 de julio de 57 entrego libransa de 5 y recivo16_13_4*
- Otrosi: Dies libras a Jph Torregrosa por una tercia de su salario de violin segundo cumplida en 4 de julio de 57 entrego libransa a 5 y recivo10*
- Otrosi: seis libras a Pedro Torregrosa por una tercia de su salario de violin tercero cumplida en 15 de junio de 57 entrego libransa de 5 de julio y recivo6_*
- Otrosi: dies y seis libras trece sueldos y quatro a Mosen Jacinto Redon por una tercia de su salario de maestro de capilla cumplida en 22 julio de 57 entrego libransa de 23 y recivo16_13_4*
- Otrosi:Tres libras a Fran^{co} Sempere por una tercia de su salario de musico thenor de segundo coro cumplida en 22 de julio de 57 entrego libransa de 23 y recivo3*
- Otrosi: ocho libras a Joseph Pico por una tercia de su salario de trompa y clarin cumplida en 21 de agosto 57 entrego libransa de 30 y recivo.....8_*
- Otrosi: seis libras trece sueldos y quatro a Joseph Lopes por una tercia de su salario de arpista jubilado cumplida en 26 de agosto 57 entrego libransa de 30 y recivo6_13_4*
- Otrosi: seis libras trese sueldo y quatro a Estevan Brufal menor por una tercia de su salario de musico clave cumplida en 24 de agosto de 57 entrego libransa de 31 y recivo6_13_4*

Otrosi: setecientas veinte y ocho libras dies y seis sueldos que pago por todo el gasto causado en la funcion de Nuestra Señora a los cielos celebrada en los dias catorce y quince de Agosto del corriente año 1757 y su octava segun el memorial y certificacion a su pie de los cavalleros electos y libransa de treinta y uno de agosto de 57..... 728_26_

Otrosi: dio en data catroce libras trese sueldos quatro dineros que por el cargo de estas quantas consta estar deviendo a esta administracion Manuel Ronto de Morant por desir no haverlas podido cobrar y haverle hecho cargo de esta cantidad..... 14_13_4

Otrosi: una libra que devia satisfacer al presente escribano por su derechos del testimonio del cargo de estas quantas..... 1

Otrosi: se le admiten en data ocho libras que deve satisfacer al mismo escribano por sus derechos de asistencia y autorisacion de estas quantas 8_

Otrosi: se le admiten en data onse sueldos ocho dineros por el papel sellado gastado en la formacion de estas quantas y testimonio de cargo..... 11_8

[sumario]

Ymporta la data de estas quantas mil trescientas veinte y una libras dies y ocho sueldos y cinco plata corriente Salvo error

Cargo 1452 L 16 s 6 d

Data 1321 L 18 s 5 d

Alcanse..... 130 L 18 s 1 d

